POUSADA E PARQUE ECOTURÍSTICO PARA A CIDADE DE GAURAMA

01

INTRODUÇÃO

Nos dias atuais, conforme pesquisa do Fórum Econômico Mundial (2022), o Brasil ocupa o 49º lugar, entre 117 economias sustentáveis, no ranking de competitividade no turismo.

Apesar da historiografia datar os princípios históricos do turismo na Antiguidade, é possível supor que a espécie humana evoluiu em constantes processos migratórios (BADARÓ, 2005), e consequentemente esteve ligada ao turismo, mesmo que de forma primitiva. Registros arqueológicos encontrados no sudoeste europeu exemplificam essa hipótese ao revelarem as viagens de ida e volta de povos pré-históricos (BADARÓ, 2005).

Os primeiros pontos de hospedagem no interior do Brasil se deram através dos caminhos traçados pelos bandeirantes, os quais posteriormente foram utilizados no transporte de produtos e pessoas entre o litoral e as regiões mineradoras. Essa categoria de hospedagem sobreviveu até o início do século XX, com tropeiros vindos do sul do país, conduzindo rebanhos de gado bovino e equino. O pagamento pelas pernoites, além de dinheiro, normalmente era feito também por cabeças de gado, promovendo o aumento das fazendas (CONFEDERAÇÃO NACIONAL DO COMÉRCIO, 2005).

Diante da ocasião da pandemia do Covid-19, surge, como um dos efeitos, uma maior procura por hospedagens ligadas ao ecoturismo e, consequentemente, fomento da hotelaria conectada a natureza.

PERGUNTA DA PESQUISA

De que forma a arquitetura hoteleira pode contribuir para o lazer, influenciar o turismo e promover o bem-estar dos usuários?

OBJETIVOS

GERAL

Desenvolver um estudo de anteprojeto de um parque de ecoturismo para a cidade de Gaurama - RS.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

a) Selecionar estudos de caso referências e identificar suas potencialidades e soluções de projeto arquitetônico;
b) Analisar o terreno e área de implantação designada para a proposta;
c) Apresentar proposta de um parque ecoturismo a nível de projeto arquitetônico.

REFERENCIAL TEÓRICO

- Princípios históricos do turismo e da hotelaria no mundo;
- Hotelaria no Brasil;
- Definição e tipos de hospedagem;
- Ecoturismo.

METODOLOGIA

1 PESQUISA TEÓRICA

- REVISÃO DA LITERATURA
- LEGISLAÇÃO
- ESTUDO DE CASO

2 PESQUISA PRÁTICA

- INTENÇÕES PROJETUAIS
- PLANTA BAIXA, CORTES E FACHADAS
- ESTUDO DE FORMA

ESTUDOS REFERÊNCIAIS

Cabana Solena — Desterro Arquitetos — Pinto Bandeira / RS





Cabanas — Duda Porto — Rio de Janeiro





Alojamento de esqui — Måns Tham Arkitektkontor — Suécia





Cinema



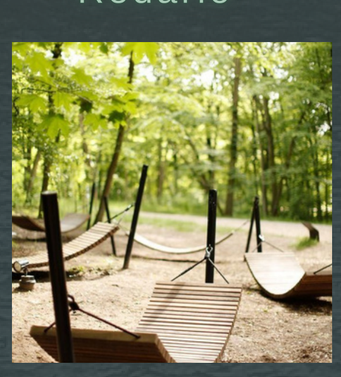
Espaço para luau



Fogo de chão



Redario



Camping



Atividade física



Espaço para eventos



Trilhas



Escalada



INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

LEVANTAMENTO DA ÁREA DE ESTUDO

02

Localização: L.São Pedro
Cidade: Gaurama-RS
Entorno: Lavouras e Mata

Brasil

Rio Grande do Sul

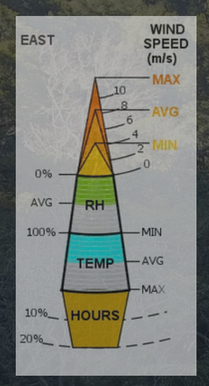
Camping Bolzan

RS 331Acesso a Erechim

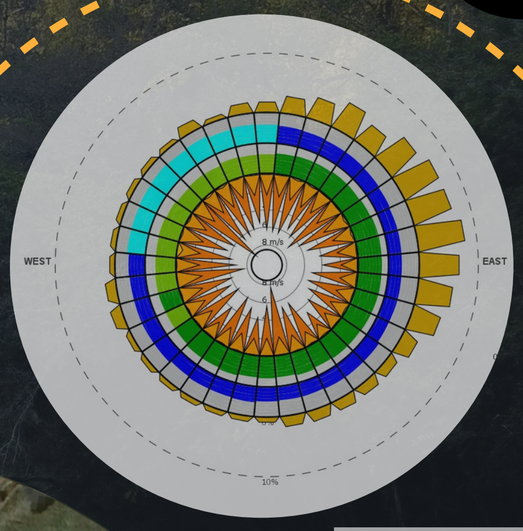


Fonte:Google Earth

Gaurama



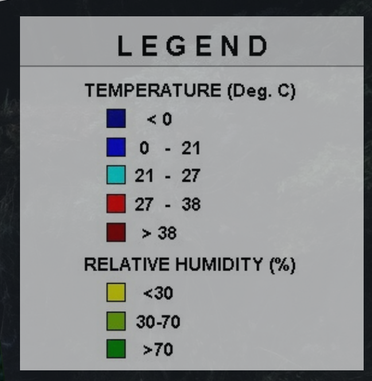
Sol Poente



Sol Nascente



Fonte:Google Earth



LEGISLAÇÃO PERTINENTE

- Área do Terreno: 28.407 m²
  (medida obtida através do Google Earth)
- Índice de Aproveitamento: 3
- Taxa de Ocupação: 75%
- Recuo Frontal: 04 metros
- Recuo Lateral: 1,5 metros
- Fonte: Lei municipal:Lei Municipal N° 3.080, de 21/12/2009



Fonte: Autor 01



Fonte: Autor 02



Fonte: Autor 03



Fonte: Autor 04



Fonte: Autor 06



Fonte: Autor | Demarcações Pontos de vistas - Fotos 05

POTENCIALIDADES

- Não há ruídos da vida urbana;
- Maior conexão com a natureza;
- Silêncio da natureza;
- Experiência de ecoturismo

LIMITAÇÕES

- Estrada vicinal;
- Local com baixa incidência solar ;
- Terreno com bastante desnível
- Umidade concentrada no período de inverno e temperatura mais baixa que o restante

INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

IMPLANTAÇÃO

03

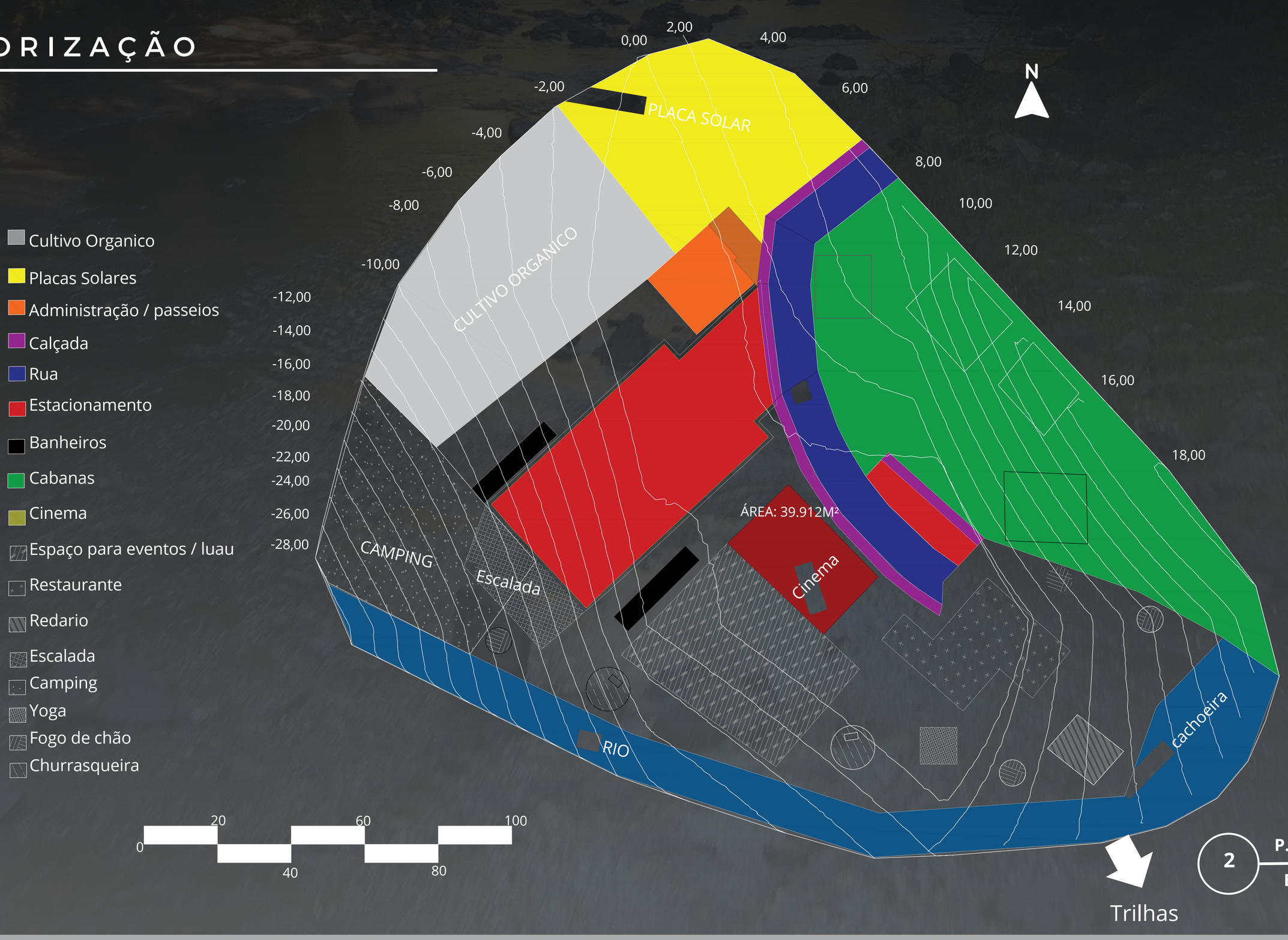
SITUAÇÃO



1 **P. SITUAÇÃO**

Escala: 1/500

SETORIZAÇÃO



2 **P. Implantação**

Escala: 1/500

INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

IMPLANTAÇÃO

04

ÁRVORES



JERIVÁ



JACARANDÁ



IPÊ BRANCO



IPÊ ROSA

IMPLANTAÇÃO



1 **Implantação**

Escala: 1/500

CORTE

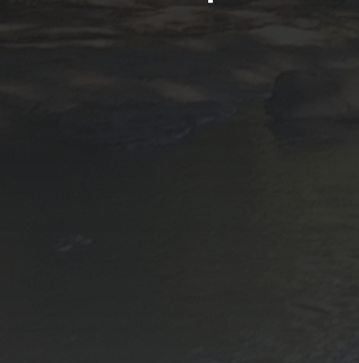


1 **CORTE A**

Escala: 1/500

SOLUCÕES

ENERGIA FOTOVOLTAICA



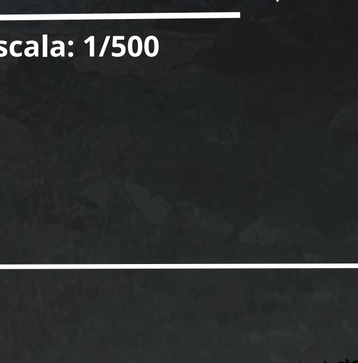
RODA D`ÁGUA



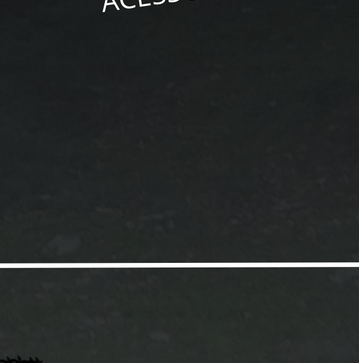
RODA D`ÁGUA



PLACAS INDICATIVAS



RAMPAS



RAMPAS

INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

CABANA 1

05

PLANTA BAIXA



1 **PLANTA BAIXA**

Escala: 1/50

FACHADAS CABANA 1



FACHADA 02
SEM ESCALA



FACHADA 01
SEM ESCALA



FACHADA 03
SEM ESCALA



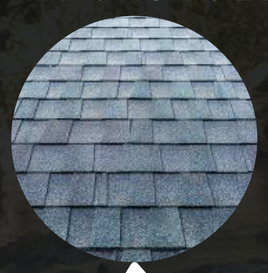
FACHADA 04
SEM ESCALA

MATERIAIS

LAJE IMPERMEABILIZADA



TELHA SHINGLE



PELE DE VIDRO



CORTINA DE VIDRO

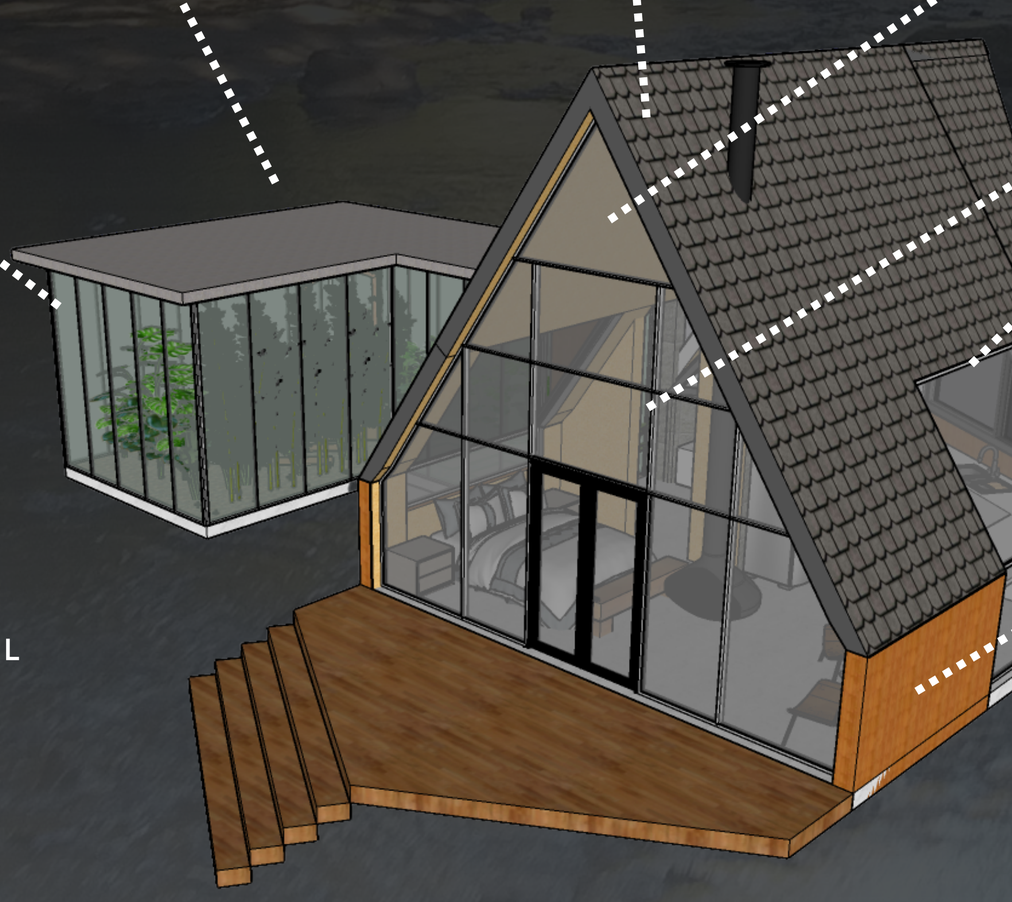


ESQUADRIAS ALUMINIO



MADEIRA

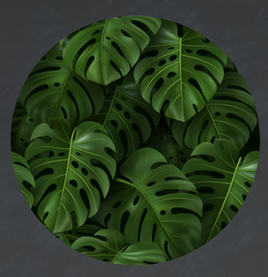




PLANTAS



BANANEIRA ORNAMENTAL

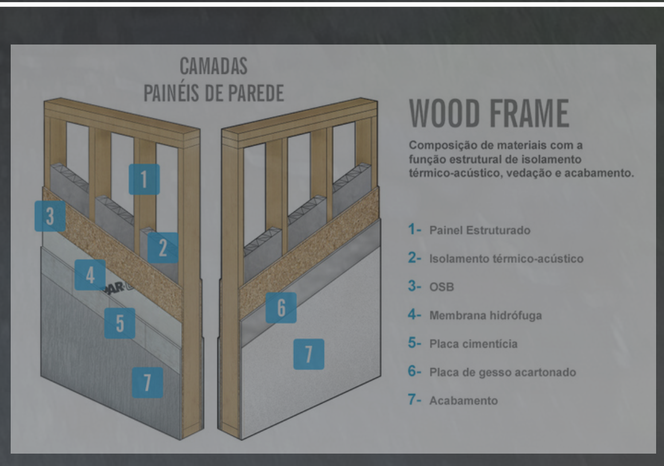


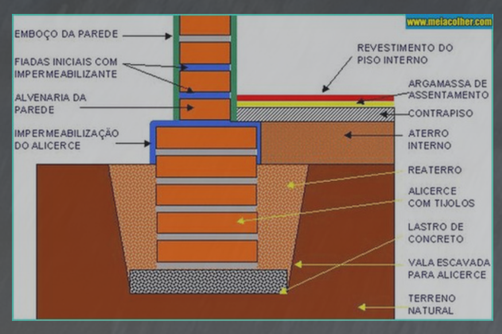
COSTELA DE ADÃO

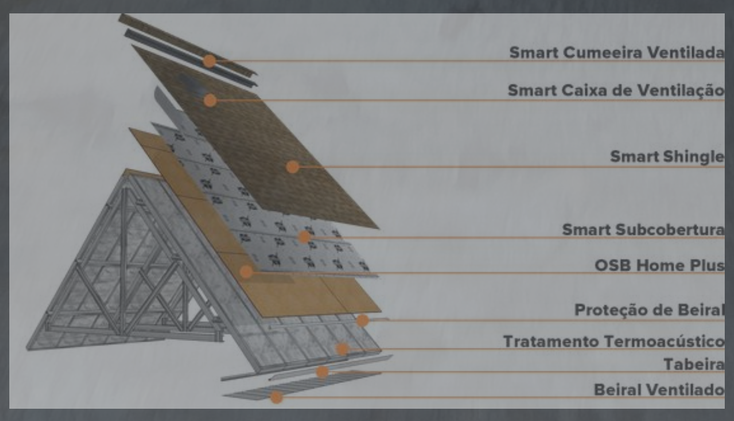


BAMBU DA SORTE

SISTEMA CONSTRUTIVO







INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

CABANA 1

06

PPCI



SIMBOLOGIA DE EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÃO

- EXTINTOR PORT. PÓ QUÍMICO ABC
- LUMINÁRIA EMERG.AUT. FAROLETE
- LUMINÁRIA EMERG. AUTÔNOMA (30 led)
- PLACA LUMINÁRIA DE BALIZAMENTO
- S1 15/30 — PLACA SAÍDA DE EMERGÊNCIA (DIREITA)
- S2 15/30 — PLACA SAÍDA DE EMERGÊNCIA (ESQUERDA)
- S12 15/30 — PLACA SAÍDA DE EMERGÊNCIA
- C1 40/50 — PLACA LOTAÇÃO POPULACIONAL
- DISTÂNCIA MÁXIMA A PERCORRER

1 PLANTA PPCI

Escala: 1/50

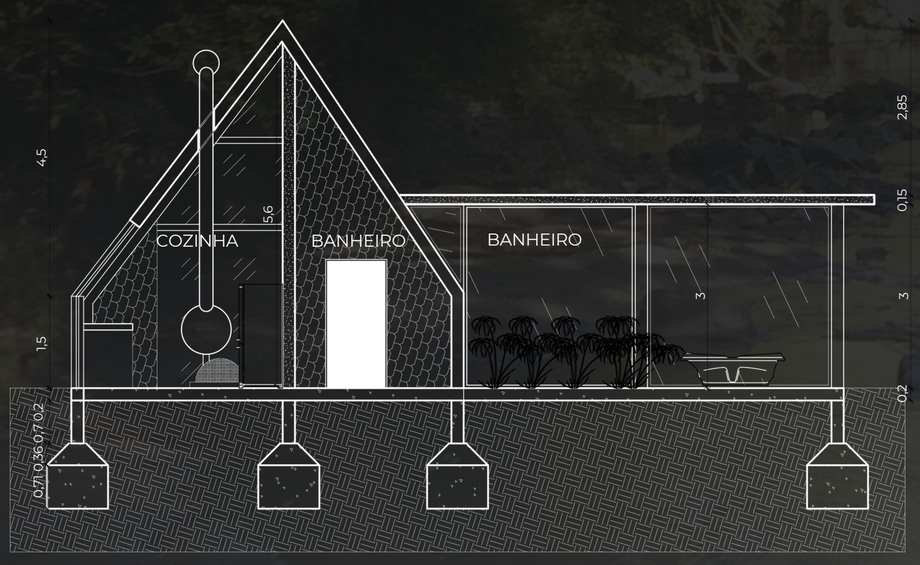
COBERTURA



1 COBERTURA

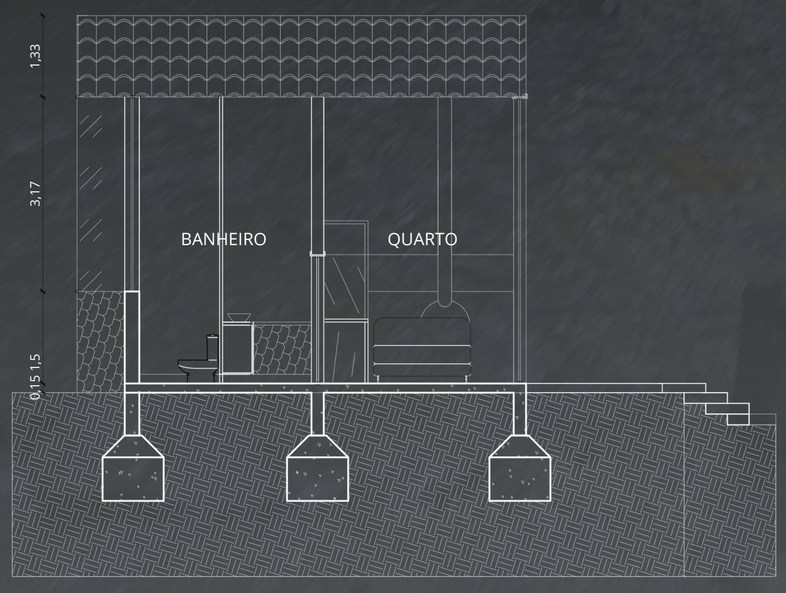
Escala: 1/50

CORTE



2 CORTE AA

Escala: 1/50



3 CORTE BB

Escala: 1/50

ELÉTRICO

LEGENDA ELÉTRICO

- TOMADA H=200
- TOMADA H=110
- TOMADA H=60
- TOMADA INTERNET
- INTERRUPTOR SIMPLES
- INTERRUPTOR DUPLO
- INTERRUPTOR TRIPLO
- QUADRO DE MEDIÇÃO
- CENTRO DE DISTRIBUIÇÃO
- ARANDELA
- LÂMPADA EM LED
- AR CONDICIONADO
- TOMADA PISO
- EMBUTIDO PEQUENO REDONDO PLACA LED 10W
- PLACA LED (30X30)
- EMBUTIDO ARANDELA SIMPLES 9W
- EMBUTIDO PAR 20(7W)
- LUSTRE PENDENTE (15W)
- ELETRODUTO PISO
- ELETRODUTO TETO

QUADRO DE CARGAS

CD		LUMINÁRIAS					TOMADAS			CARGA	FIO	DISJUNTOR
	CIRCUITO	9W	10W	15W	20W	32W	600W	2200W	7500W	W	mm²	A
CD GERAL	1							1		2200	2.5	20
	2						10			6000	2.5	30
	3	5	9	3	4	2				324	2.5	20
	4								1	7500	6.0	35
	5								1	7500	6.0	35
	6								1	7500	6.0	35



4 PLANTA ELÉTRICA

Escala: 1/50

INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

CABANA 2

07

PLANTA BAIXA



1 **PLANTA BAIXA**

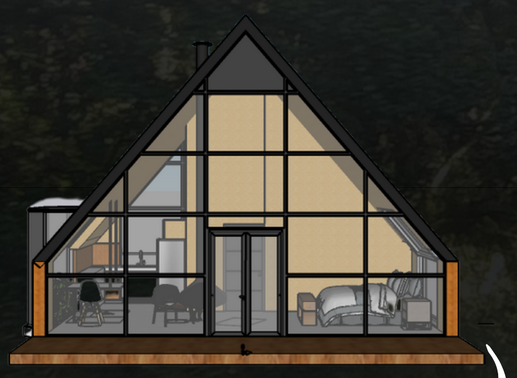
Escala: 1/50



2 **PLANTA BAIXA PNE**

Escala: 1/50

FACHADAS



FACHADA 01
SEM ESCALA



FACHADA 02
SEM ESCALA

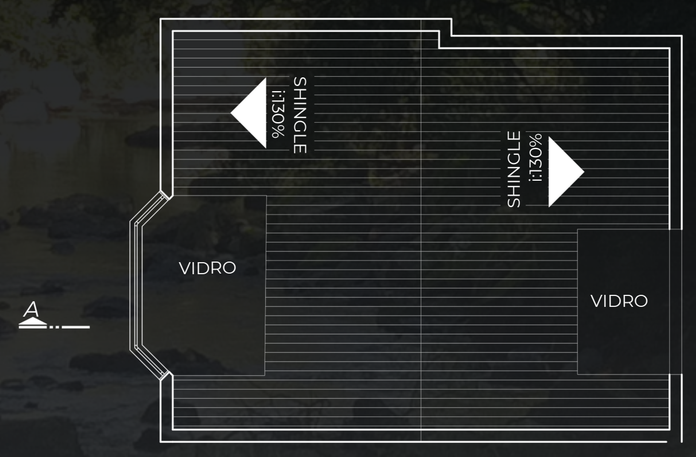


FACHADA 03
SEM ESCALA



FACHADA 04
SEM ESCALA

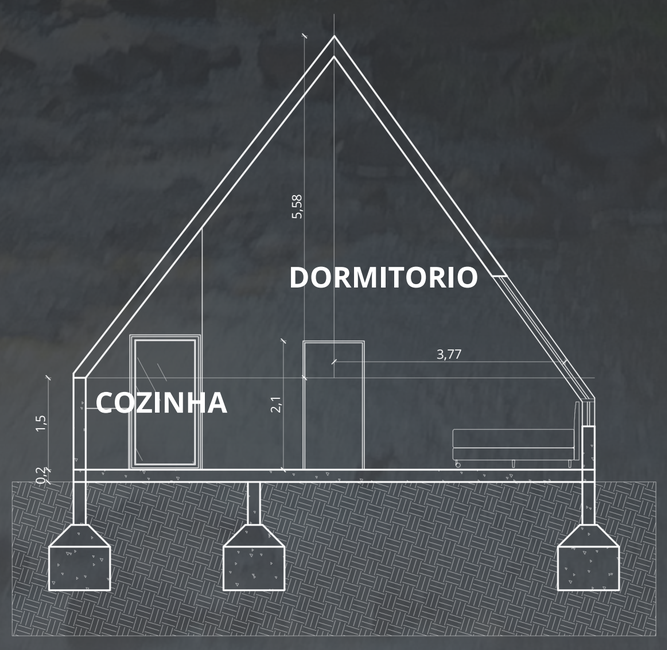
COBERTURA



3 **COBERTURA**

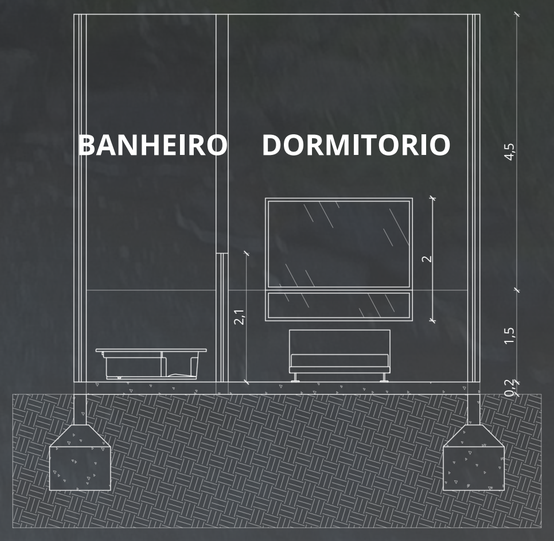
Escala: 1/50

CORTES



4 **CORTE AA**

Escala: 1/50



5 **CORTE BB**

Escala: 1/50

INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

ADMINISTRAÇÃO

08

FACHADAS



FACHADA 01
SEM ESCALA



FACHADA 02
SEM ESCALA

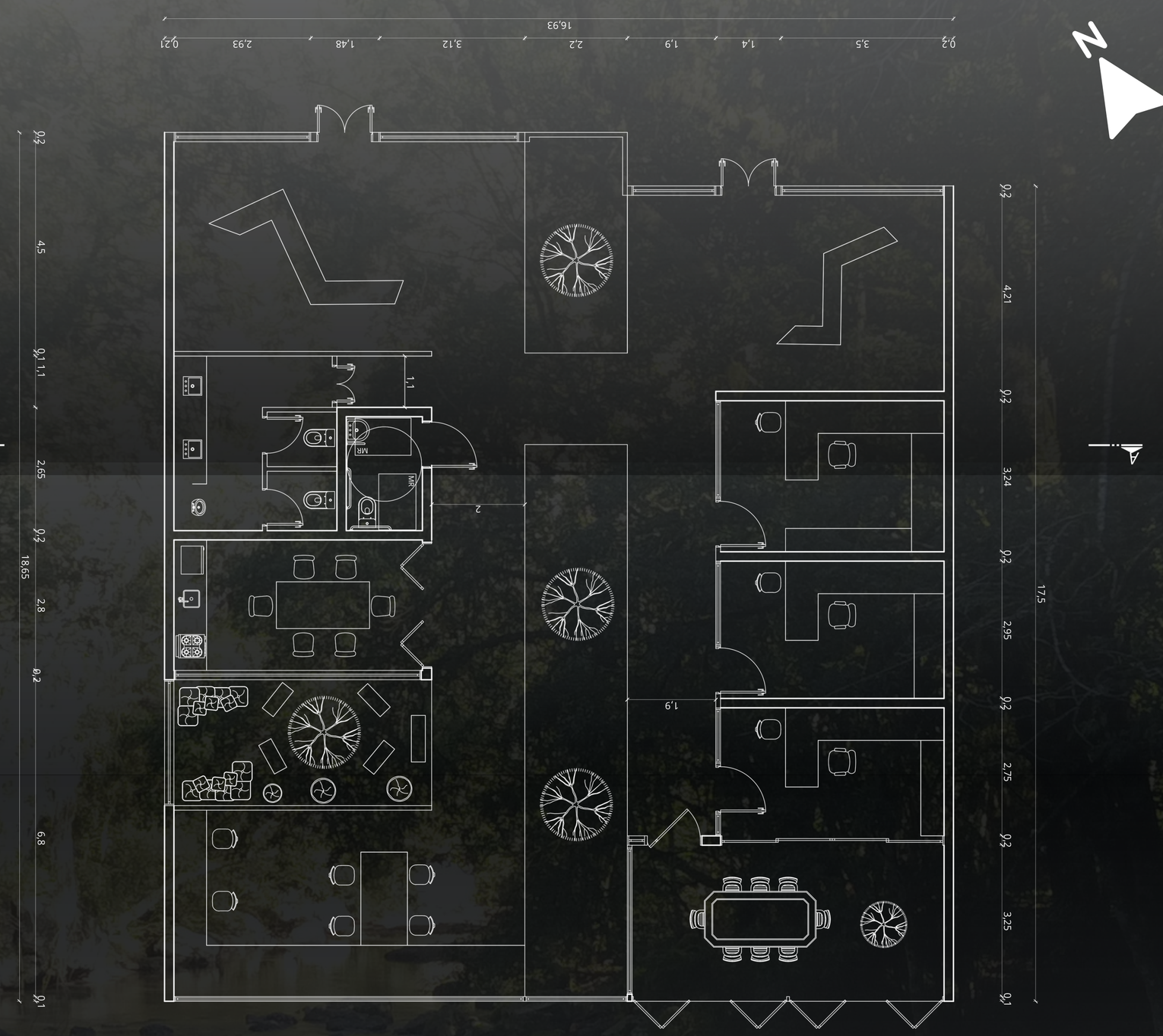


FACHADA 03
SEM ESCALA



FACHADA 04
SEM ESCALA

PLANTA BAIXA



1 **PLANTA BAIXA**

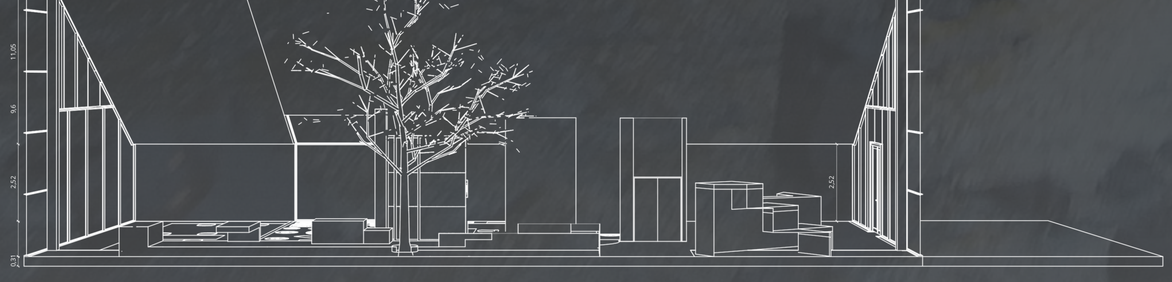
Escala: 1/50

CORTES



4 **CORTE AA**

Escala: 1/50



5 **CORTE BB**

Escala: 1/100

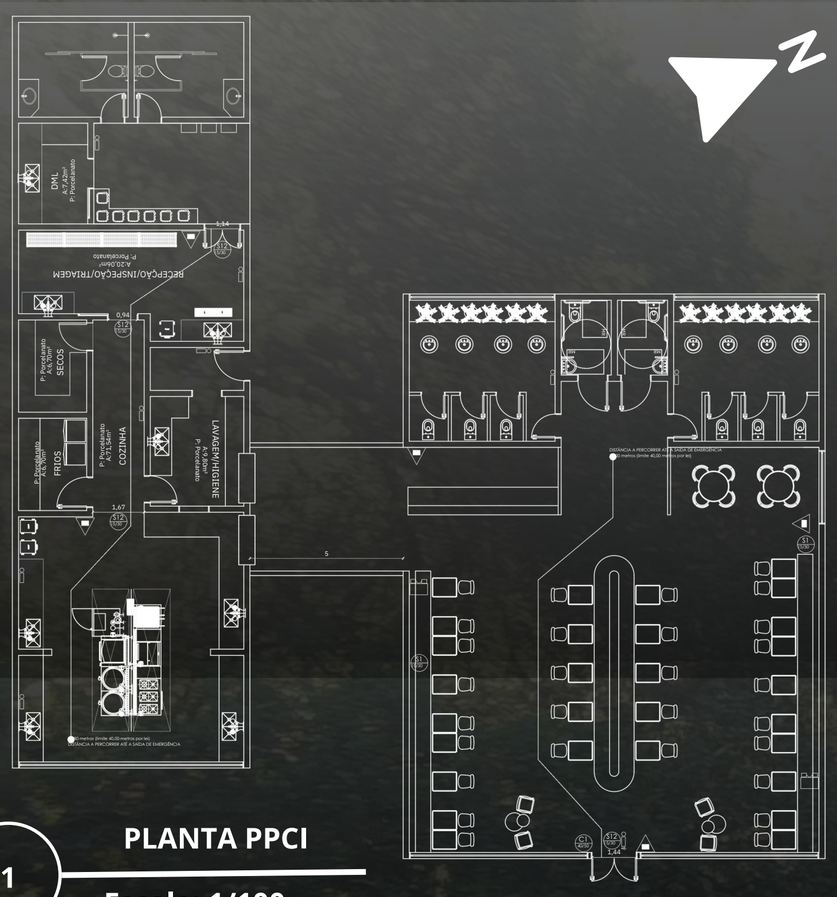
INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

RESTAURANTE

09

PLANTA BAIXA

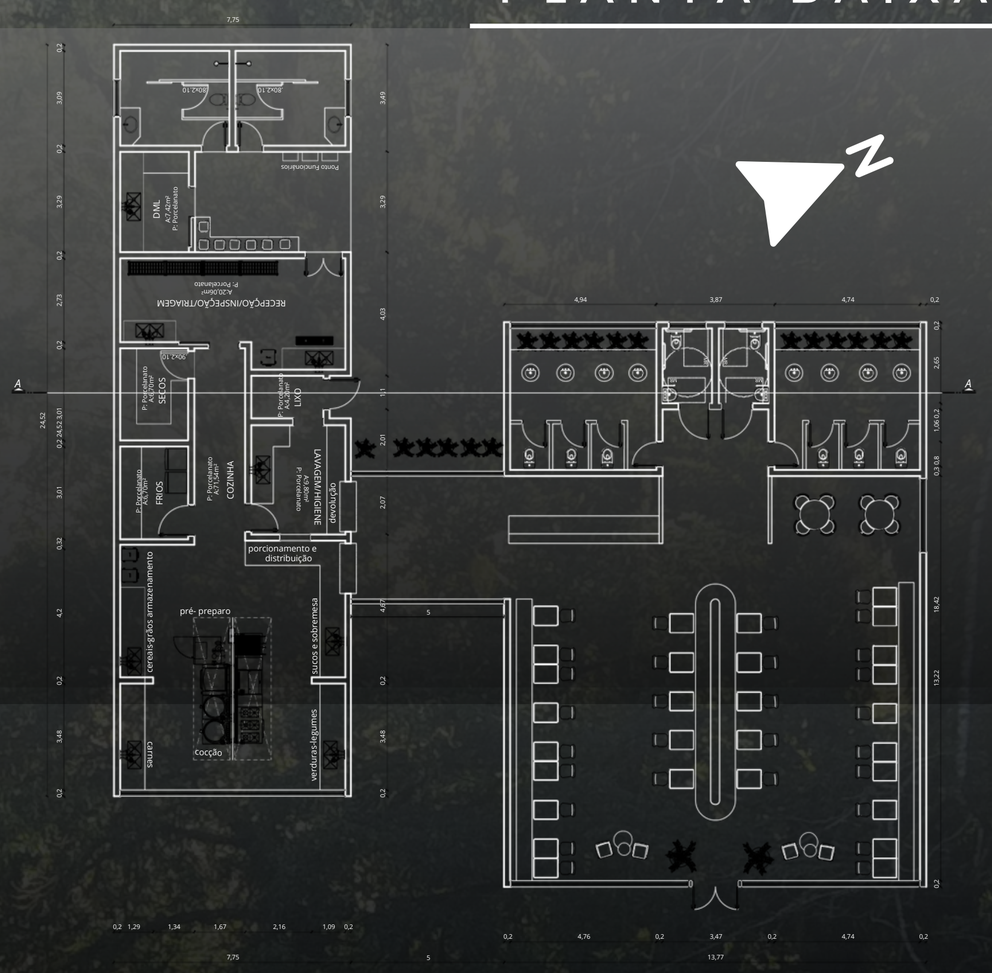


PPCI

PLANTA PPCI

1

Escala: 1/100



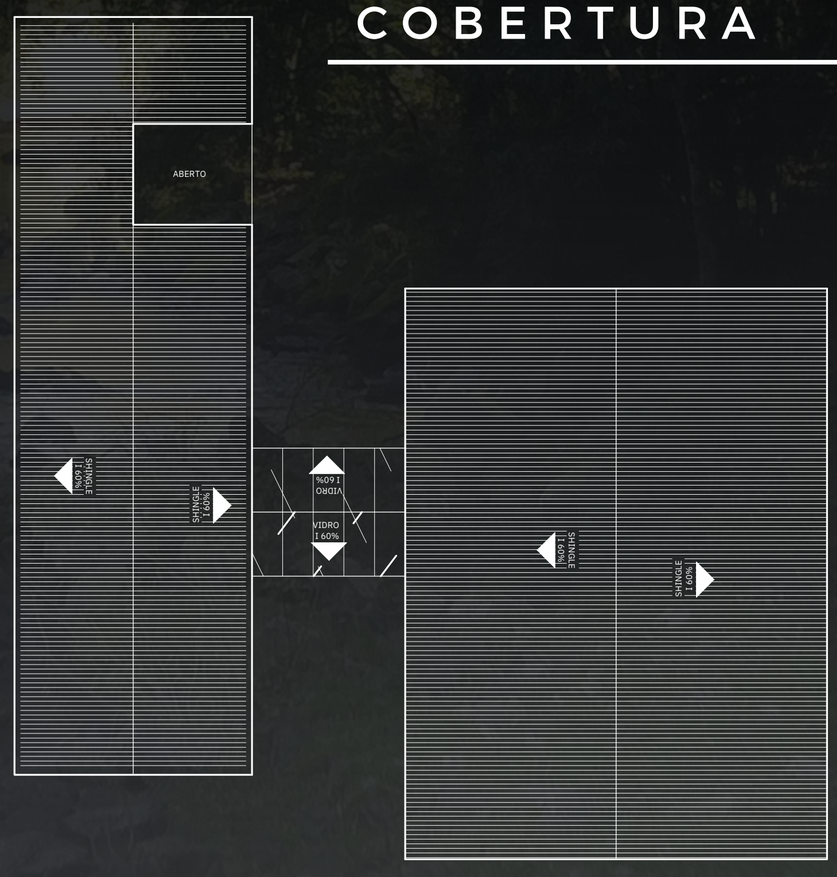
PLANTA BAIXA

1

Escala: 1/100

SIMBOLOGIA DE EQUIPAMENTOS E SINALIZAÇÃO	
	EXTINTOR PORT. PÓ QUÍMICO ABC
	LUMINÁRIA EMERG.AUT. FAROLETE
	LUMINÁRIA EMERG. AUTÔNOMA (30 led)
	PLACA LUMINÁRIA DE BALIZAMENTO
S1 15/30	PLACA SAÍDA DE EMERGÊNCIA (DIREITA)
S2 15/30	PLACA SAÍDA DE EMERGÊNCIA (ESQUERDA)
S12 15/30	PLACA SAÍDA DE EMERGÊNCIA
C1 40/80	PLACA LOTAÇÃO POPULACIONAL
	DISTÂNCIA MÁXIMA A PERCORRER

COBERTURA



COBERTURA

5

Escala: 1/100

FACHADAS



FACHADA 01
SEM ESCALA

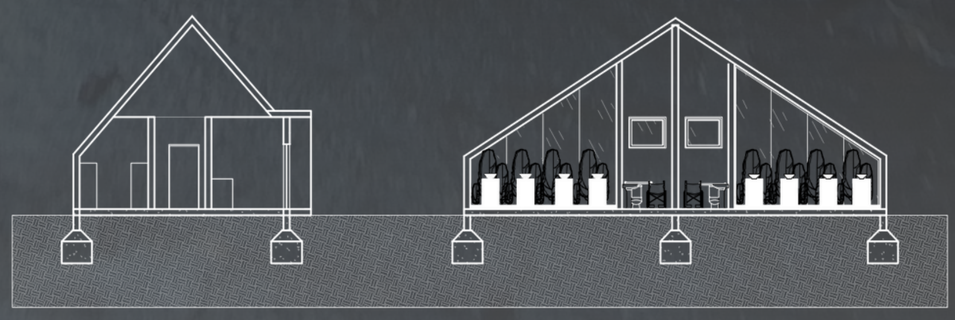


FACHADA 02
SEM ESCALA



FACHADA 03
SEM ESCALA

CORTE



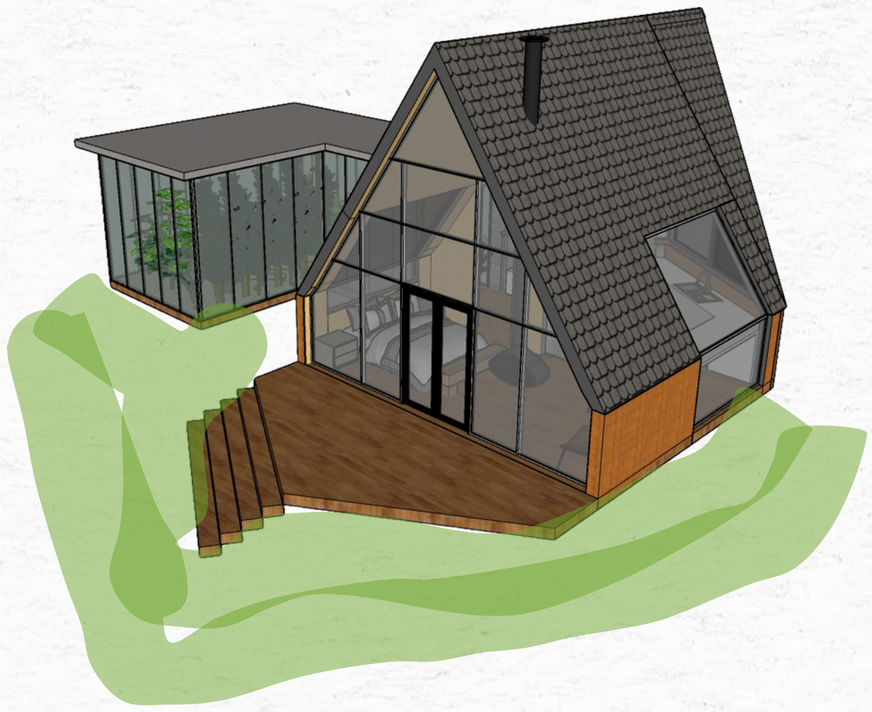
CORTE AA

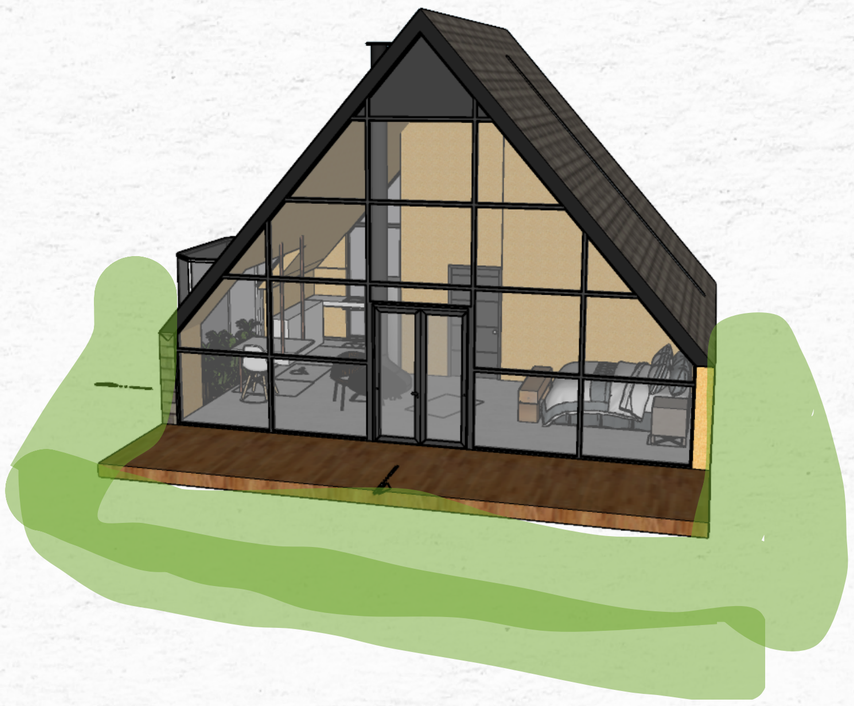
5

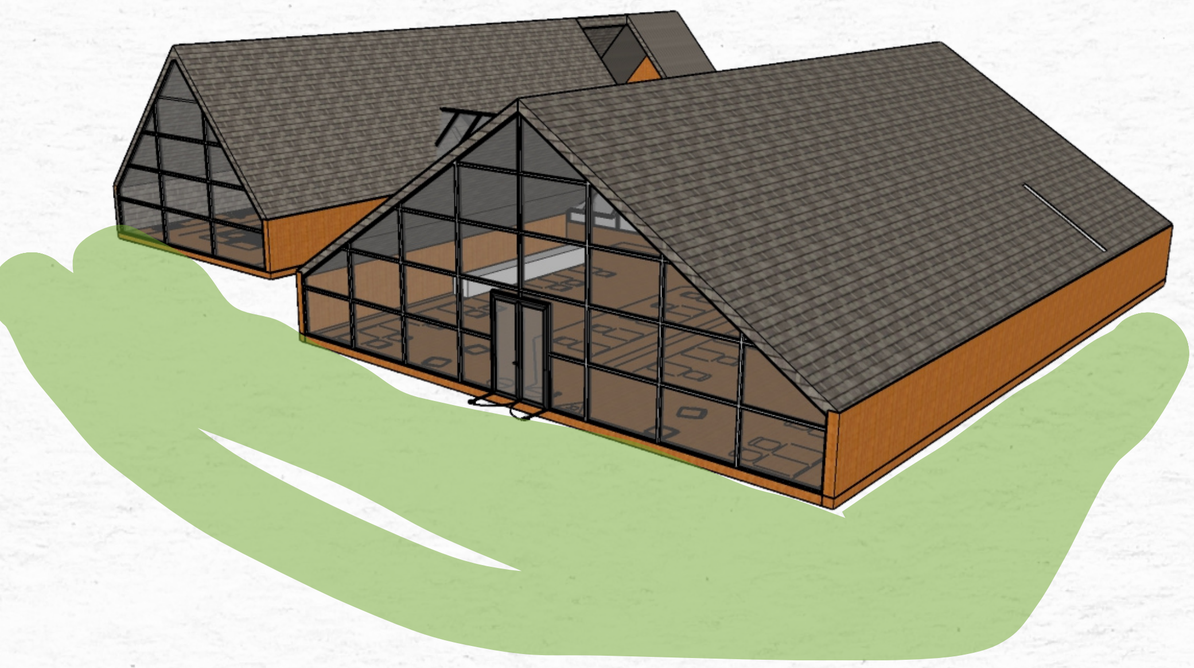
Escala: 1/100

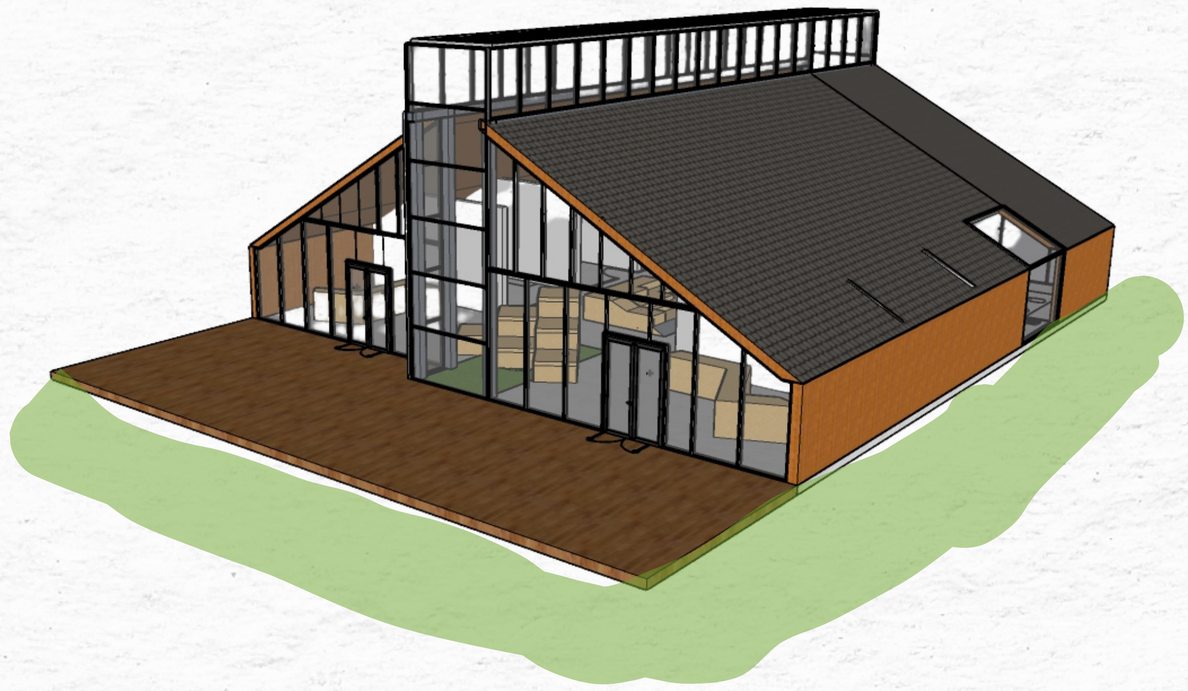
INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Acadêmico: Nícolas Seibt
Orientadora: Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha

Arquitetura e Urbanismo - URI ERECHIM
Prof. ª da Disciplina: Prof ª Me. Sara Roesler e Prof. ª Dr. ª Vanessa Tibola da Rocha









REFERÊNCIAS

BADARÓ, Rui Aurélio de Lacerda. O Direito do Turismo através da história e sua evolução. São Paulo: [s.n.], 2005. Disponível em: <www.ibcdtur.org.br/arquivos/DireitoDoTurismoHist.pdf>. Acesso em: 17 ago. 2005.

GIL, Antonio Carlos. Métodos E Técnicas De Pesquisa Social. São Paulo: Atlas, 2008.

GORINI, Ana Paula Fontenelle; MENDES, Eduardo da Fonseca. Setor de turismo no Brasil: segmento de hotelaria. BNDES Setorial, Rio de Janeiro, n. 22, p. 111-150, set. 2005.

MAGALHÃES, G.; SILVA, W. D. DA. Academia Biofílica: o uso da Arquitetura para melhora da qualidade de vida. Revista VérticeFIB, n. 2, 28 dez. 2022.

MELLO, G. A. T. DE; GOLDENSTEIN, M. Perspectivas da hotelaria no Brasil. 2011. Disponível em: http://web.bndes.gov.br/bib/jspui/handle/1408/1509. Acesso em: 05/04/2023.

Travel & Tourism Development Index 2021 Rebuilding for a Sustainable and Resilient Future M A Y 2 0 2 2. Disponível em: https://www3.weforum.org/docs/WEF_Travel_Tourism_Development_2021.pdf?_gl=1. Acesso em 18 de abril de 2023.

NOVAIS, P. et al. MINISTÉRIO DO TURISMO. 2010. Ministro do Turismo e Ordenamento Turístico Ricardo Moesch. Disponível em: https://docente.ifrn.edu.br/anavelasque/cartilha-sbclass.

PORTARIA MTUR No 100, DE 16 DE JUNHO DE 2011. Disponível em: https://www.gov.br/turismo/pt-br/centrais-de-conteudo-/publicacoes/portarias-arquivos/portaria-2011/PORTARIA-N-100c-DE-16-DE-JUNHO-DE-2011. Acesso em: 18 de abril de 2023.

CONFEDERAÇÃO NACIONAL DO COMÉRCIO. Breve história do Turismo e da Hotelaria. RIO DE JANEIRO: [s. n.], 2005. 38 p. Disponível em: https://docente.ifrn.edu.br/anavelasque/disciplinas/breve-historico-do-turismo-e-da-hotelaria-cnc. Acesso em: 21 abr. 2023.

Chalés La Pinta / Ramoni Balestro Arquitectura" 19 Jul 2022. ArchDaily Brasil. Acessado 22 Abr 2023. <https://www.archdaily.com.br/br/985593/chales-la-pinta-ramoni-balestro-arquitectura> ISSN 0719-890