

FRAC

TEMA

HOSTEL, ARQUITETURA MODULAR E FENG SHUI: UMA PROPOSTA PARA O CONVÍVIO SOCIAL E RELAÇÃO COM A NATUREZA EM GAURAMA-RS

Após o século XX o ramo de hotelaria teve uma grande expansão, sendo o primeiro hostel em 1909 na Alemanha, e em 1961 no Brasil, assim evoluindo cada vez mais em seu ramo, porém como o Hostel é um tipo de hospedagem que concorre com o hotel, ele está ainda ganhando seu espaço nas cidades pequenas, há muitos hostel em cidades turísticas, por se tratar de uma hospedagem *Low Cost (baixo custo)*.

No Rio Grande do Sul, o hostel ainda tem pouco espaço no setor de hotelaria, pois está presente apenas nas cidades turísticas, e com espaços pequenos. Trazer a ideia para uma cidade pequena como Gaurama/RS e em uma localização que envolva o turismo de isolamento, pode ser um avanço para o campo, pois além de ter a necessidade de um ambiente onde as pessoas possam ter contato com a natureza, elas podem obter muitos benefícios como, refeição, uma pernoite com custo baixo, dormitórios em conjunto, convívio social e um espaço diferente dos convencionais.

Além do mais, o hostel será construído com a arquitetura modular, podendo gerar muitos benefícios por se tratar de um terreno mais retirado do centro da cidade, onde reduzirá seus desperdícios na construção, tempo de obra e aumentar a segurança na montagem.

Os espaços externos e internos elaborados com as técnicas do Feng Shui, assim podendo oferecer mais conforto e atendendo aos detalhes para uma boa ambiência.

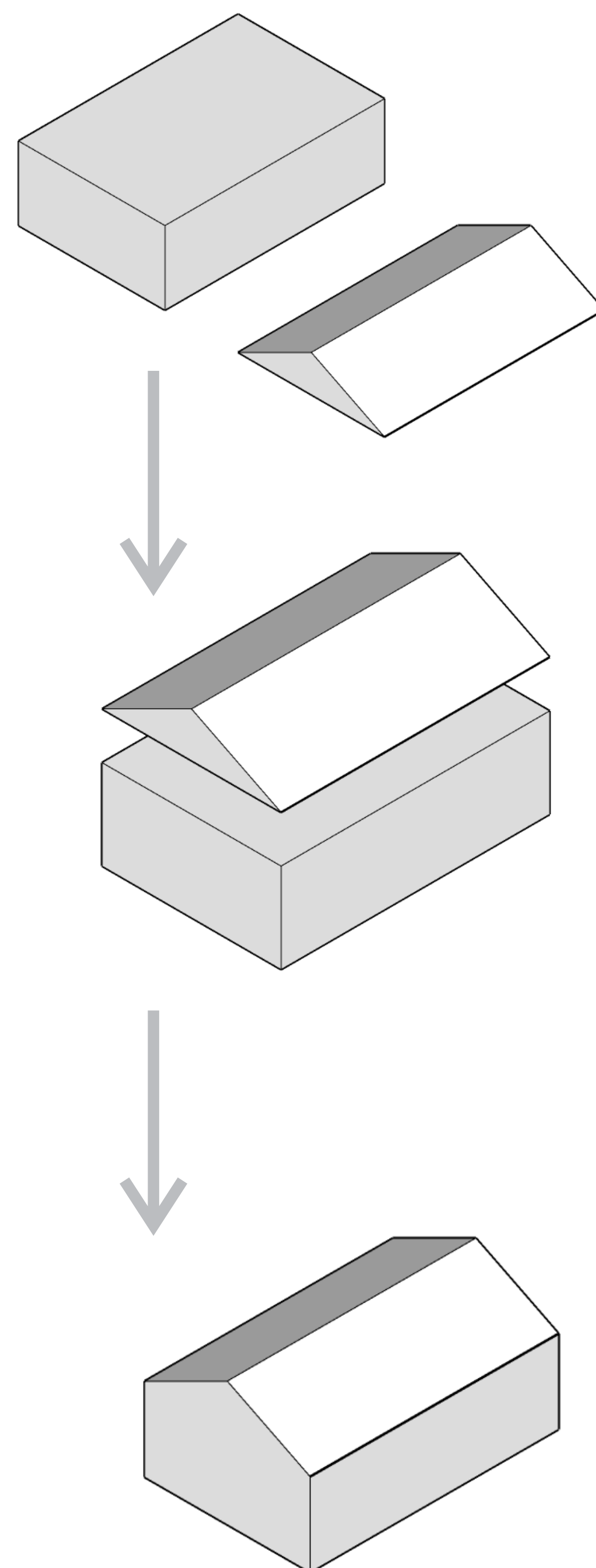


CONCEITO

FRACAL

Parte de um princípio geométrico, que contém a autossimilaridade, onde suas formas tem algo em comum. Se observarmos melhor, podemos ver que há uma complexidade ainda presente em uma escala menor. Também há exemplos como ramificações, que temos, como exemplo a estrutura dos nossos pulmões e da maneira de como os vasos sanguíneos se distribuem em nosso corpo. Já a natureza, pode ter várias repetições de todos os tipos de formas desse modo.

Composição da forma



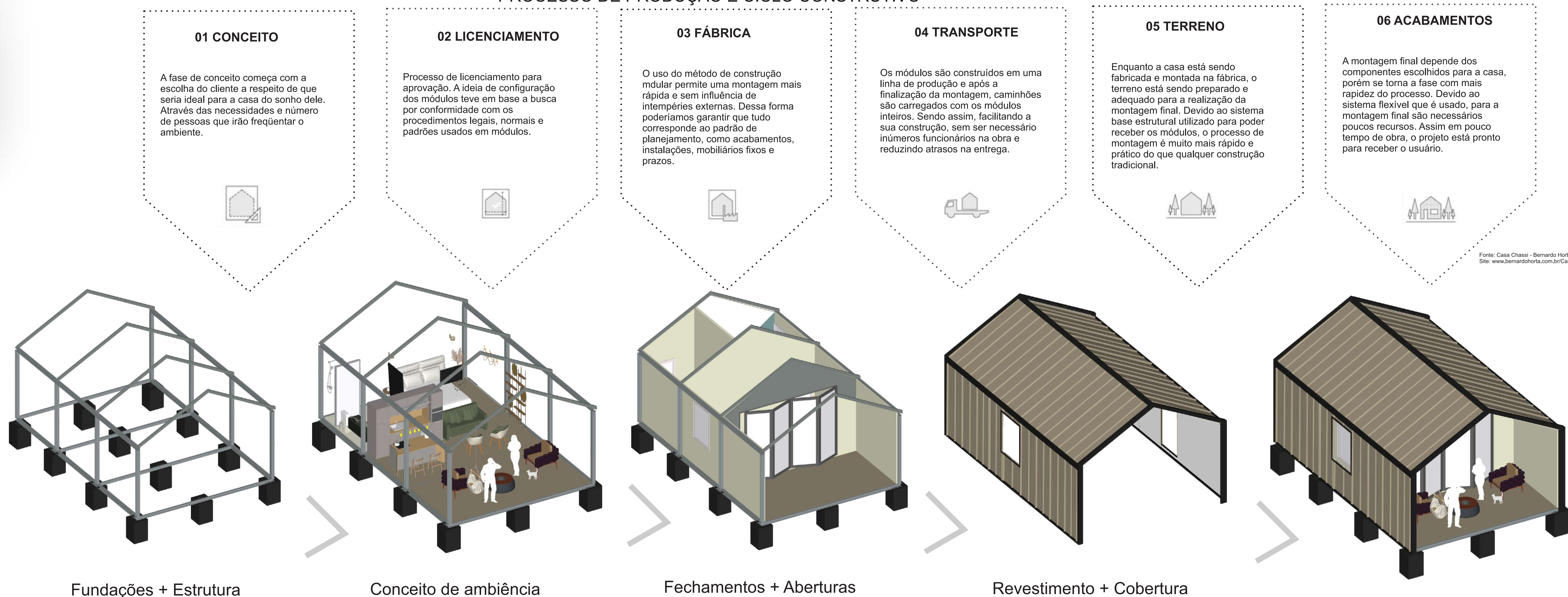
ARQUITETURA MODULAR

Arquitetura e Construção Modular pode ser definida como um sistema composto por componentes separados que são pré fabricadas em um ambiente controlado, que podem ser justapostos e/ou acoplados, formando a edificação. Nela é possível substituir ou adicionar módulos sem afetar o resto do sistema.

Para a Arquitetura Modular quanto menos componentes tiver, melhor. Também há sistemas diferentes que são possíveis usar juntos ou separados na hora da construção off-set. Que são eles:

- Volumétrico
- Parametrizado
- Painelizado

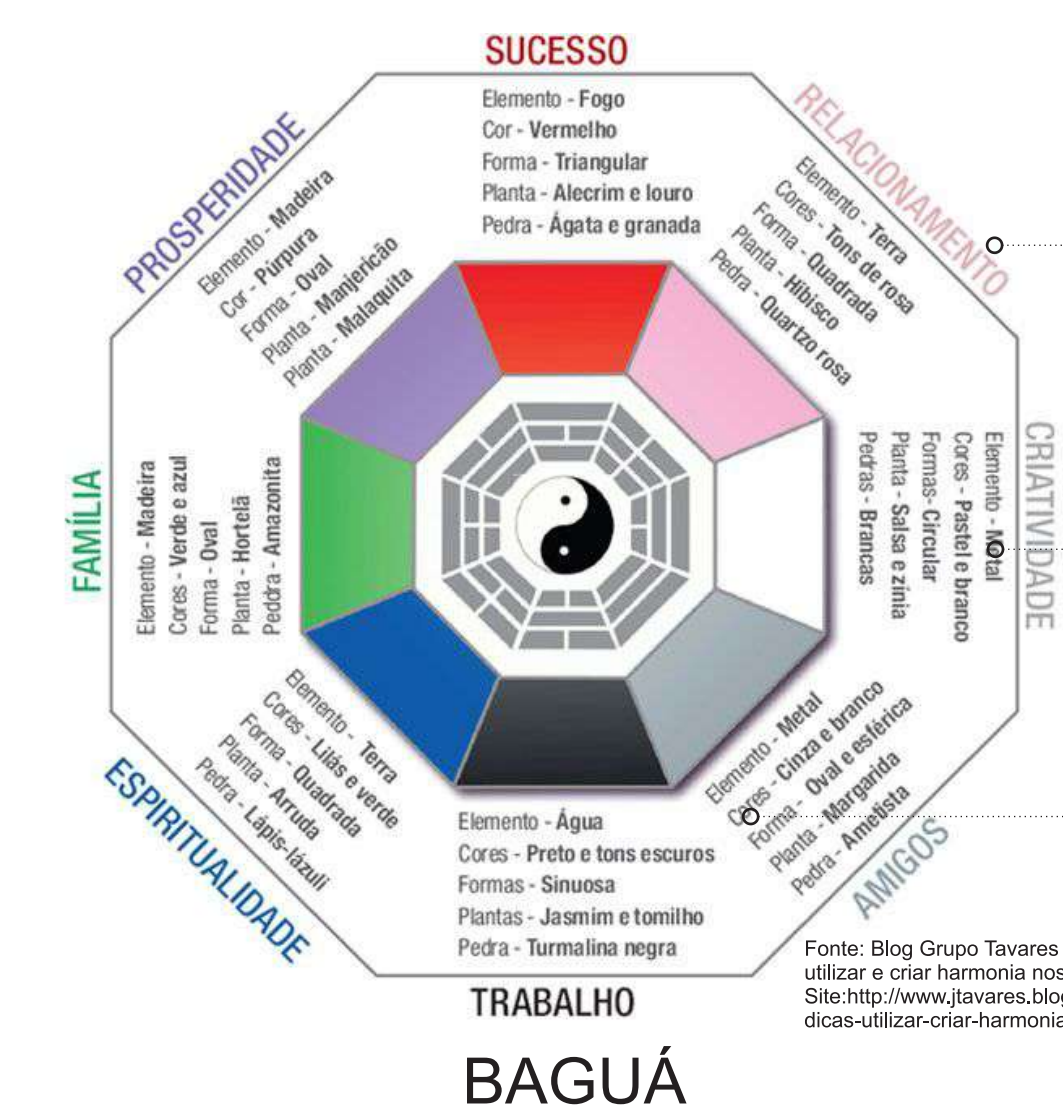
PROCESSO DE PRODUÇÃO E CICLO CONSTRUTIVO



Fonte: Casa Chassi - Bernardo Horta
Site: www.bernardohorta.com.br/Casa-Chassi

FENG SHUI

Feng Shui é uma arte milenar surgida na China e registrada há mais de cinco mil anos, nasce da procura por segurança e proteção. As técnicas podem ser aplicadas de várias maneiras e em vários ambientes, assim podendo melhorar as energias e ambientes com poucas alterações no layout da planta baixa.



Cada lado do baguá tem uma representação no ambiente, também tem um elemento, cores, formas, plantas e pedras que podem contribuir para a aplicação da técnica.

De acordo com a teoria chinesa, os elementos da natureza que simbolizam a interação das energias do universo no campo energético são o fogo, água, terra, metal e madeira.

Escolhendo cores certas podem estimular sentimentos e provocar sensações. O contrário também acontece: cores usadas de forma "erradas" podem trazer negatividade. Cores possuem vibrações!

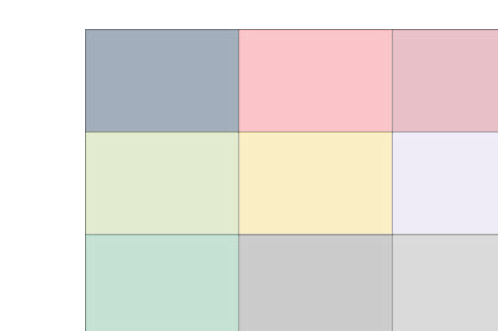
Sendo a percepção das cores um resultado de uma mistura de elementos físicos, psicológicos e culturais. O Feng Shui te auxilia a usar as cores para encontrar equilíbrio e atingir os objetivos!

O Baguá é um mapa com formato octogonal usado pela Escola do Chapéu Negro do Feng Shui para identificar na planta baixa de um imóvel (casa, apartamento, escritório, loja ou empresa) ou mesmo em um cômodo para saber onde ficam os Guás e o que precisa ser harmonizado com as intenções certas para cada ambiente.

PROCESSO DE APLICAÇÃO EM PLANTA BAIXA

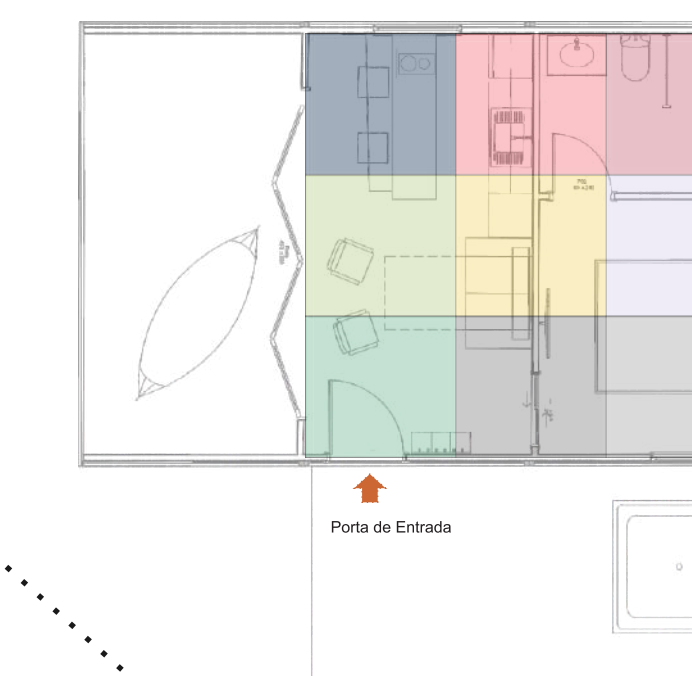
01 GUÁS

Para facilitar a aplicação e a visualização, adaptamos o Baguá no formato quadrado. Sendo, dividido em 9 partes, cada uma tem o nome dos Guás.



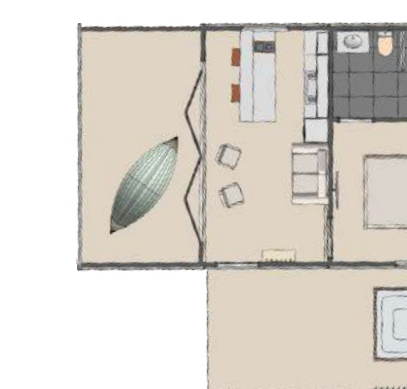
02 AMBIENTES

Delimitamos a planta, dividimos ela em 9 partes iguais, marcamos a entrada principal. A planta baixa precisa estar com a porta de entrada da casa ou do imóvel, em um dos seguintes Guás: trabalho, amigos ou sabedoria.



03 ADEQUAÇÃO

Assim que são localizados os Guás nos ambientes, podemos aplicar os detalhes de correção, para assim fluir melhor o ambiente desejado. Neste layout podemos achar a posição adequada para a cama no quarto de casal por exemplo. Esta configuração permite a movimentação das energias. Sendo assim, evite colocar a cama contra uma janela ou no meio do quarto, pois o apoio da parede oferece proteção e abrigo dos elementos que entram da janela.



LOCALIZAÇÃO

JUSTIFICATIVA

Gaurama conta com muitos pontos importantes na cidade, lembrando de toda a sua história e trajetória com o seu crescimento. Foi aprovado o projeto Termas e Lagos pela Cooperativa de turismo, que é um movimento independente de uma rota turística, que engloba toda a região, e Gaurama está fazendo parte deste projeto.

Assim, no projeto os principais pontos a serem destacados na cidade pela rota turística, é a ponte férrea, onde o caminho passando pela cidade de Gaurama é os trilhos ao lado do terreno do hostel, que tem ligação direta com a ponte férrea. Assim, possibilitando e facilitando a visita e hospedagem das pessoas no hostel. O que contribui muito com a cidade.

Também lembrando que a cidade conta com muitos outros pontos interessantes a serem visitados, como por exemplo: a antiga delegacia de polícia, onde hoje é a loja da Cencerros, toda restaurada e com a loja de móveis rústicos, outro ponto seria a Cascata do Salto, no verão reúne muitas pessoas visitando o local, para apreciar a natureza, citando também o Museu Municipal onde guarda muita história e pertences da cidade. Além destes pontos citados, temos a casa que tem um minho, onde se torna um ponto de muita história e diferencial hoje em dia na cidade.



Cascata do Salto Ponte Férrea Museu Municipal Cencerros

LEI DAS DIRETRIZES

Índice de Aproveitamento:

Parágrafo Único III - os Índices de aproveitamento e as taxas de ocupação dos lotes urbanos deverão respeitar os seguintes índices:
 b) para os demais fins/uso, índice de Aproveitamento 3 (dois) e Taxa de Ocupação de 75% (setenta e cinco por cento);
 c) para o caso de uso múltiplo, o Índice de Aproveitamento será o menor e a Taxa de Ocupação será aplicada para cada uso distintamente.

Art. 22 - Nos terrenos em active ou declive, a altura será computada sempre em relação ao nível médio de passeio público
 Art. 23 - Serão consideradas zonas de preservação paisagística natural, aquelas destinadas à preservação dos atributos biofísicos significativos da área, em razão de sua localização e estrutura fisiográfica ou funções de proteção à paisagem e à saúde ambiental.
 d) as áreas contíguas a corpos d'água sofrem tratamento que as integrem à paisagem ribeirinha ou lagunar;
 Cap. XI - Dos Loteamentos
 Art. 85 - Os loteamentos na área urbana de Gaurama, dentre outros, obedecerão aos seguintes critérios:
 4º - Será obrigatória a reserva de uma faixa mínima non edificandi ao longo das:
 a) águas correntes (sangas, arroios e rios): 15m (quinze metros) de largura de cada lado, partindo da lateral do rio;
 b) faixas de domínio público das rodovias: em estradas gerais 10m (dez metros) do eixo e em estradas secundárias 7,5m (sete metros e meio) do eixo.

ESTUDO SOLAR

Na face Norte, o ideal seria as áreas de maior permanência, pois tem uma maior incidência solar durante o inverno, e no verão é mais fácil criar proteções solares.

O Como após o meio-dia o sol aquece bastante os cômodos é indicado para varandas e sala de estar, pois podem ser ventiladas e receber lareiras para controlar a temperatura.

L Foi verificado que a posição ideal para os quartos seria o Leste, pois seria onde tem o sol da manhã.

S Na posição Sul, onde tem menor incidência solar, serão as áreas dos banheiros.



ÁREA DE ESTUDO

Terreno localizado no município de GAURAMA/RS, na topografia tem active e declive, sendo possível ter acesso pela rua Via Ferreira. Onde no terreno temos uma via férrea passando antes do seu acesso, assim respeitando o distanciamento necessário para o início das construções. O terreno está localizado na parte rural da cidade, onde tem um açude que faz parte da área do terreno, porém também respeitando o limite de distanciamento da área non aedificandi, assim como as Áreas de Preservação Permanente (APP).

Para uma análise mais detalhada do terreno, foi verificado que todas as áreas citadas, favorecem para a utilização da técnica do Feng Shui. Ainda assim, tendo muita vegetação nativa, sem a necessidade de alteração ao seu entorno, assim contribuindo na parte do vento e água sendo a definição da palavra Feng Shui.



Acesso Via Ferreira Vista do terreno

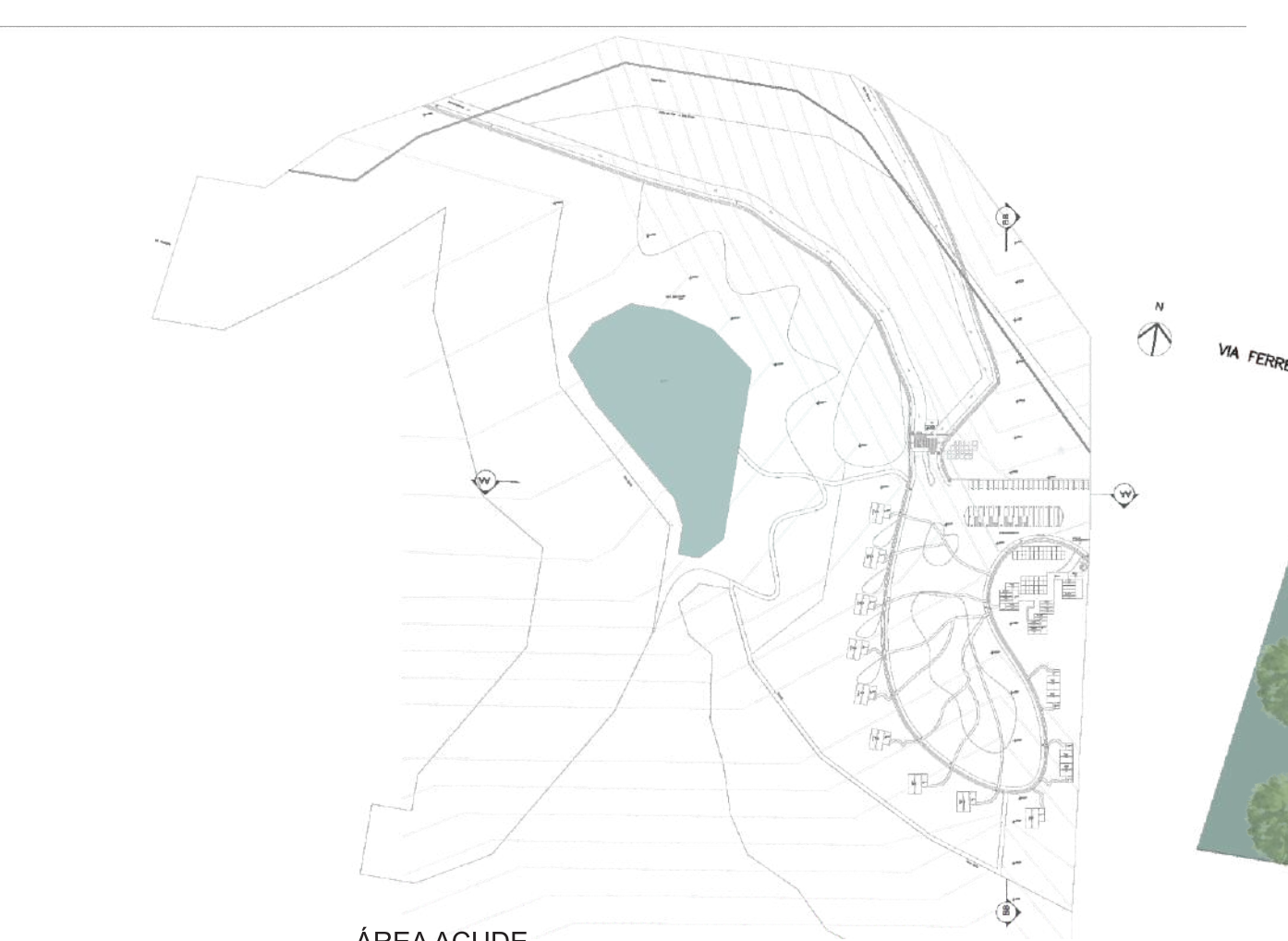
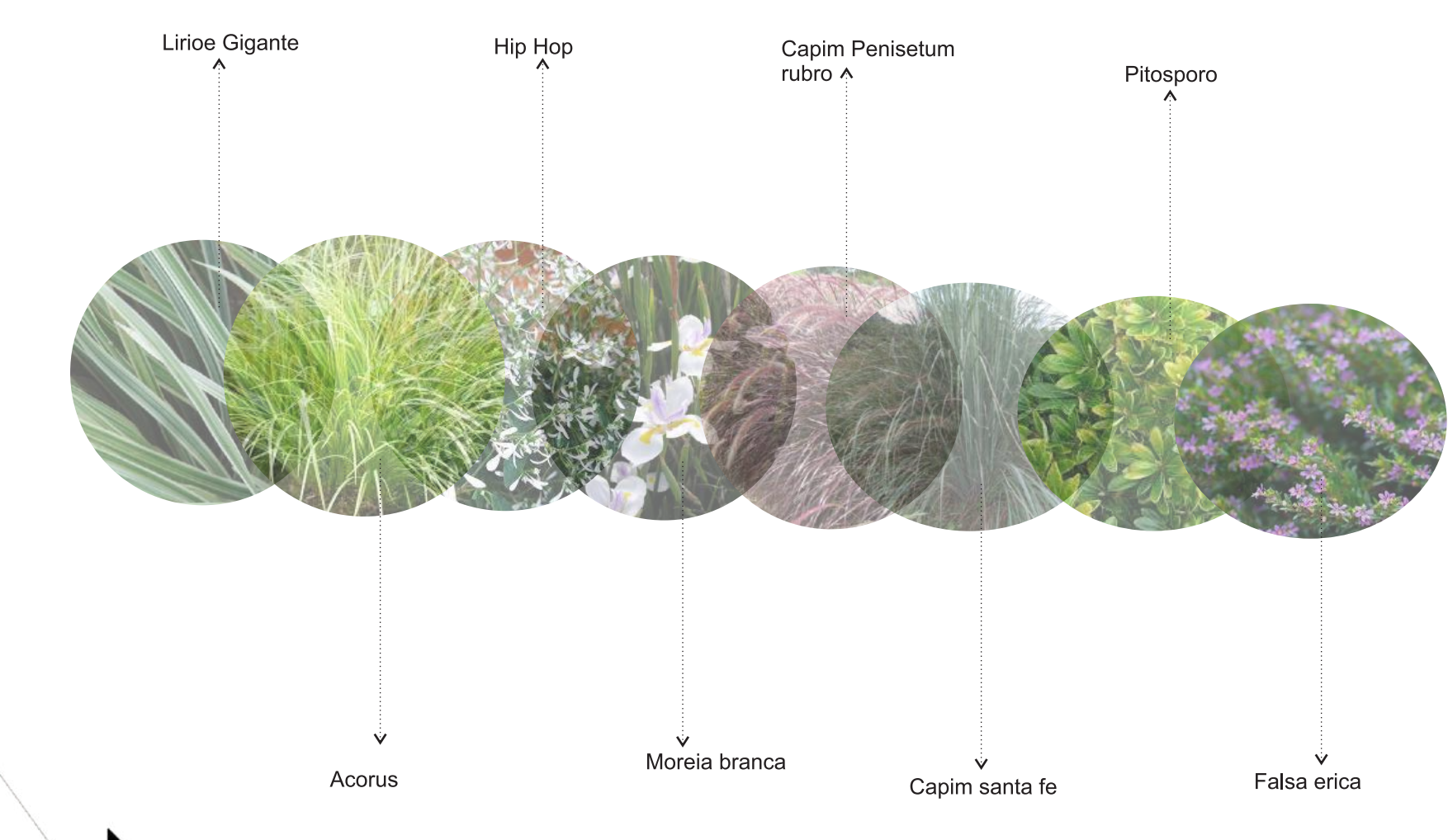
ÁREA DO AÇUDE...RURAL

ÁREA
 Área Terreno Projeto
 Área Total: 29.552 m²
 Sendo:
 Área Construída: 722,13 m²
 Área Permeável: 20.887,54m²
 Estacionamento e ruas: 7.942,33m²
Área Limites do Terreno
 Área Açude: 5.483,18m²
 Área Verde + APP: 32.191m²
 Área Non Aedificandi: 13.427m²
Área Total geral: 80.653,18m²

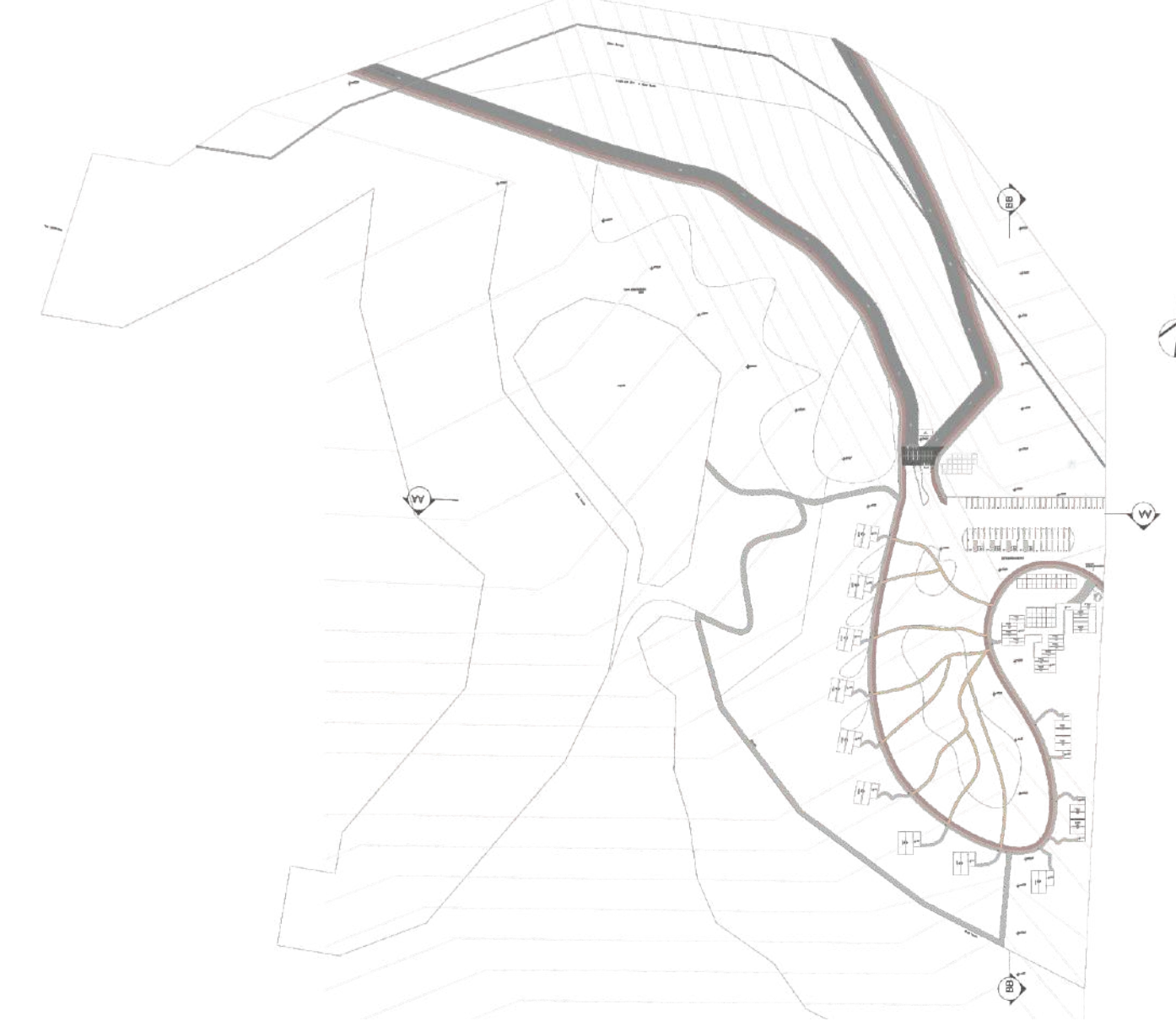
E: 1/2000

IMPLANTAÇÃO

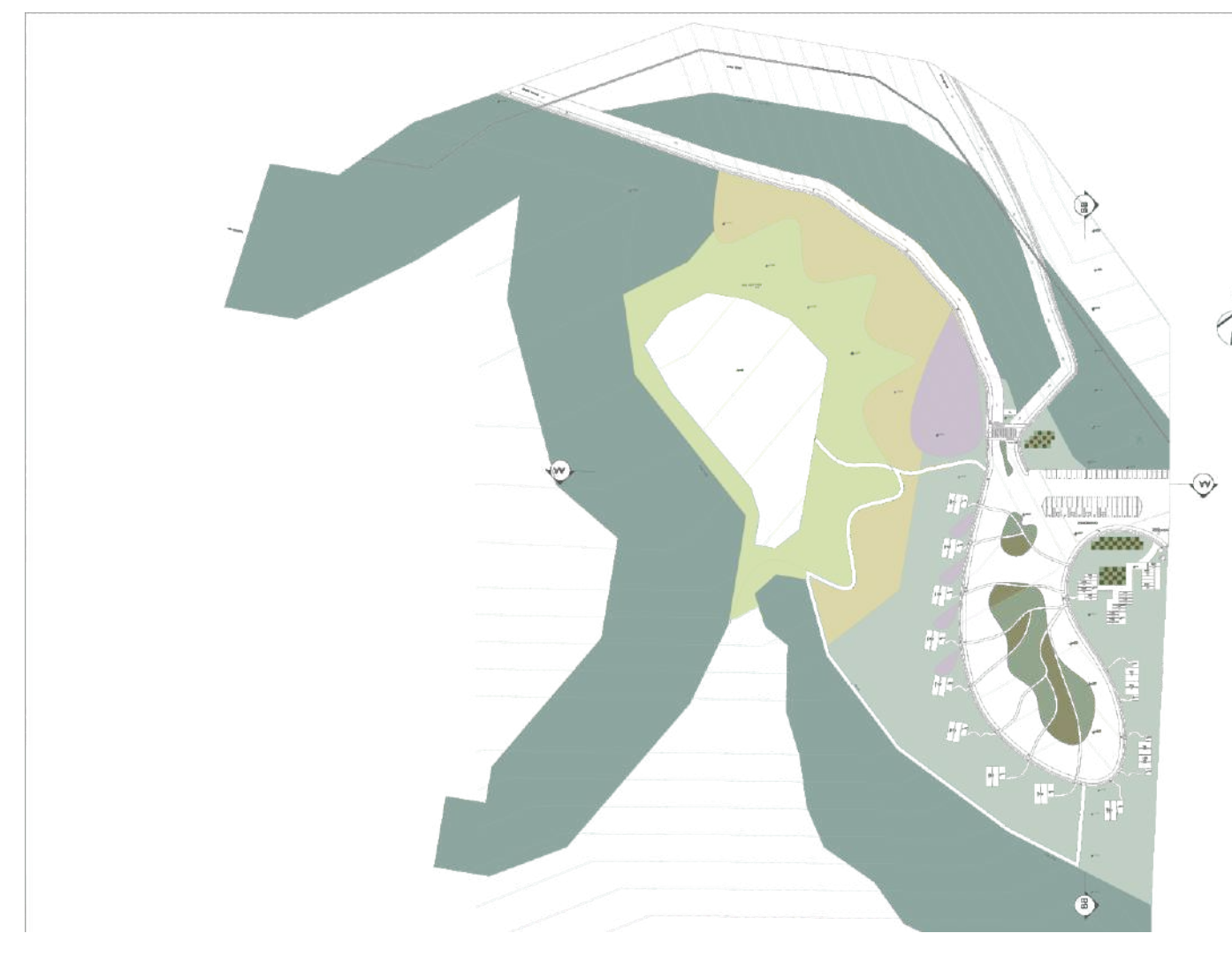
A implantação tem como referência os Jardins de Roberto Burle Marx por utilizar formas e linhas e ter uma grande variedade de plantas, que se integram a natureza local. Burle Marx representava as suas plantas com cores, para assim identificar quais seriam as espécies ali plantadas, assim facilitando melhor o entendimento ao analisar a implantação, que geralmente eram em terrenos de grandes proporções e com natureza integrada.



ÁREA AÇUDE
A: 5.483,18m²



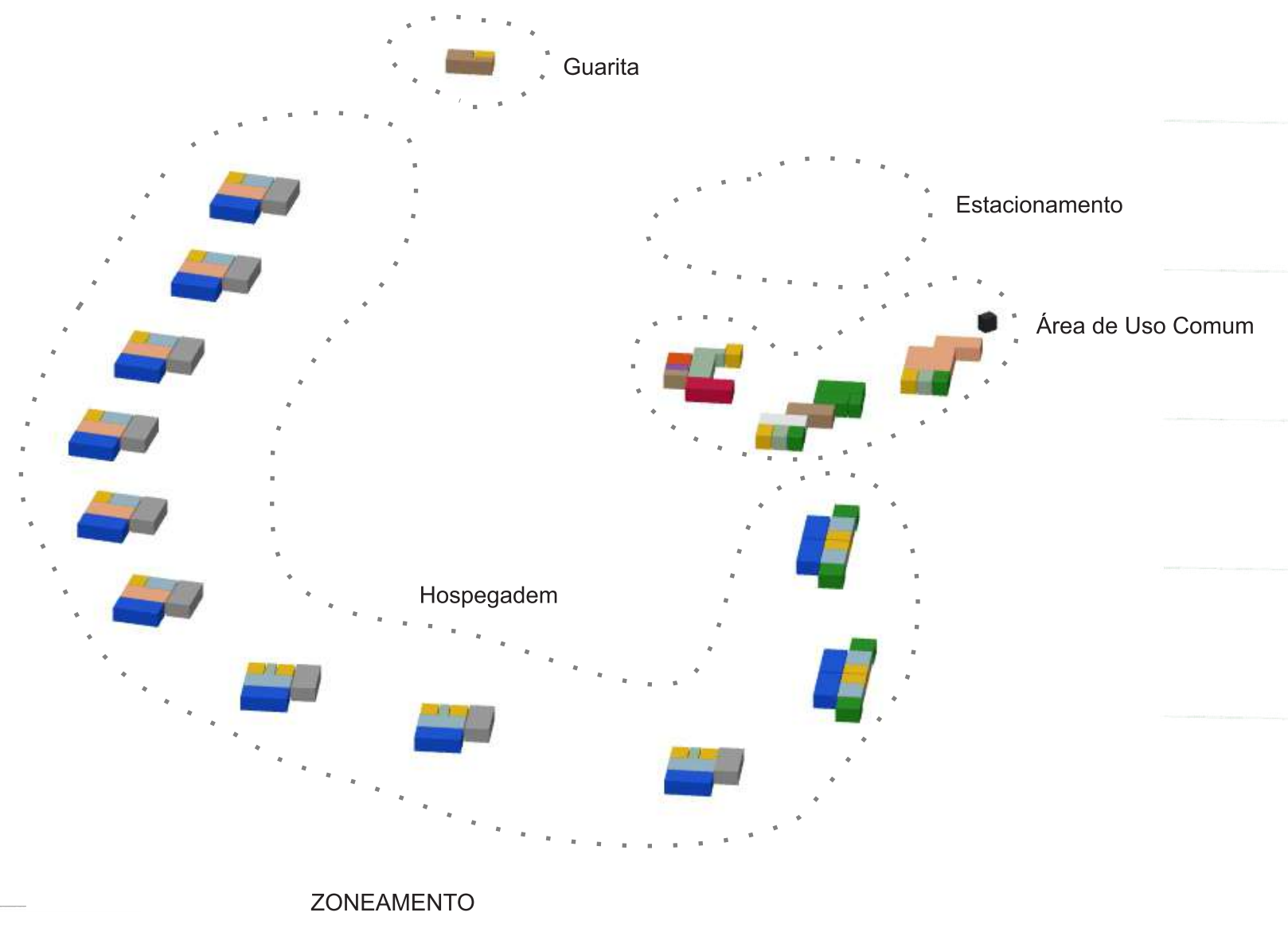
ÁREA CICLOVIA, PEDESTRE, RUAS E CAMINHOS
A: 7.942,33m²



ÁREA VERDE, APP, ÁREA NON AEDIFICANDI
A: 45.618 m²



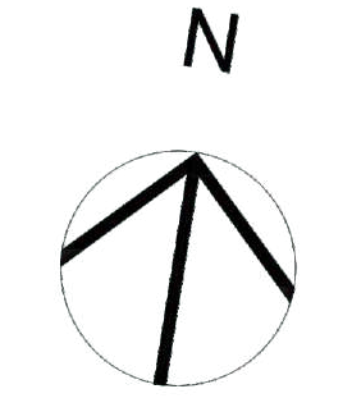
ÁREA CONSTRUÍDA
A: 722,13 m²



Feng Shui na Implantação
Localização da Construção no centro do lote.
Arbustos na Entrada: Ter vegetação é muito positivo, pois ela atrai o chi, atrai vida e renova o ar.
Melhores formas: As melhores formas para um lago, piscinas ou espelhos d'água são as arredondas, que lembram o desenho da natureza, com curvas.

- Capim Penisetum Rubro
- Trilha e Caminhos
- Ciclista
- Piso Tátil
- Calçada
- Entrada de Água
- Entrada e postes de Luz
- Hidrante
- ACESSO
- Área Verde Existente
- Açude
- Área Non Aedificandi
- Área de Preservação Permanente
- Grama
- Grama Esmeralda
- Grama Preta
- Grama Preta
- Árvore Nativa

Escala: 1/500



ÁREA
Área Terreno Projeto
Área Total: 29.552 m²
Sendo:
Área Construída: 722,13 m²
Área Permeável: 20.887,54m²
Estacionamento e ruas: 7.942,33m²
Área Limites do Terreno
Área Açude: 5.483,18m²
Área Verde + APP: 32.191m²
Área Non Aedificandi: 13.427m²
Área Total geral: 80.653,18m²

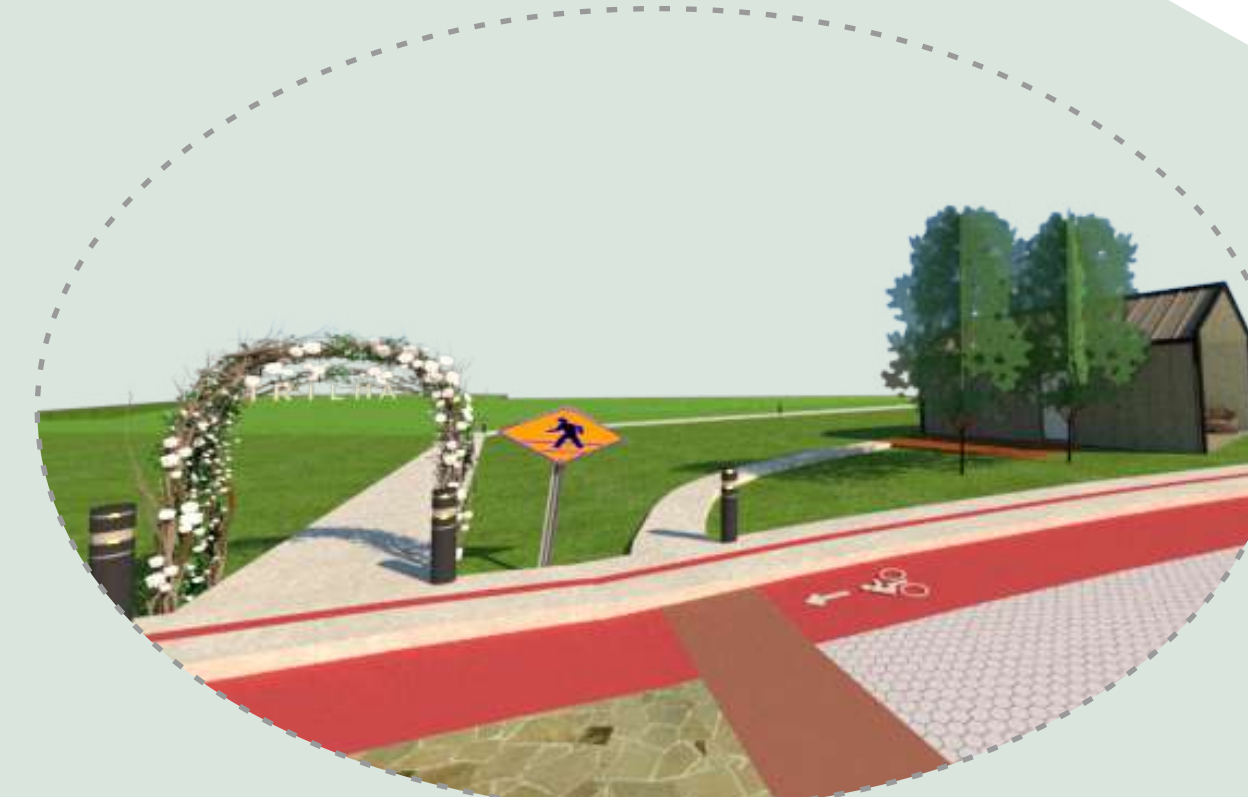
MAQUETE ELETRÔNICA



Área Comum
Espaço ao ar livre para atividades.



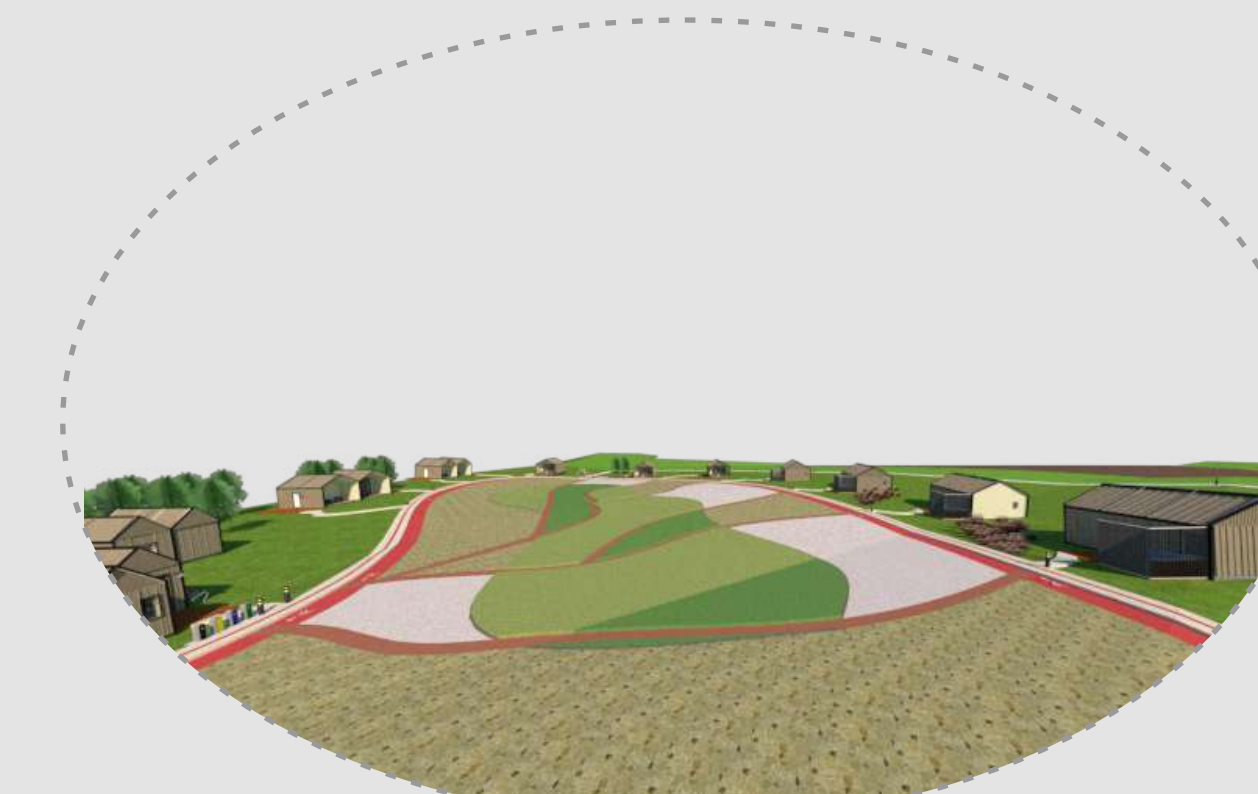
Cabana Fogo



Acesso secundário a Trilha



Cabana Água



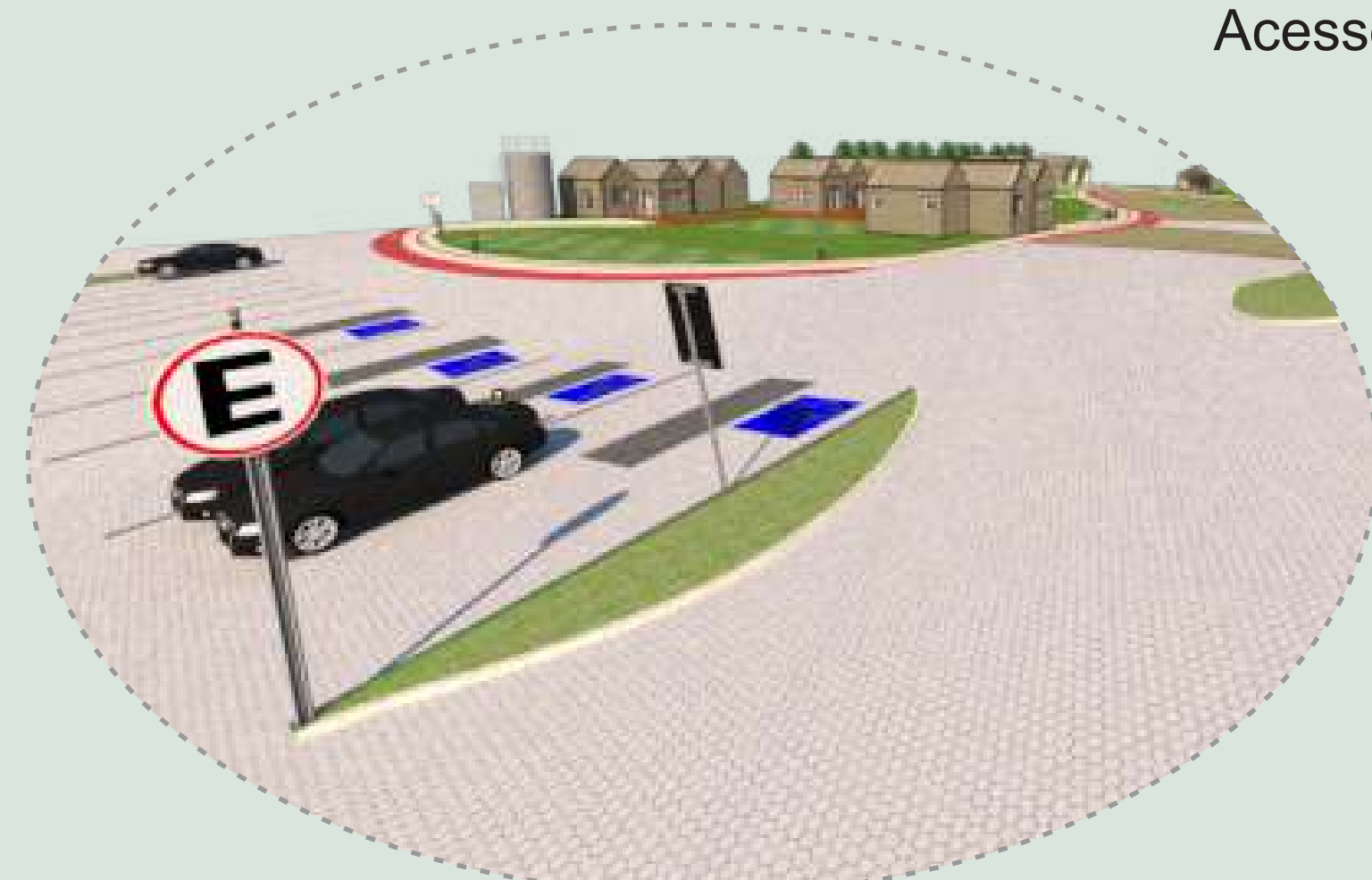
Vista geral para os caminhos



Vista do acesso secundário a Trilha



Área Comum
Acesso Principal.



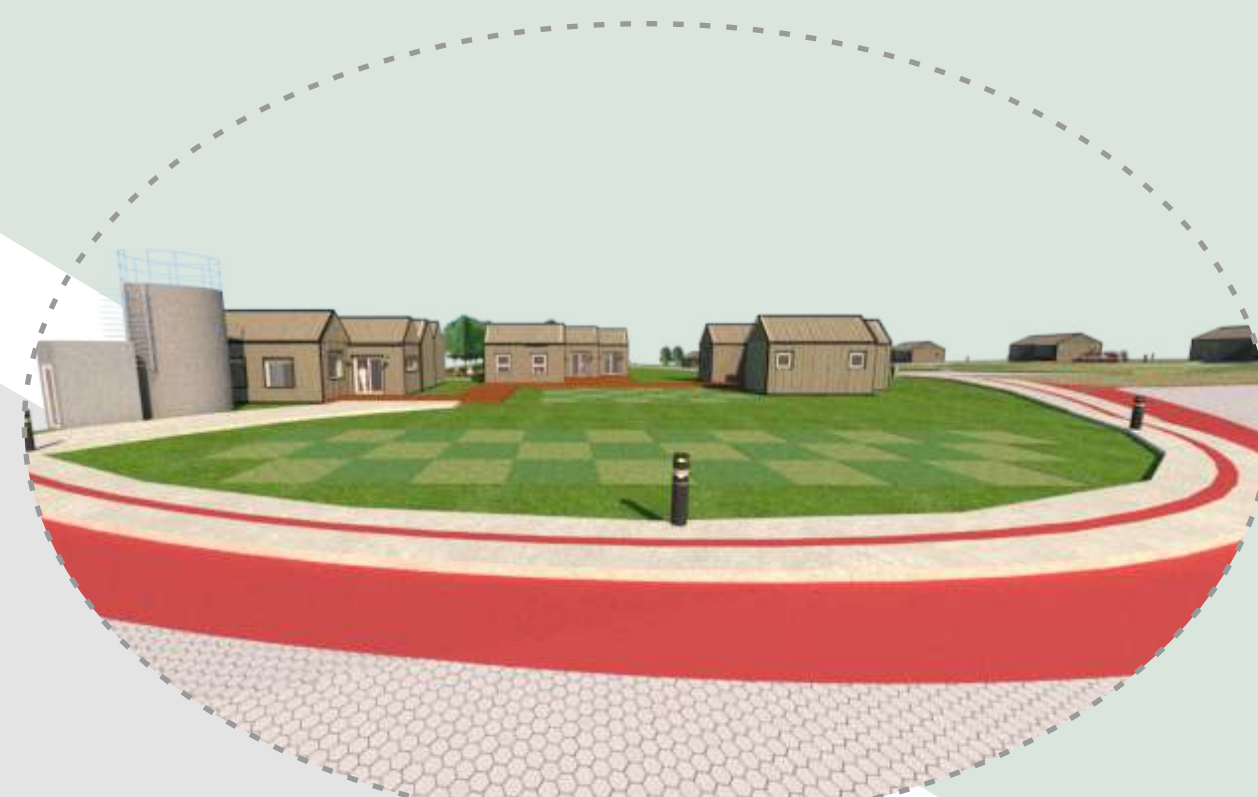
Estacionamento
Com vagas de acessibilidade e idoso.



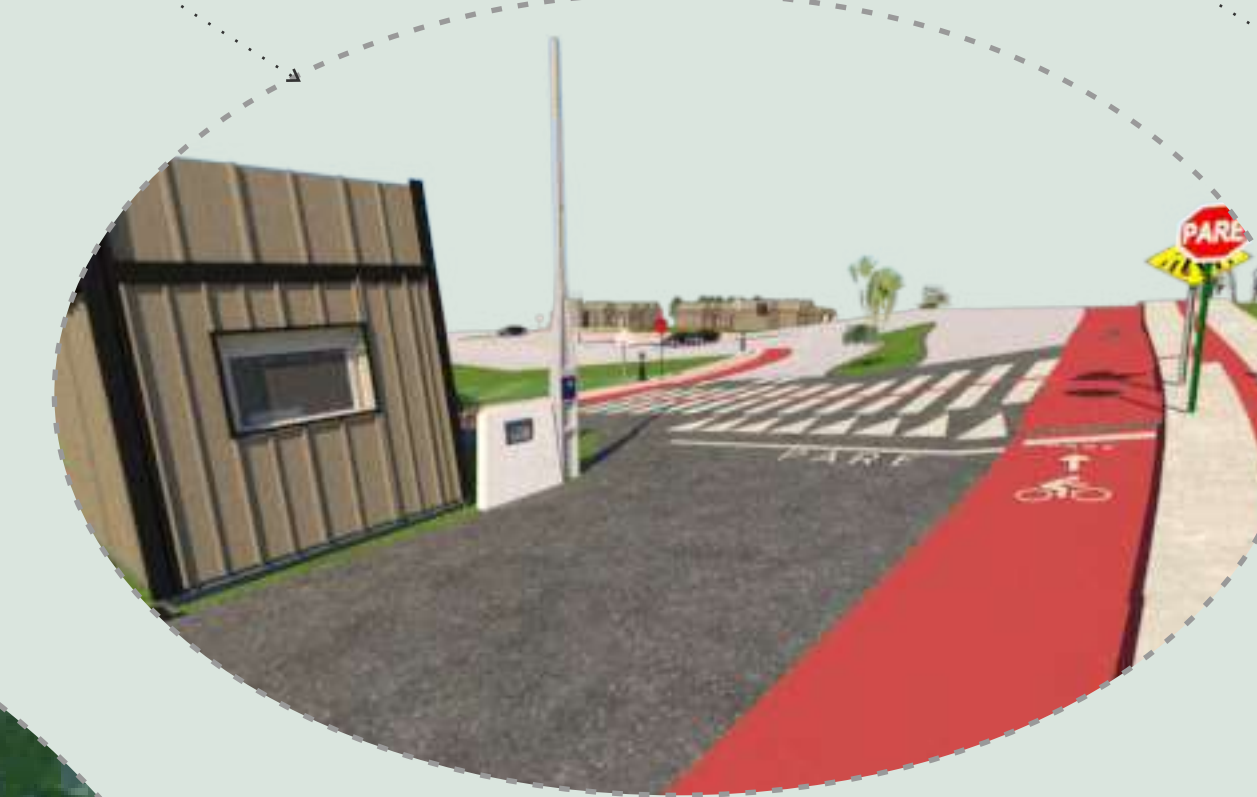
Vista Geral da Implantação.



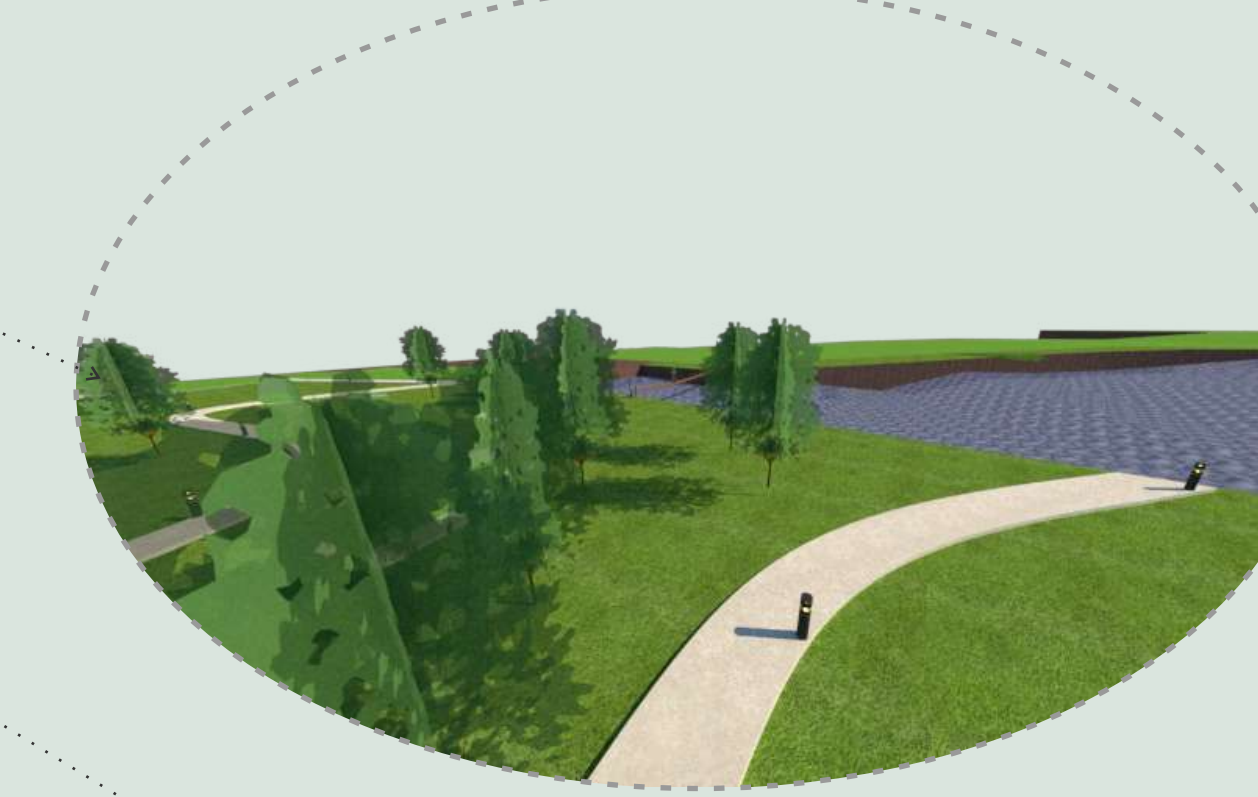
Cabana Terra



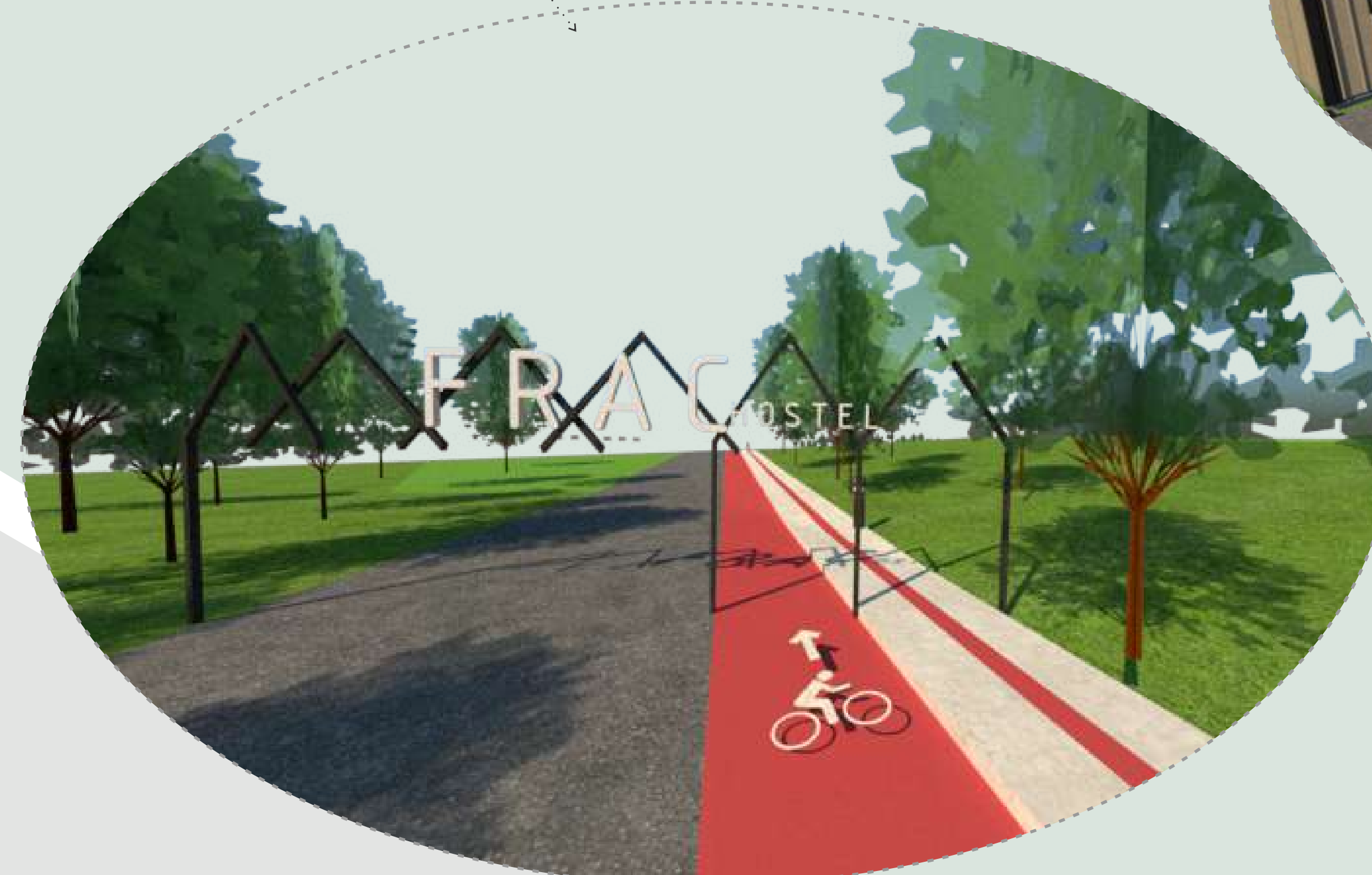
Área Comum
Vista Lateral, com deck, caixa d'água e central de gás.



Guarita



Trilha, com vista para o açude.



ACESSO ao Hostel



Vista Cabanas, trilha e açude

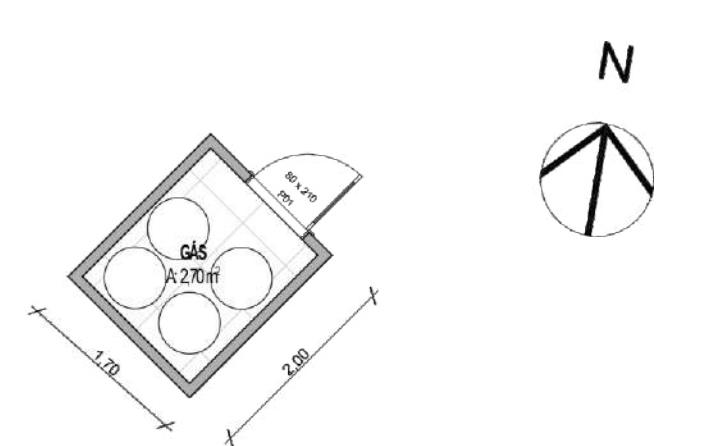


Acesso a Trilha



Vista Área Comum e Cabanas

DETALHAMENTO CONSTRUTIVO



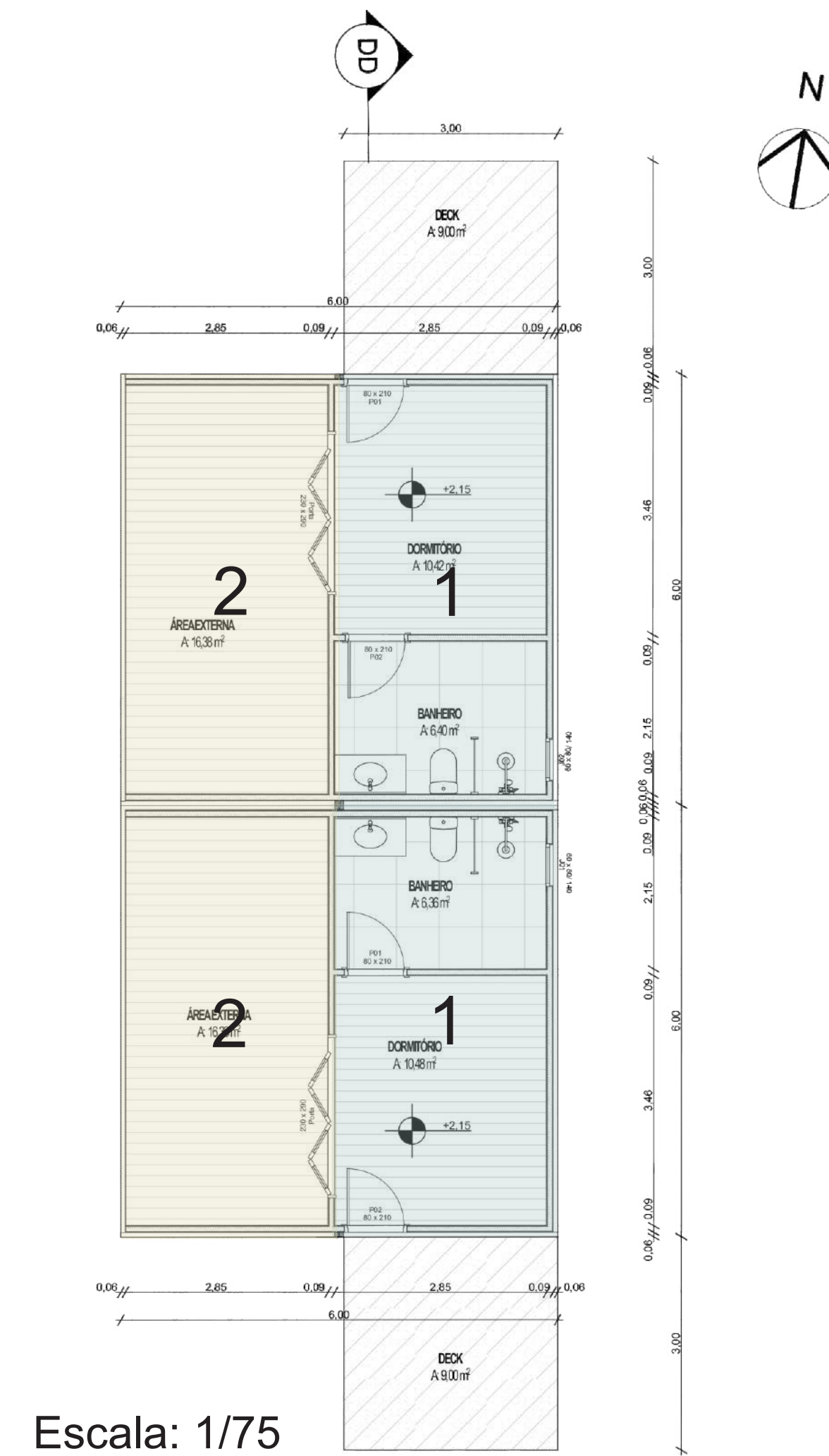
Detalhamento Arquitetura Modular

Cabana Água
3 módulos de 3x6m cada.



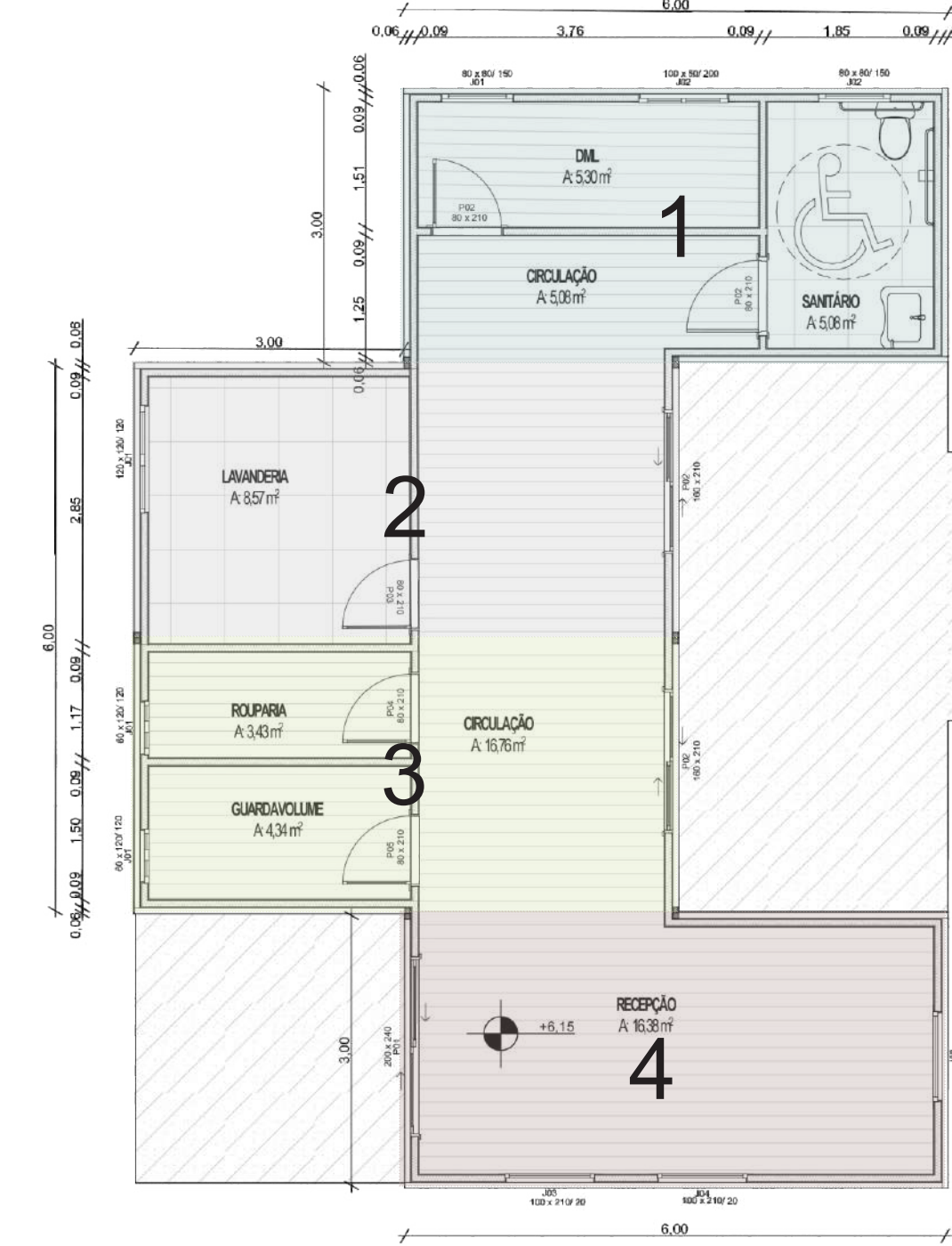
Escala: 1/75

Cabana Fogo
2 módulos de 3x6m cada
com duas cabanas justapostas,
totalizando 4 módulos.



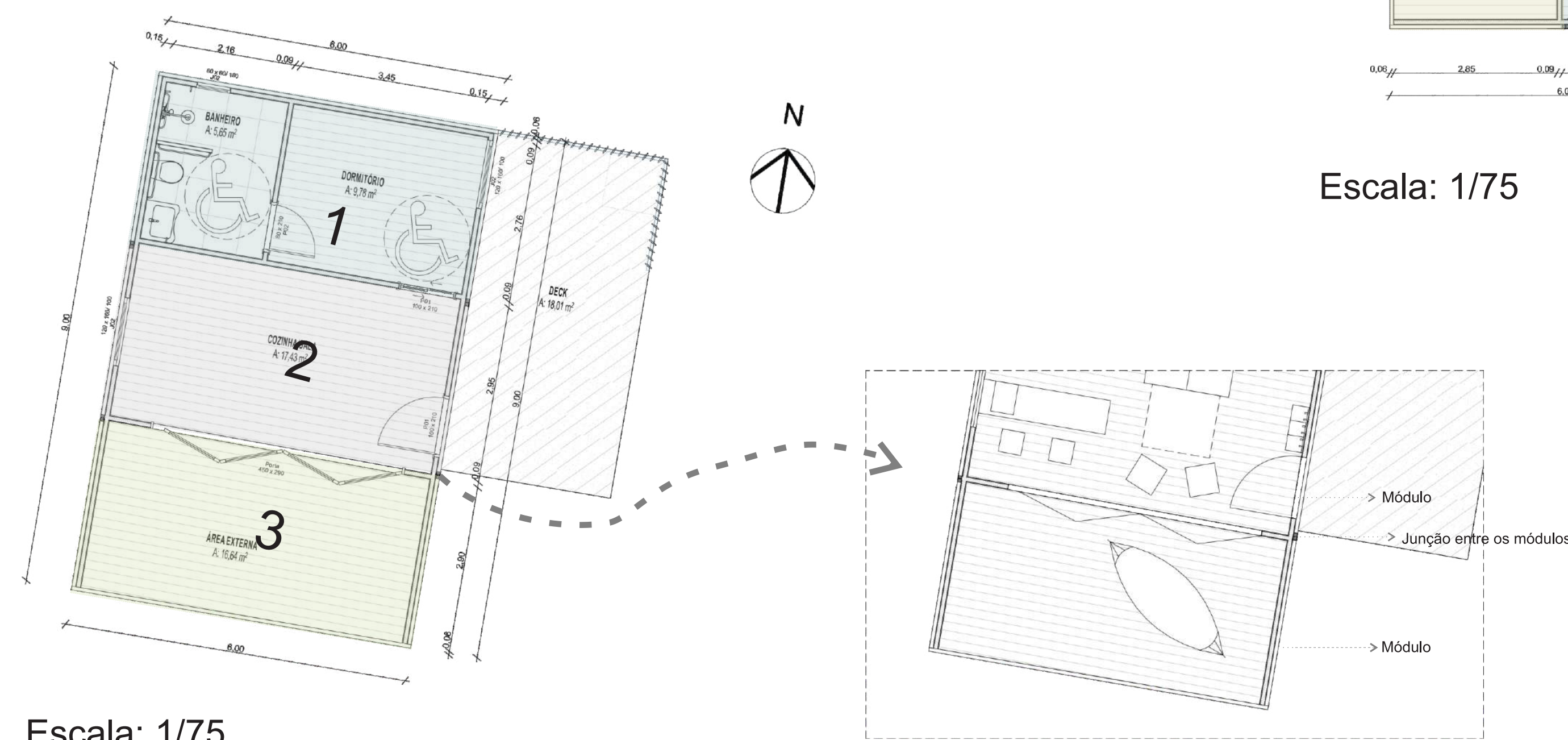
Escala: 1/75

Área Comum
4 módulos de 3x6m cada.



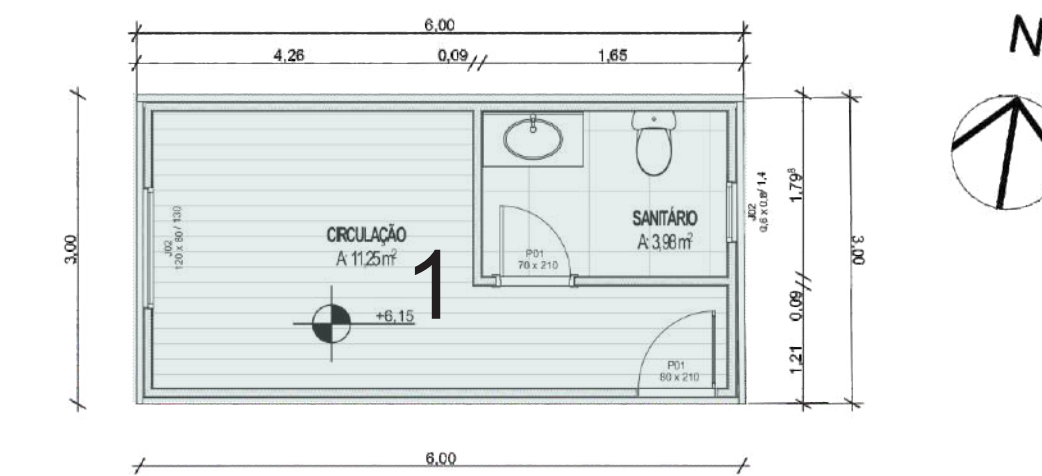
Escala: 1/75

Cabana Terra
3 módulos de 3x6m cada.



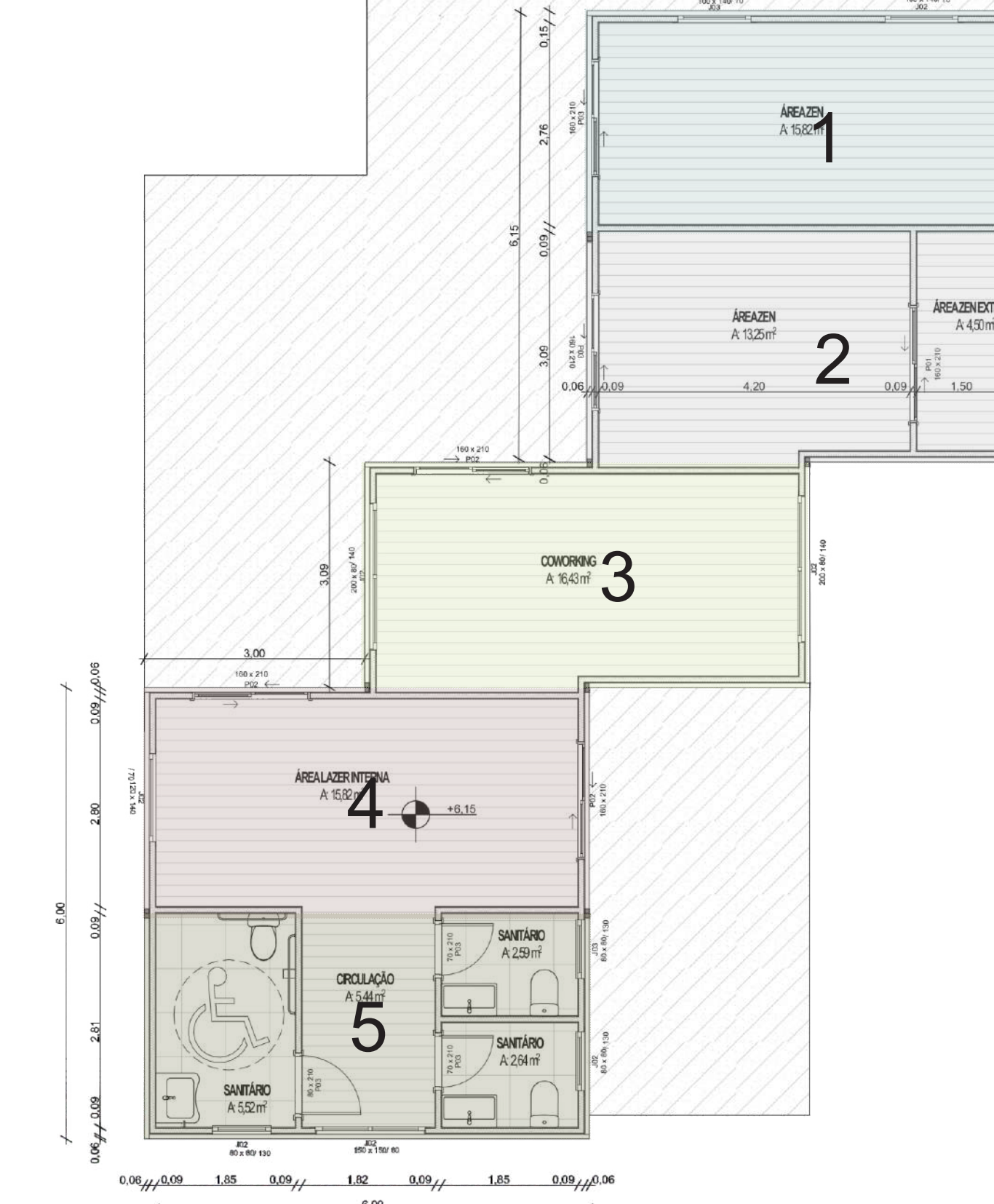
Escala: 1/75

Guarita
1 módulo de 3x6m.

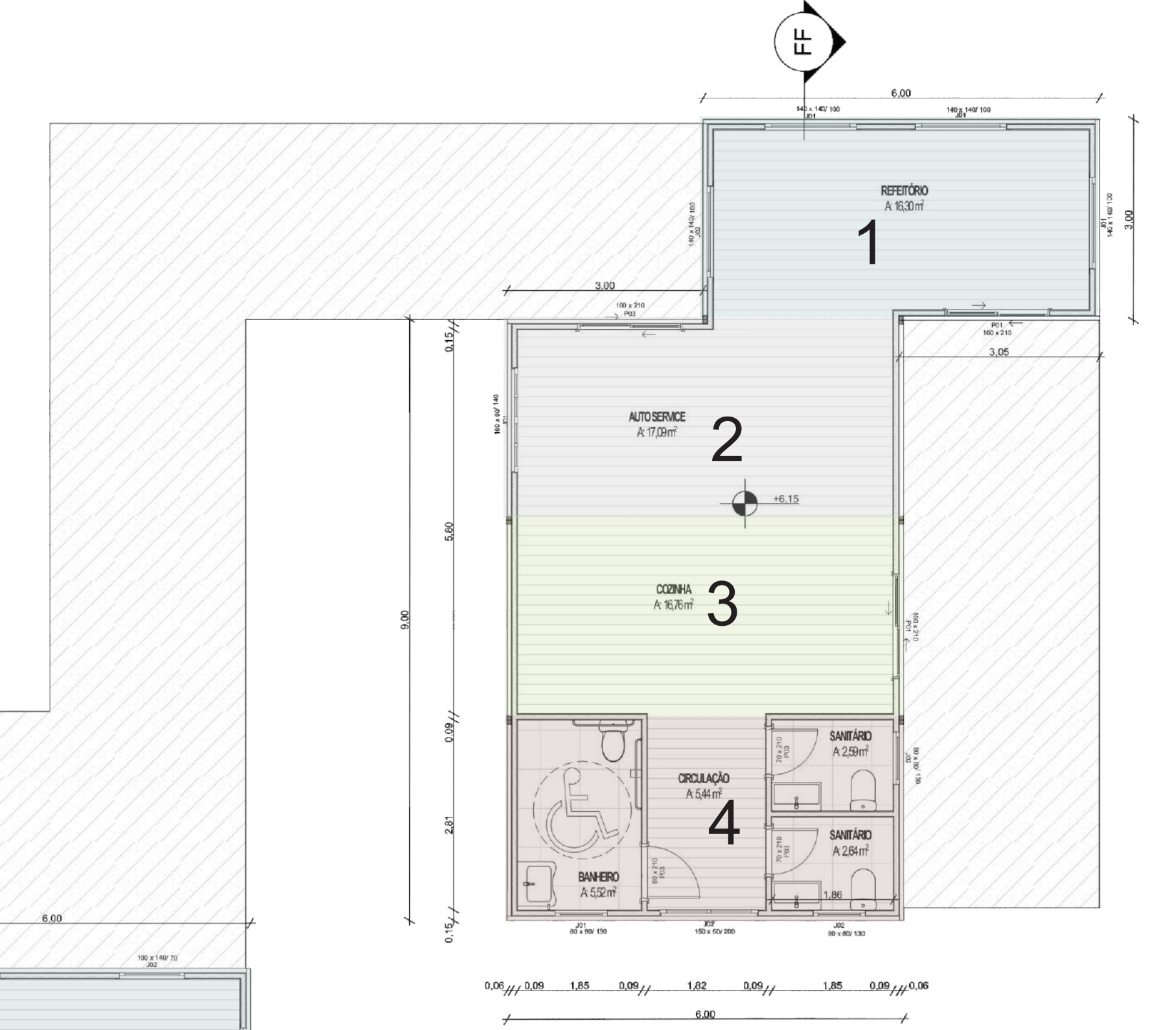


Escala: 1/75

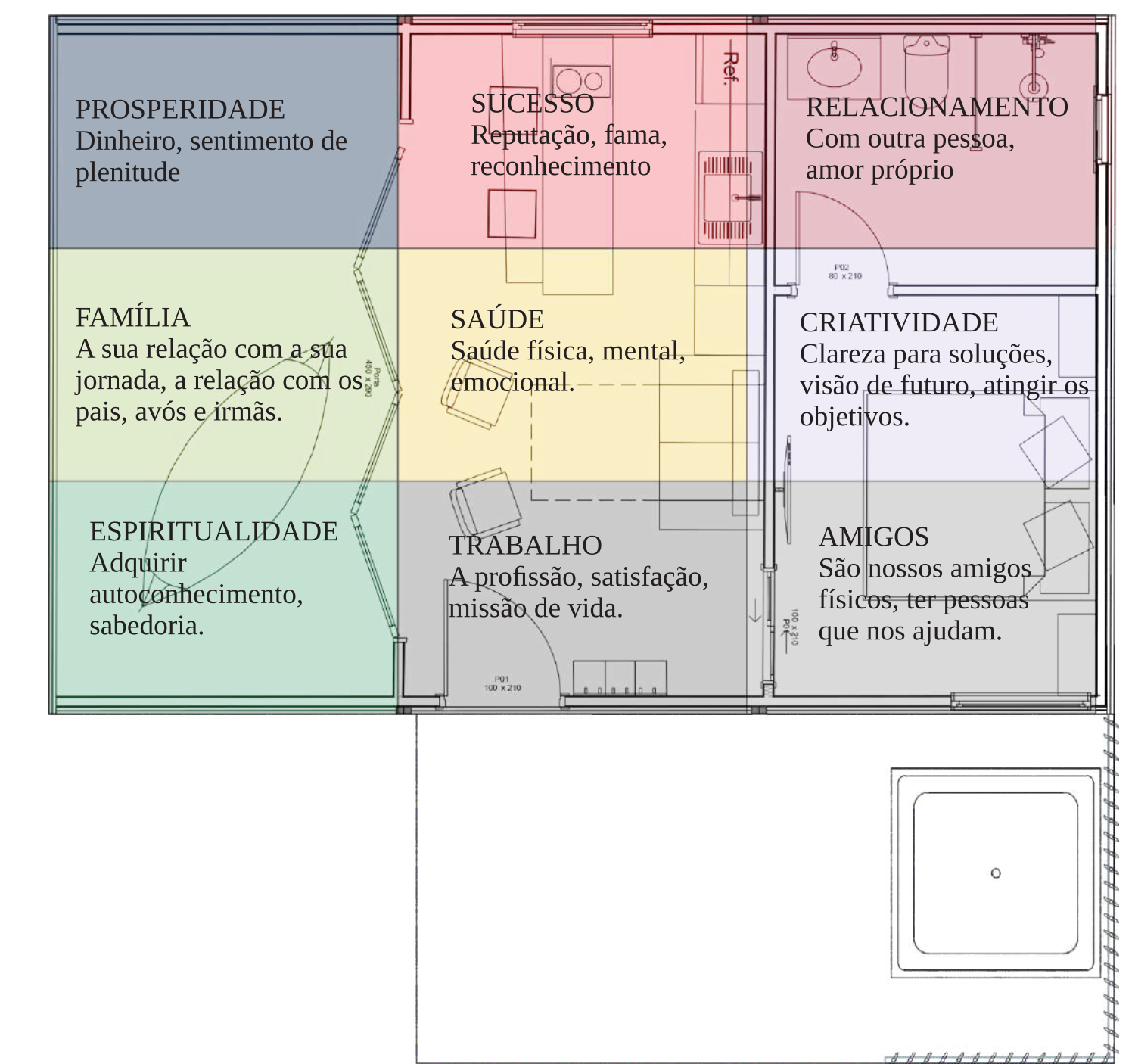
Área Comum
5 módulos de 3x6m cada.



Área Comum
4 módulos de 3x6m cada.



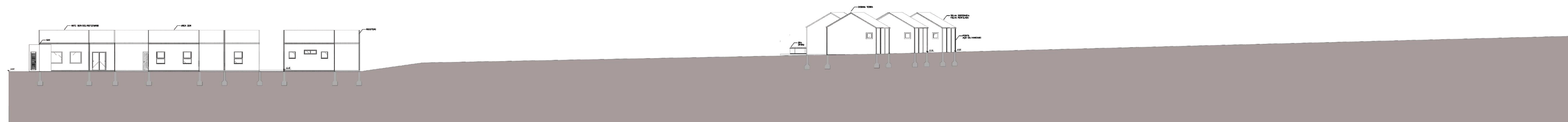
Aplicando o Feng Shui



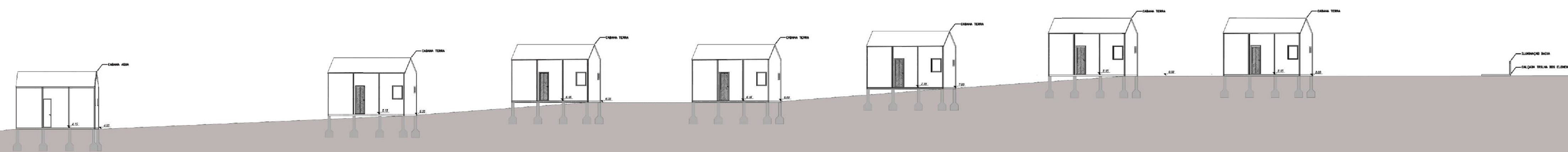
Para aplicação do Baguá

Obter o mapa ou a planta baixa do local.
Delimitar os perímetros da planta baixa.
Marcar a porta de acesso principal.
Divisão das proporções para delimitar cada área do Baguá.
As nove áreas do Baguá.

CORTE DO TERRENO

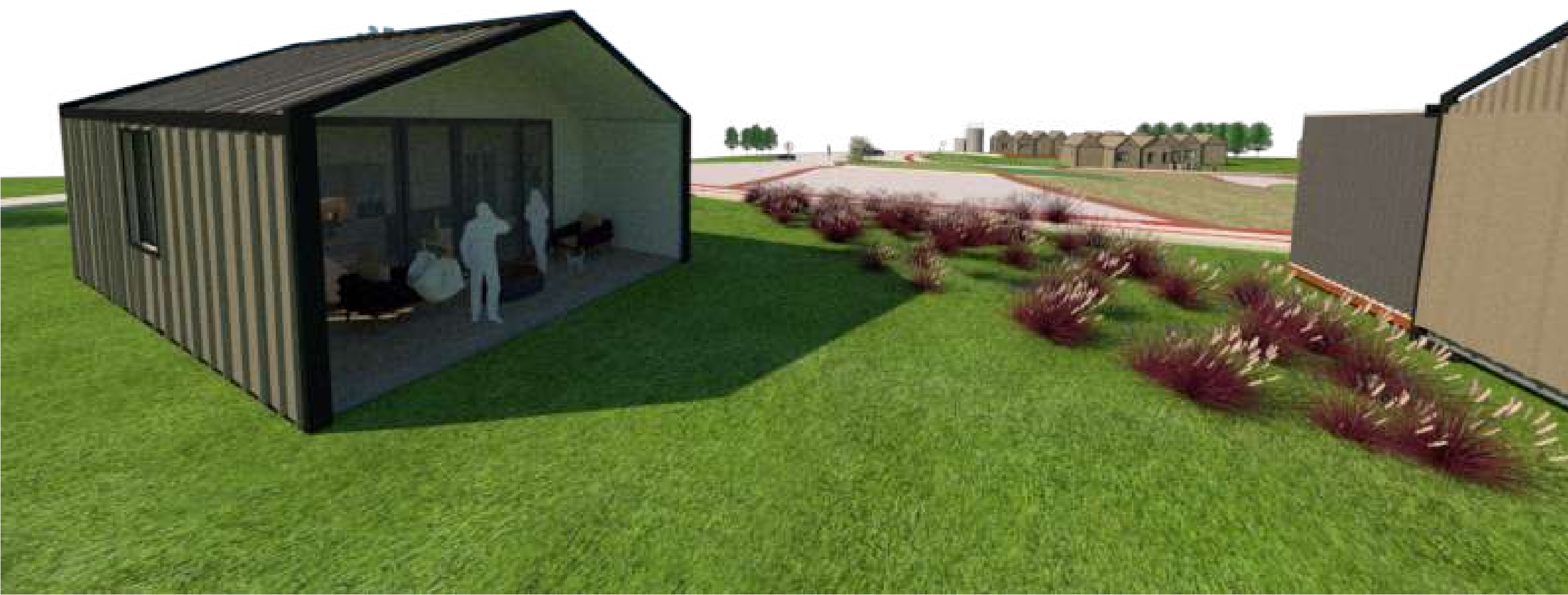


CORTE TERRENO AA'
E: 1/200

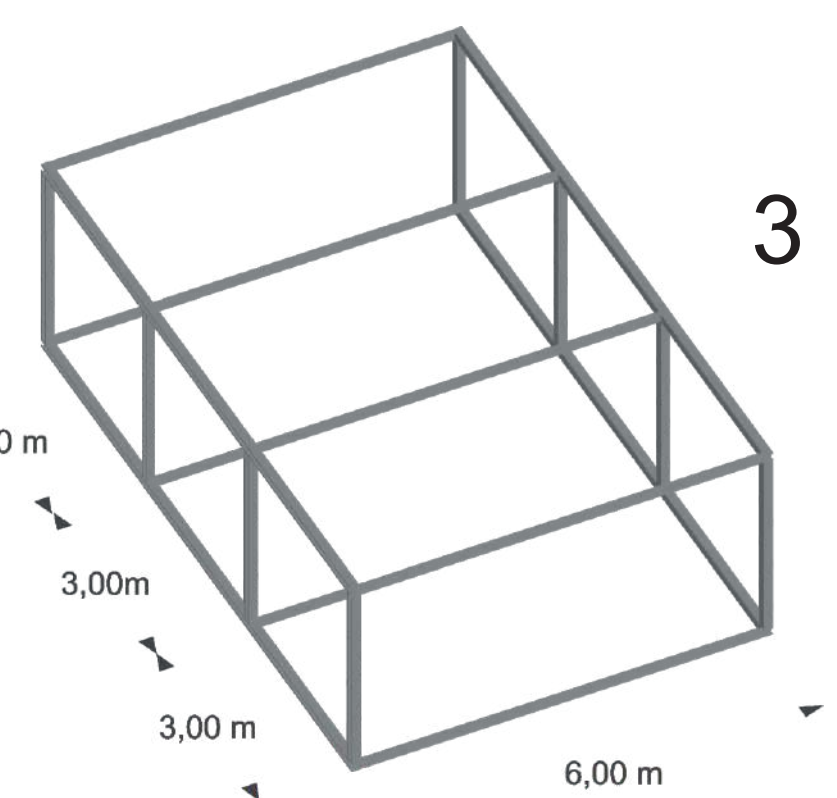


CORTE TERRENO BB'
E: 1/200

CABANA TERRA

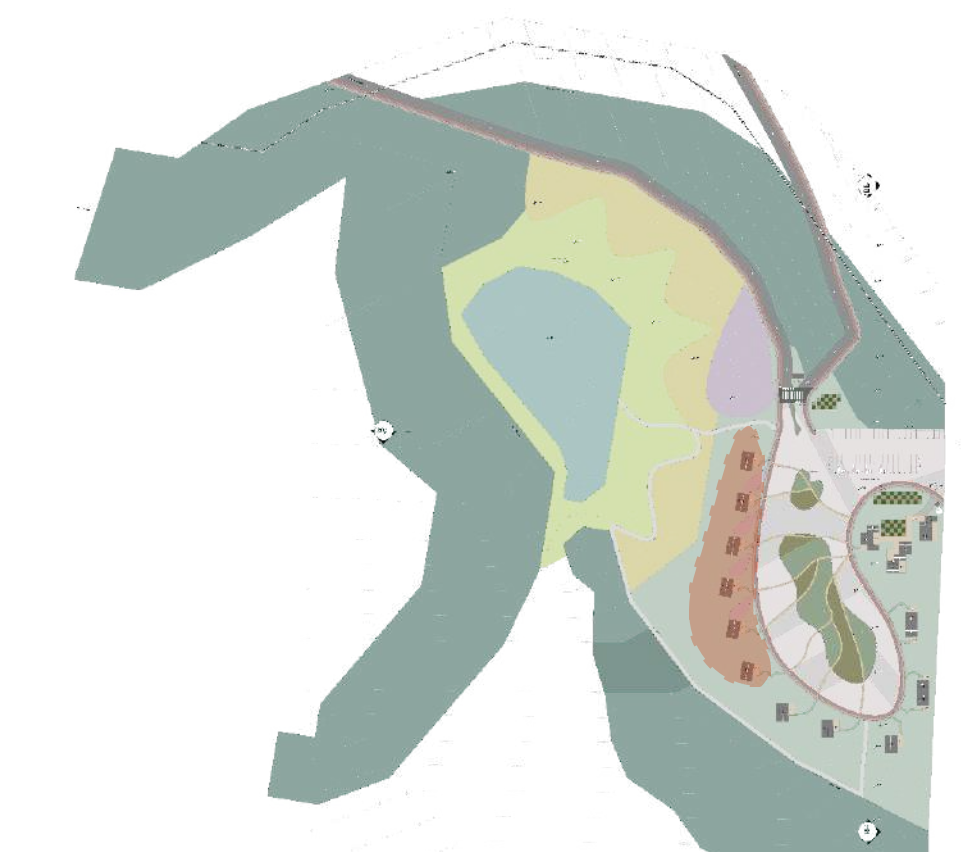


6 CABANAS, sendo 1 com acessibilidade.



3 módulos de 3x6m cada

PLANTA BAIXA HUMANIZADA

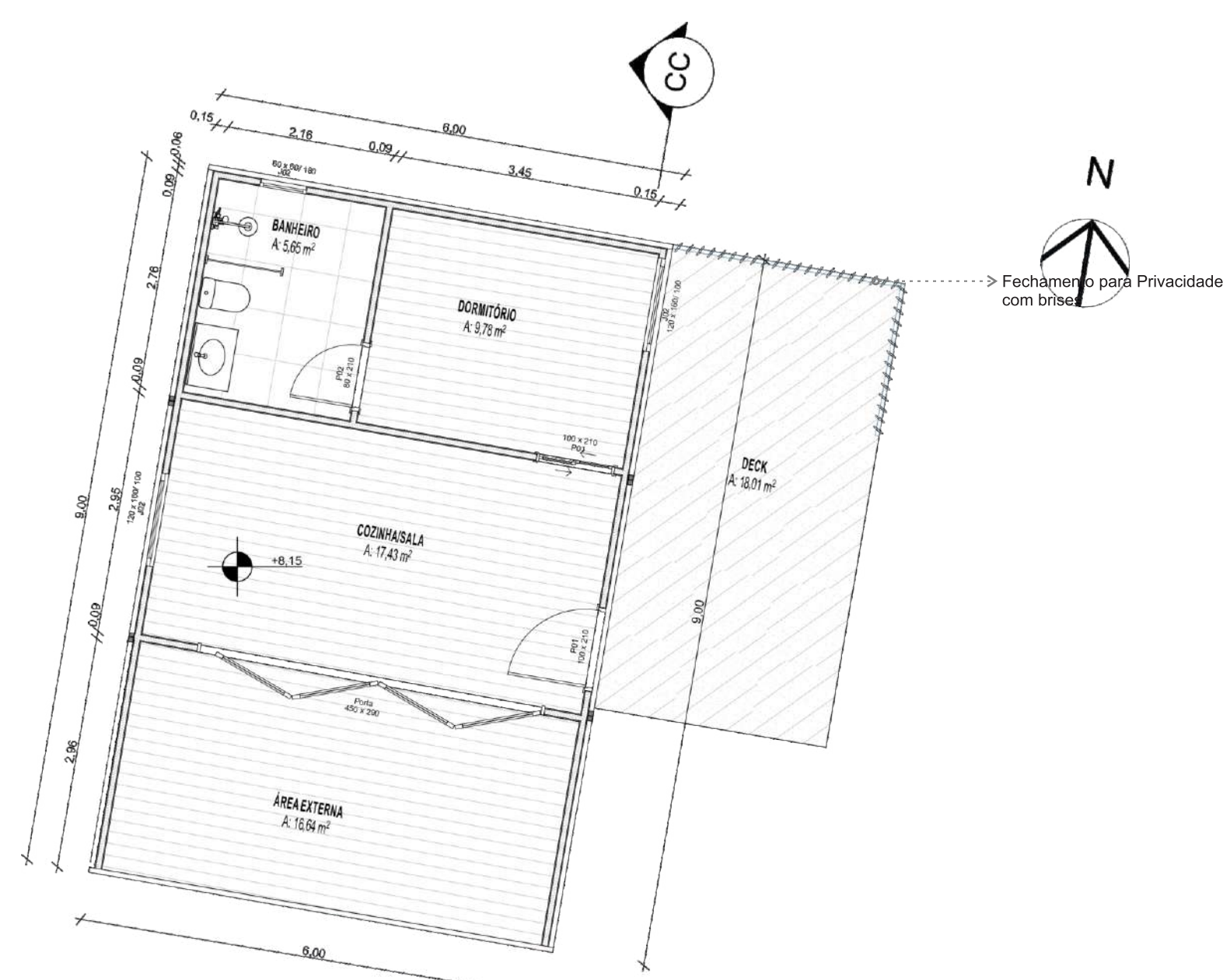


Situação

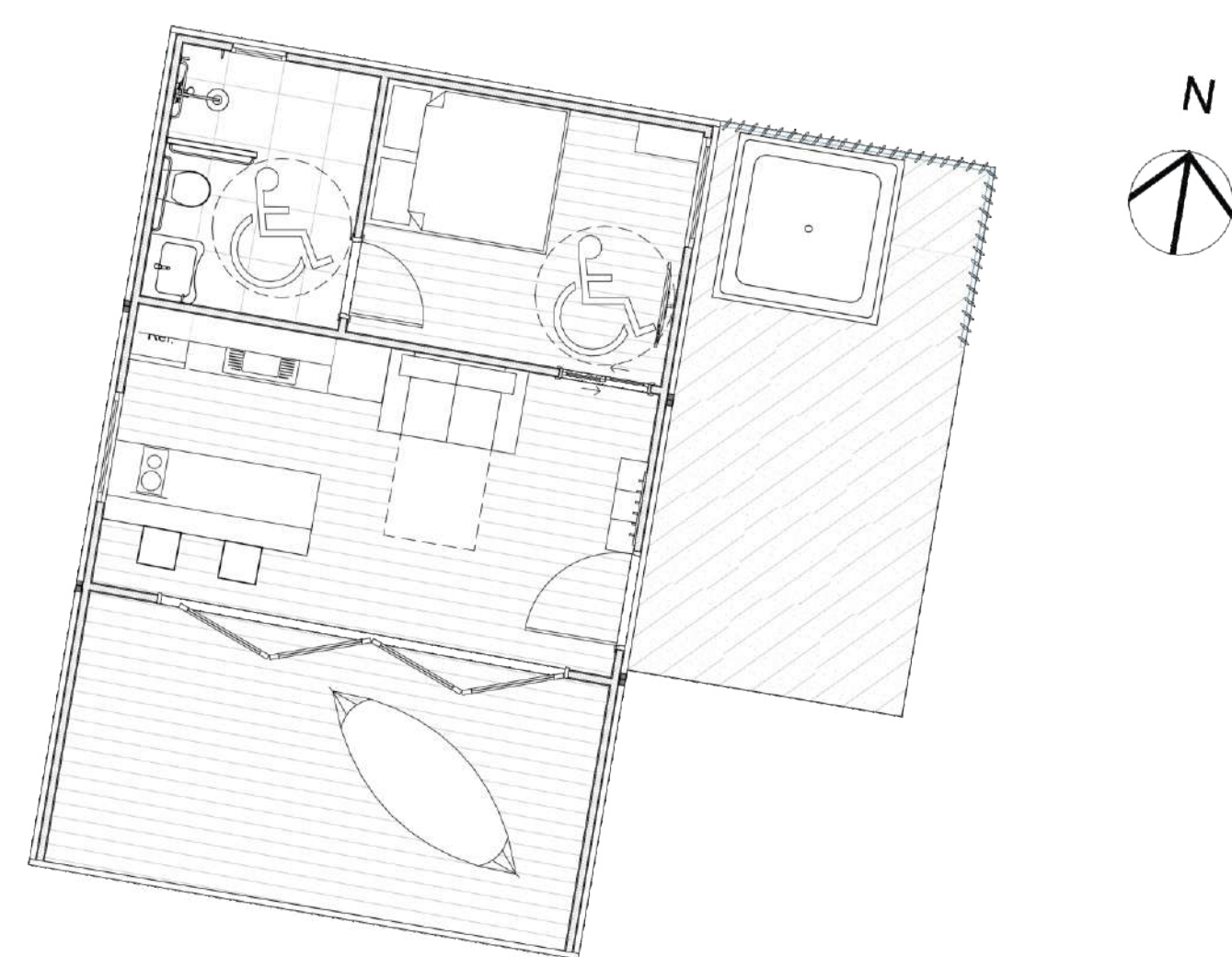


Escala: 1/75

PLANTA BAIXA



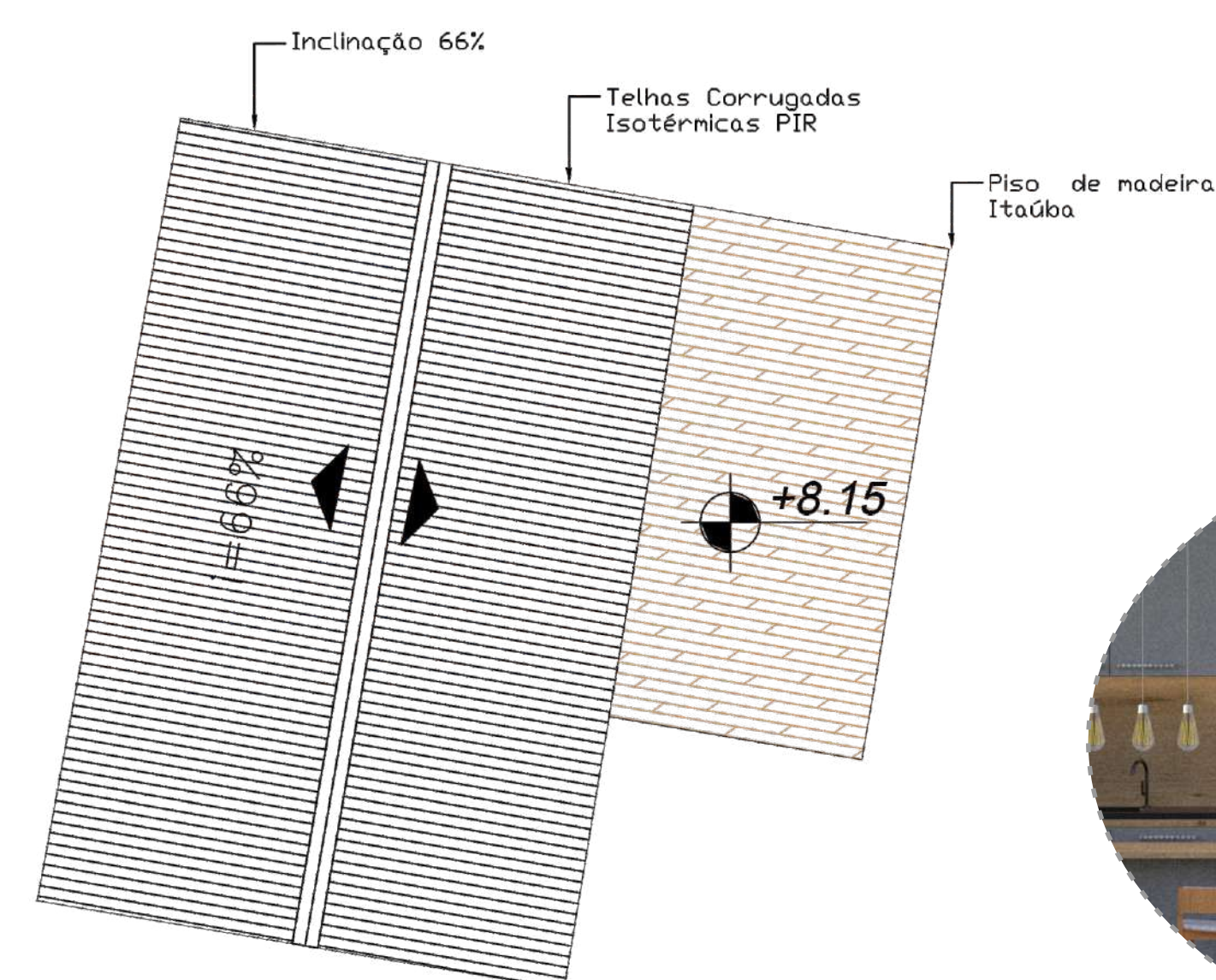
PLANTA BAIXA (com Layout adaptado para acessibilidade)



Escala: 1/75

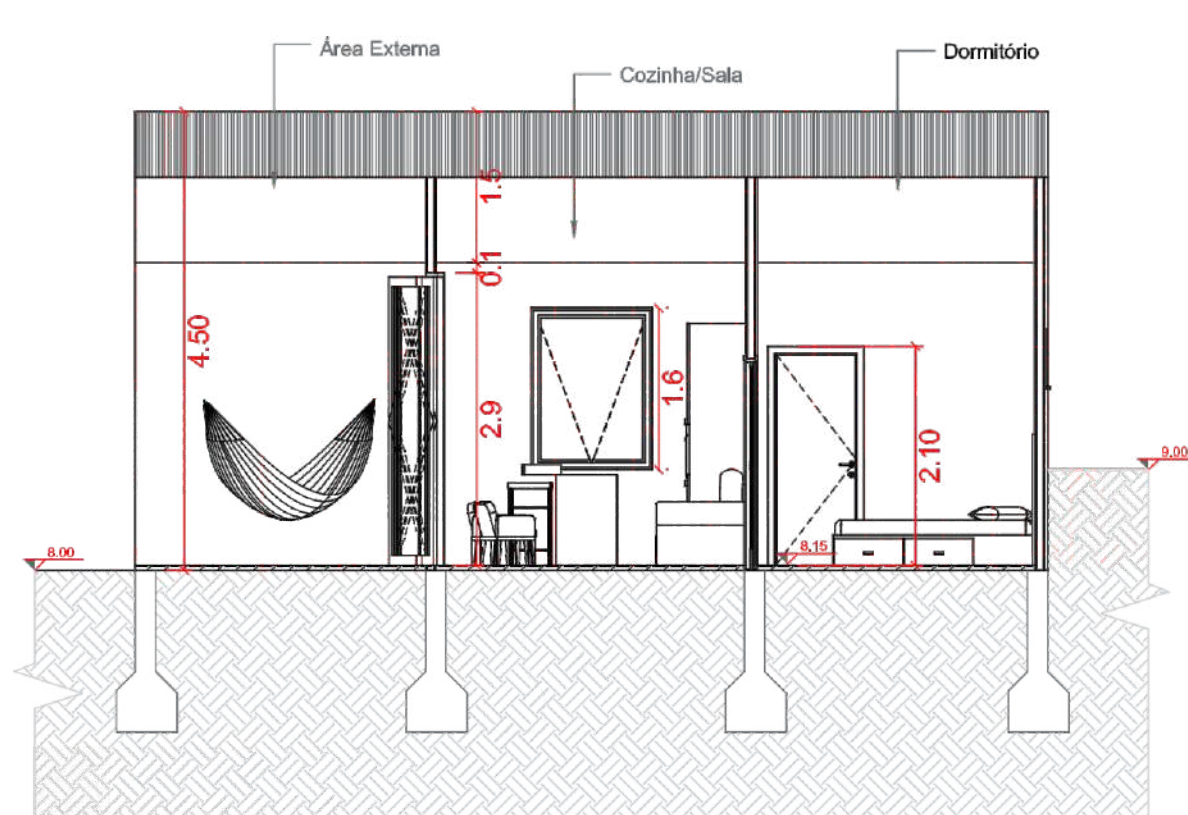
Área Total: 50,86m²
Escala: 1/75

PLANTA DE COBERTURA



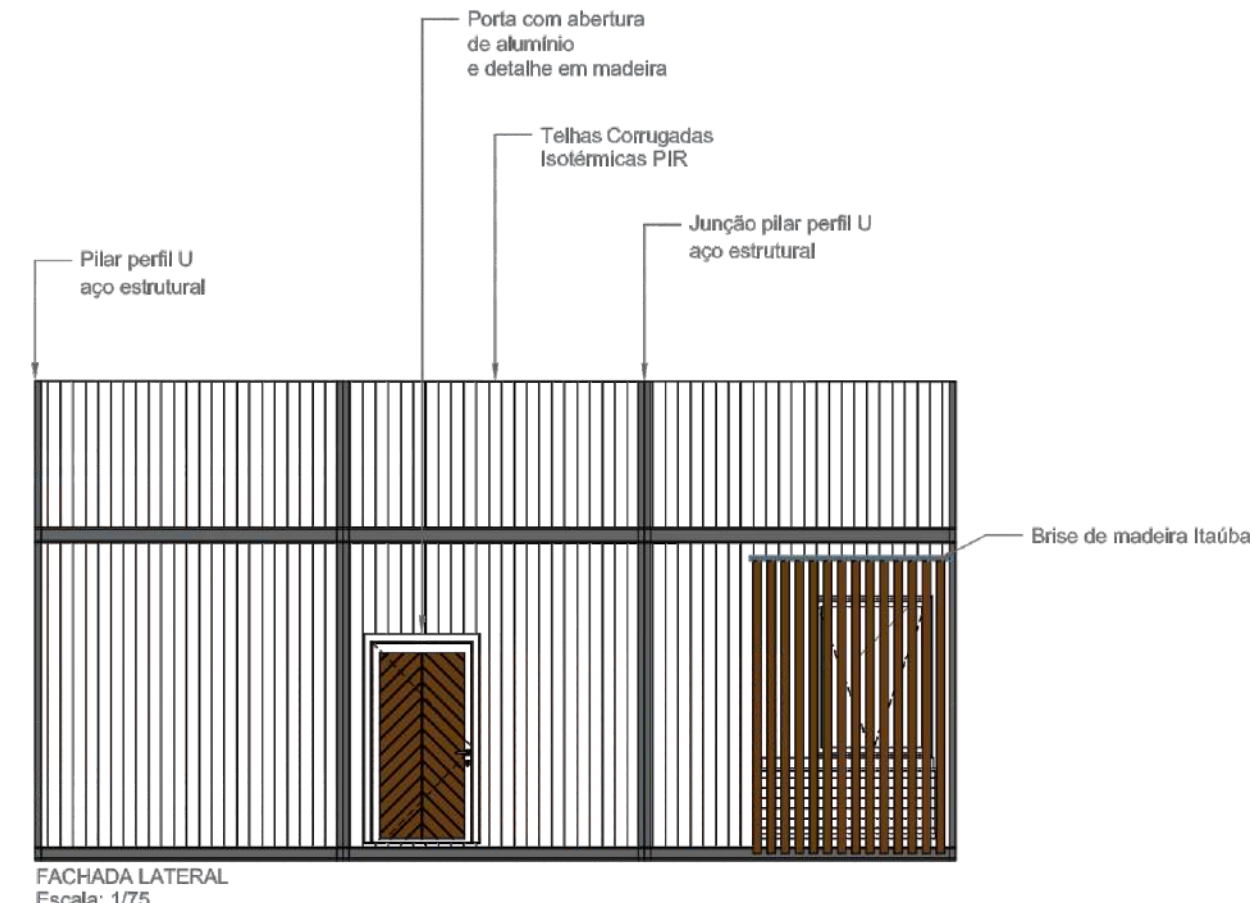
COBERTURA CABANA TERRA
Escala: 1/75

CORTE



CORTE CC
Escala: 1/75

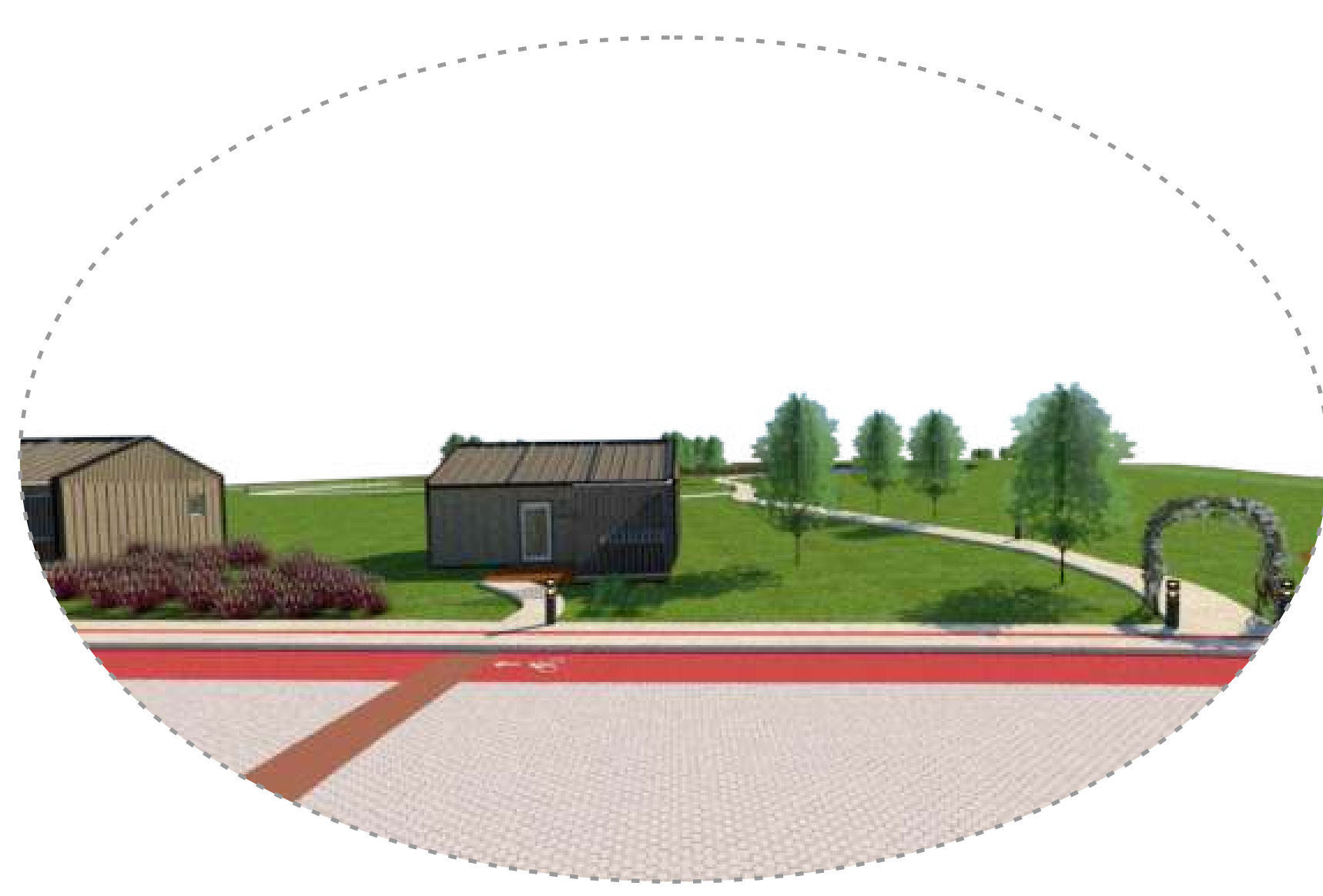
FACHADA



FACHADA LATERAL
Escala: 1/75

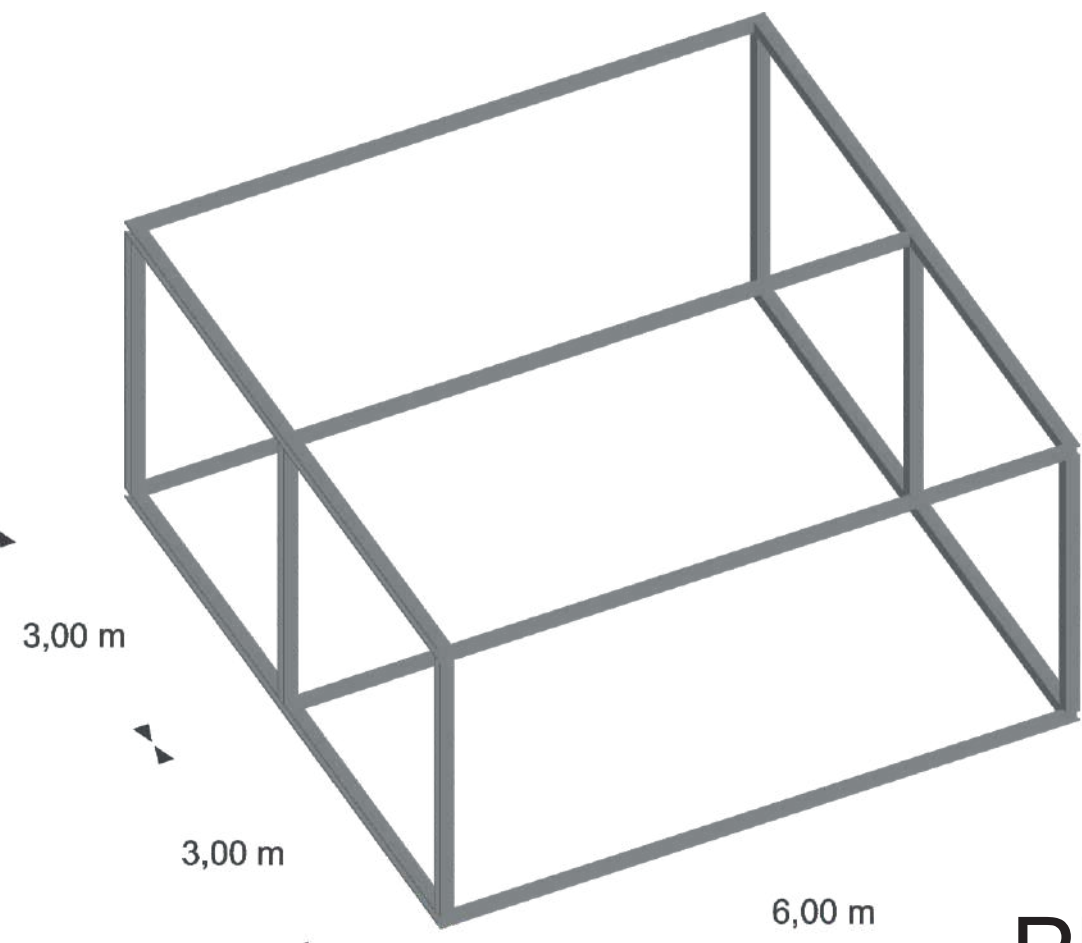


ISOMÉTRICA

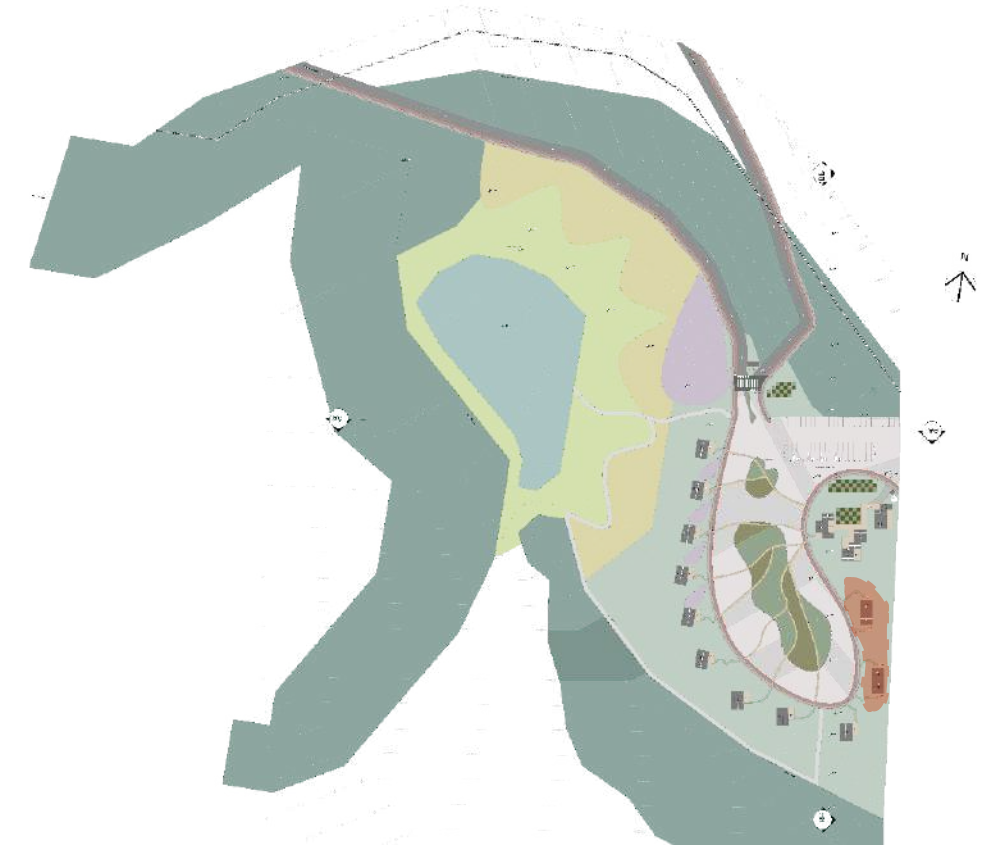


CABANA FOGO

4 CABANAS, sendo 1 com acessibilidade.



2 módulos de 3x6m cada com 2 cabanas justapostas, totalizando 4 módulos.



Situação

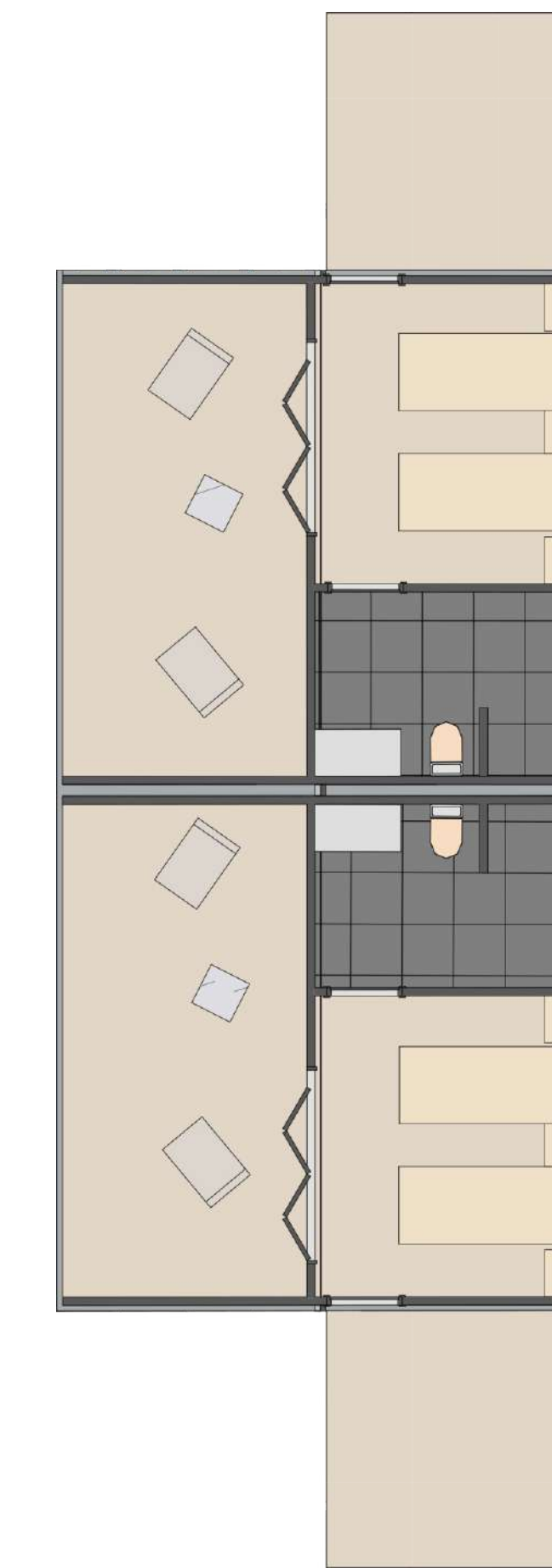
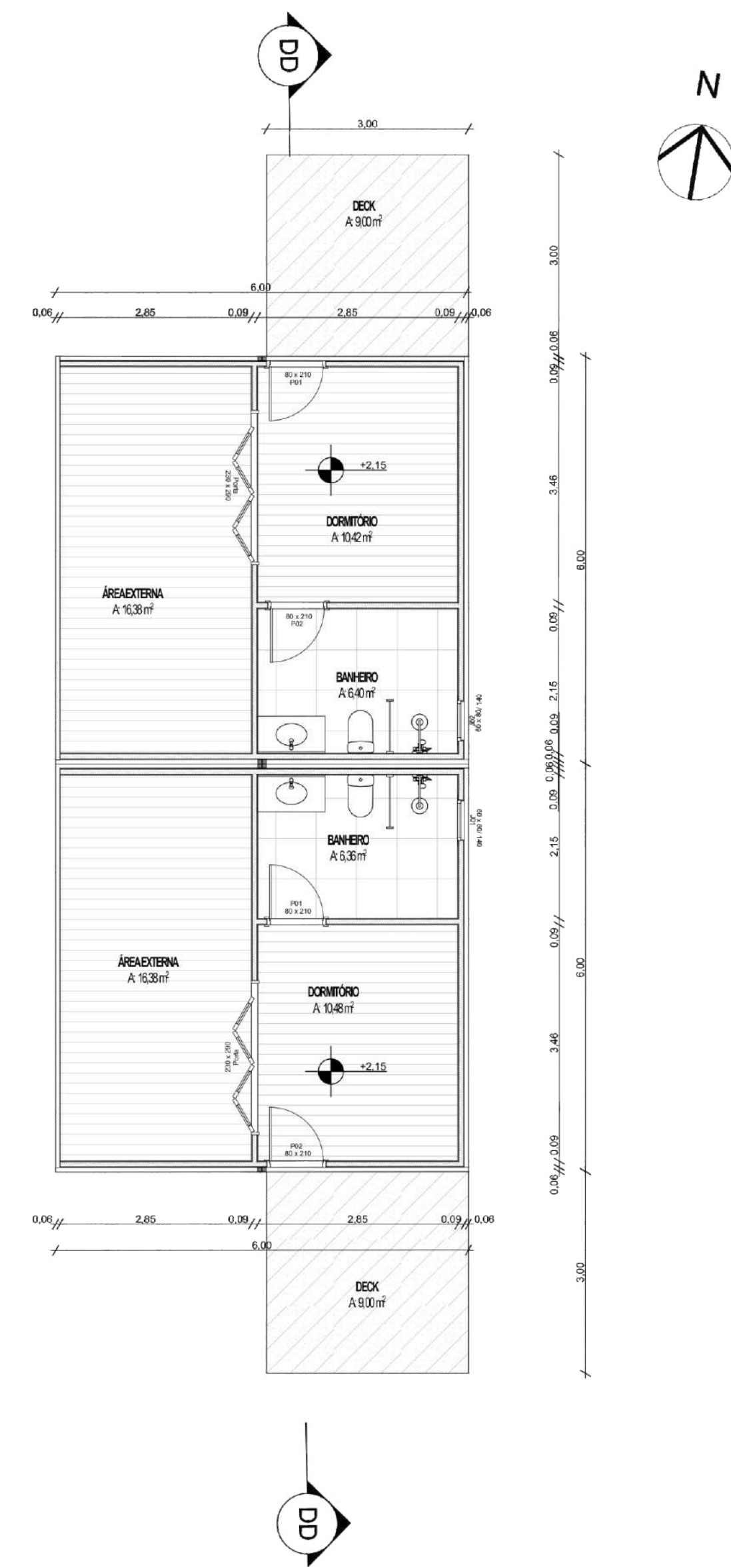


PLANTA BAIXA HUMANIZADA

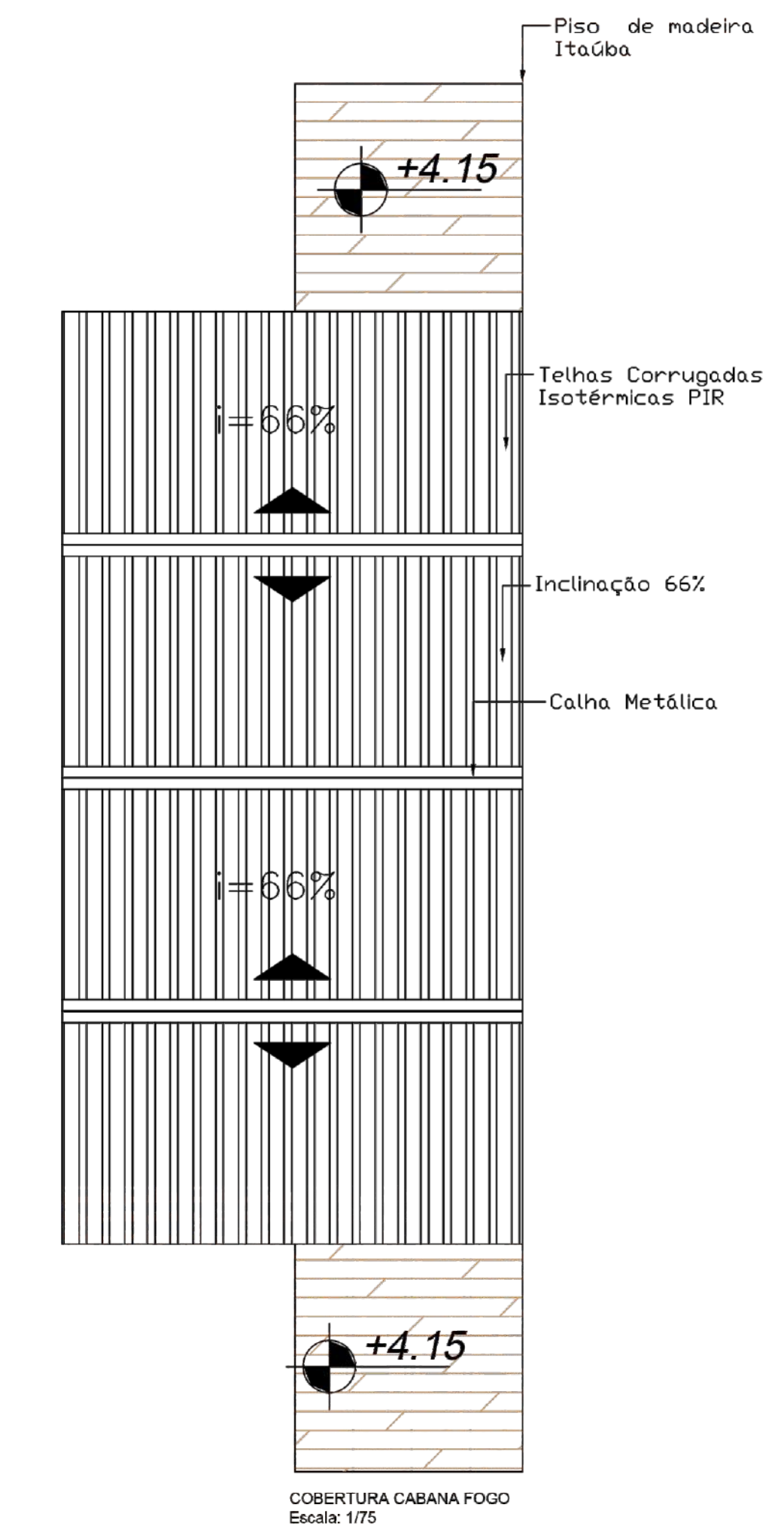
PLANTA DE COBERTURA

PLANTA BAIXA

PLANTA BAIXA (com Layout adaptado para acessibilidade)



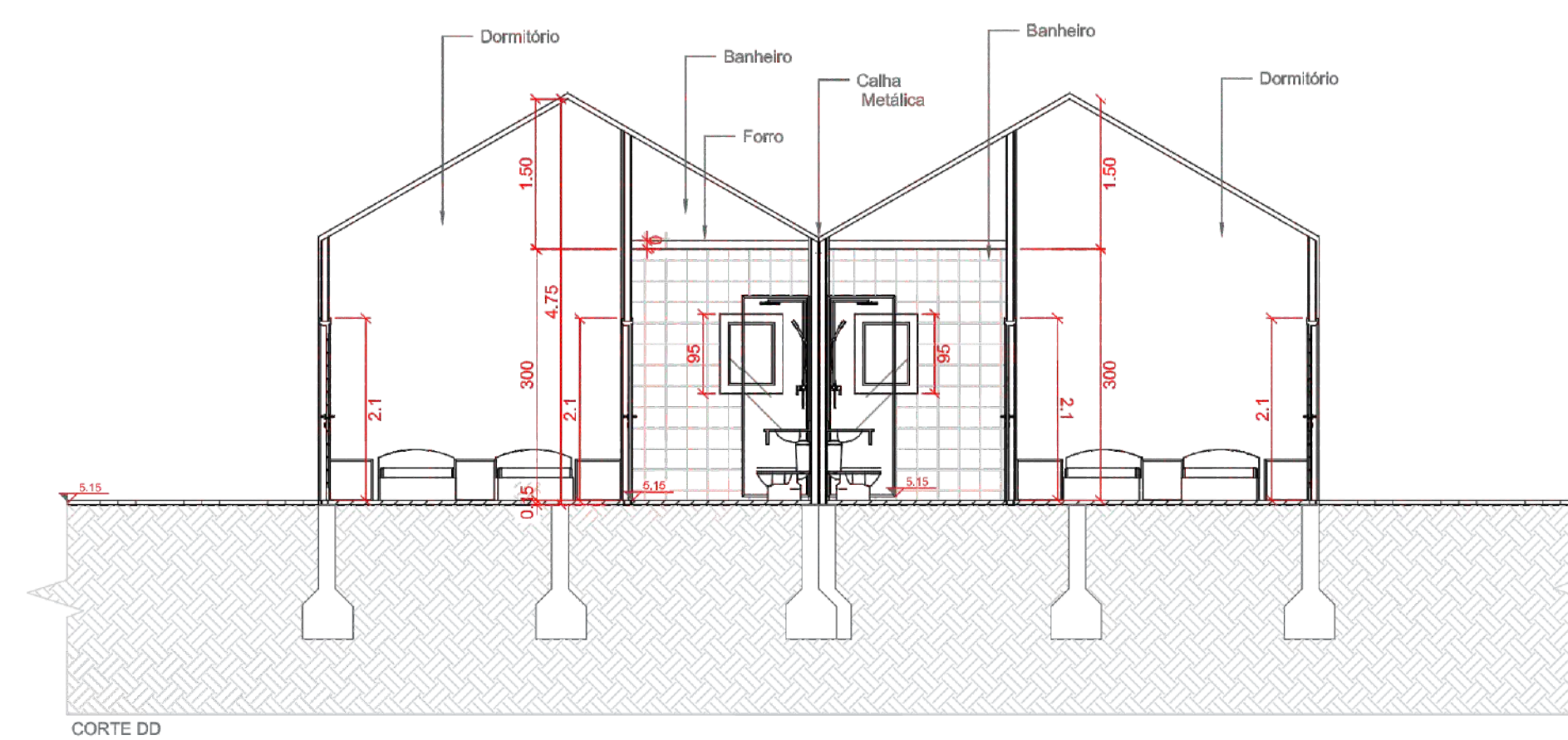
Escala: 1/75



COBERTURA CABANA FOGO Escala: 1/75

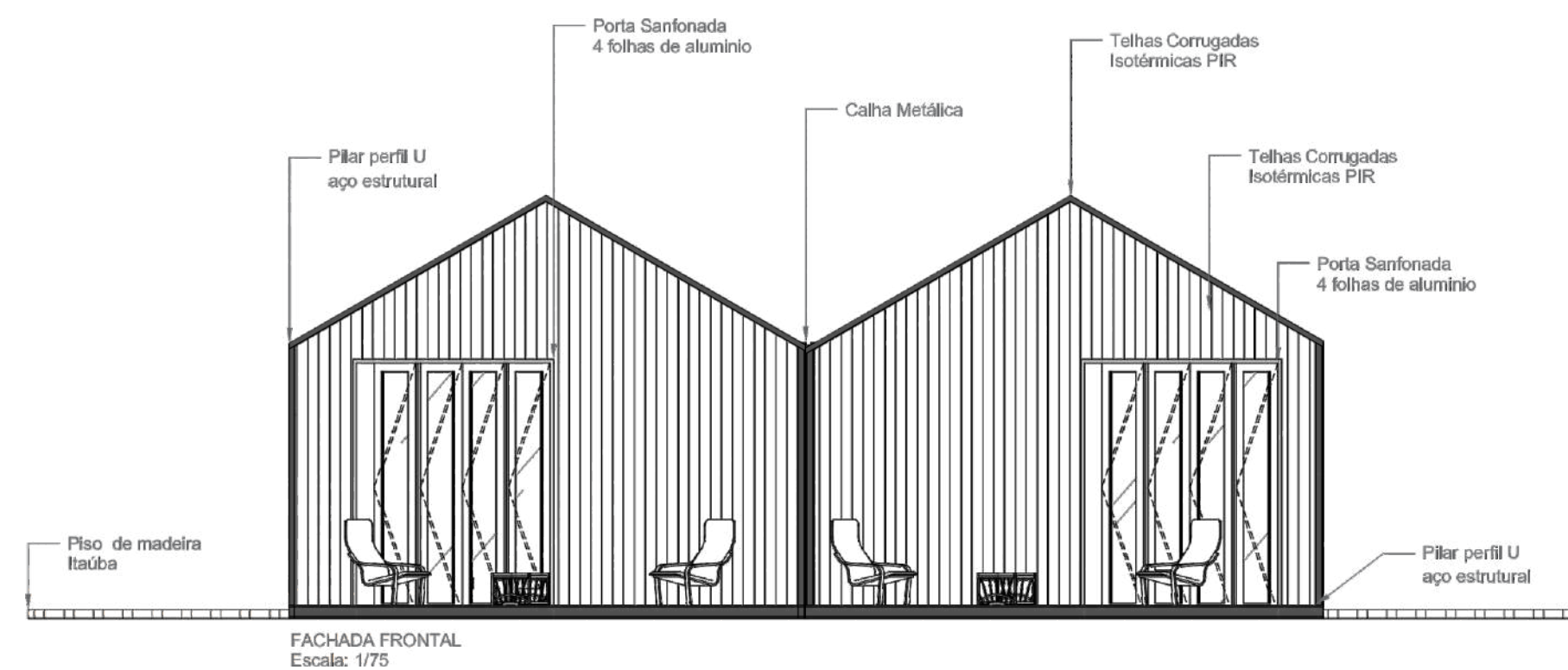
Escala: 1/75

CORTE



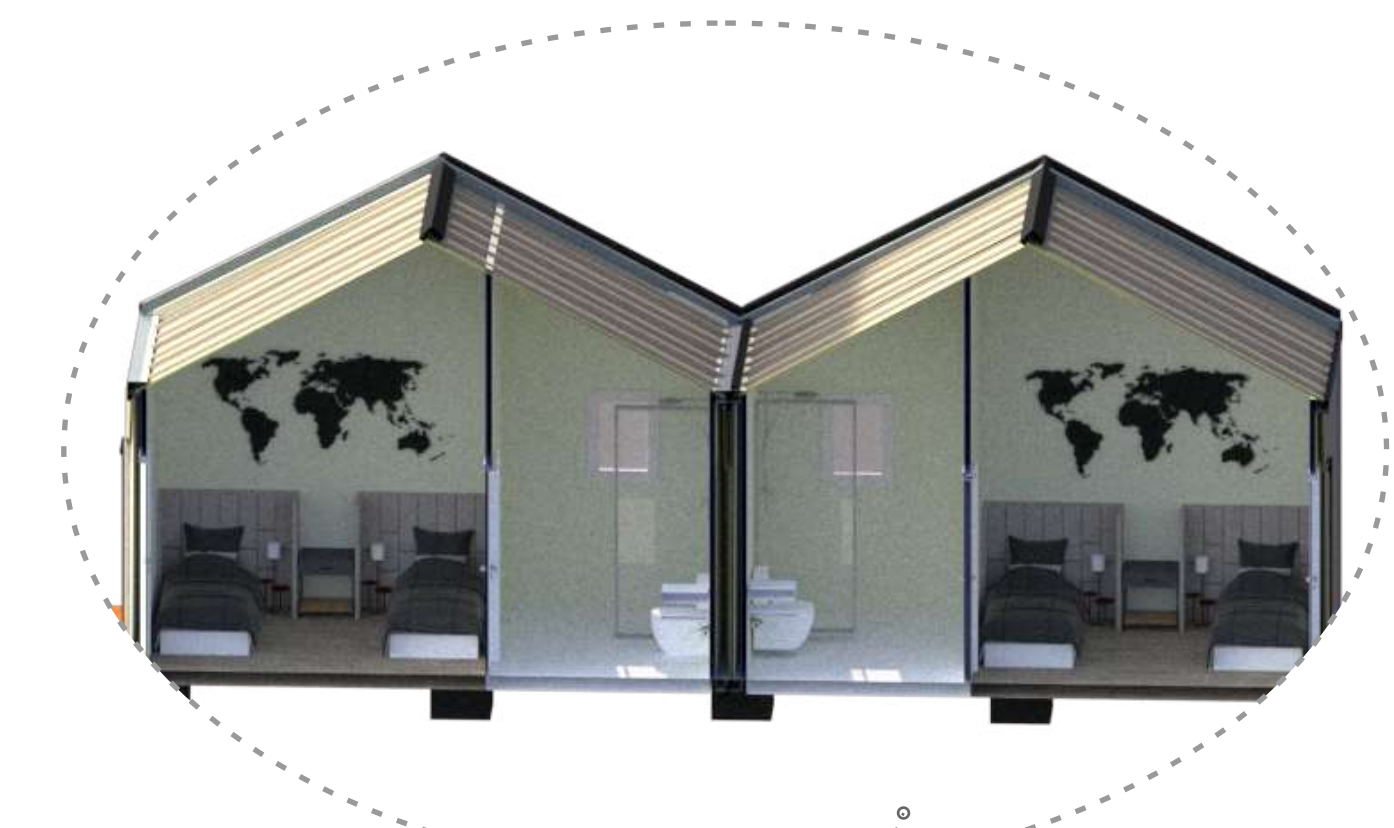
CORTE DO Escala: 1/75

FACHADA

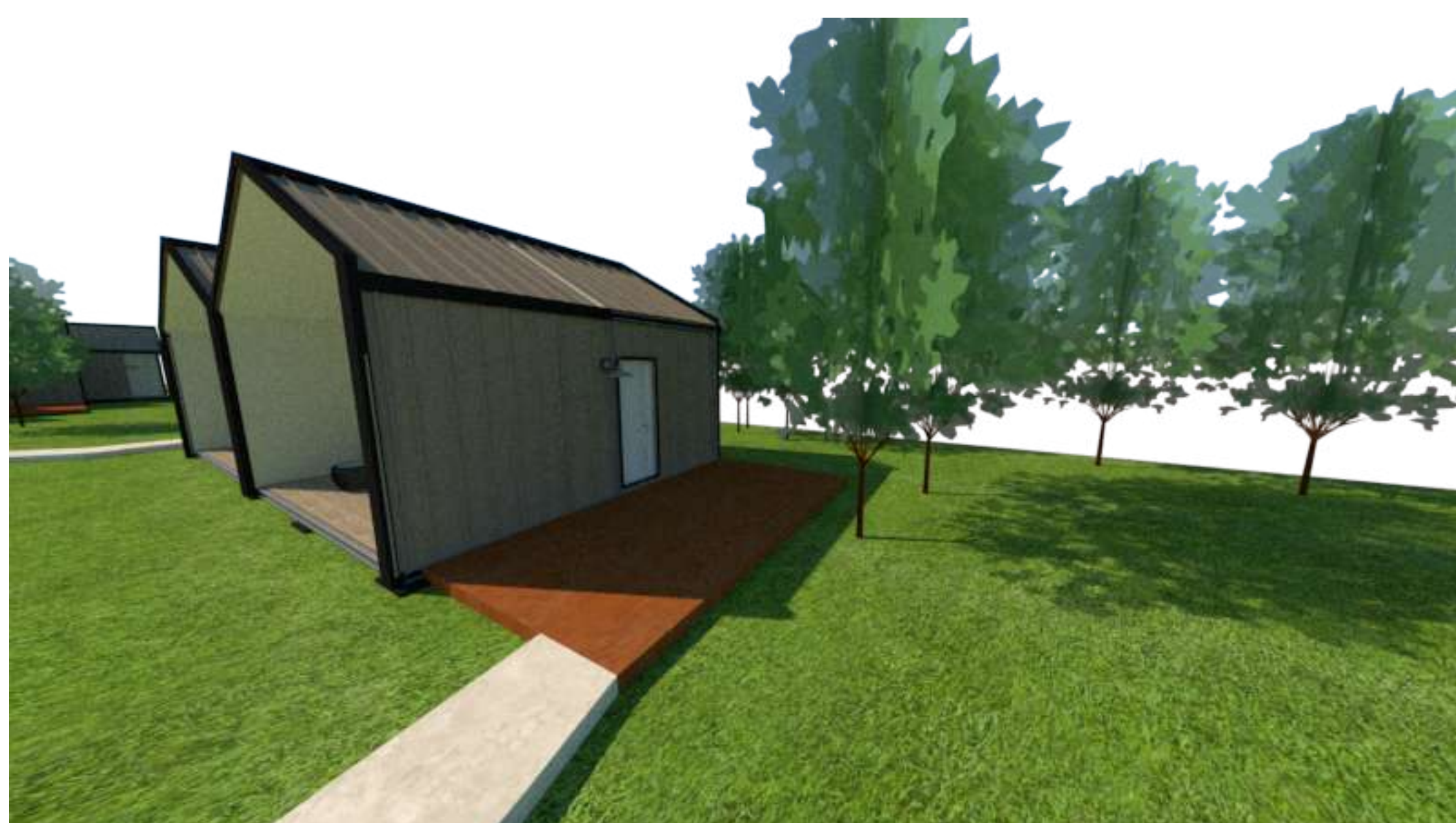


FACHADA FRONTAL Escala: 1/75

Área Total: 34,04 m² cada cabana.
Escala: 1/75



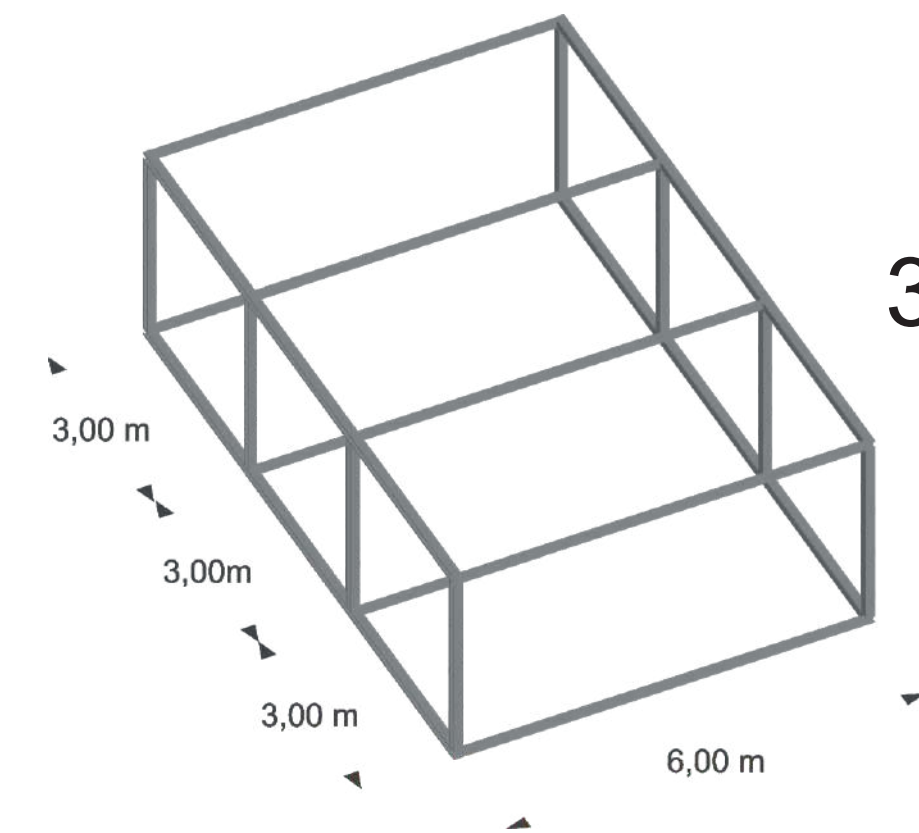
ISOMÉTRICA



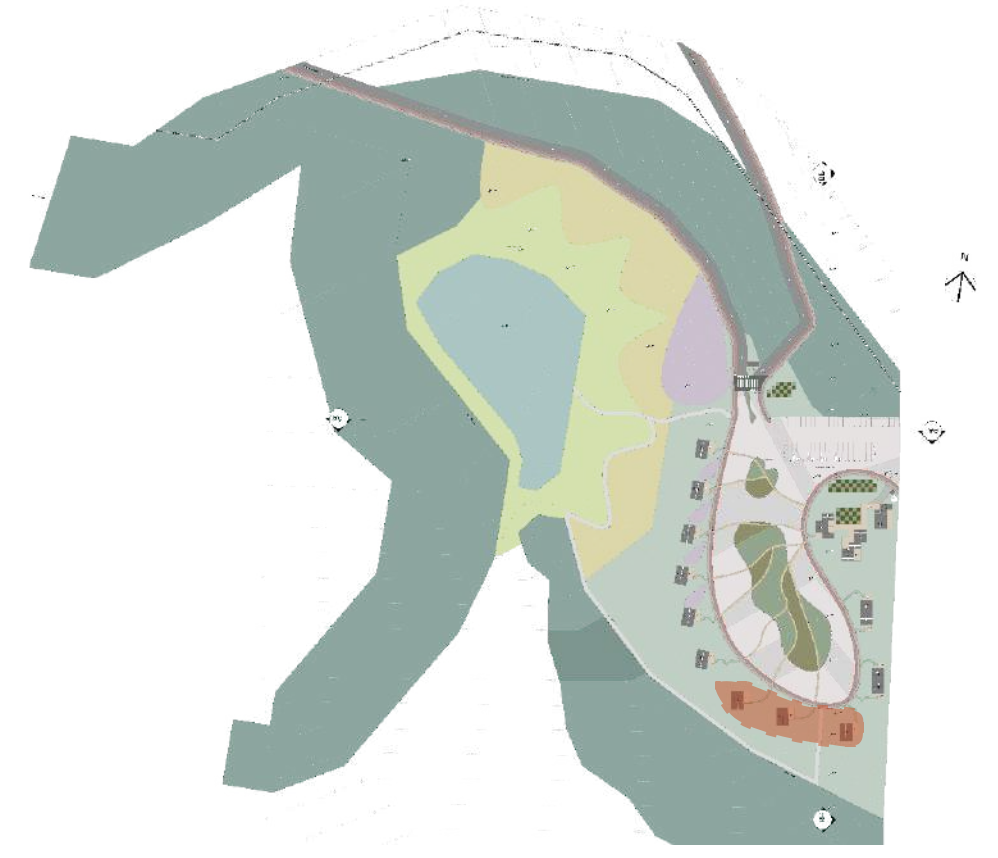
CABANA ÁGUA



3 CABANAS, sendo 1 com acessibilidade.

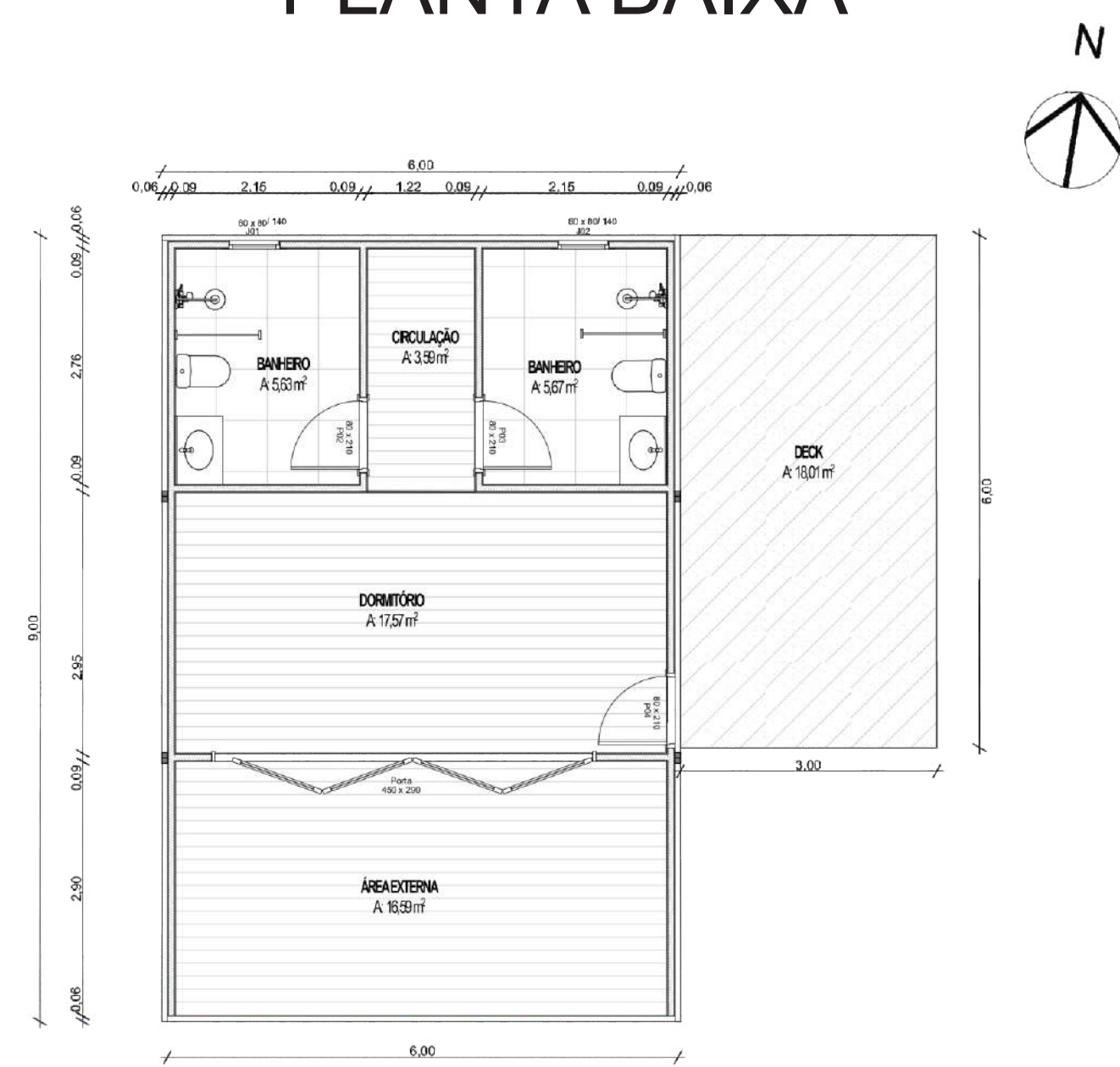


3 módulos de 3x6m cada



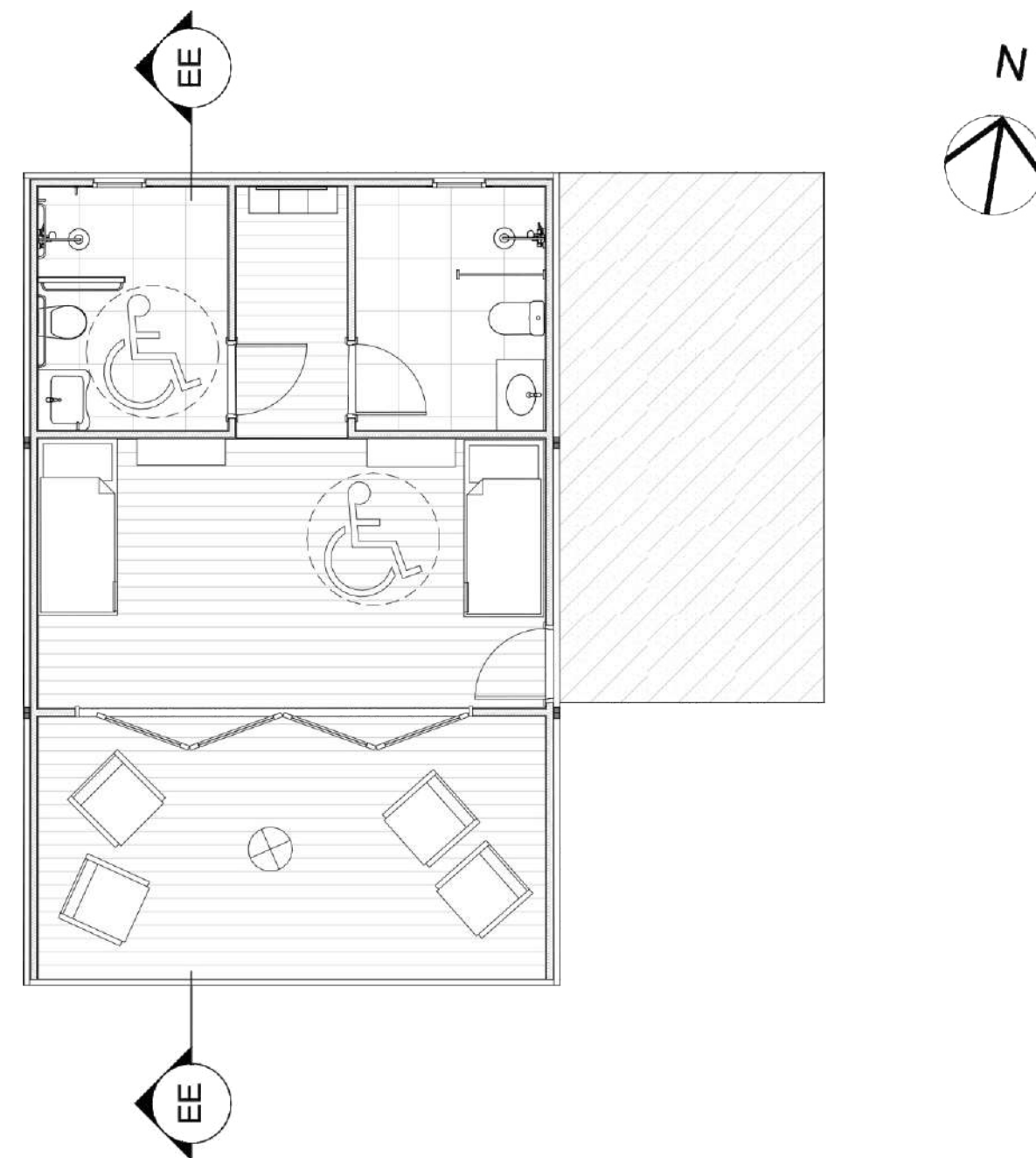
Situação

PLANTA BAIXA



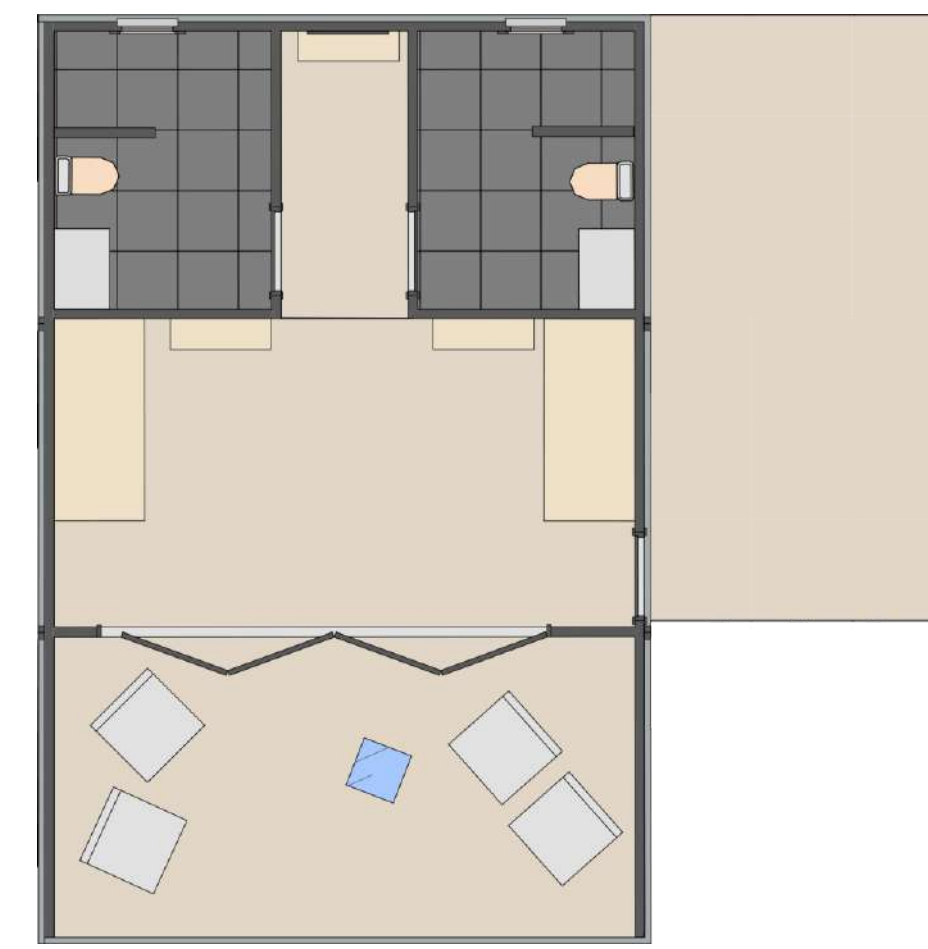
Área Total: 51,78 m².
Escala: 1/75

PLANTA BAIXA (com Layout adaptado para acessibilidade)



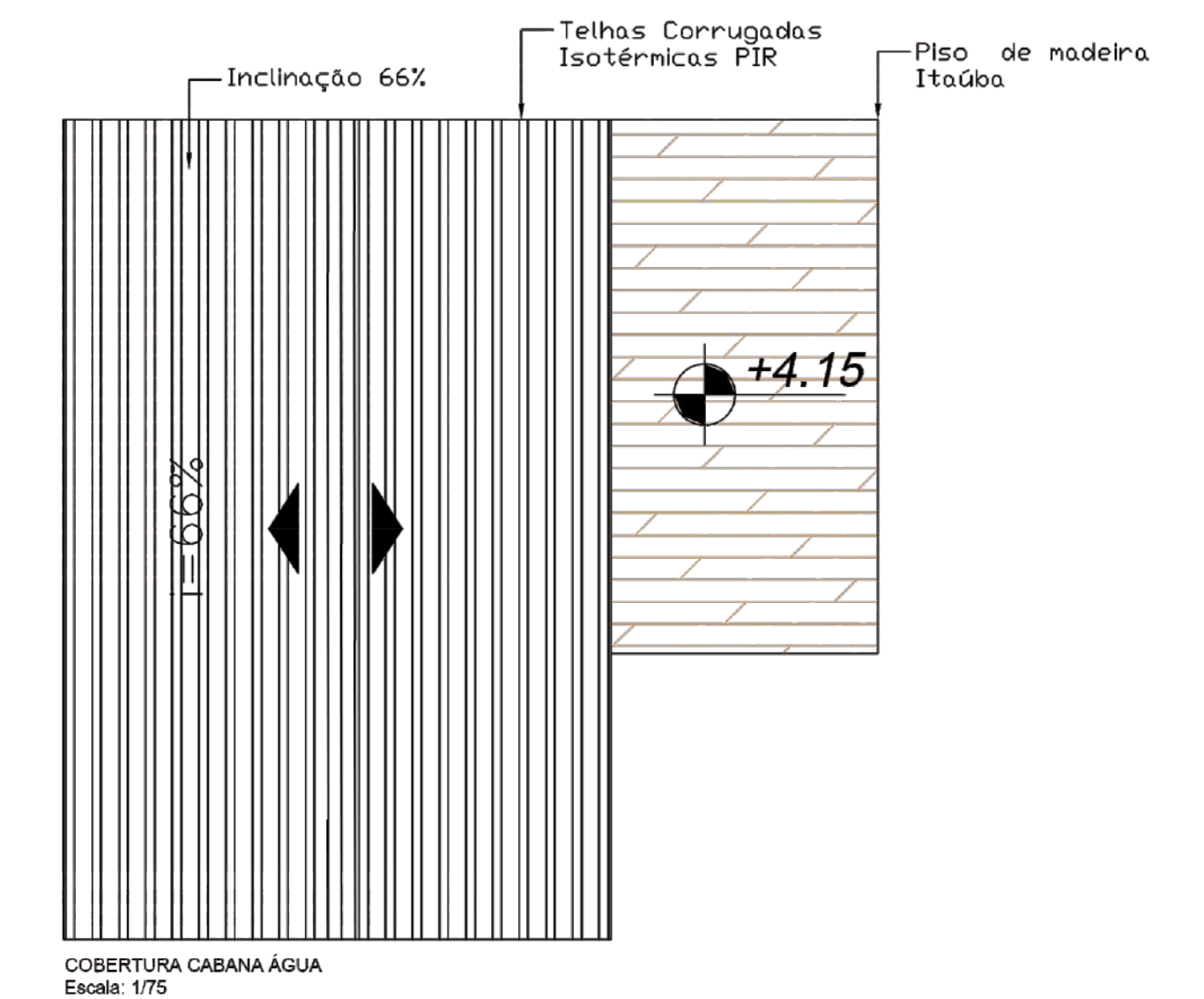
Escala: 1/75

PLANTA BAIXA HUMANIZADA



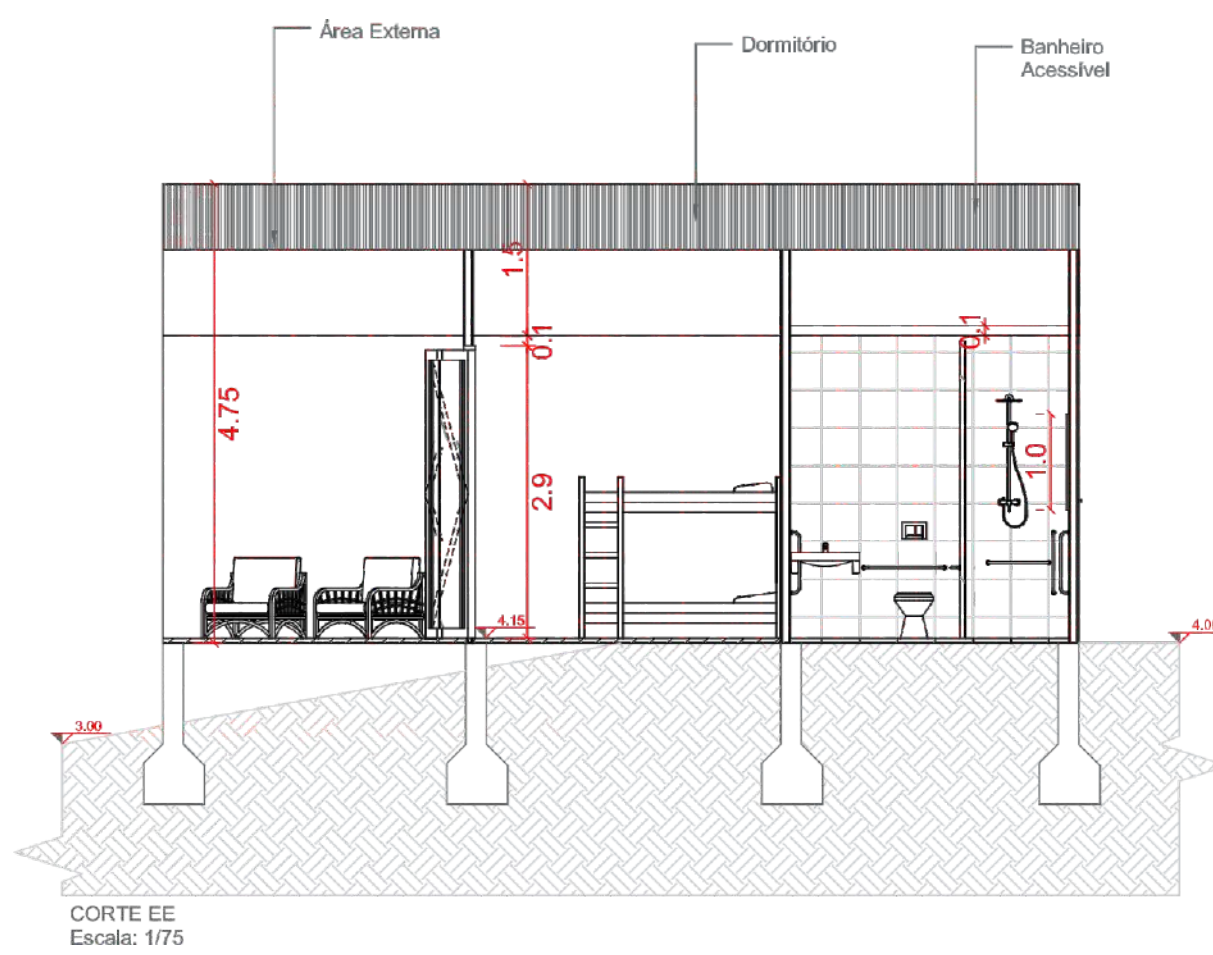
Escala: 1/75

PLANTA DE COBERTURA

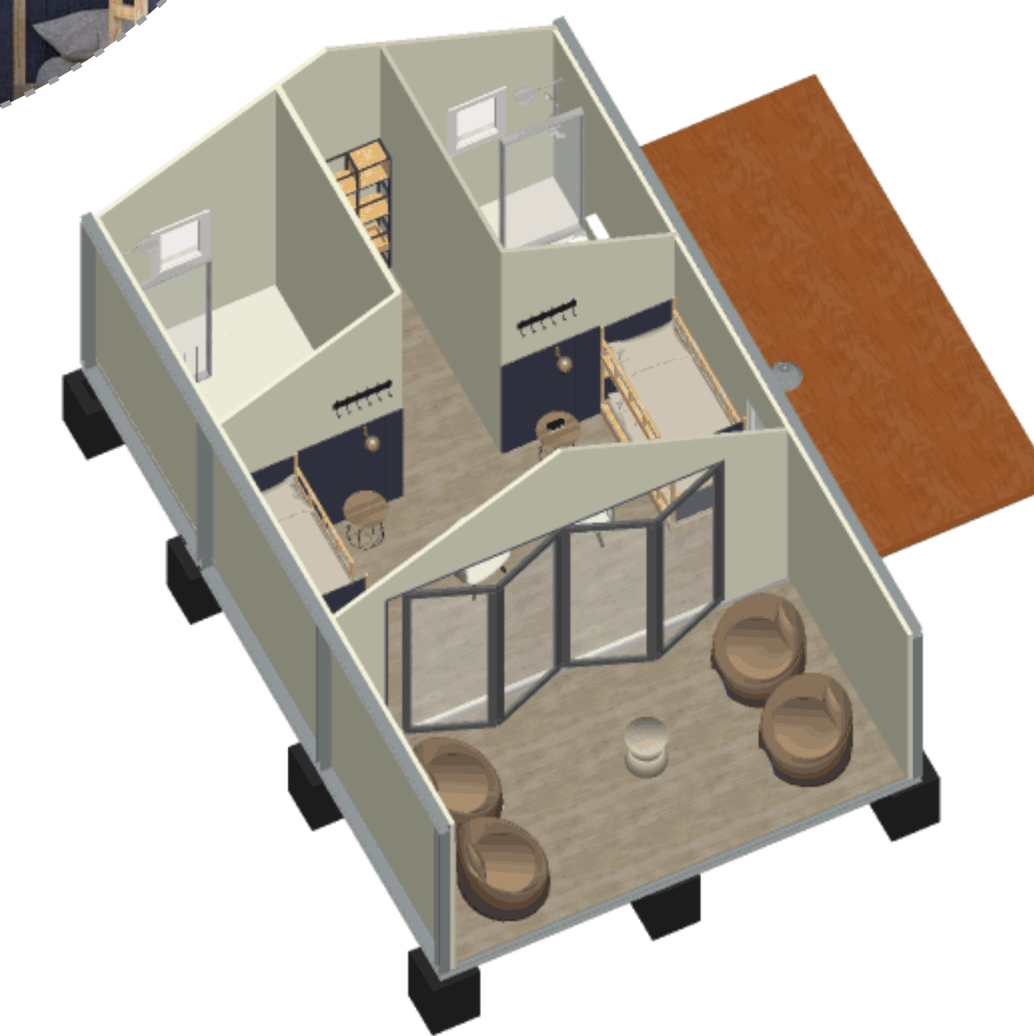
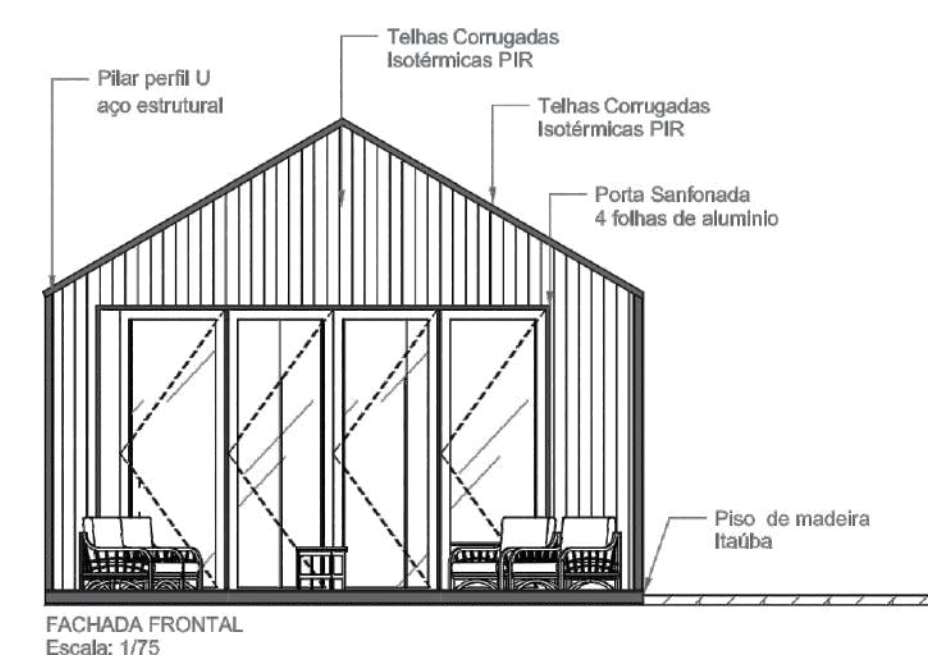


Escala: 1/75

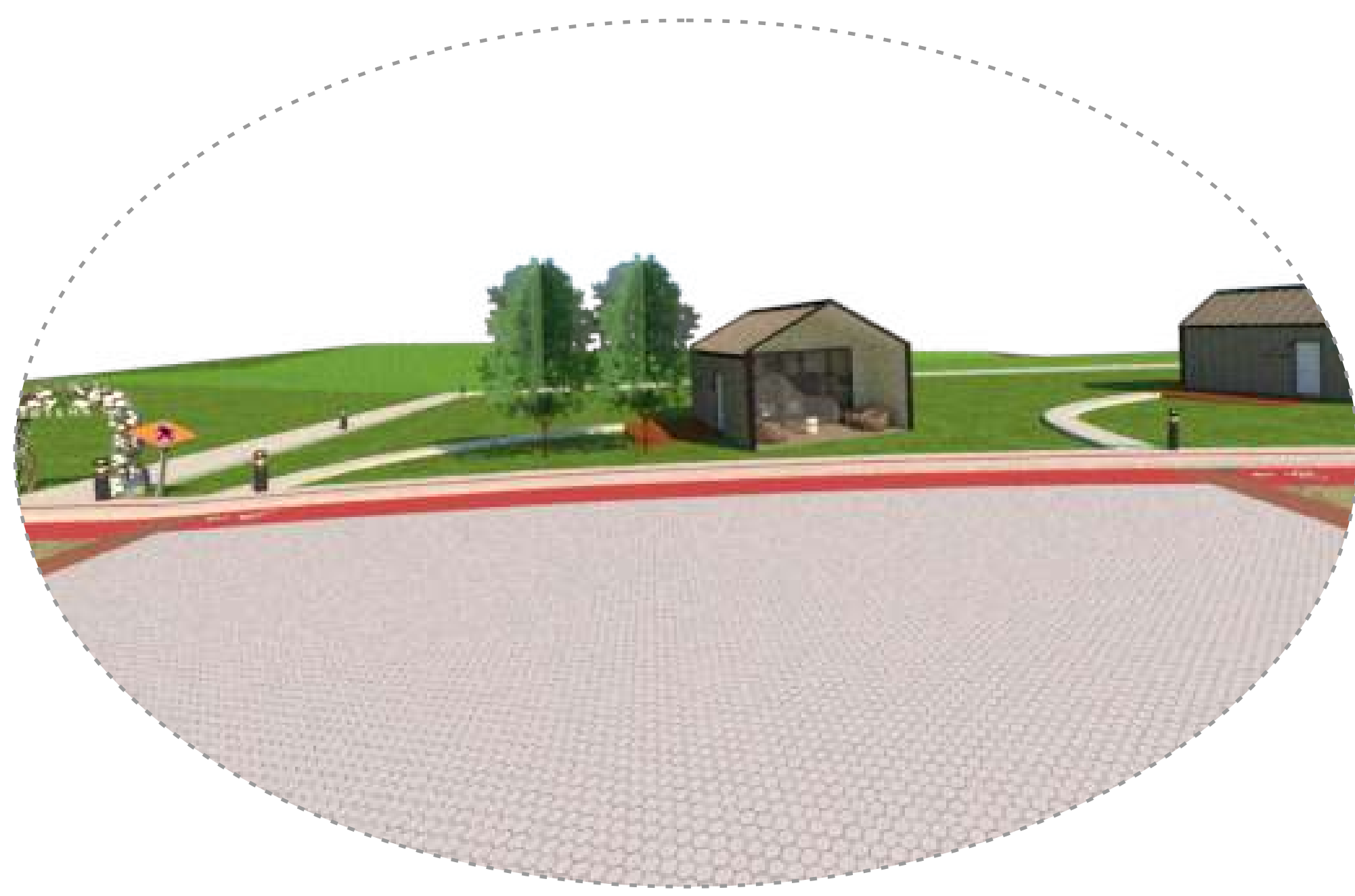
CORTE



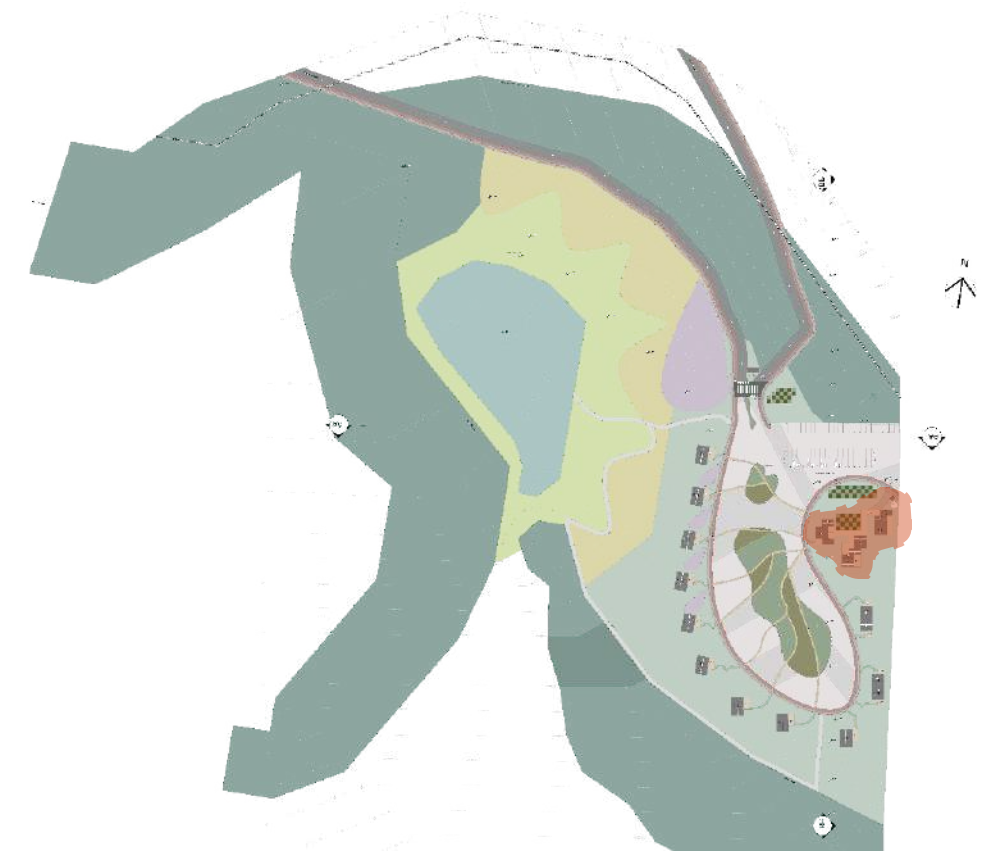
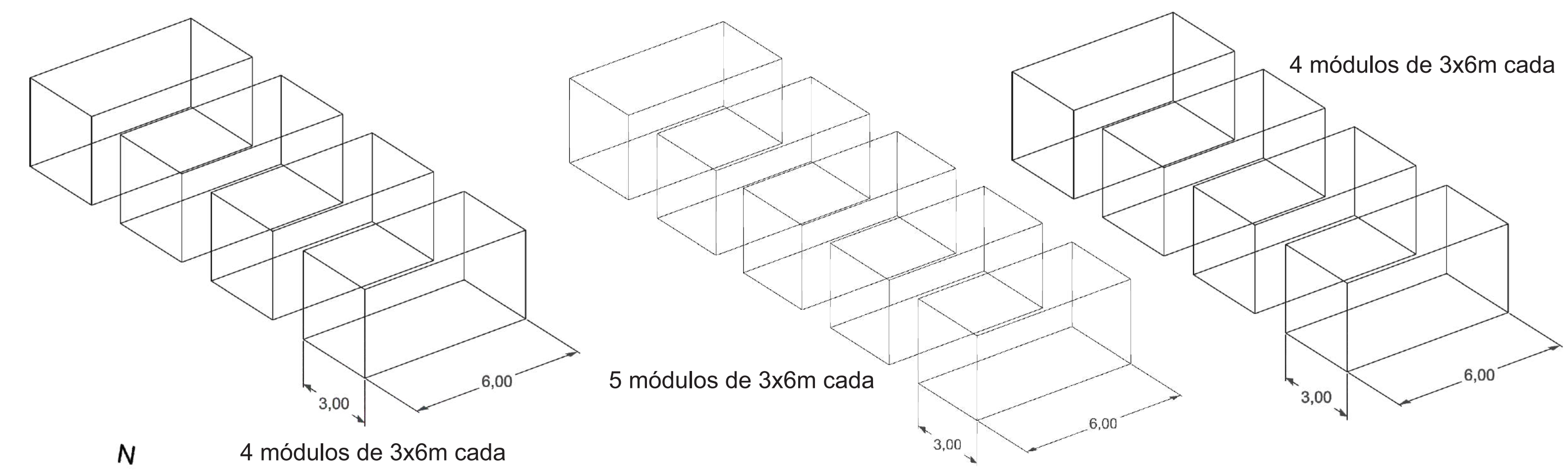
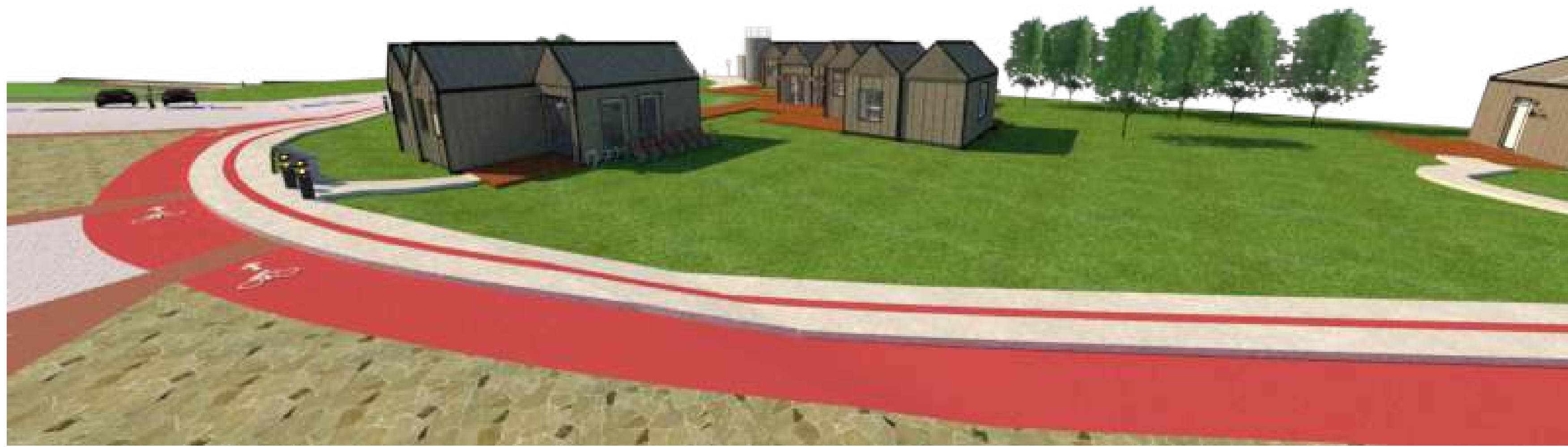
FACHADA



ISOMÉTRICA

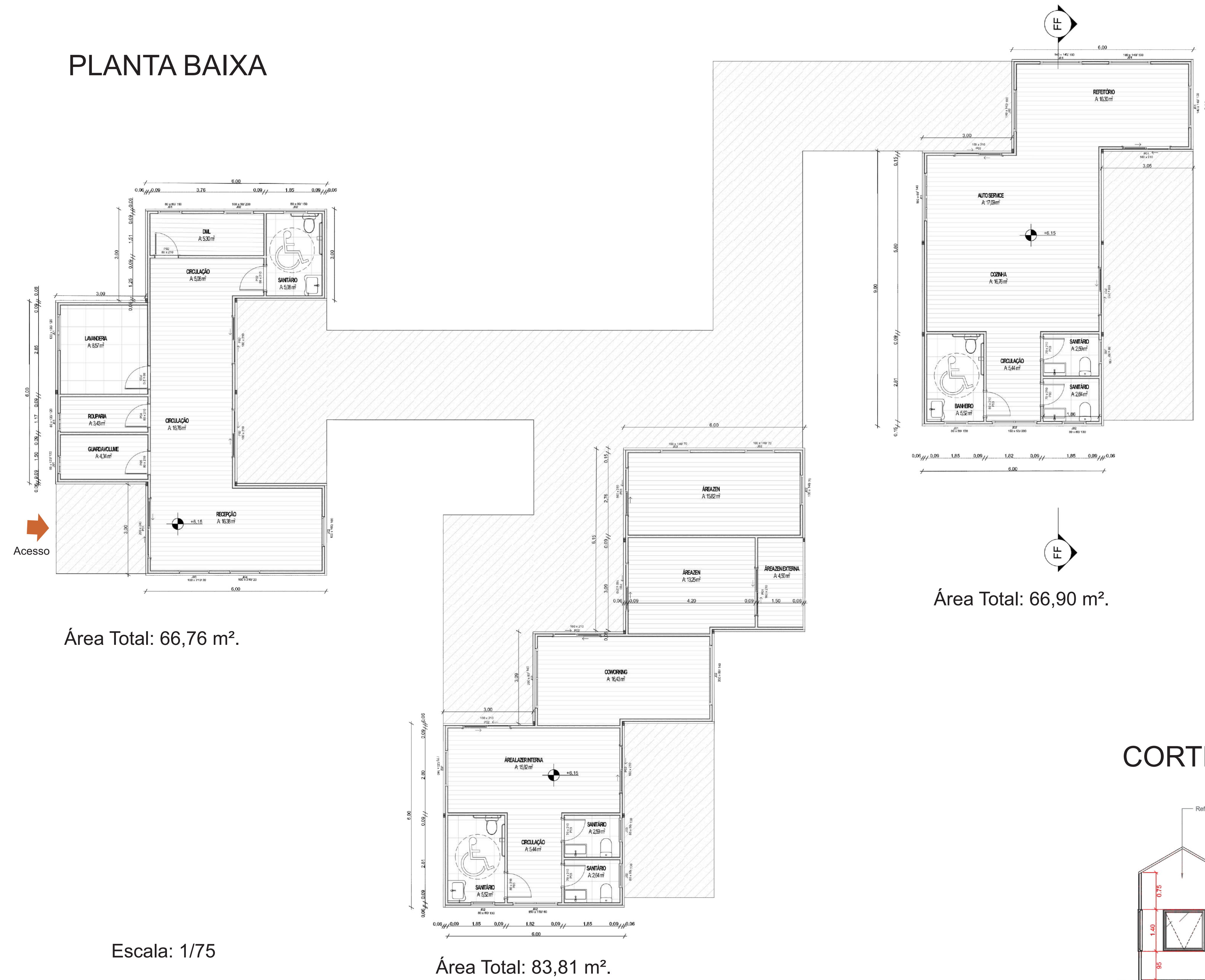


ÁREA COMUM



Situação

PLANTA BAIXA



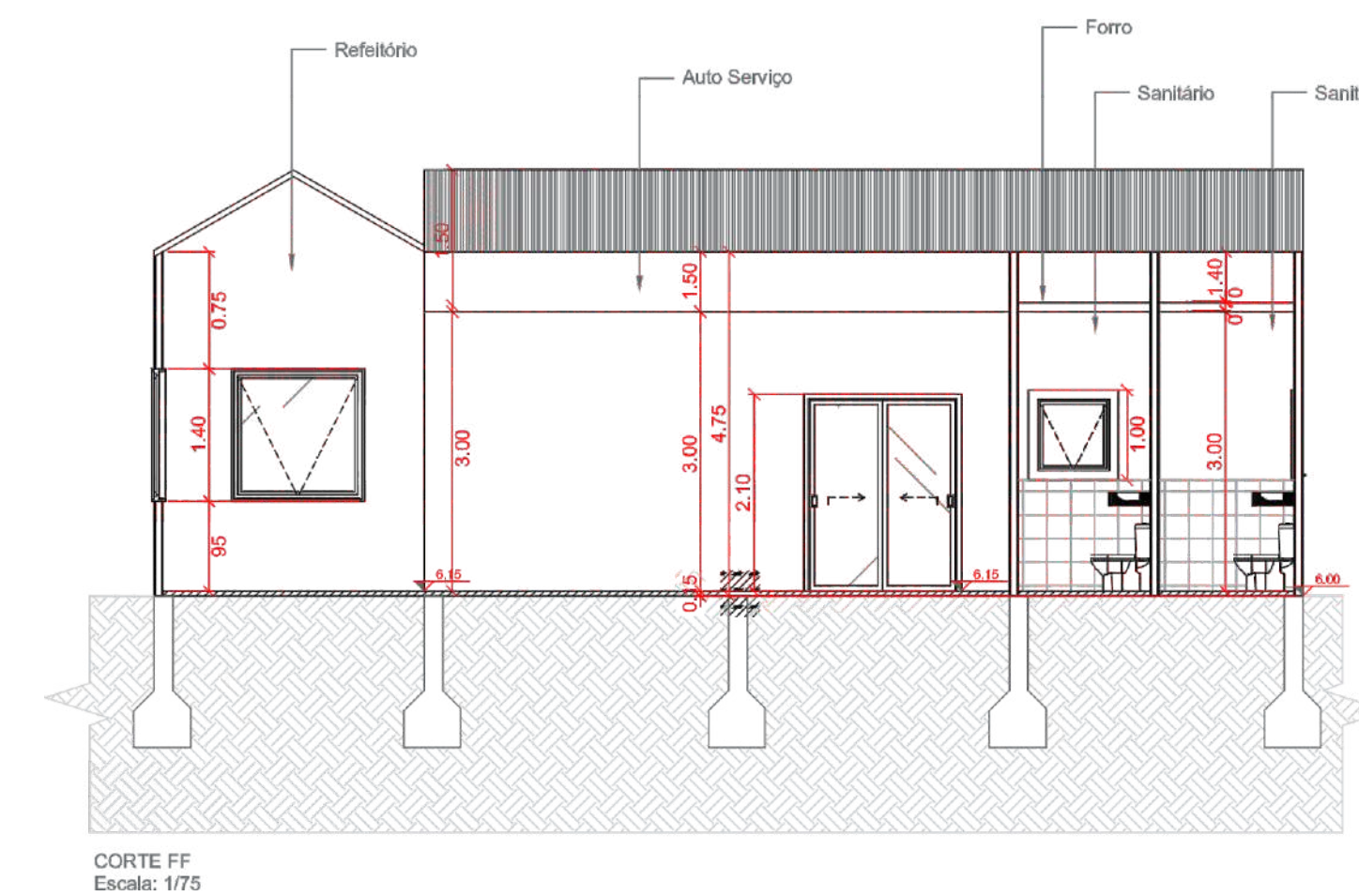
Área Total: 66,76 m².

Escala: 1/75

Área Total: 83,81 m².

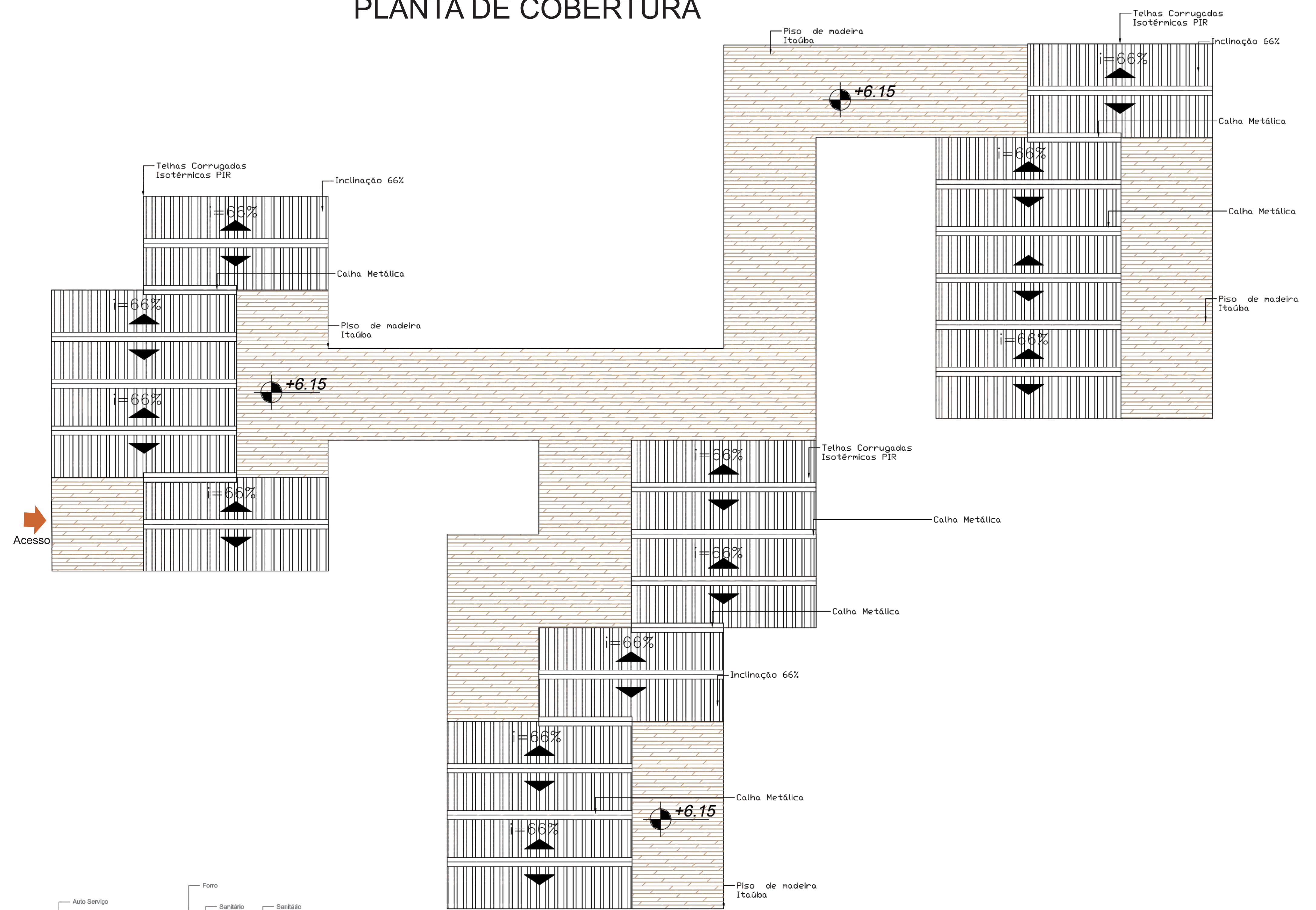
Área Total: 66,90 m².

CORTE



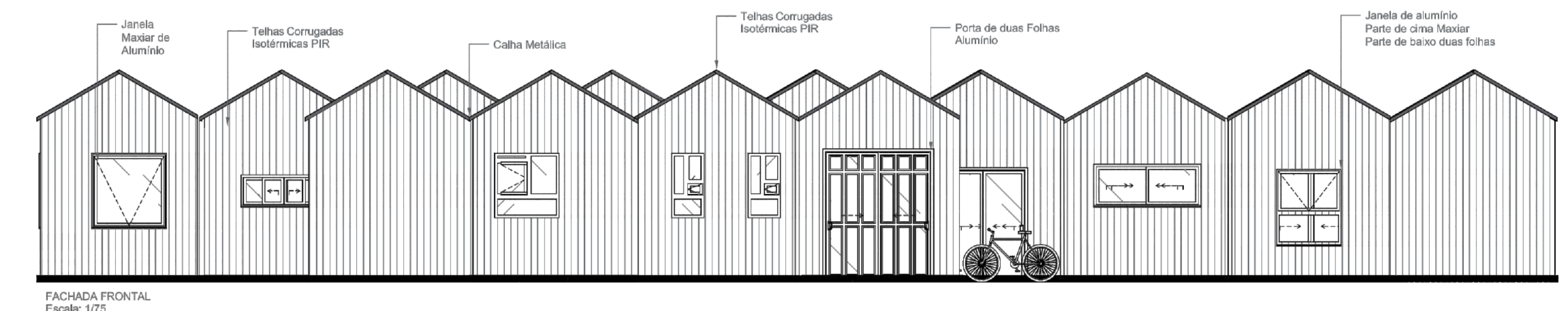
CORTE FF
Escala: 1/75

PLANTA DE COBERTURA



COBERTURA ÁREA COMUM
Escala: 1/75

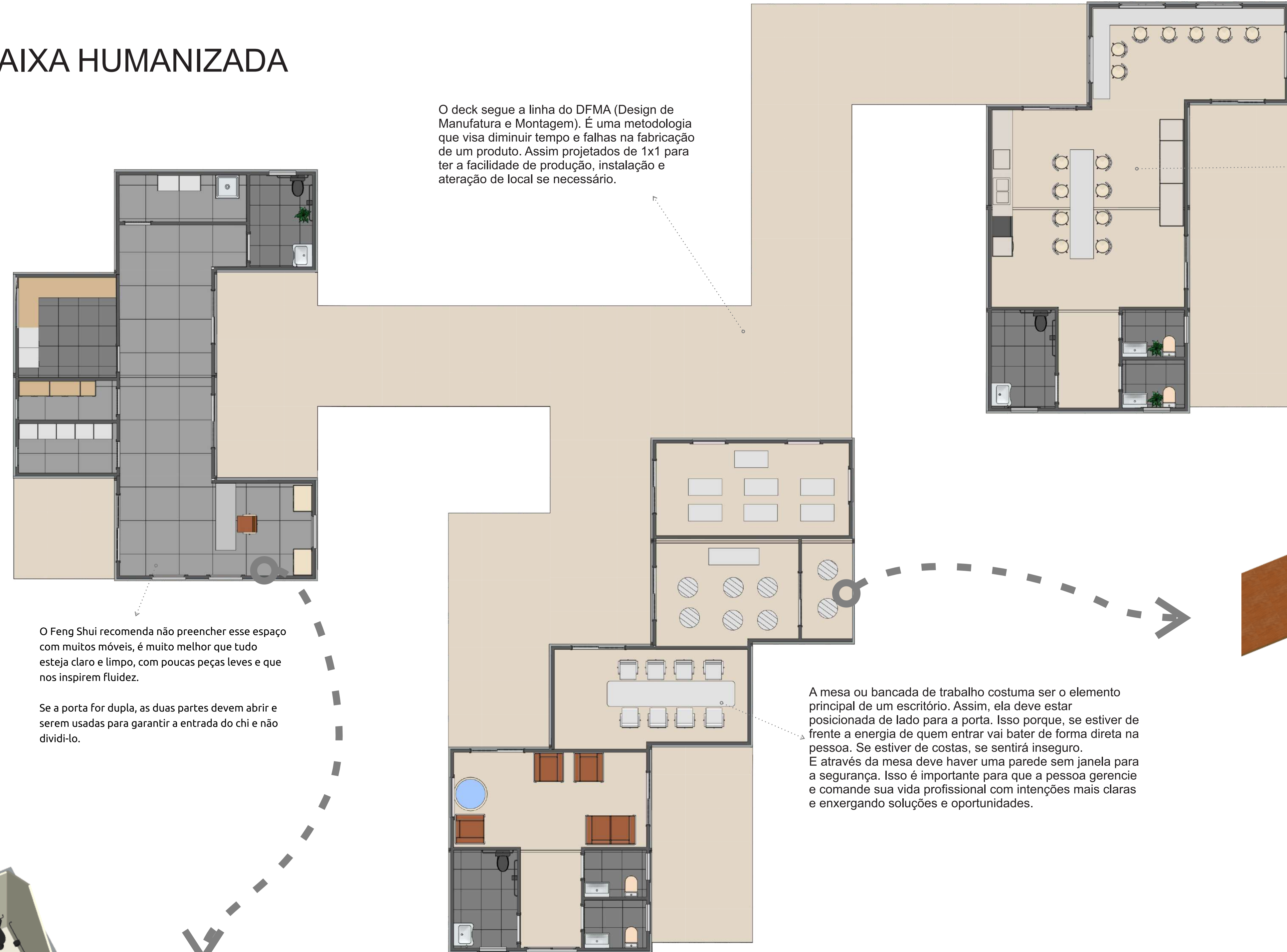
FACHADA



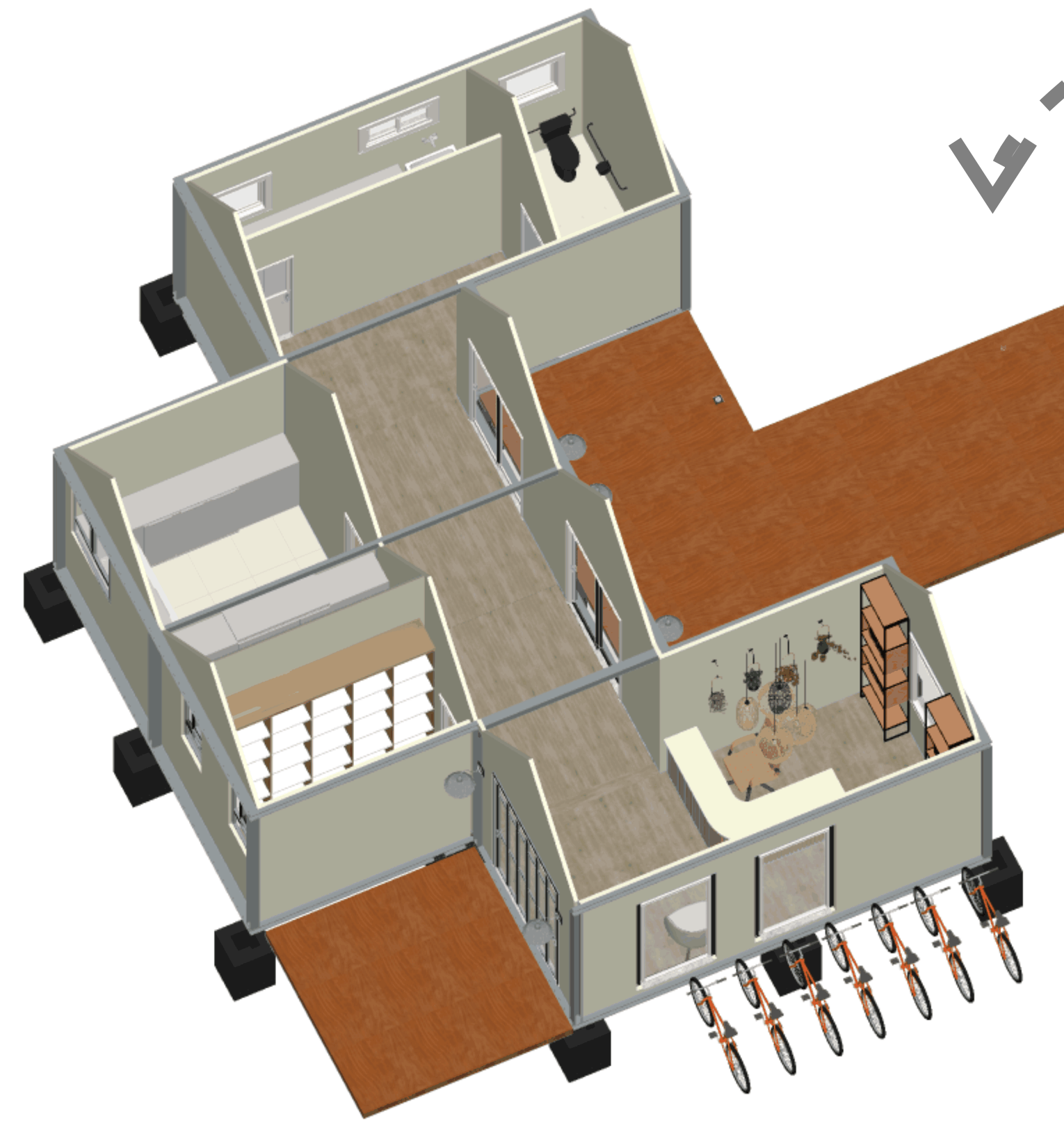
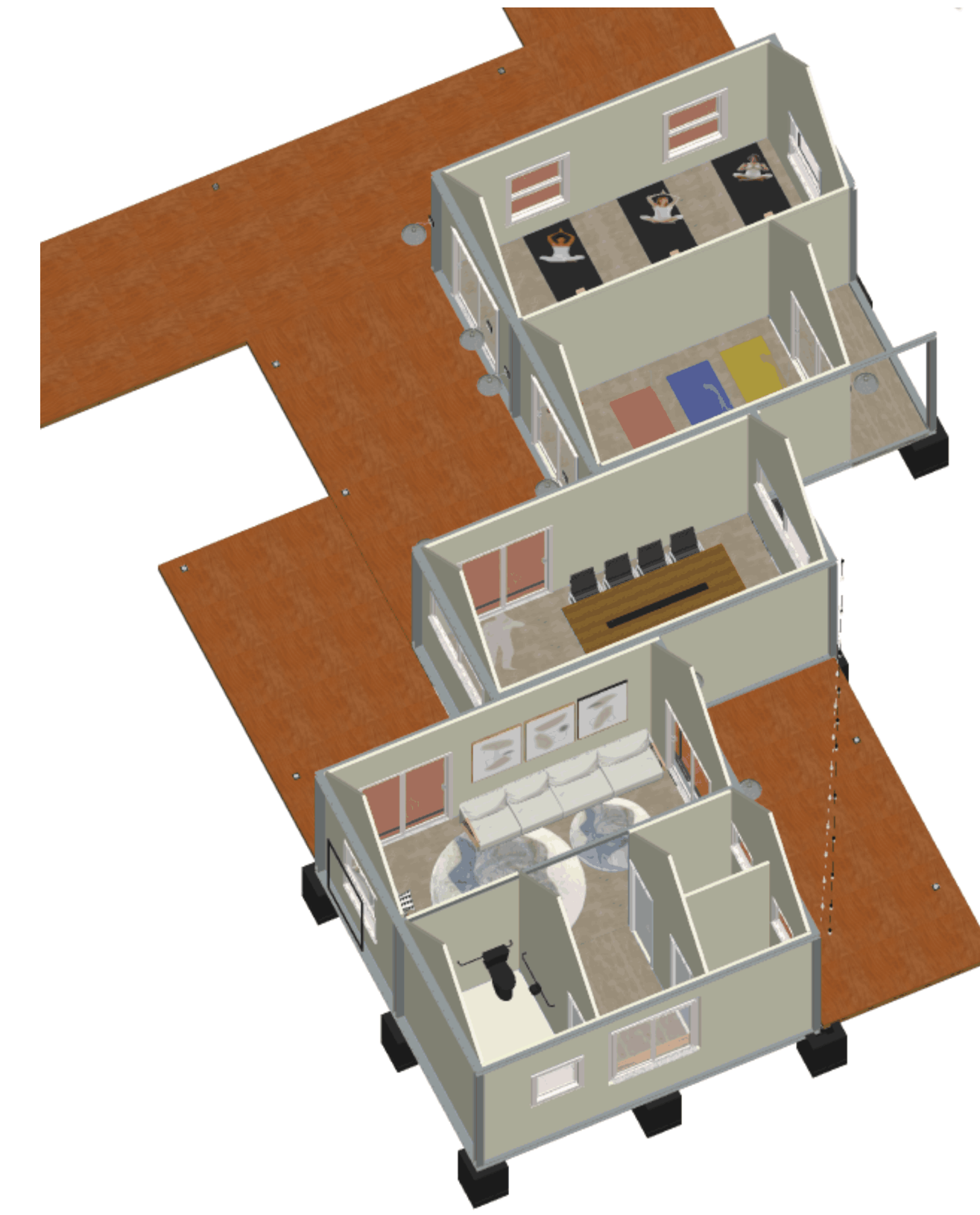
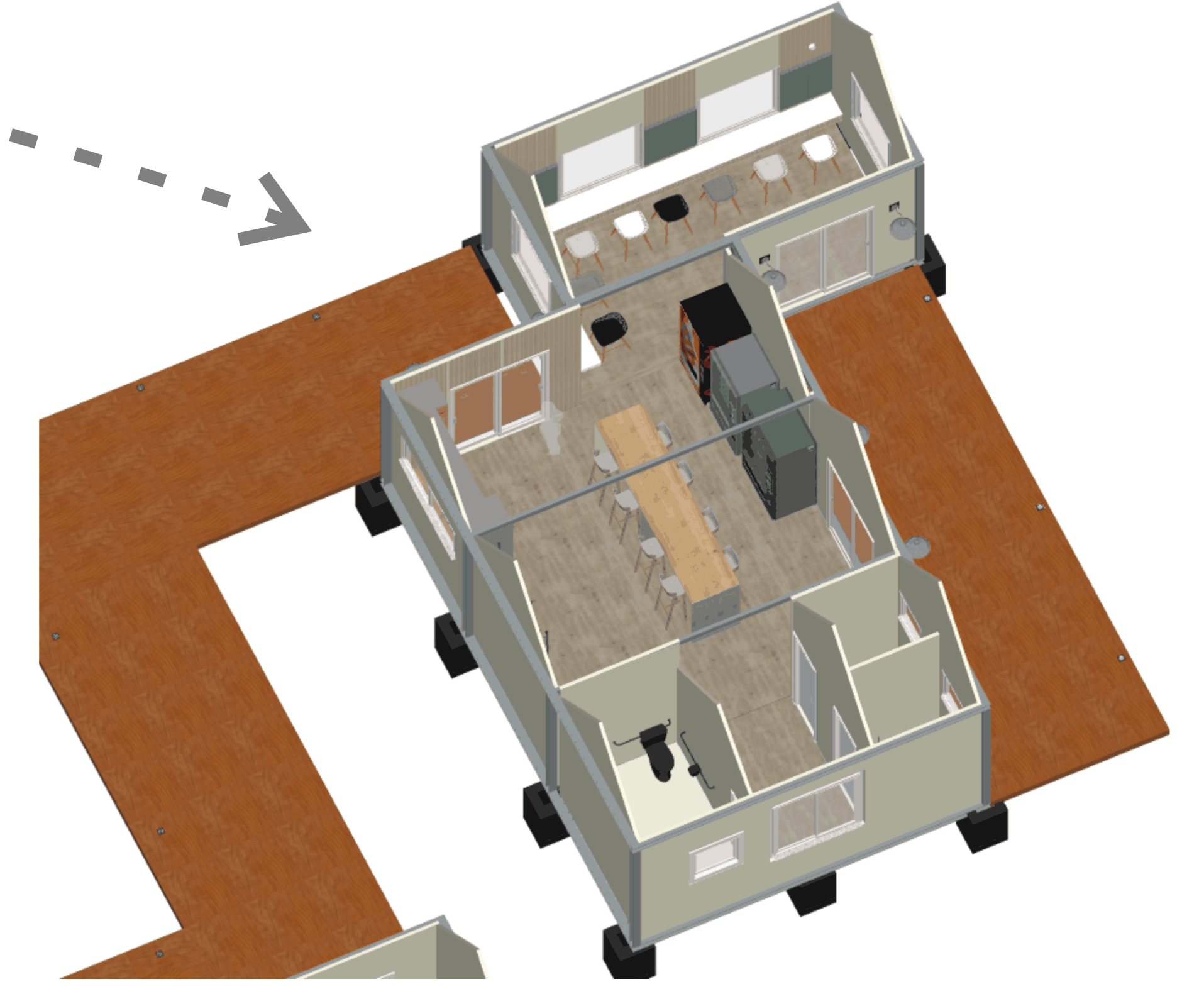
FACHADA FRONTAL
Escala: 1/75

ÁREA COMUM

PLANTA BAIXA HUMANIZADA



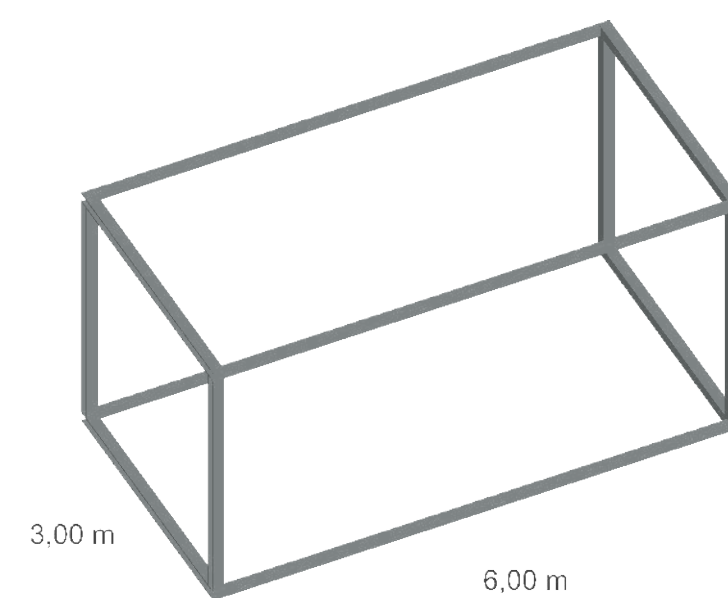
Escala 1:75



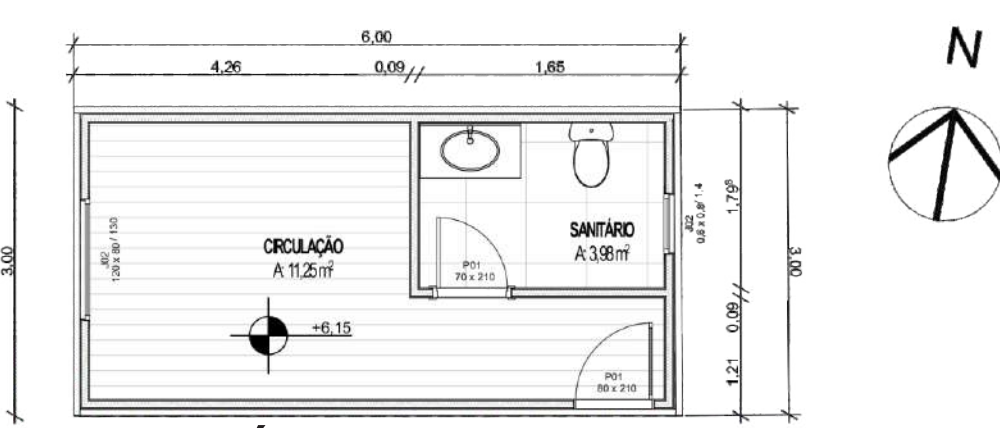
GUARITA



1 módulo de 3x6m.

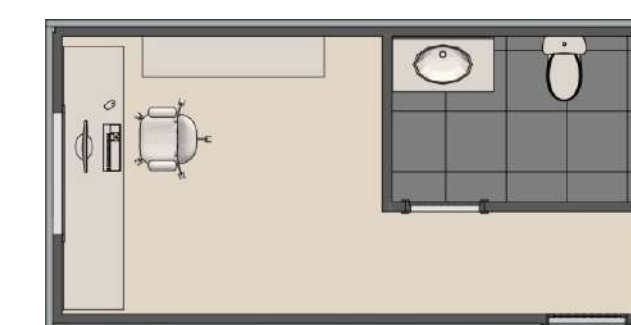


PLANTA BAIXA



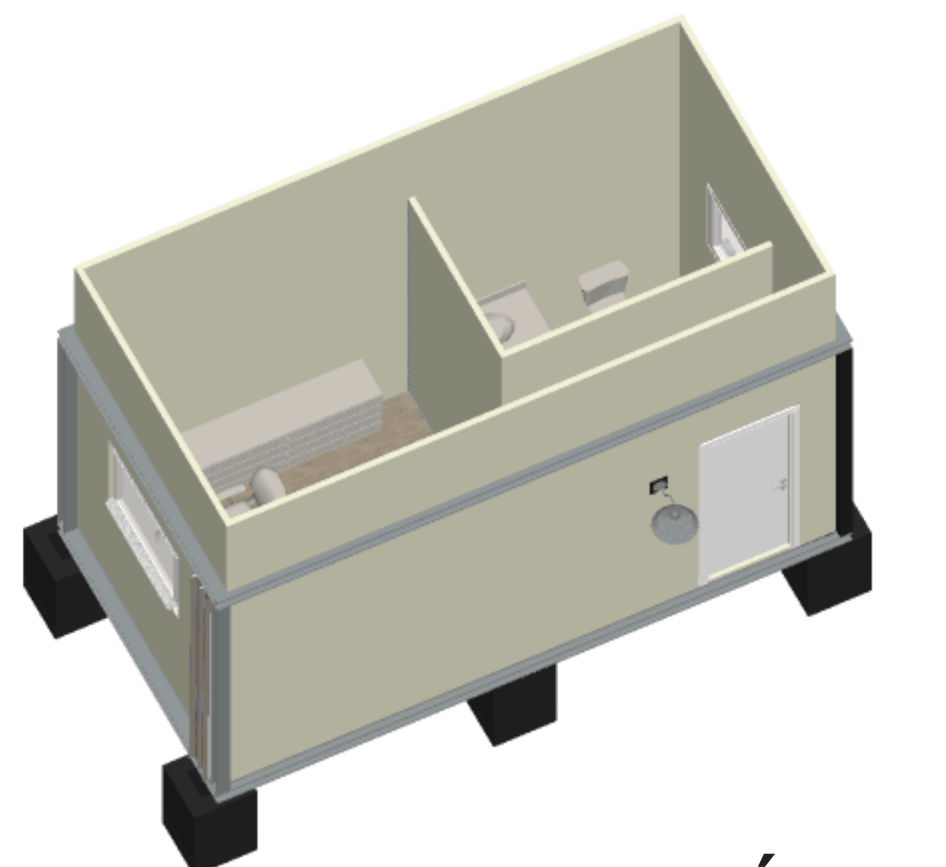
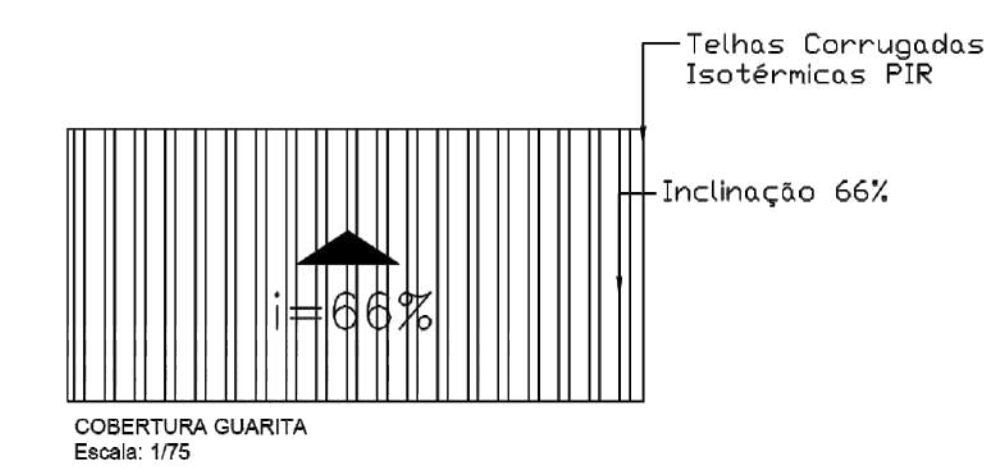
Escala: 1/75

PLANTA BAIXA HUMANIZADA



Escala: 1/75

PLANTA DE COBERTURA

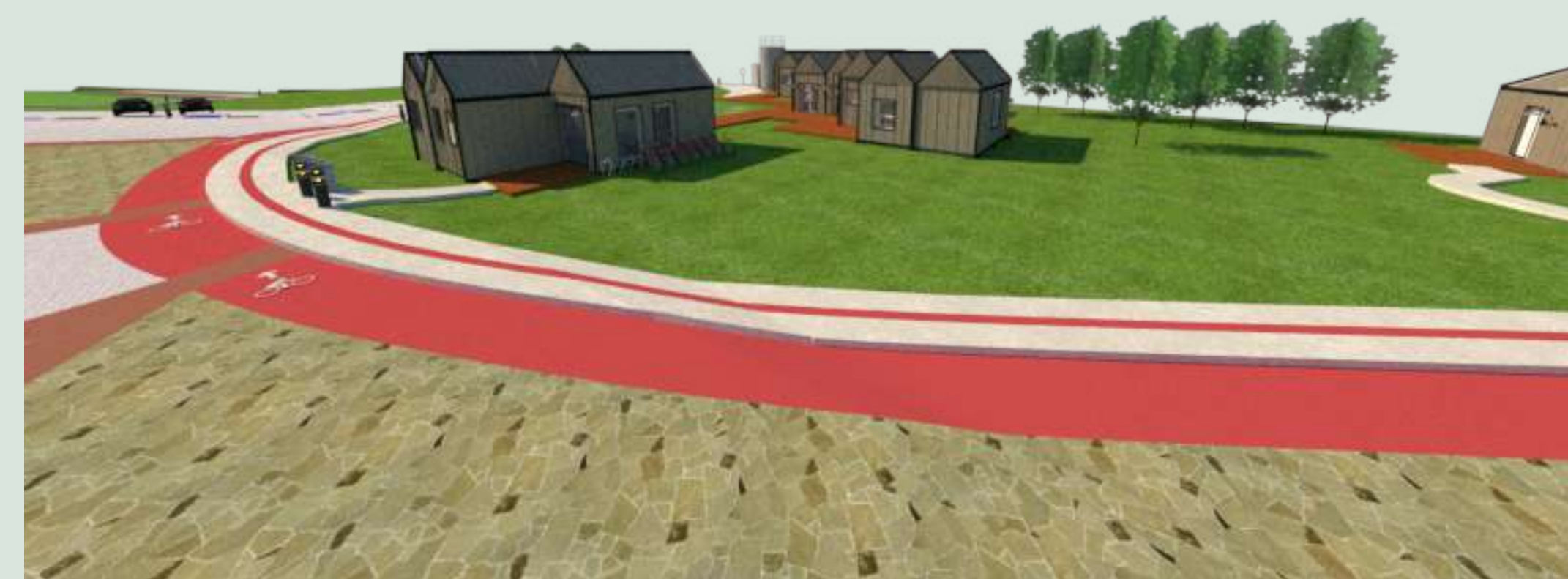


ISOMÉTRICA

MAQUETE ELETRÔNICA



Acesso Principal Área Comum



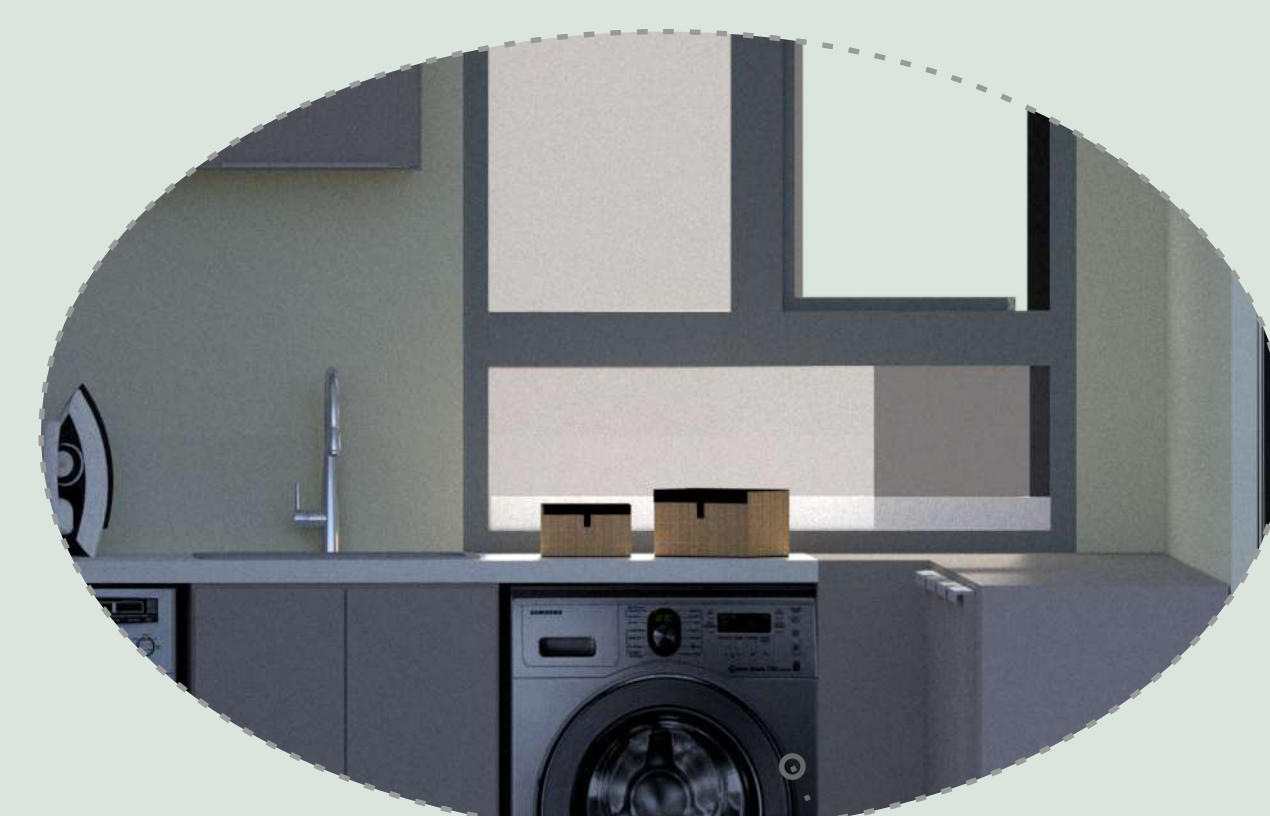
Vista Lateral área comum



Área Comum
Espaço ao ar livre para atividades.



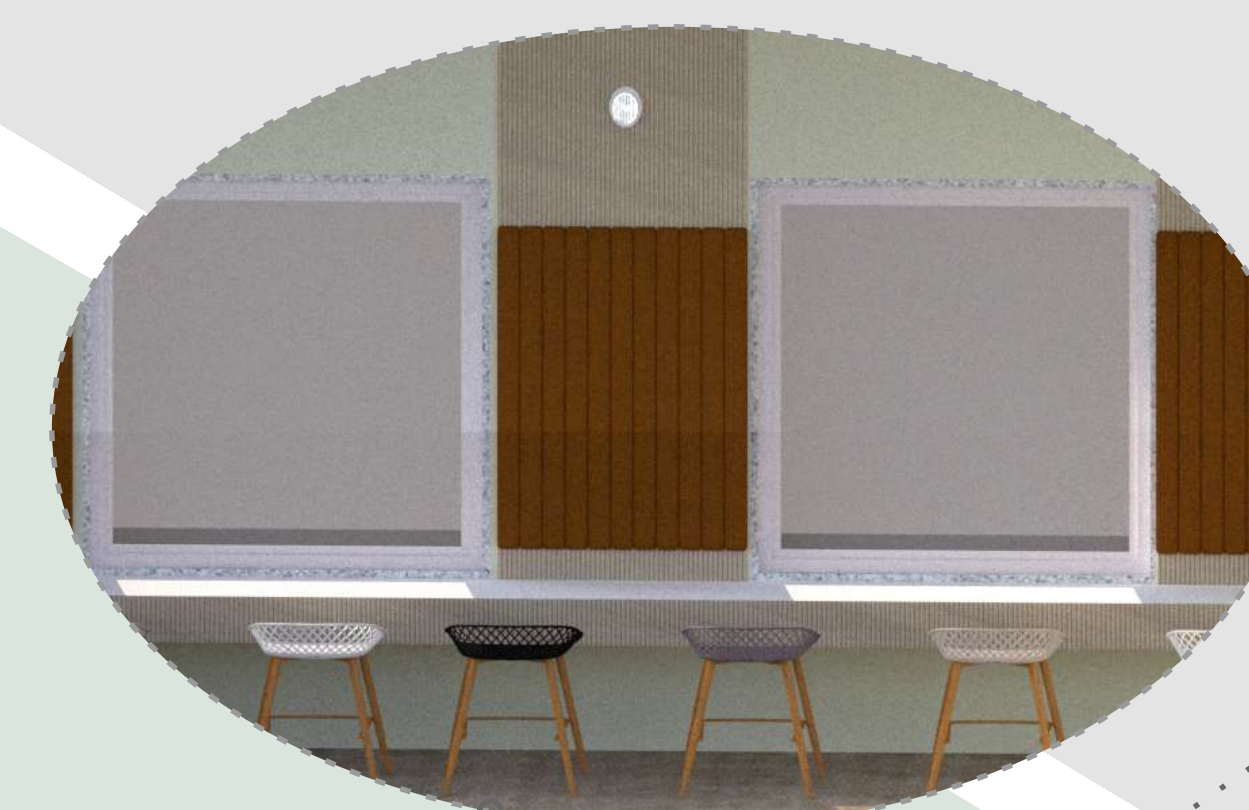
Área Comum
Vista Lateral, com deck, caixa d'água e central de gás.



Lavanderia



Cozinha



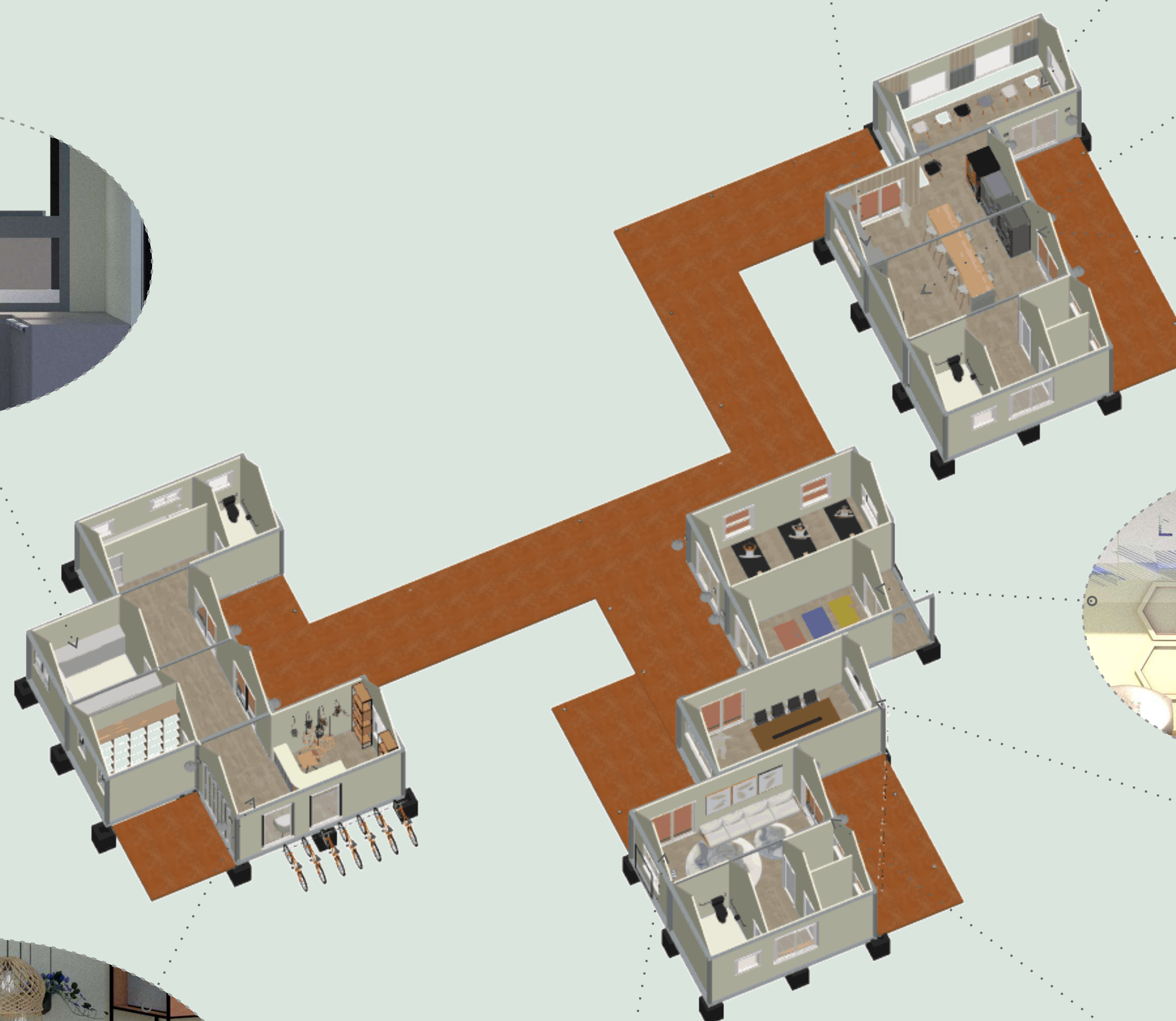
Refeitório



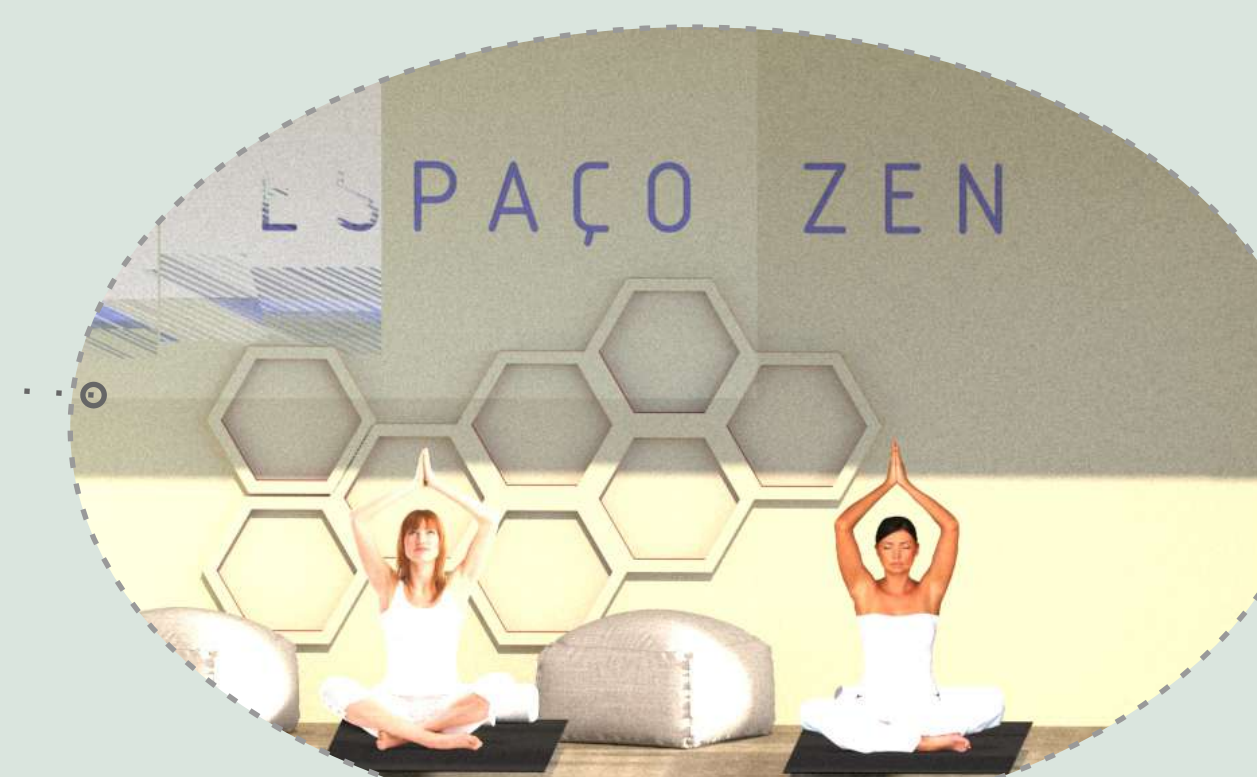
Refeitório



Auto Serviço



ISOMÉTRICA



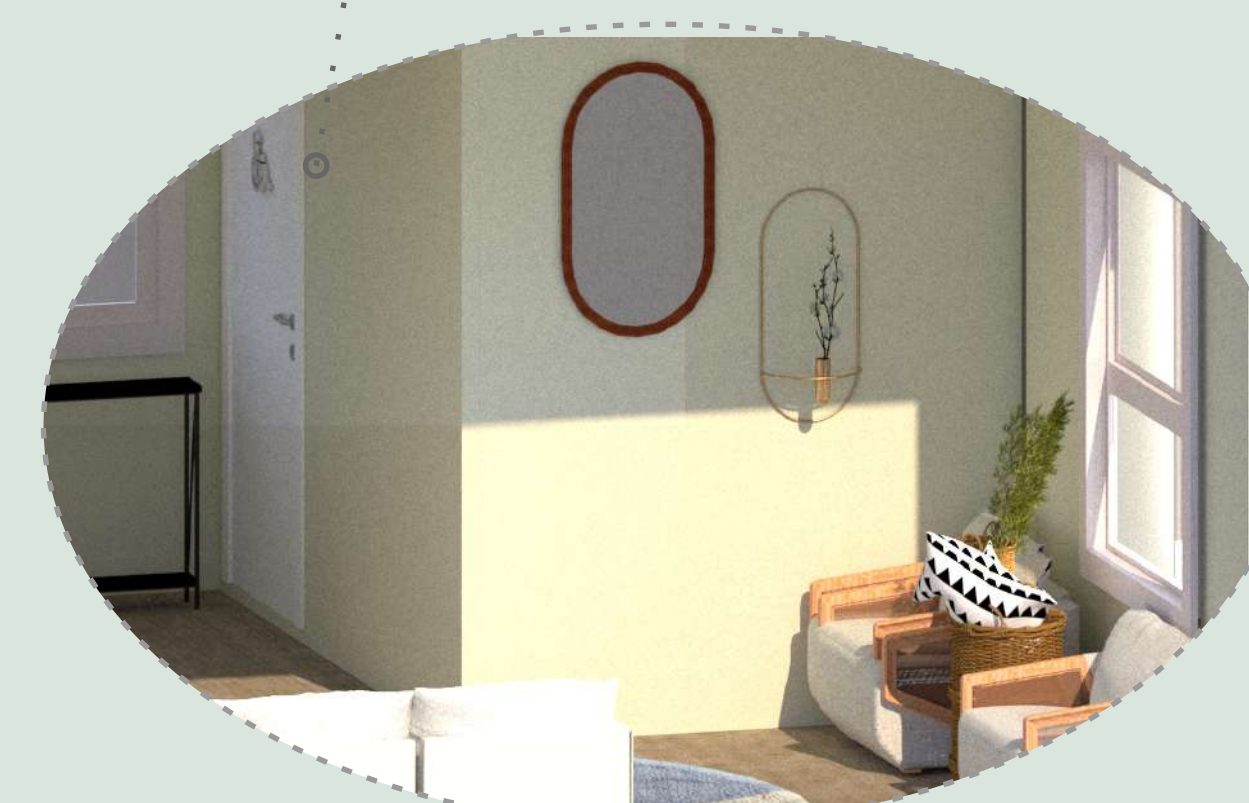
Espaço Zen



Coworking



Recepção



Área de Lazer Interna



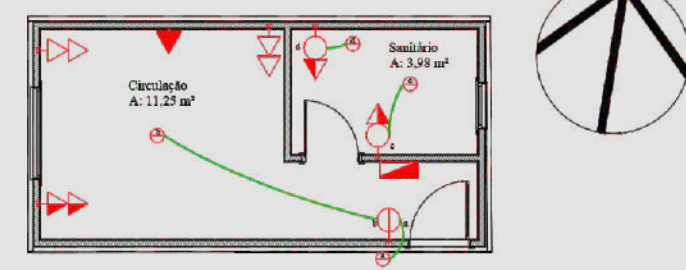
Área de Lazer Interna



Acesso Recepção

PROJETO ELÉTRICO

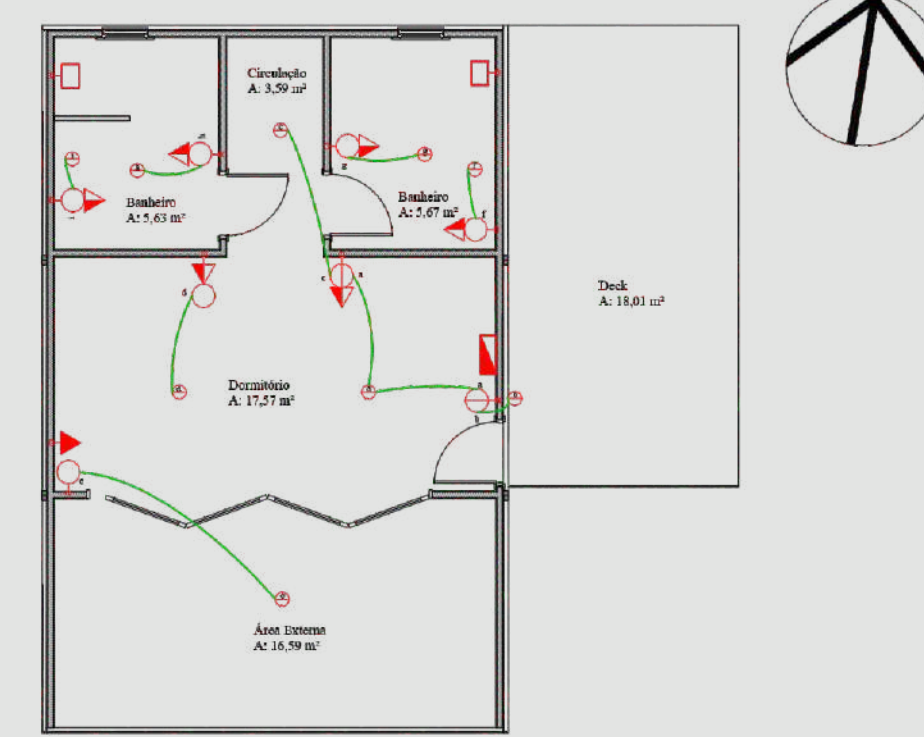
Guarita



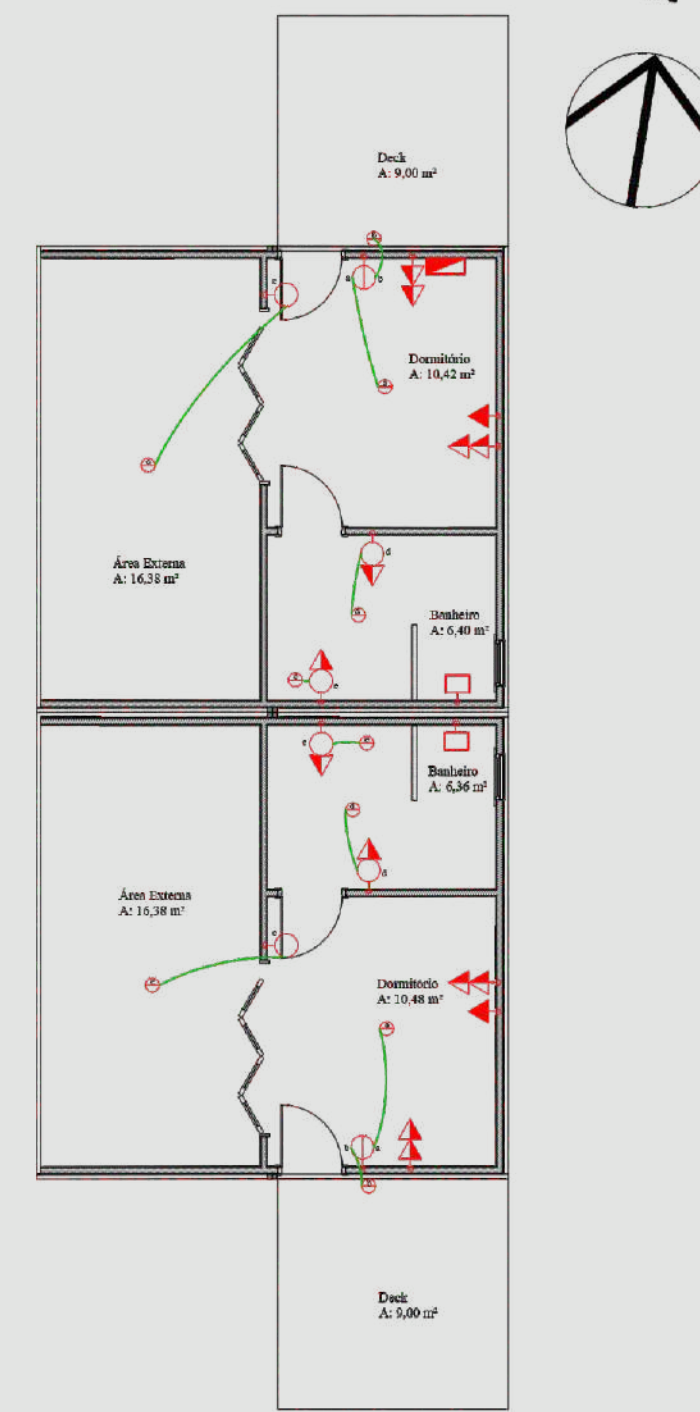
Cabana Terra



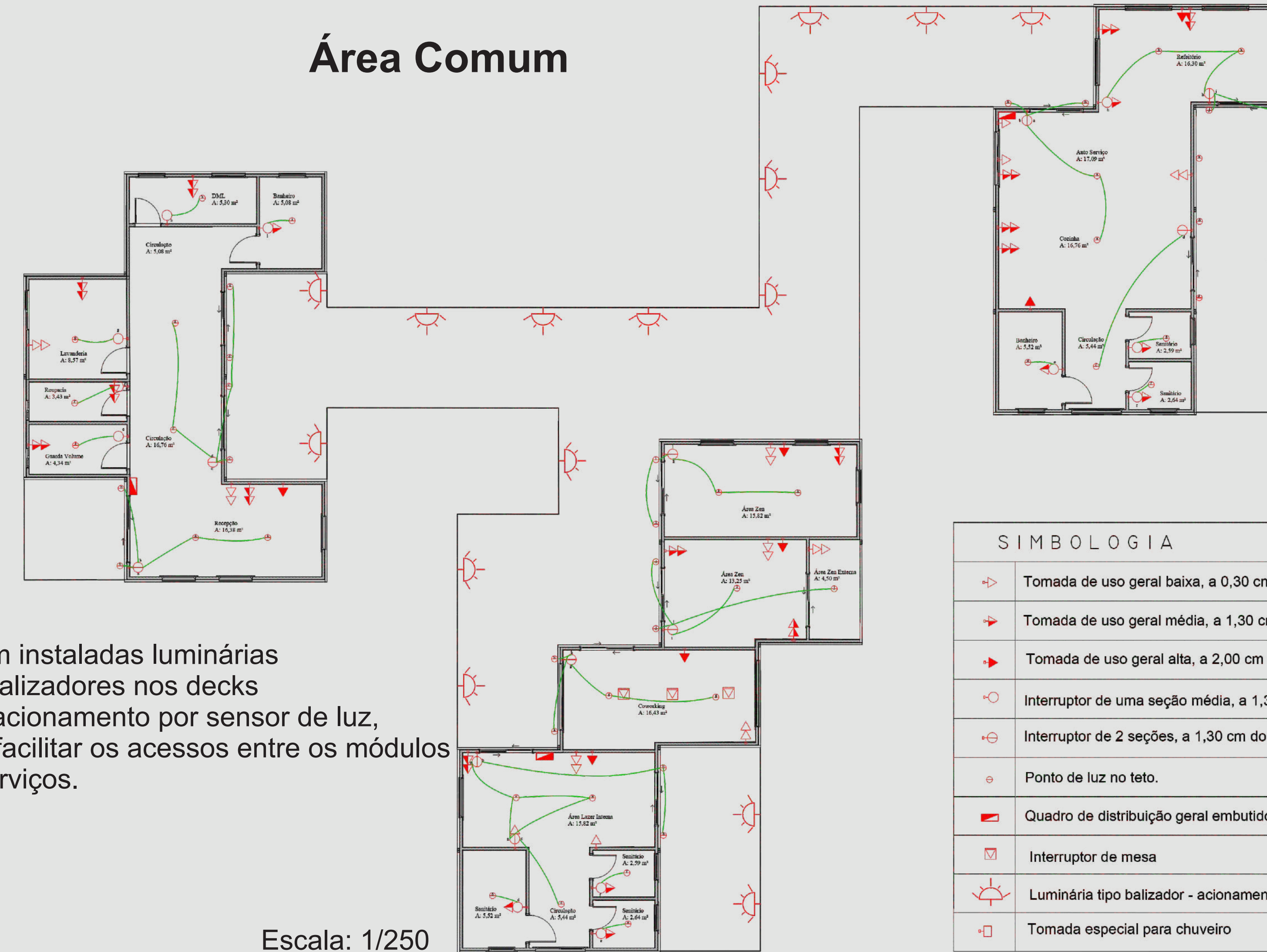
Cabana Água



Cabana Fogo



Área Comum



SIMBOLOGIA	
	Tomada de uso geral baixa, a 0,30 cm do piso.
	Tomada de uso geral média, a 1,30 cm do piso.
	Tomada de uso geral alta, a 2,00 cm do piso. (AR CONDICIONADO)
	Interruptor de uma seção média, a 1,30 cm do piso.
	Interruptor de 2 seções, a 1,30 cm do piso.
	Ponto de luz no teto.
	Quadro de distribuição geral embutido, a 1,30 cm do piso.
	Interruptor de mesa
	Luminária tipo balizador - acionamento por sensor de luz
	Tomada especial para chuveiro

Foram instaladas luminárias tipo balizadores nos decks com acionamento por sensor de luz, para facilitar os acessos entre os módulos de serviços.

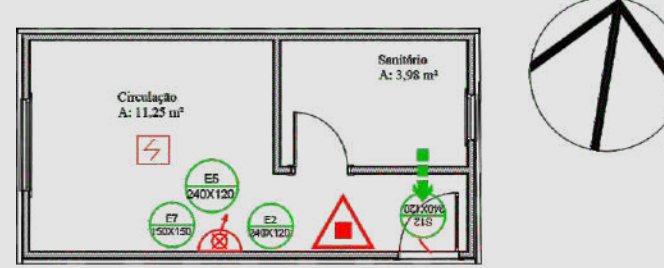
Escala: 1/250

Para a instalação da parte elétrica, o ideal é que cada módulo seja composto por seus pontos elétricos, para assim facilitar a fabricação, montagem e transporte.

PROJETO PPCI

Para o projeto de PPCI, foi feito um programa mais reduzido pois os módulos são de tamanhos pequenos, assim facilitando as saídas de emergências.

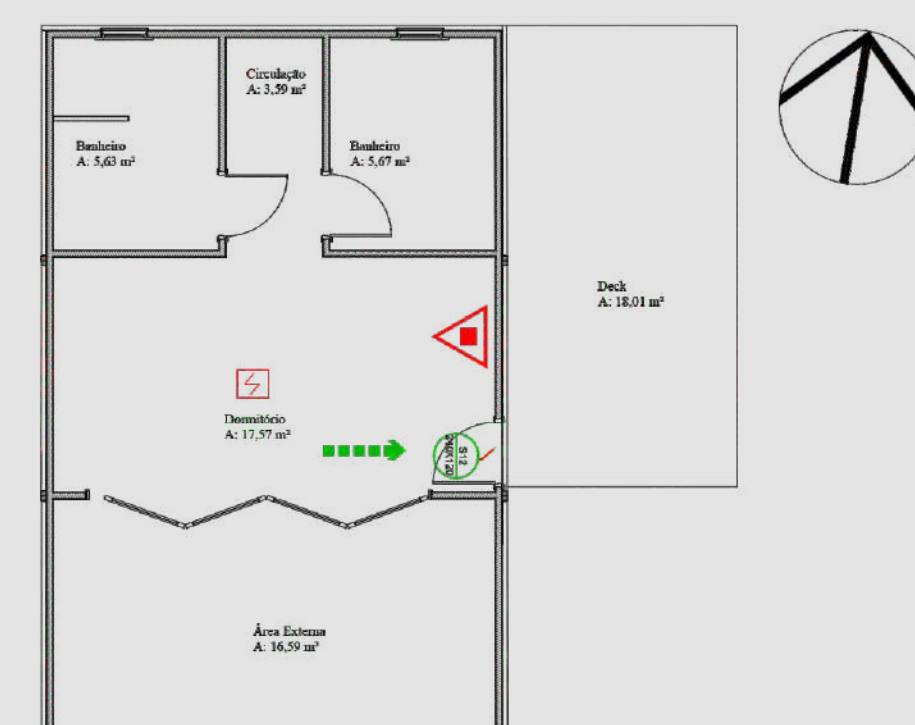
Guarita



Cabana Terra



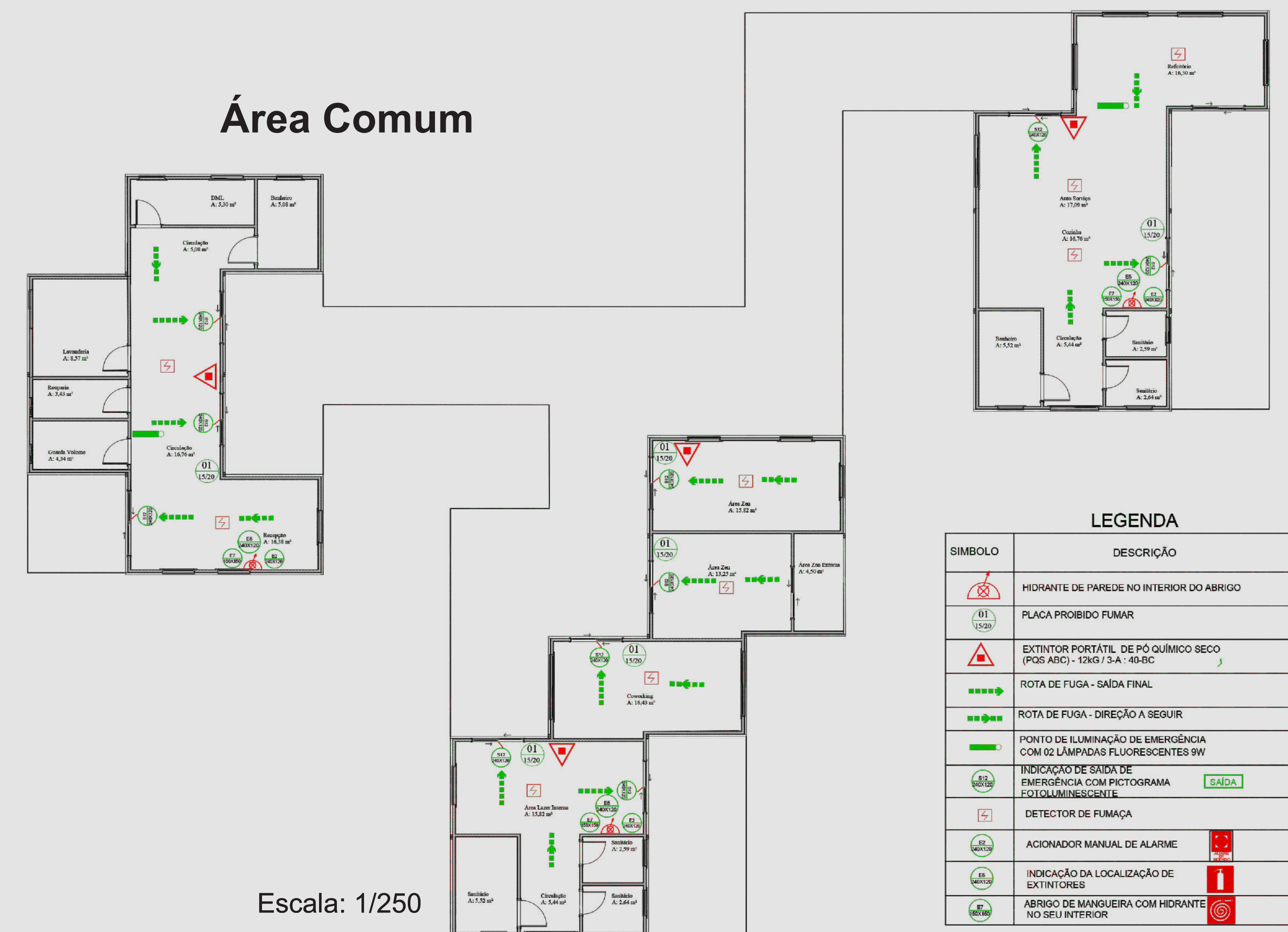
Cabana Água



Cabana Fogo



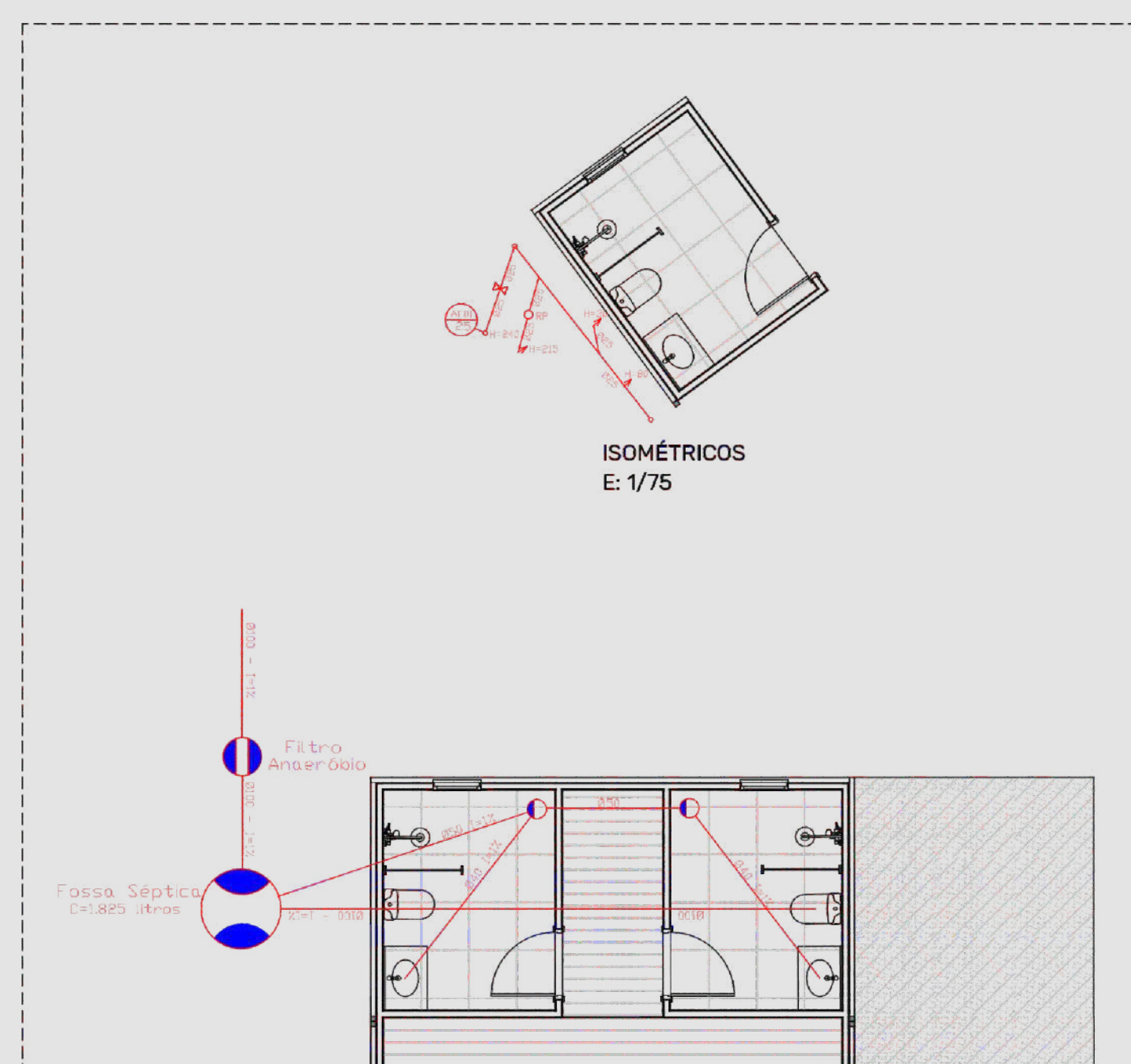
Área Comum



LEGENDA	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	HIDRANTE DE PAREDE NO INTERIOR DO ABRIGO
	PLACA PROIBIDO FUMAR
	EXTINTOR PORTÁTIL DE PÓ QUÍMICO SECO (PQS ABC) - 10KG 2,4 - 45°C
	ROTA DE FUGA - SAÍDA FINAL
	ROTA DE FUGA - DIREÇÃO A SEGUIR
	PONTO DE ILUMINAÇÃO DE EMERGÊNCIA COM 02 LÂMPADAS FLUORESCENTES 9W
	INDICAÇÃO DE SAÍDA DE EMERGÊNCIA COM PICTOGRAMA FOTO LUMINESCENTE
	DETECTOR DE FUMAÇA
	ACIONADOR MANUAL DE ALARME
	INDICAÇÃO DA LOCALIZAÇÃO DE EXTINTORES
	ABRIGO DE MANGUEIRA COM HIDRANTE NO SPL INTERIOR

Escala: 1/250

PROJETO HIDRÁULICO



PLANTA BAIXA SANITÁRIO E: 1/75

LEGENDA	
	Rota Sifonada Ø 150 mm
	Fossa Séptica 1800 litros
	Filtro Areia

Para a instalação do hidrossanitário é adequado prever sempre em um único módulo, também sempre que possível em uma parede direcionar as tubulações. Para assim facilitar a fabricação, montagem e transporte.