

Centro de Eventos

Araucária



URI

UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA
DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES

ARQUITETURA E URBANISMO - 2015/01

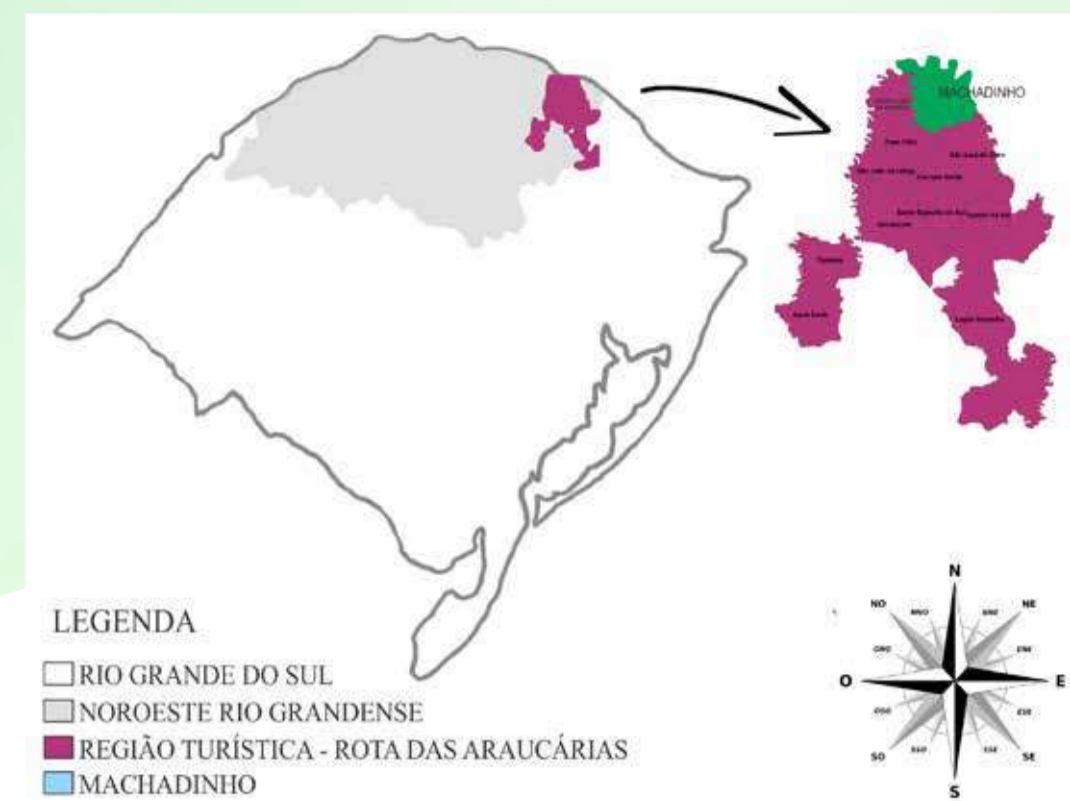
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

DARLLAN FABIANI DA SILVA SANTOS
Professor Orientador

RENATA STRASSBURG
Acadêmica

Tema

Centro de eventos para a cidade de Machadinho no Rio Grande do Sul.



Resumo

Com o crescimento dos índices da população urbana mundial, as cidades do século XXI precisam oferecer maior qualidade de vida, integração social e bem-estar às pessoas. Diante disso, os projetos arquitetônicos de centros de eventos surgem como uma alternativa para essa demanda. Machadinho é uma cidade turística e se localiza ao norte do estado do Rio Grande do Sul, a cidade está em ascensão com o mercado turístico movimentando a economia local. No entanto, seguindo o contexto de muitas cidades brasileiras, falta infraestrutura e espaços arquitetônicos adequados/convidativos ao uso. Outro ponto negativo em construções com a finalidade de receber milhares de pessoas para apresentações e eventos, é a execução fora de norma, acarretando no desconforto ao seu usuário, seja acústico, de acessibilidade ou de convivência. O objetivo desse trabalho é solucionar, através de um anteprojeto, a carência que o município de Machadinho enfrenta ao realizar seus eventos e receber seus munícipes e turistas, em estruturas inadequadas e precárias.

Justificativa

O município de Machadinho tem a real necessidade de um local que seja apropriado para a realização dos seus eventos tradicionais.

- Workshops
- Palestras
- Teatros
- Shows
- Feiras e Exposições

Este local deverá suprir todas as demandas de público, seja em pequena ou grande escala. Além disso, ser um local confortável e acessível a todos os usuários.



Conceito

ARAUCÁRIA

- Planta nativa da região;
- Nome da região turística

-A araucária tem sua copa semelhante a um fluxograma, que reúne todas as atividades do centro de eventos em um único objetivo, que seja um espaço de referência, único para a realização de eventos.



Objetivo Geral

O objetivo deste trabalho é propor um anteprojeto de um centro de eventos, local que será destinado a realização de diversos tipos de eventos, que fomentam a cultura, geram negócios e aquecem a economia, suprimindo as necessidades do município de Machadinho, no Rio Grande do Sul.

Situação

Escala: 1/500

23 Metros

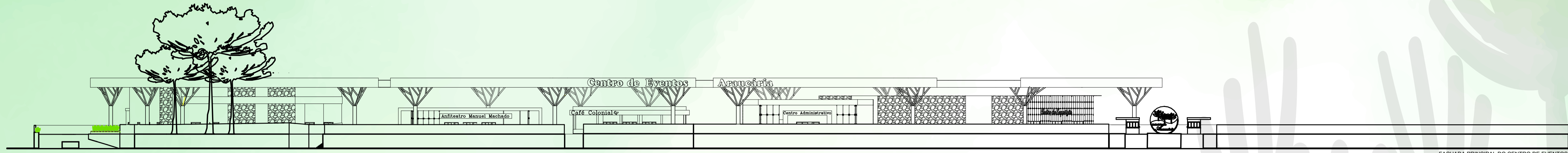
8,8

ESCALA: 1/500



Localização e Cobertura
Escala: 1/500

ESCALA: 1/500



FACHADA PRINCIPAL DO CENTRO DE EVENTOS
ESCALA: 1/500

Fachada
Escala: 1/100

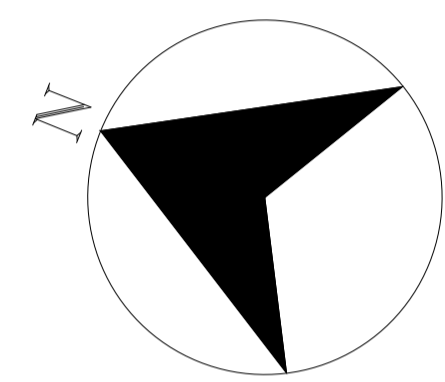
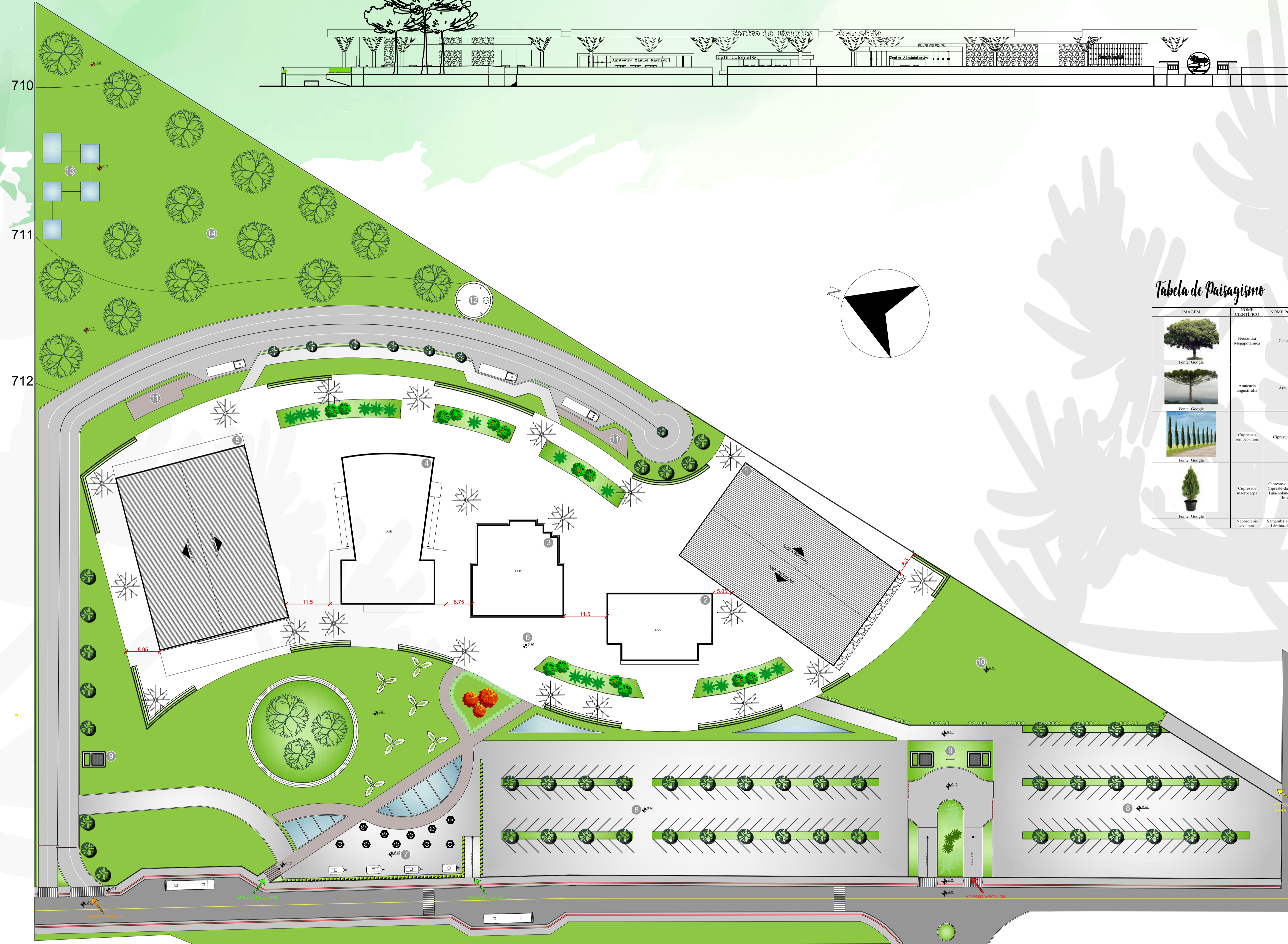

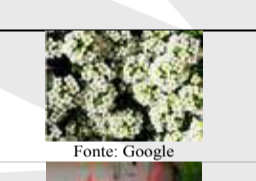



Tabela de Paisagismo

| IMAGEM | NOME CIENTIFICO | NOME POPULAR |
|--|------------------------|--|
|  | Nectandra Megapotamica | Canelinho |
|  | Araucaria angustifolia | Araucária |
|  | Cupressus sempervirens | Cipreste Italiano |
|  | Cupressus macrocarpa | Cipreste-do-montes, Cipreste-da-cala-firmita, Tui-holandesa, Tui-limbo |

| | | |
|---|----------------------|--|
|  | Nephrolepis exaltata | Samambaiá-americana, Lâmina-de-espada, Samambaiá-de-boston, Samambaiá-espada |
|  | Cycas circinalis | Palmeira-saga, Saga, Cica, Cicu, Palmeira-samambaiá, Cica-elegante |
|  | Kalochoe tetraglypha | Orelha-de-elefante |
|  | Ilex sempervirens | Buxinho, Arvore-da-cerca, Buxo |

| | | |
|---|-----------------------|---|
|  | Cymbopogon citratus | Capim-limbo, Belgata, Heligite, Capim-cheirosos, Capim-cidido, Capim-cidreira, Capim-cidulho, Capim-cidru, Capim-de-cheiro, Capim-murcho, Capim-meloso, Capim-santo, Chá-de-caxinde, Chá-de-estada, Chá-do-príncipe, Chá-do-gabão, Cado, Esqueanin, Folha-de-samelo, Príncipe |
|  | Lobularia maritima | Alissos, Agafato-de-prata, Doce-alissos, Flor-de-mel |
|  | Hesperaloe parviflora | Mandococa vermelha, mandococa beija-flor, mandococa e samandocque |

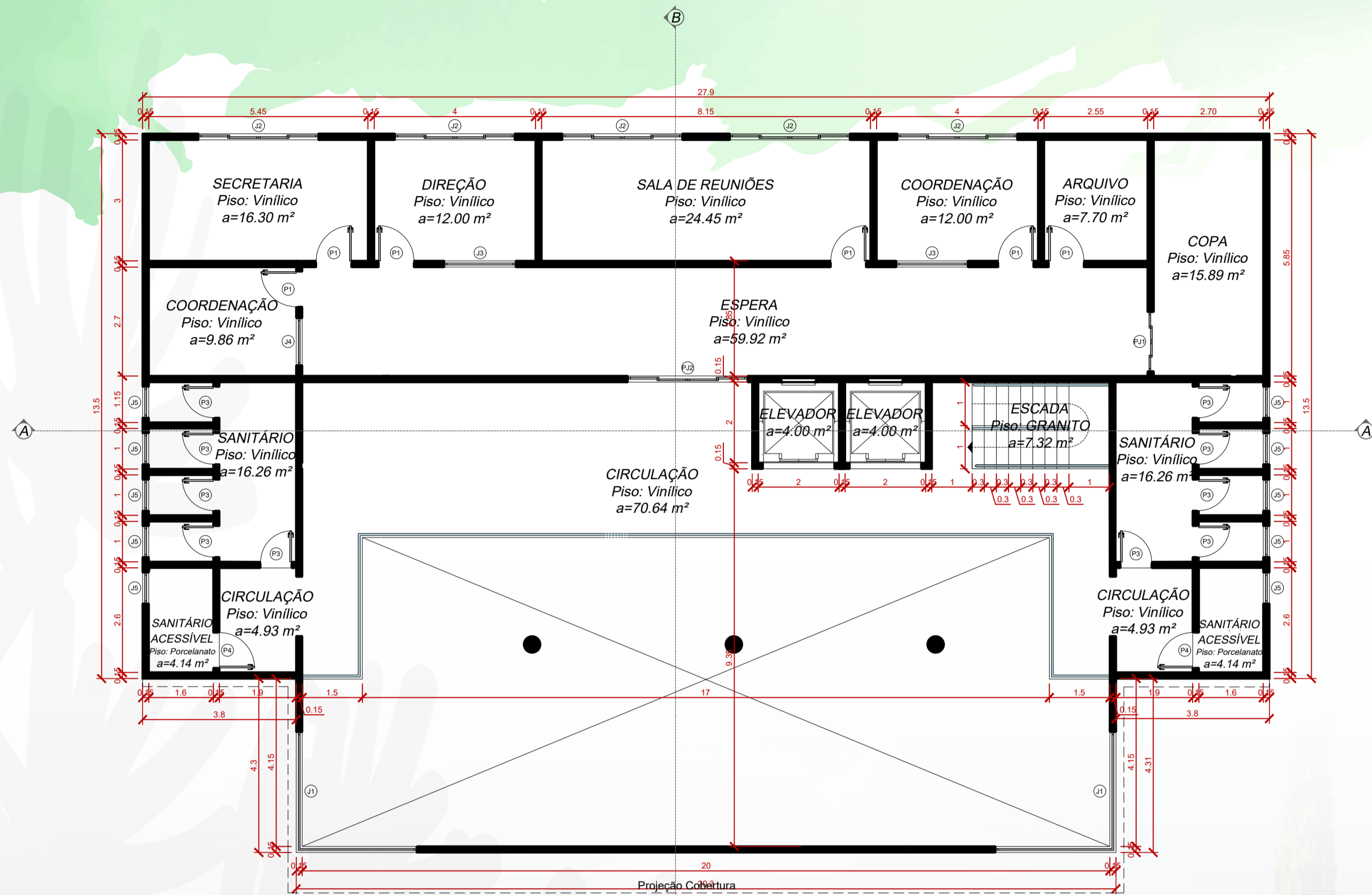
LEGENDA:

- 1 CENTRO DE EXPOSIÇÃO
- 2 CENTRO ADMINISTRATIVO
- 3 CAFÉ COLONIAL
- 4 ANFITEATRO
- 5 ARENA DE SHOWS
- 6 ÁREA COBERTA
- 7 FOOD TRUCK
- 8 ESTACIONAMENTO
- 9 GUARITA
- 10 ÁREA EXPOSIÇÃO EXTERNA
- 11 ÁREA PARA GERADORES
- 12 CAIXA DE ÁGUA
- 13 TRATAMENTO DE EFLUENTES
- 14 ÁREA DESTINADA A PRESERVAÇÃO DA ARAUCÁRIA

ESCALA: 1/500

Implantação
Escala: 1/500

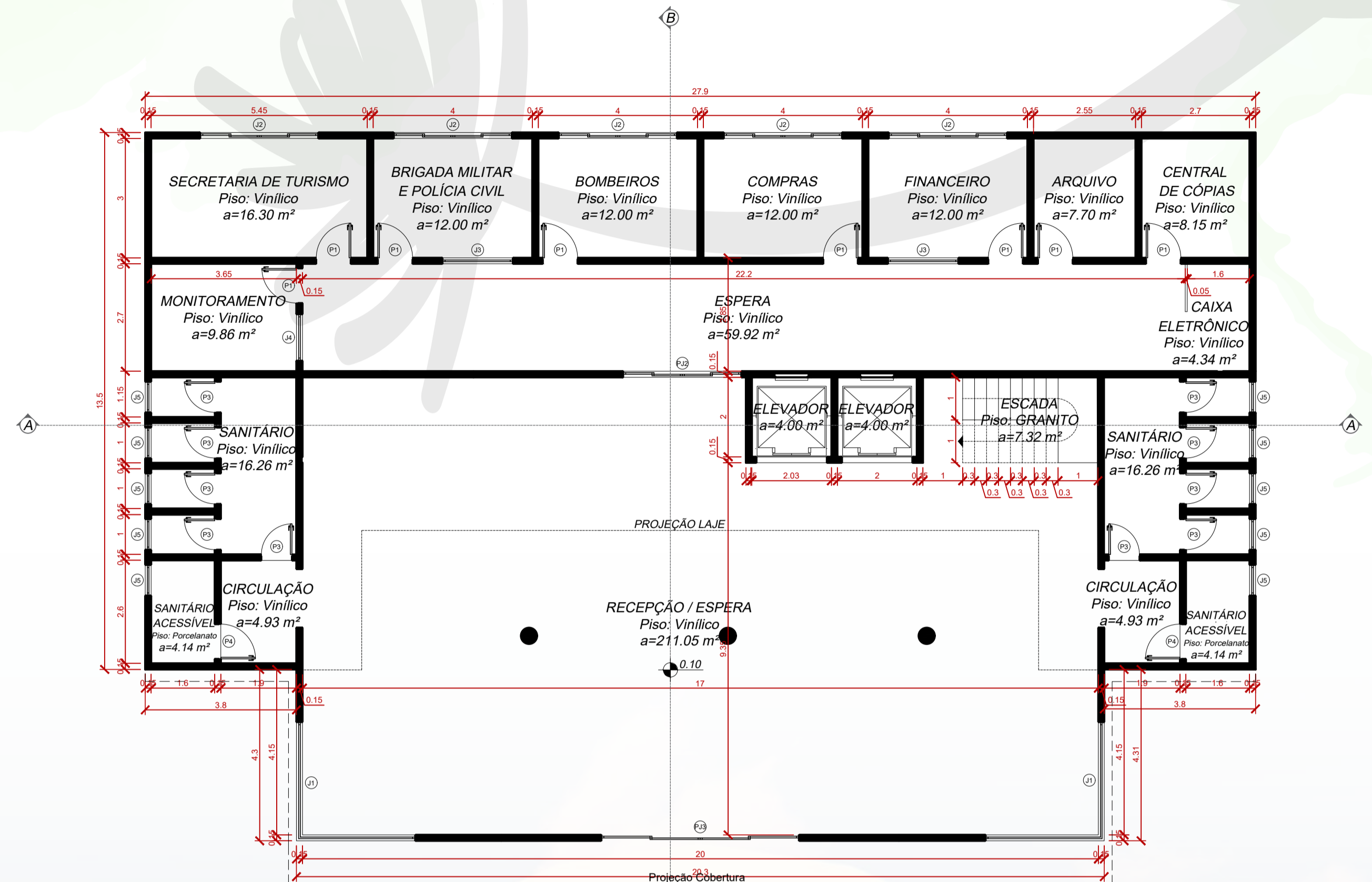
Centro Administrativo



ÁREA TOTAL
Centro Administrativo
a=462,04m²
Planta baixa técnica
Escala: 1/100 Segundo Pavimento

TABELA DE ESQUADRIAS

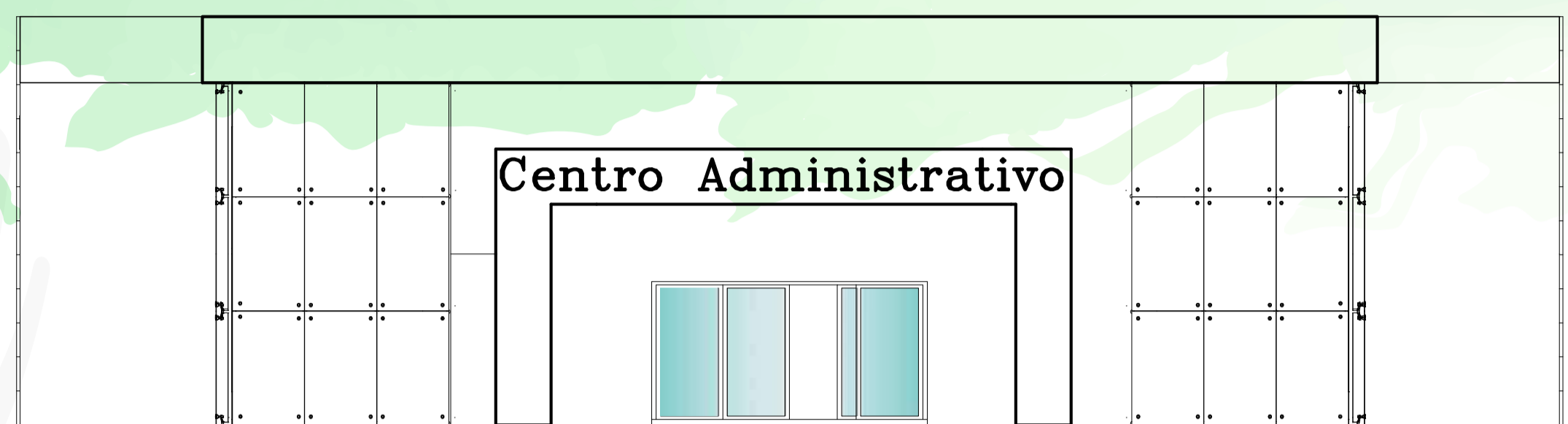
| COD | TIPO | LARGURA | ALTURA | PARAPEITO | MATERIAL | QTD | ÁREA (m²) |
|-----|---------------------------|---------|--------|-----------|------------------|-----|-----------|
| J1 | Janela de canto | 300x300 | 120 | 90 | Alumínio | 4 | 3,60 |
| J2 | Janela de correr 4 folhas | 300 | 120 | 90 | Alumínio e Vidro | 10 | 3,60 |
| J3 | Janela fixa | 180 | 120 | 90 | Alumínio e Vidro | 4 | 2,16 |
| J4 | Janela fixa | 120 | 120 | 90 | Alumínio e Vidro | 2 | 1,44 |
| J5 | Janela basculante | 80 | 60 | 150 | Alumínio e Vidro | 20 | 0,46 |
| P1 | Porta de abrir | 90 | 210 | - | Madeira | 14 | 1,89 |
| P3 | Porta de abrir | 80 | 210 | - | Madeira | 20 | 1,68 |
| P4 | Porta de abrir | 90 | 210 | - | Corta-Fogo | 4 | 1,89 |
| PJ1 | Porta-janela 4 folhas | 150 | 210 | - | Alumínio e Vidro | 1 | 3,15 |
| PJ2 | Porta-janela 4 folhas | 300 | 210 | - | Alumínio e Vidro | 2 | 6,30 |
| PJ3 | Porta-janela 4 folhas | 500 | 700 | - | Alumínio e Vidro | 1 | 35,00 |



ÁREA TOTAL
Centro Administrativo
a=462,04m²
Planta baixa técnica
Escala: 1/100 Primeiro Pavimento

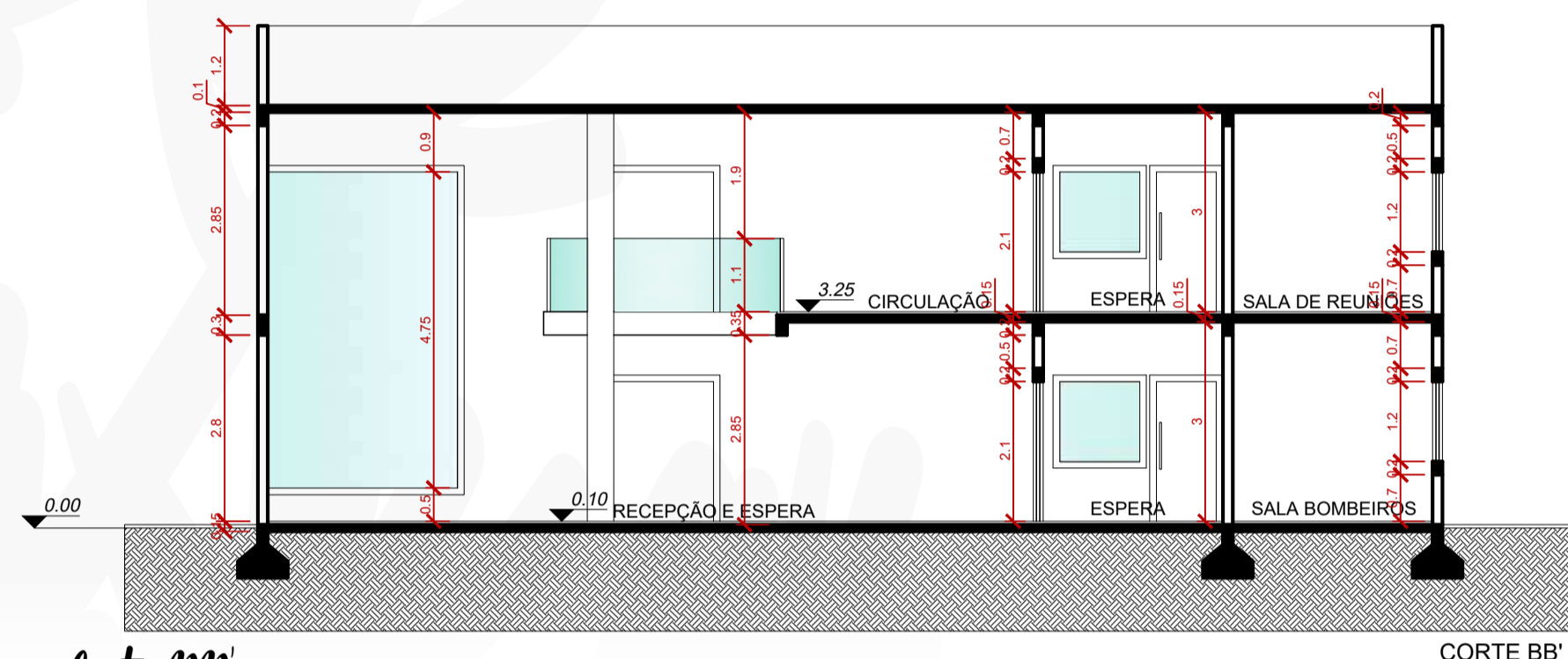


Centro Administrativo



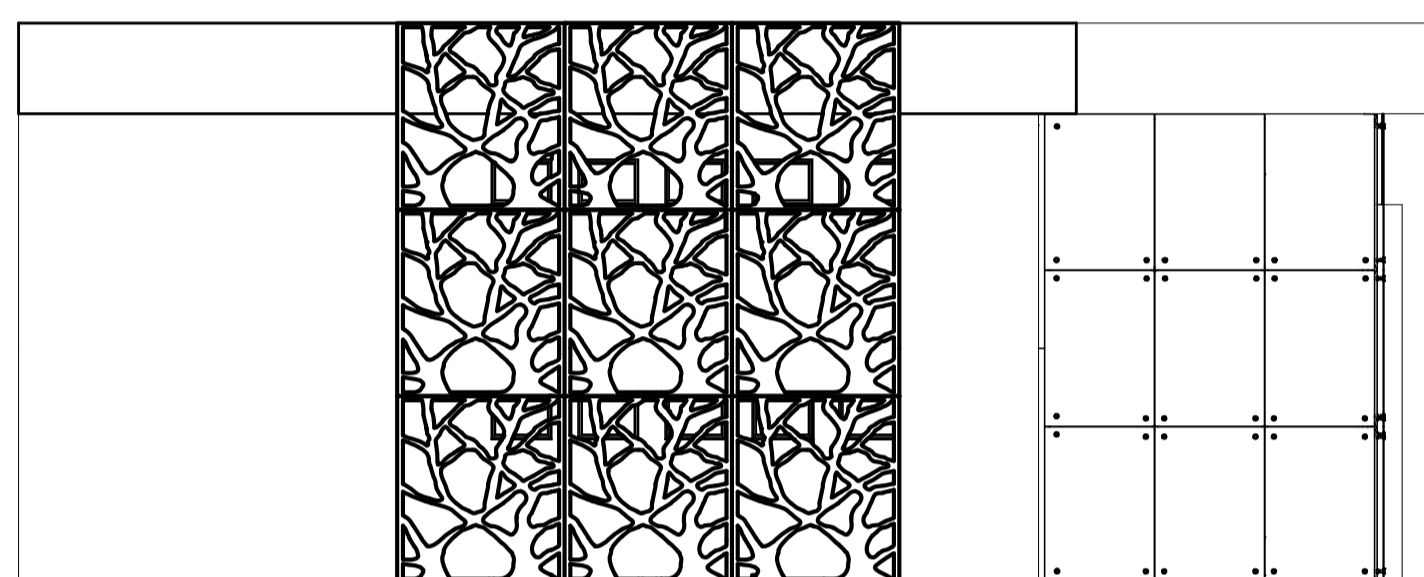
Fachada Principal
Escala: 1/100

FACHADA PRINCIPAL



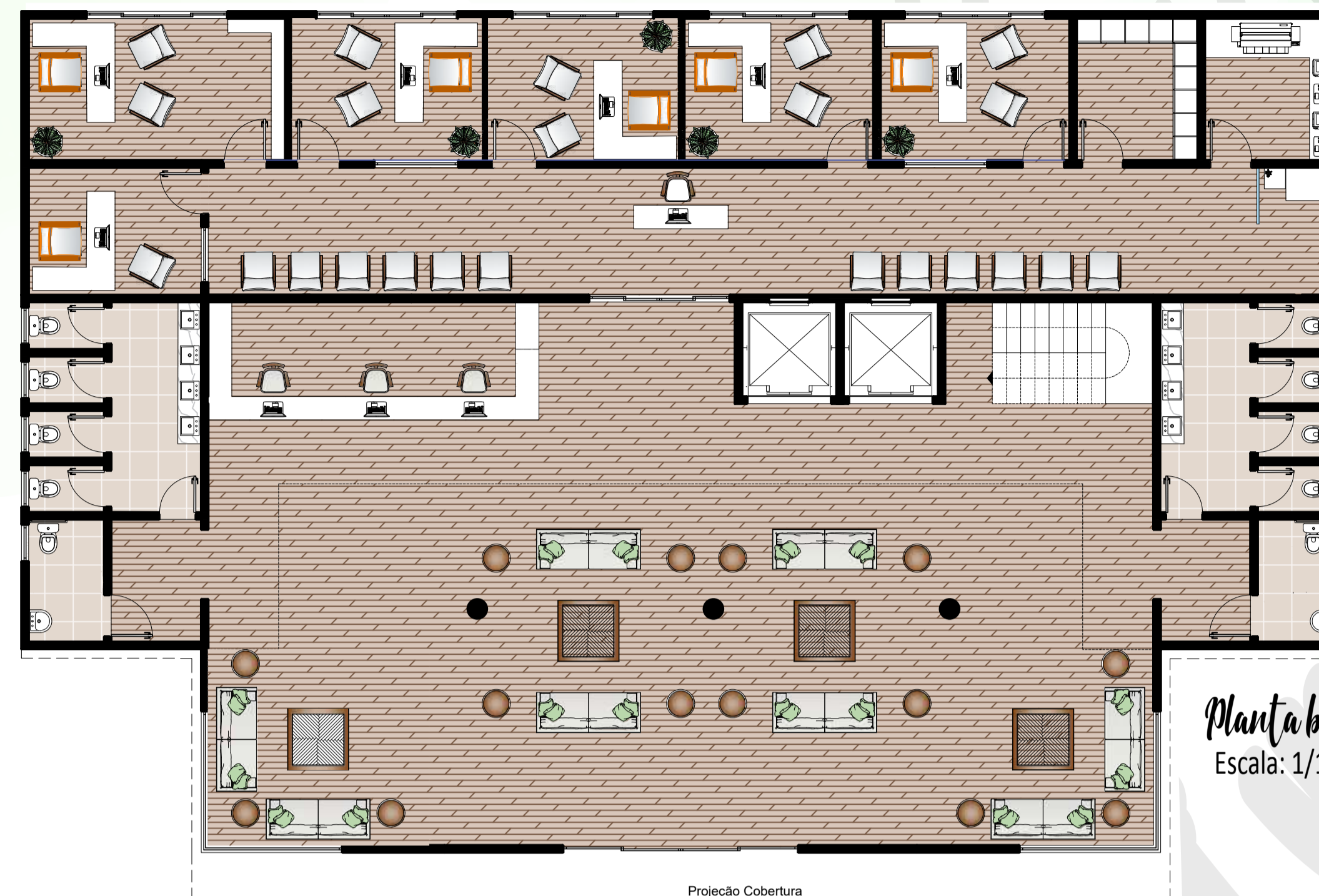
Corte BB'
Escala: 1/100

CORTE BB'



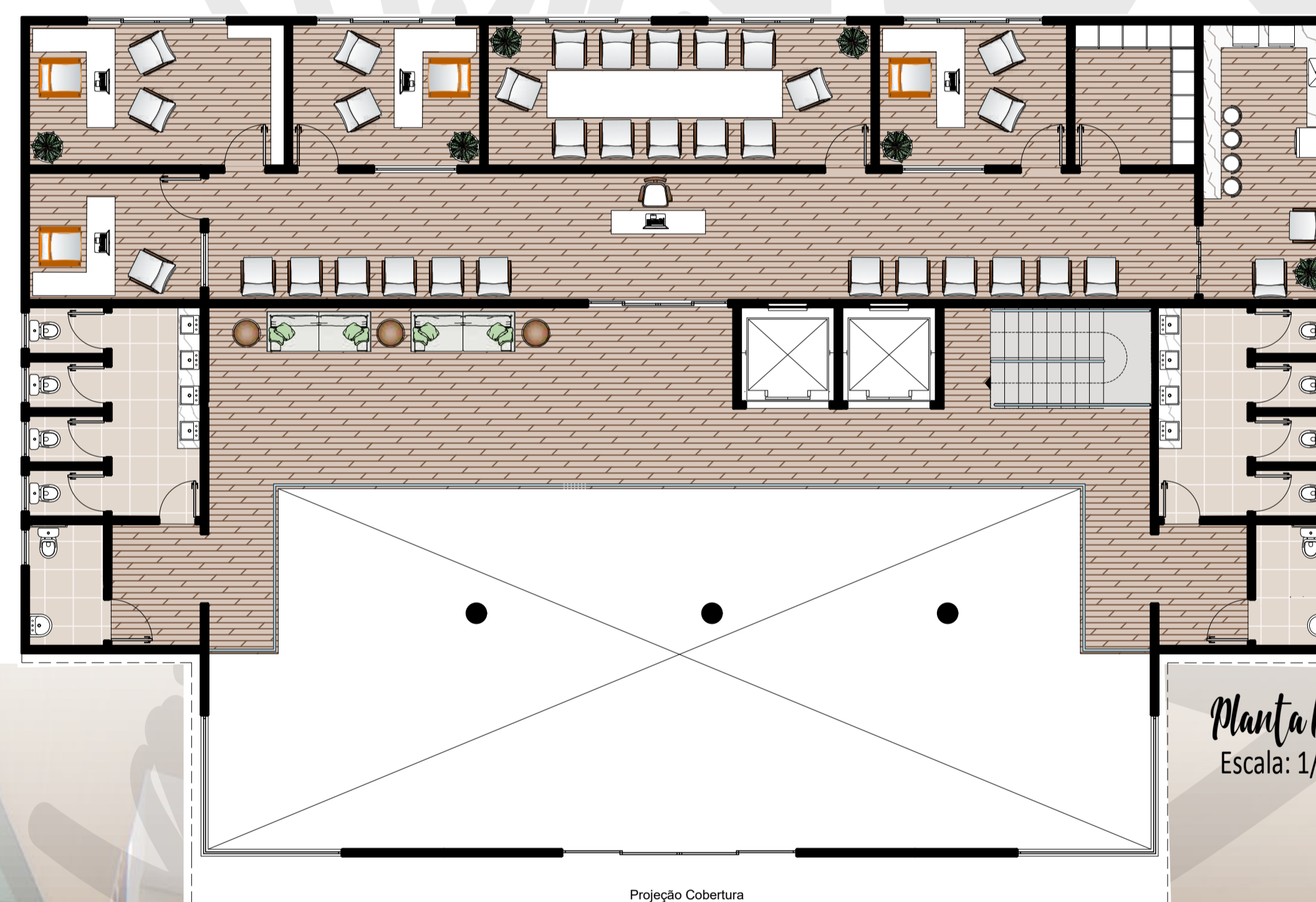
FACHADA LATERAL
Fachada Lateral
Escala: 1/100

FACHADA LATERAL



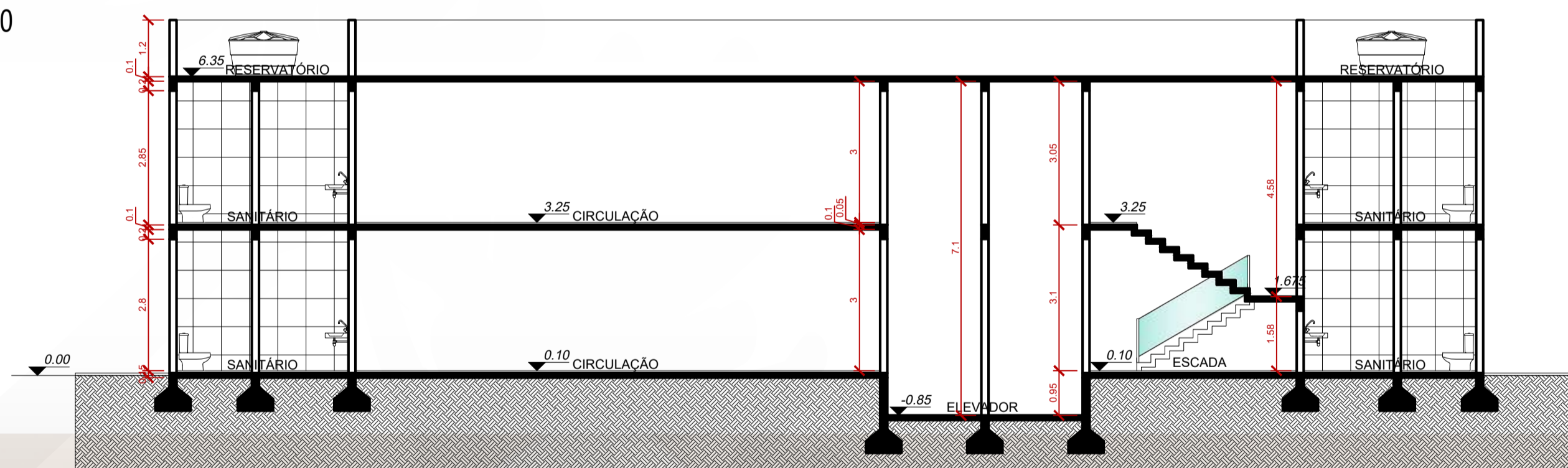
Planta baixa Humanizada
Escala: 1/100
Primeiro Pavimento

Projeção Cobertura



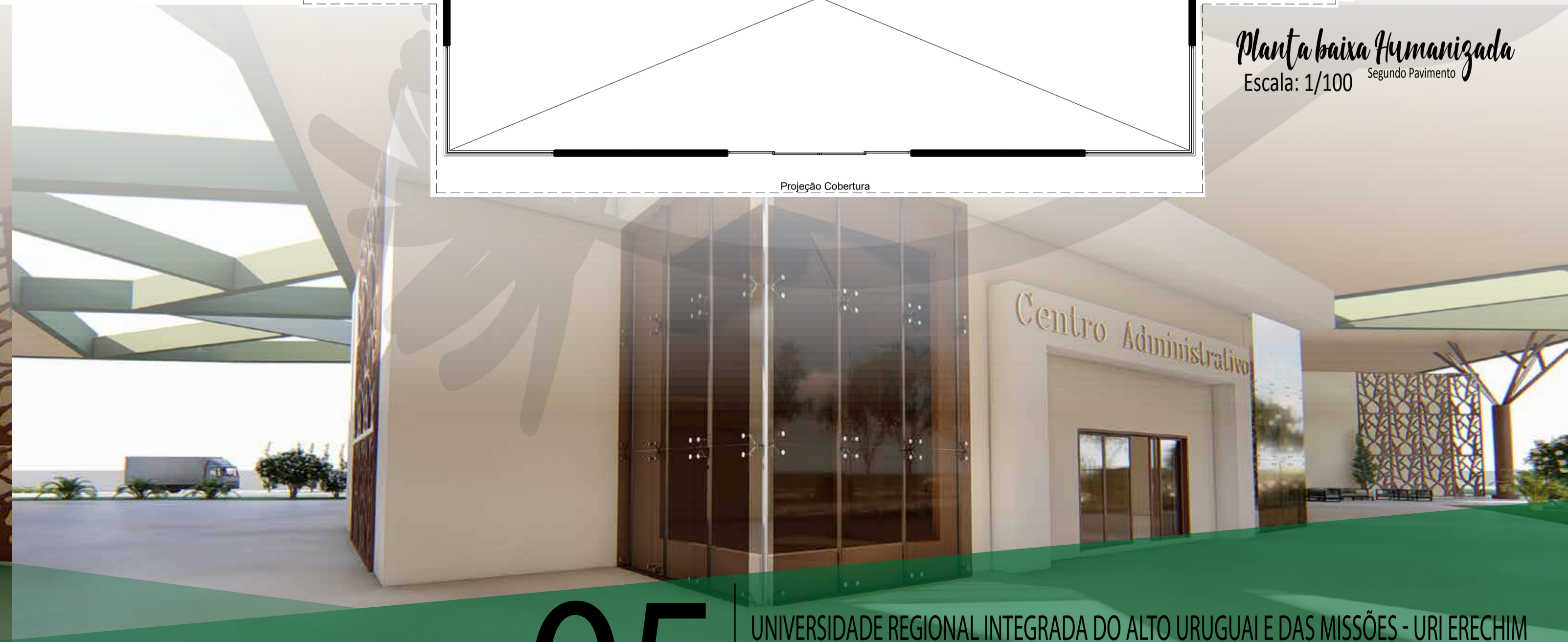
Planta baixa Humanizada
Escala: 1/100
Segundo Pavimento

Projeção Cobertura



Corte dd
Escala: 1/100

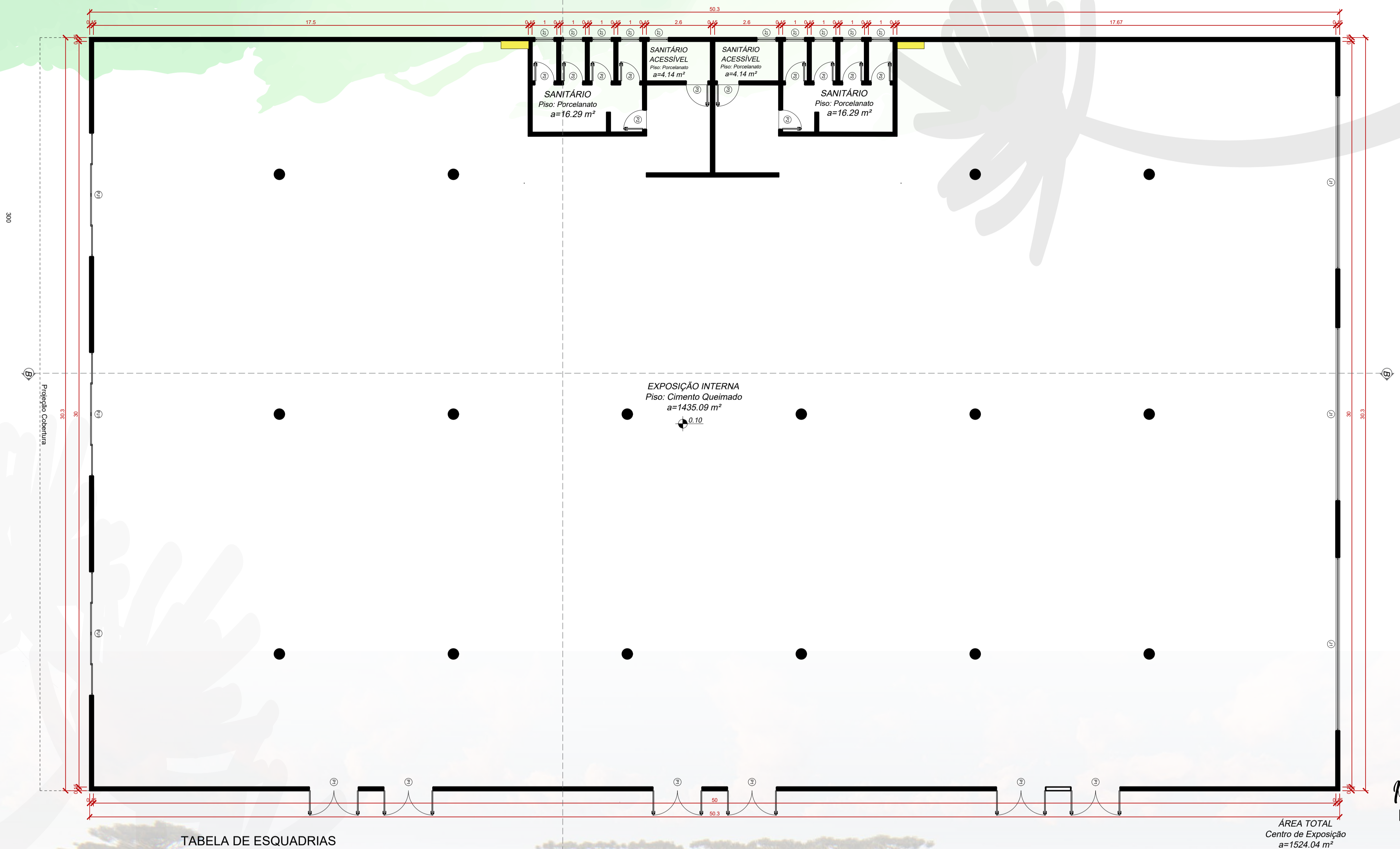
CORTE dd



Centro de Eventos



Centro de Exposições



Planta baixa técnica
Escala: 1/100

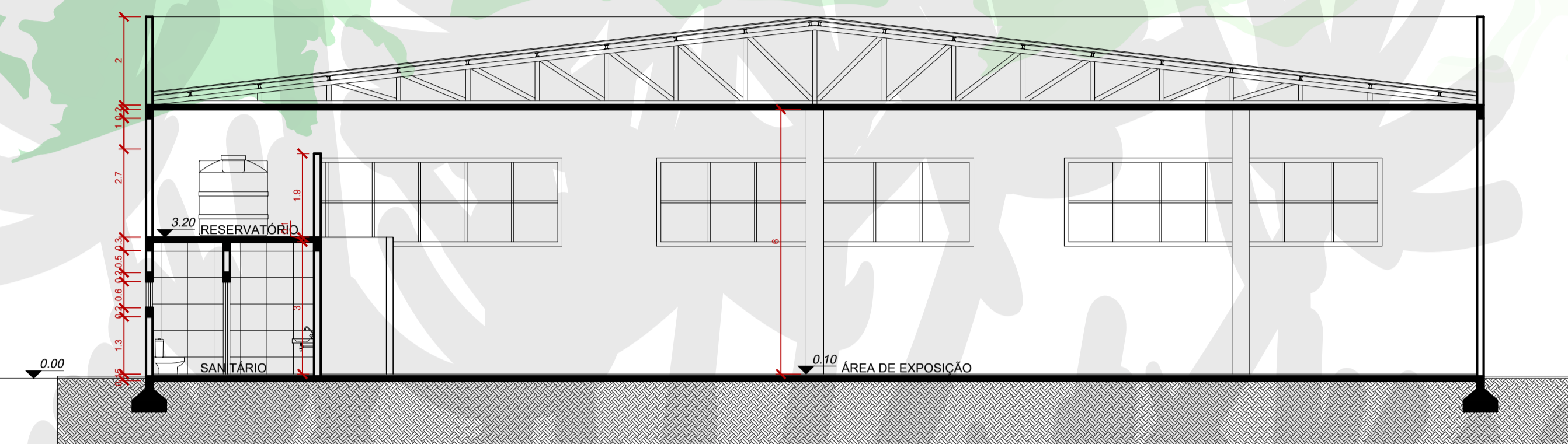
ÁREA TOTAL
Centro de Exposição
a=1524.04 m²

TABELA DE ESQUADRIAS

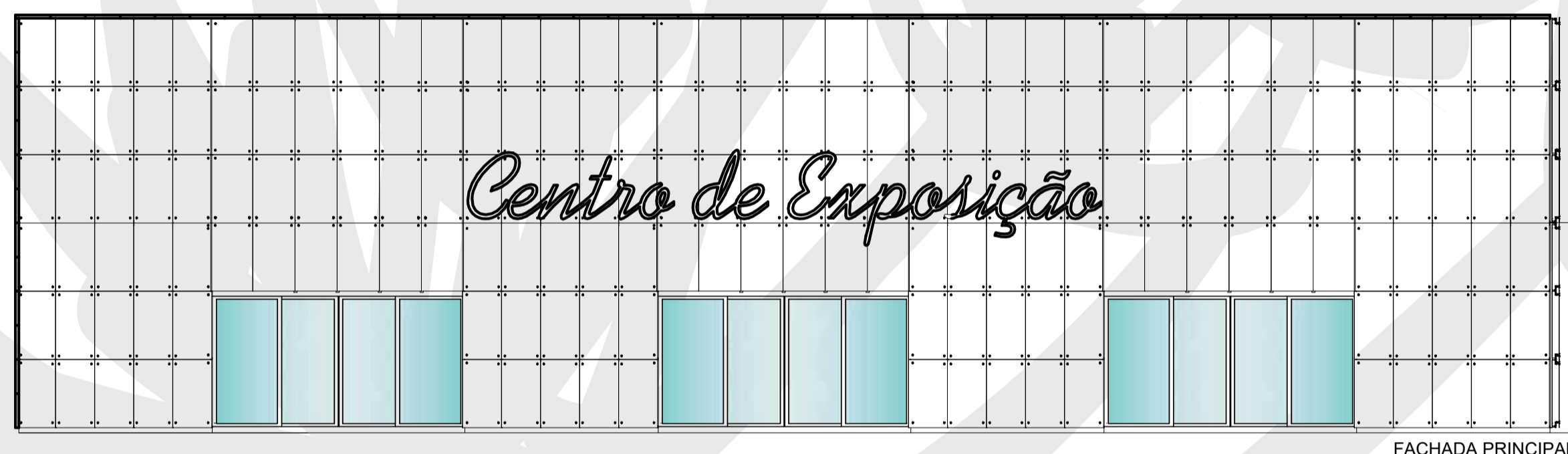
| COD | TIPO | LARGURA | ALTURA | PARAPEITO | MATERIAL | QTD | ÁREA (m²) |
|-----|-------------------------|---------|--------|-----------|------------------|-----|-----------|
| J1 | Janela máximo-ar | 700 | 180 | 520 | Alumínio e Vidro | 3 | 12.60 |
| J2 | Janela basculante | 80 | 60 | 150 | Alumínio e Vidro | 10 | 0.48 |
| P1 | Porta de abrir 2 folhas | 200 | 210 | - | Corta-Fogo | 6 | 4.20 |
| P2 | Porta de abrir | 80 | 210 | - | Madeira | 10 | 1.68 |
| P3 | Porta de abrir | 90 | 210 | - | Corta-Fogo | 2 | 1.89 |
| PJ1 | Porta-janela 4 folhas | 500 | 210 | - | Alumínio e Vidro | 3 | 10.50 |



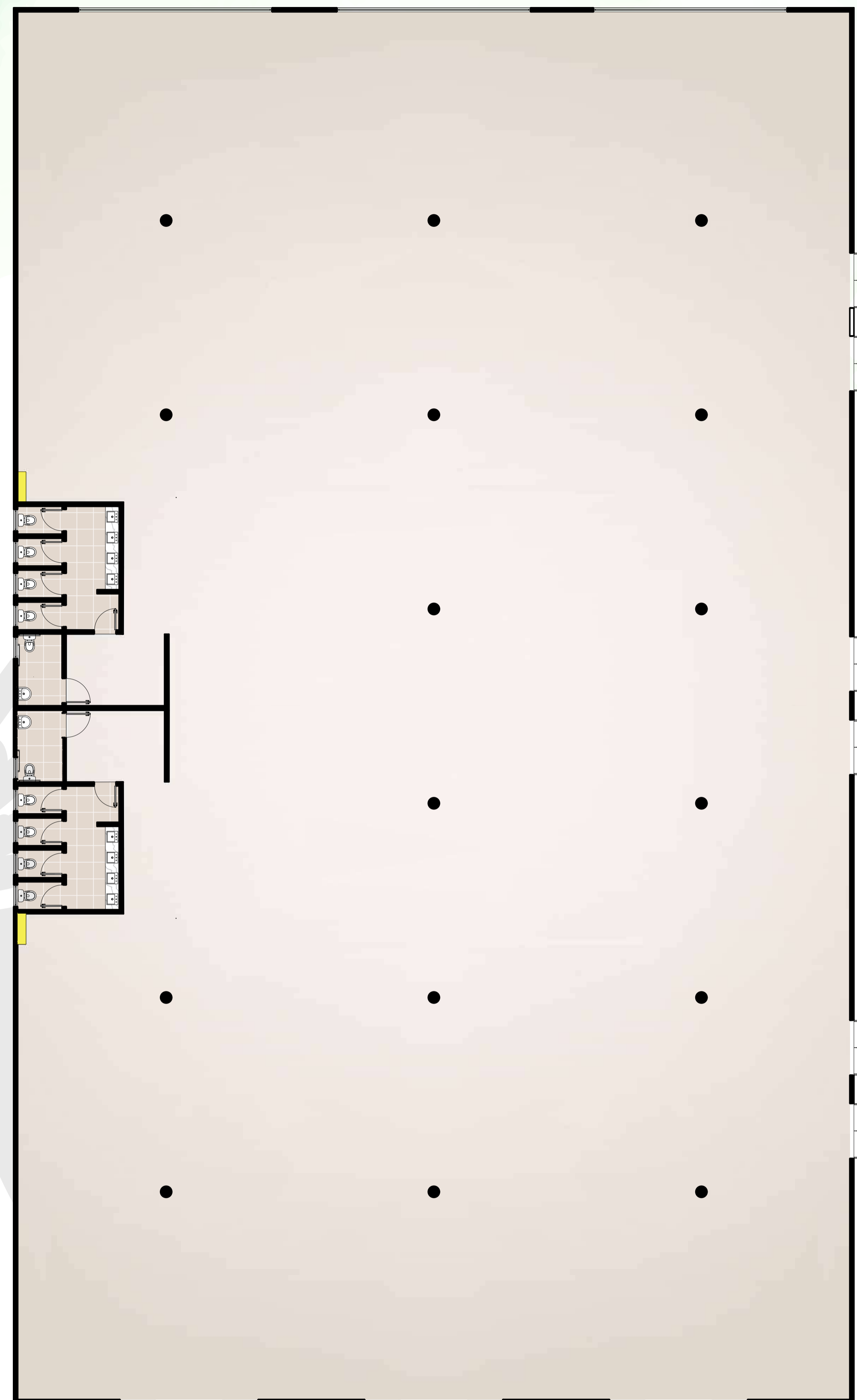
Centro de Exposições



Corte dd
Escala: 1/100



Fachada Principal
Escala: 1/100



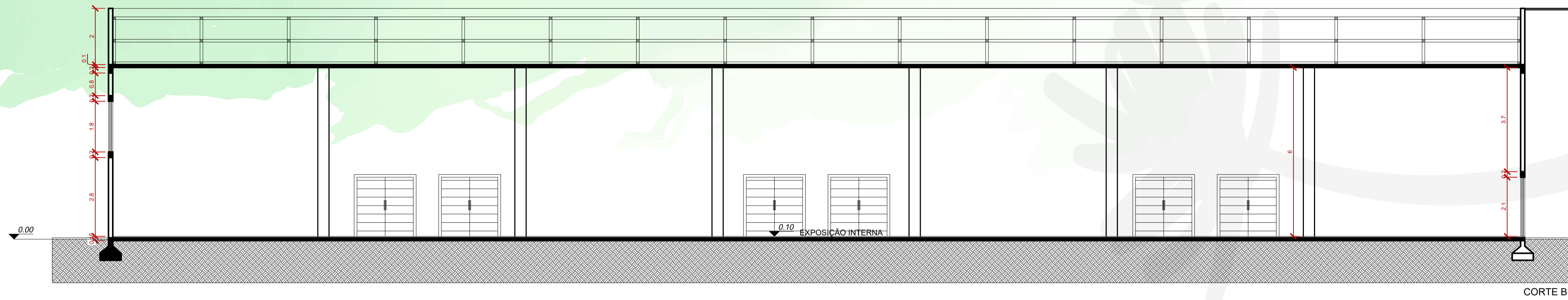
Planta baixa Humanizada
Escala: 1/100

Projeção Cobertura

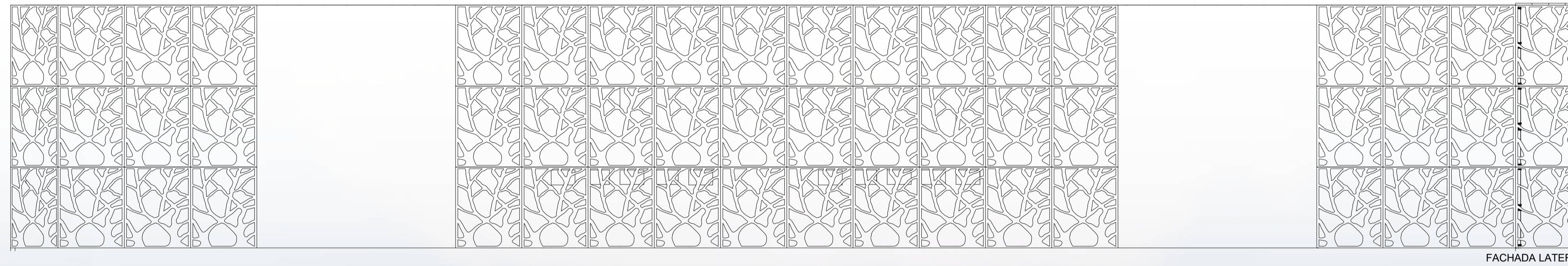
08

UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES - URI ERECHIM
NOME: RENATA STRASSBURG | ORIENTADOR: DARLLAN FABIANI DA SILVA SANTOS
CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO | TURMA: 2015/1

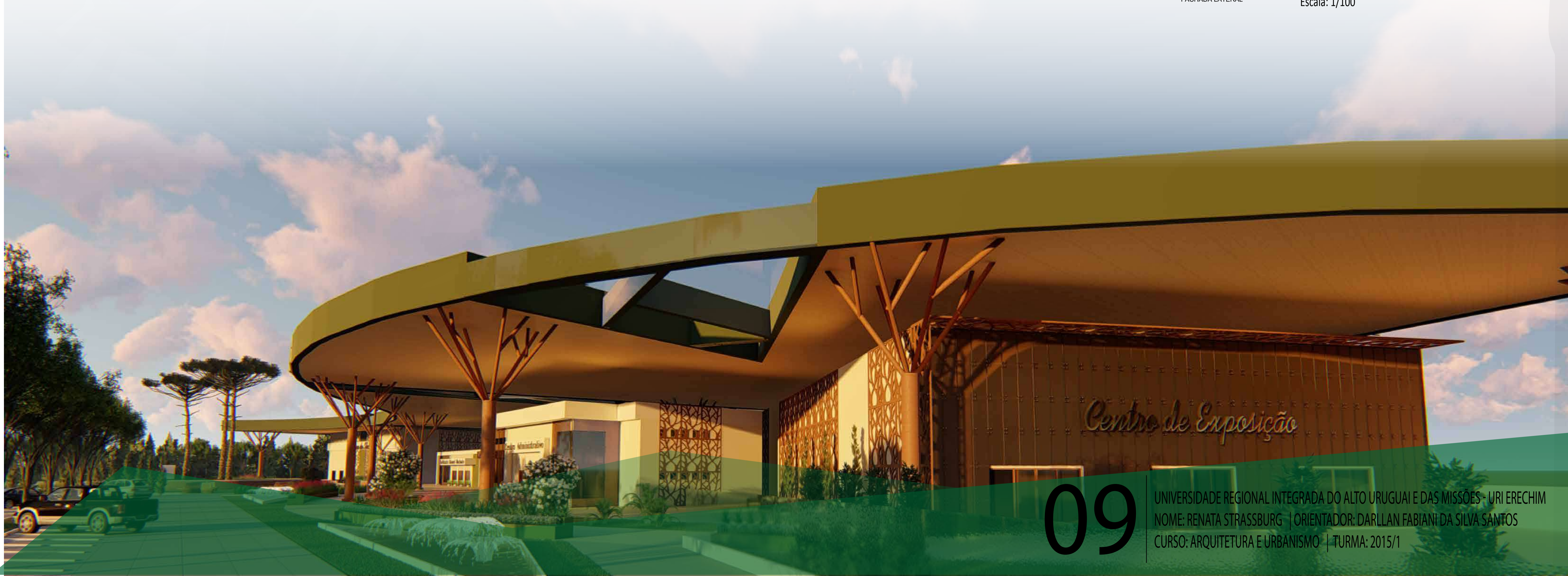
Centro de Exposições



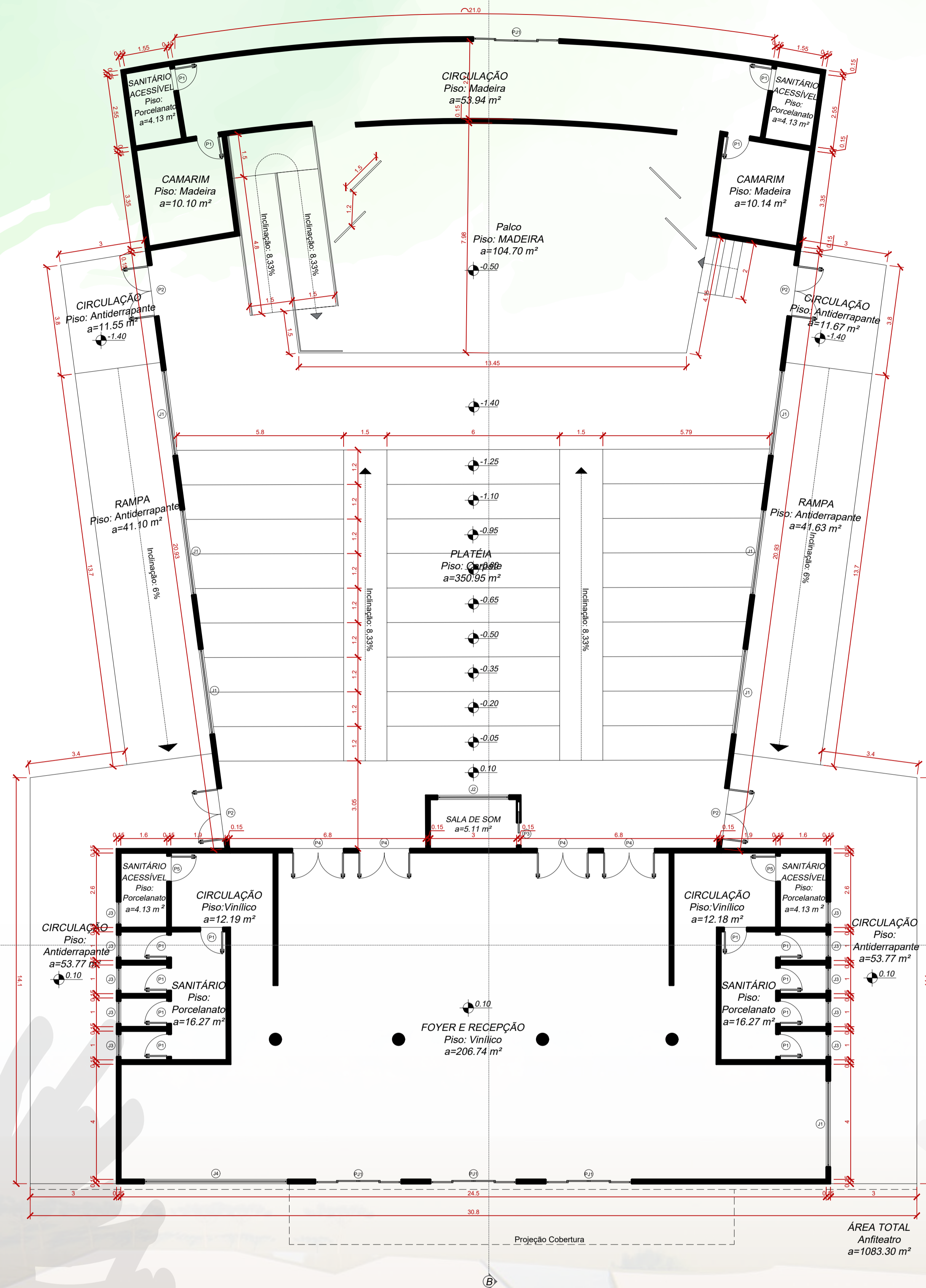
Corte BB'
Escala: 1/100



Fachada Lateral
Escala: 1/100



Anfiteatro

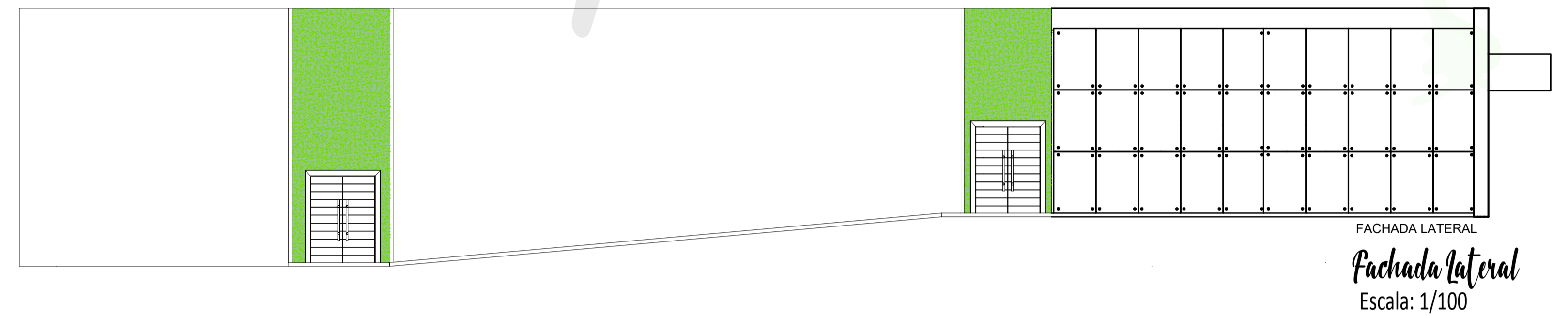
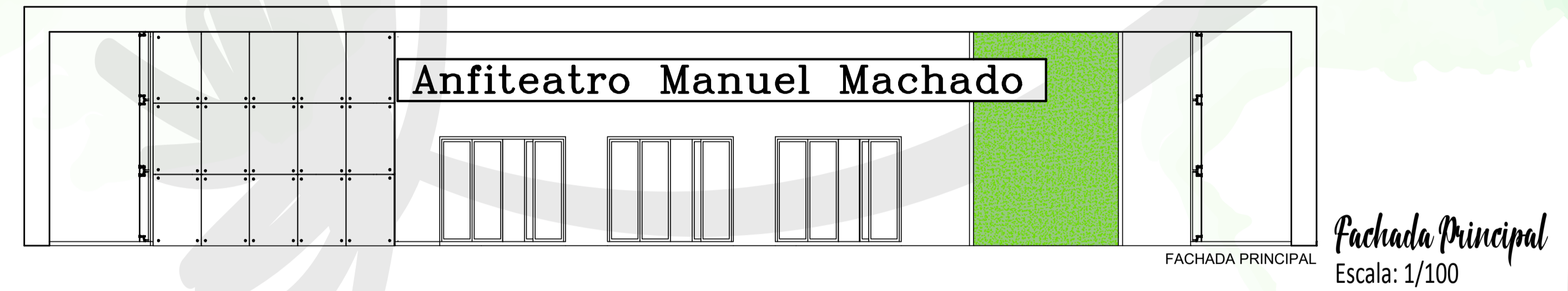
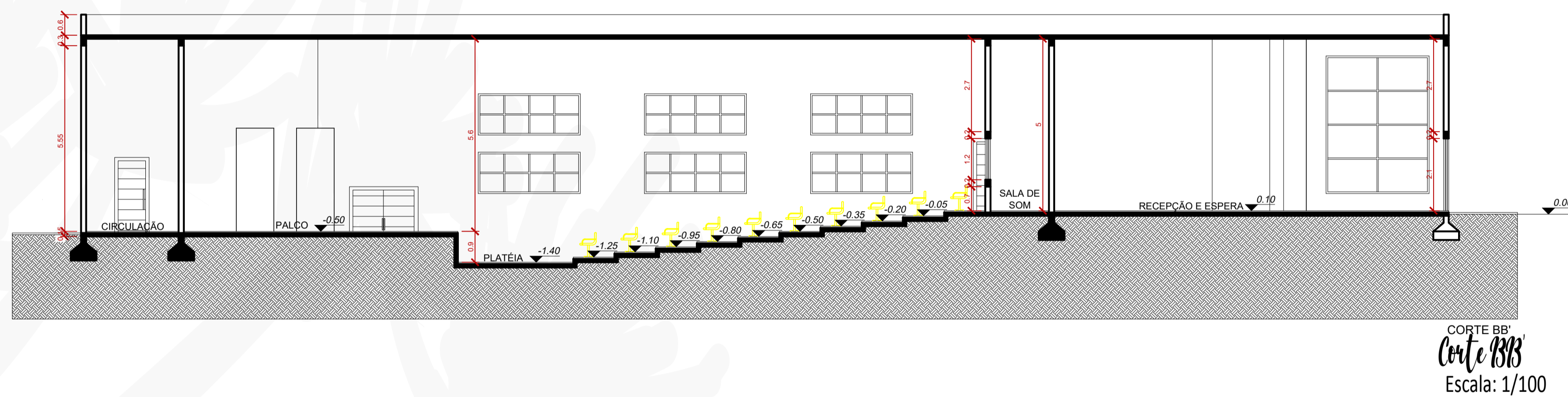
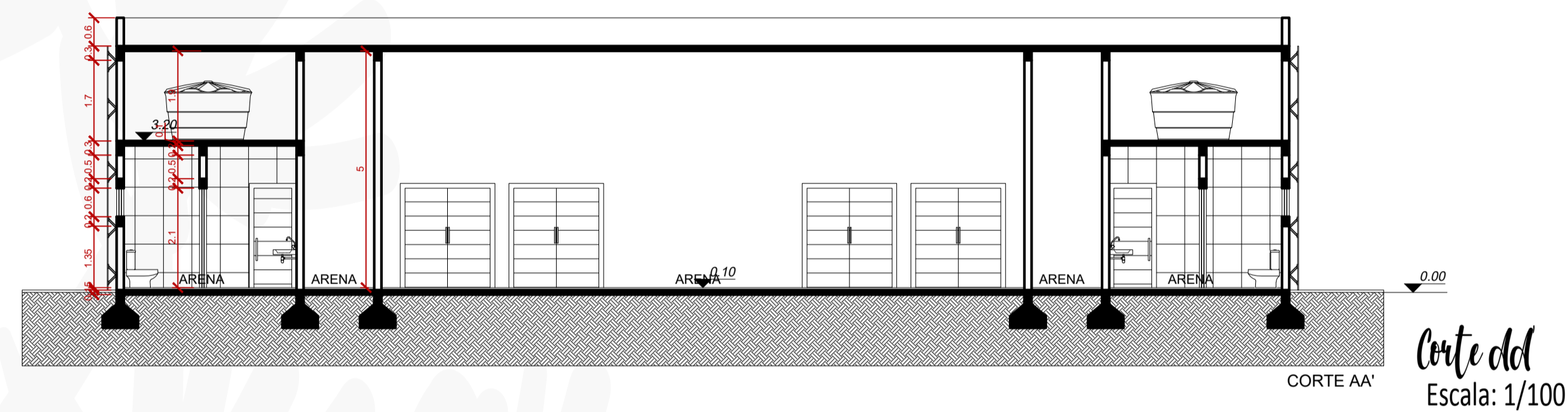


Planta baixa técnica
Escala: 1/100

TABELA DE ESQUADRIAS

| COD | TIPO | LARGURA | ALTURA | PARAPEITO | MATERIAL | QTD | ÁREA (m²) |
|-----|--------------------------|---------|--------|-----------|--|-----|-----------|
| J1 | Janela máximo-ar | 300 | 120 | 50 | Alumínio e Vidro Com Isolamento Acústico | 7 | 3,60 |
| J2 | Janela fixa | 250 | 120 | 90 | Alumínio e Vidro | 1 | 3,00 |
| J3 | Janela basculante | 80 | 60 | 150 | Alumínio e Vidro | 10 | 0,48 |
| J4 | Janela máximo-ar | 500 | 120 | 50 | Alumínio e Vidro | 1 | 6,00 |
| P1 | Porta de abrir | 80 | 210 | - | Madeira | 12 | 1,68 |
| P2 | Porta de abrir 2 folhas | 180 | 210 | - | Corta-Fogo | 4 | 3,78 |
| P3 | Porta de correr embudada | 80 | 210 | - | Madeira | 1 | 1,68 |
| P4 | Porta de abrir 2 folhas | 180 | 210 | - | Madeira | 4 | 3,78 |
| P5 | Porta de abrir | 90 | 210 | - | Corta-Fogo | 4 | 1,80 |
| PJ1 | Portajanela 4 folhas | 300 | 210 | - | Alumínio e Vidro | 4 | 6,30 |

Anfiteatro

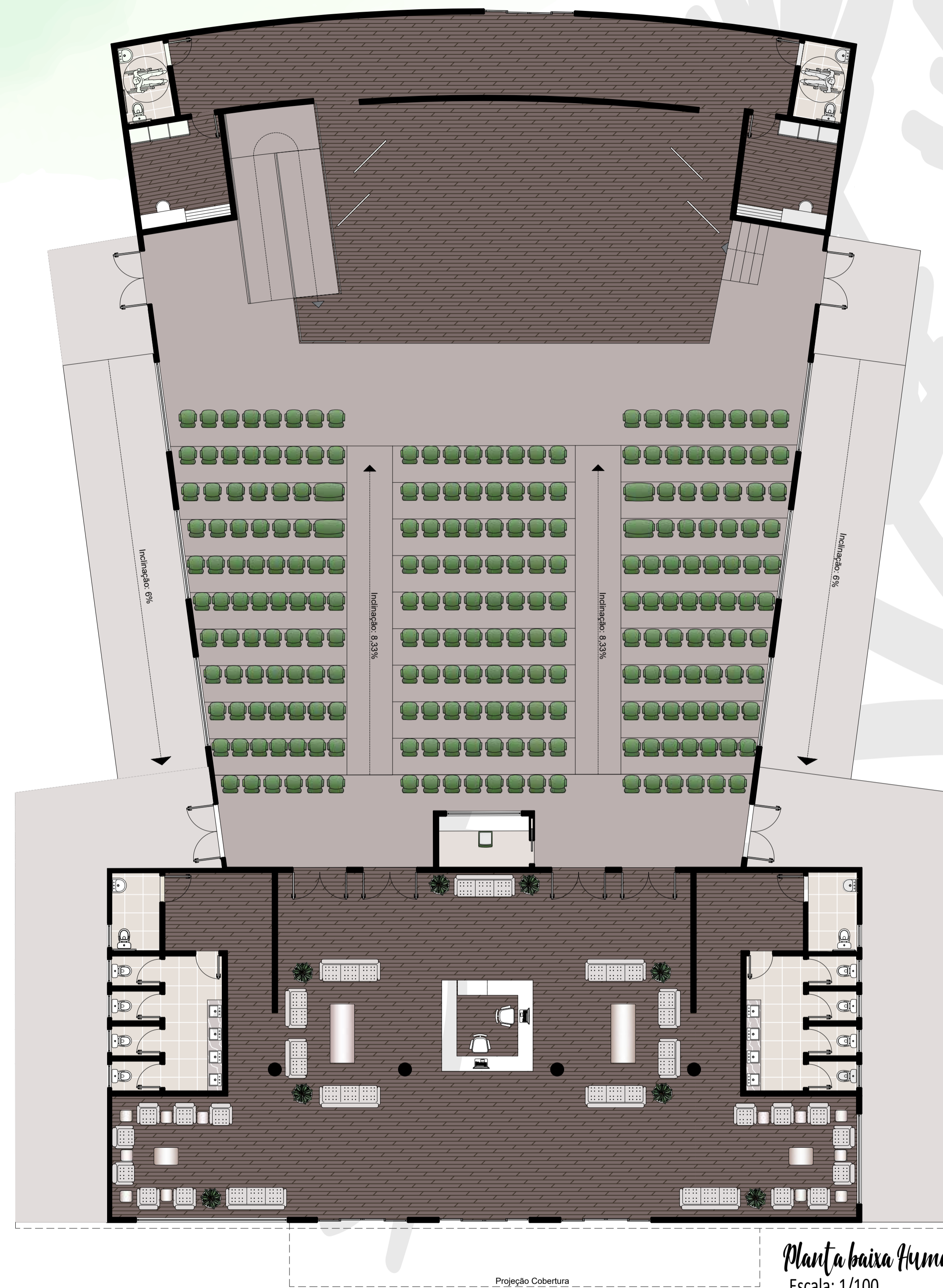


Motivo do nome

O Anfiteatro recebe este nome com a intenção de homenagear o fundador da cidade, o qual deu origem ao nome da cidade de Machadinho, cidade essa que se localiza o Anfiteatro Manoel Machado de Campos.



Anfiteatro



Arena de Shows

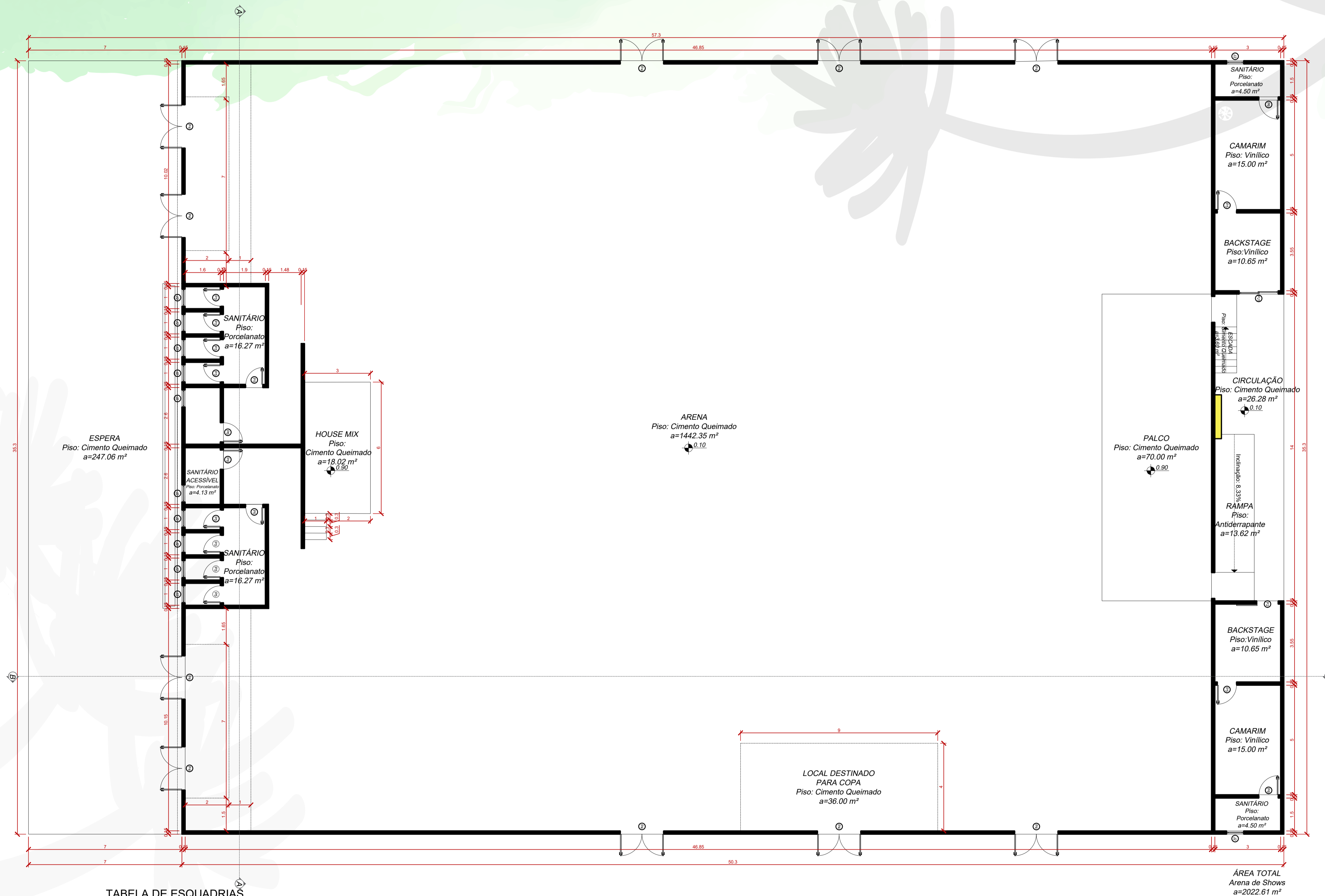


TABELA DE ESQUADRIAS

| COD | TIPO | LARGURA | ALTURA | PARAPEITO | MATERIAL | QTD | ÁREA (m²) |
|-----|-------------------------|---------|--------|-----------|------------------|-----|-----------|
| J2 | Janela basculante | 80 | 60 | 150 | Alumínio e Vidro | 12 | 0.48 |
| P2 | Porta de correr externa | 100 | 210 | - | Madeira | 1 | 2.10 |
| P4 | Porta de abrir 2 folhas | 200 | 210 | - | Corta-Fogo | 10 | 4.20 |
| P5 | Porta de abrir | 80 | 210 | - | Madeira | 12 | 1.68 |
| P6 | Porta de abrir | 90 | 210 | - | Corta-Fogo | 4 | 1.89 |
| PJ1 | Porta-janela 2 folhas | 180 | 210 | - | Alumínio e Vidro | 1 | 12.60 |

Planta baixa técnica
Escala: 1/100

Arena de Shows

Materiais



Parede verde



Revestimento em madeira



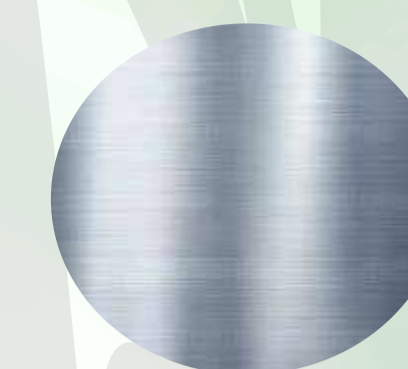
Cimento queimado



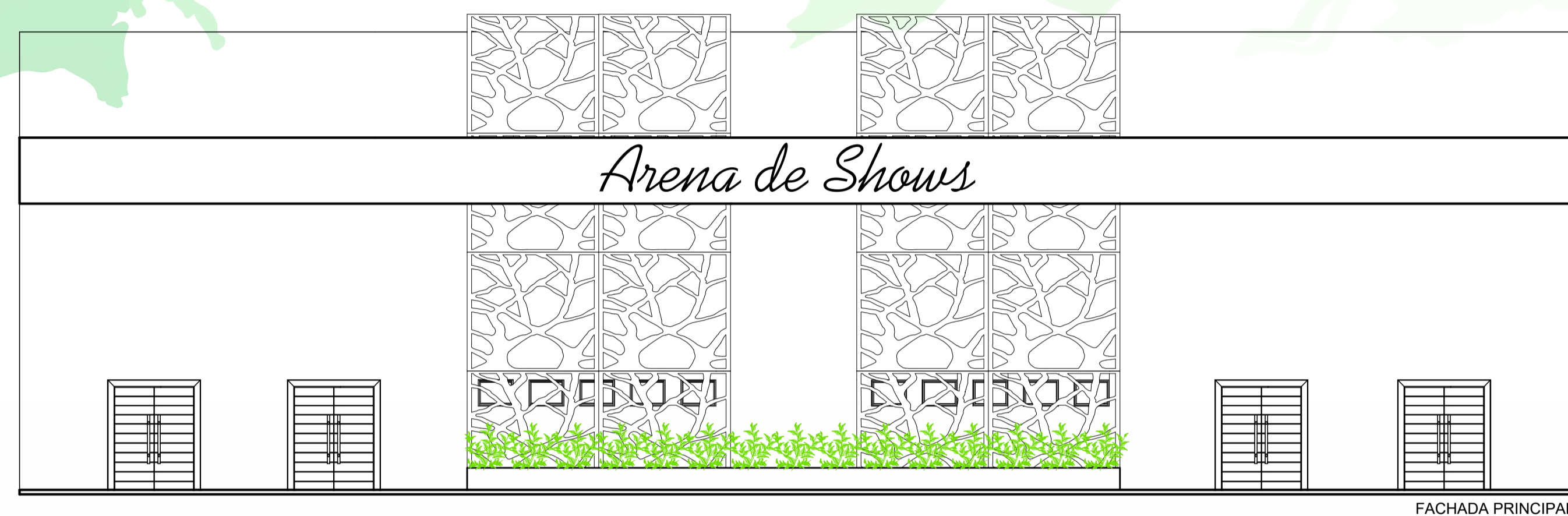
Pedra basalto



Peças pré-moldadas

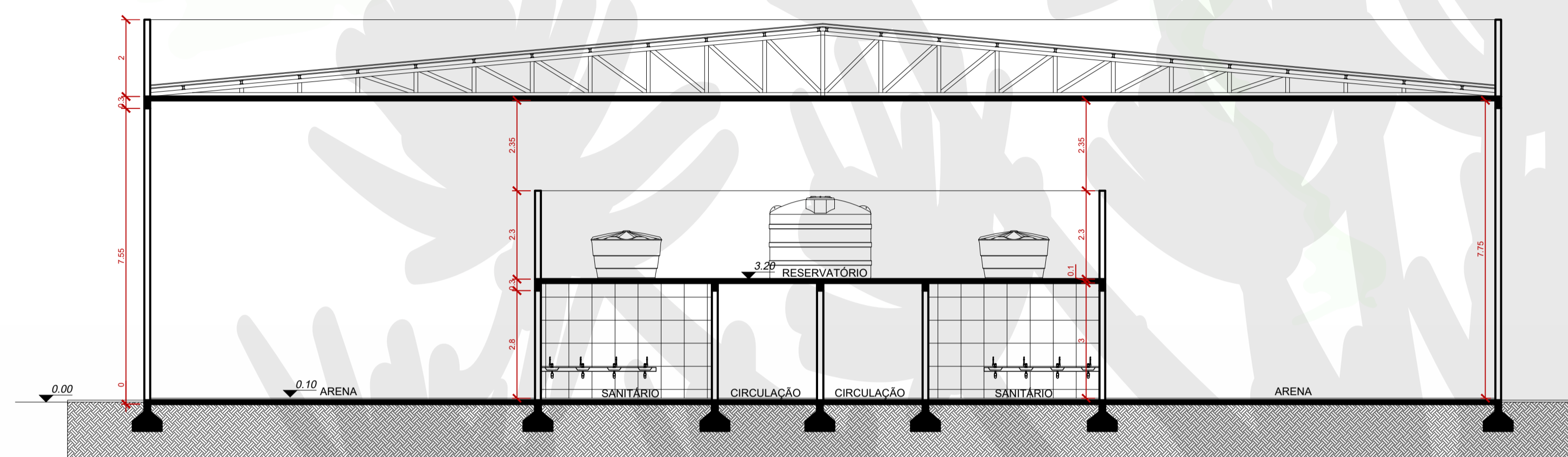


Coberturas com estrutura metálica



FACHADA PRINCIPAL

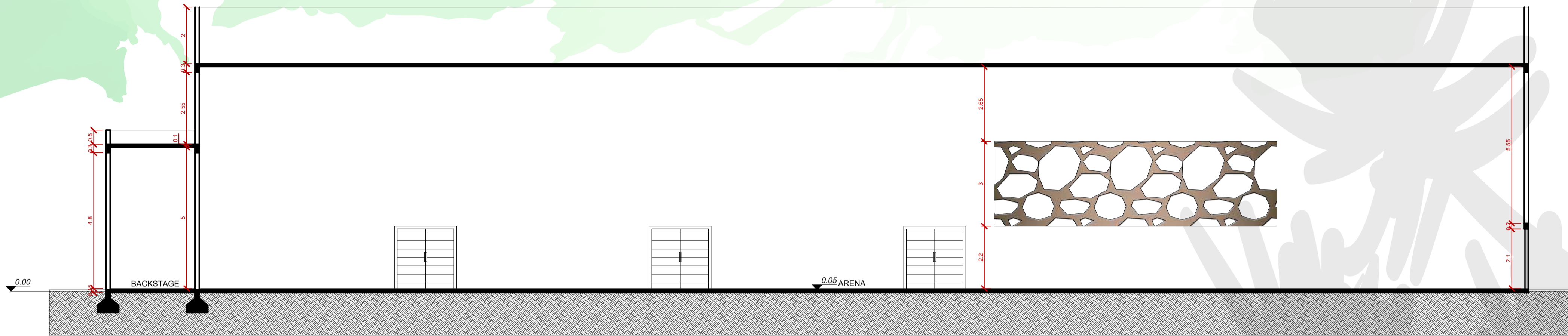
Fachada Principal
Escala: 1/100



CORTE AA'
Escala: 1/100



Arena de Shows



CORTE BB
Corte BB
Escala: 1/100

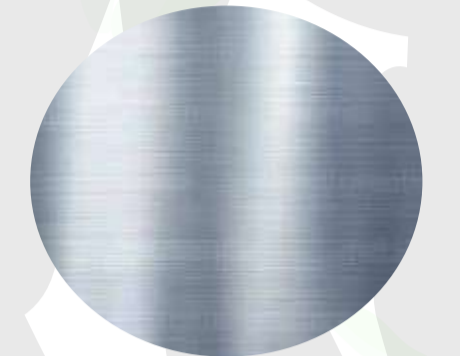


FACHADA LATERAL
Fachada Lateral
Escala: 1/100

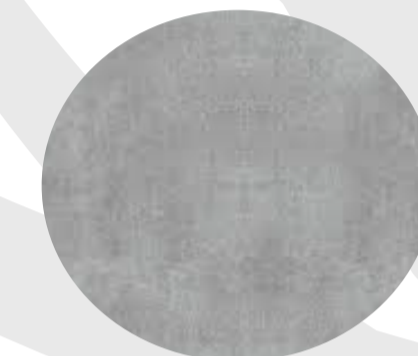
Materiais



Peças
pré-moldadas



Coberturas com
estrutura metálica



Cimento queimado



Pedra basalto



Parede verde



Revestimento
em madeira



Arena de Shows

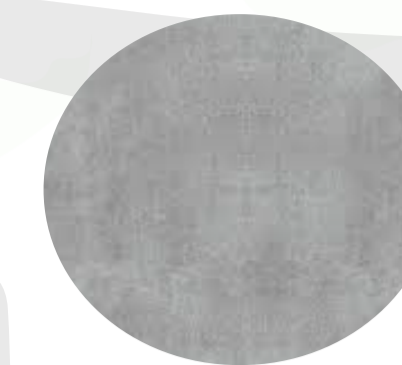
Alguns materiais utilizados



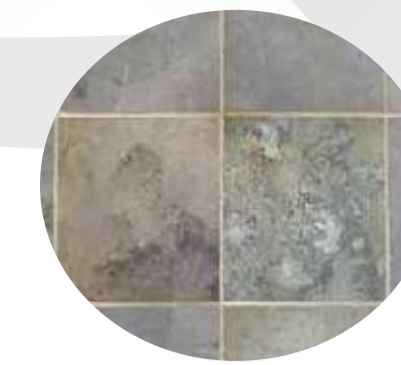
Parede verde



Revestimento em madeira



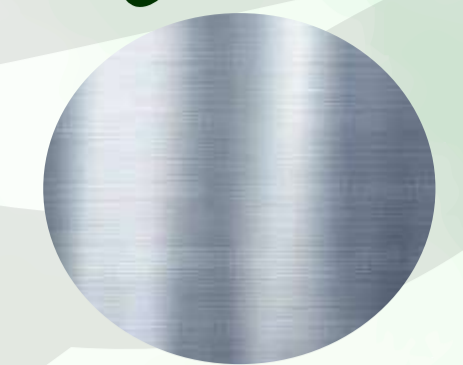
Cimento queimado



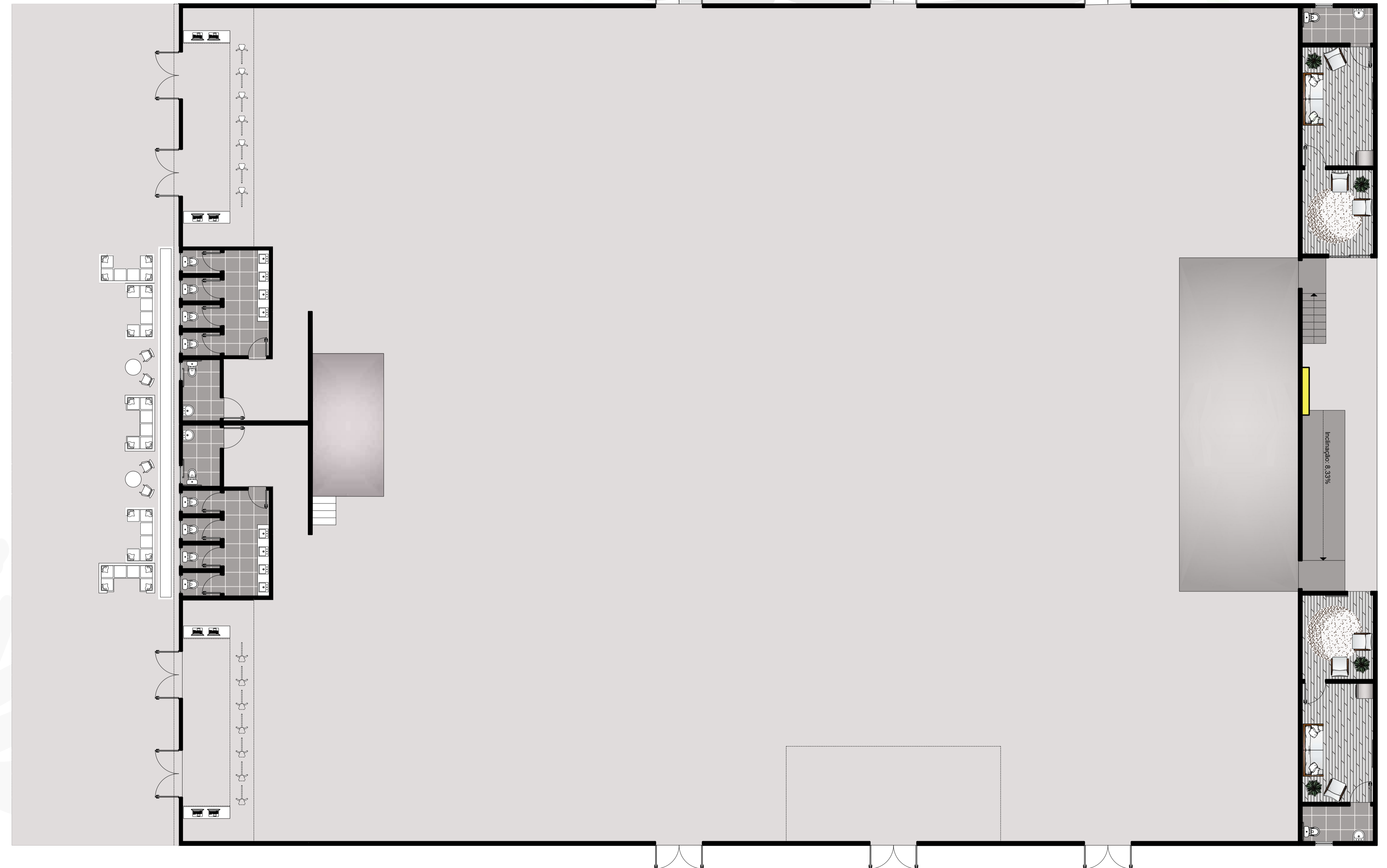
Pedra basalto



Peças pré-moldadas



Coberturas com estrutura metálica



Planta baixa Humanizada
Escala: 1/100

Café Colonial

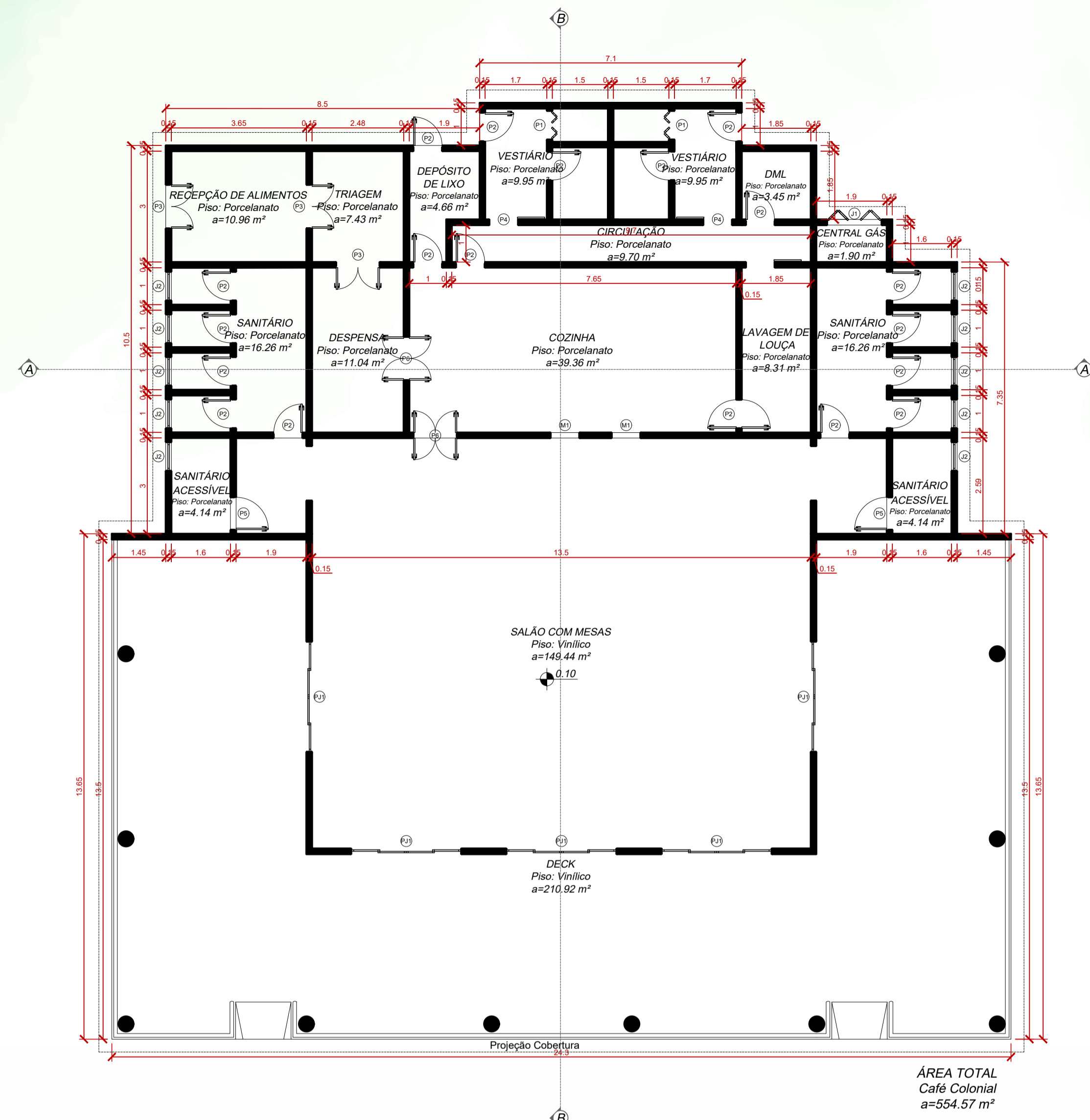


TABELA DE ESQUADRIAS

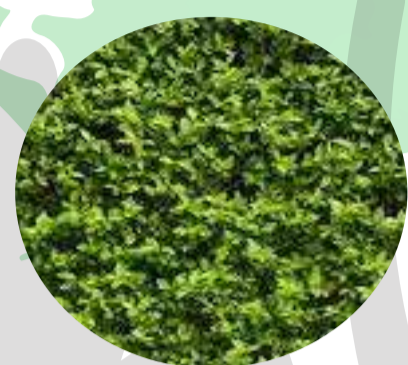
| COD | TIPO | LARGURA | ALTURA | PARAPEITO | MATERIAL | QTD | ÁREA (m ²) |
|-----|-------------------------|---------|--------|-----------|------------------|-----|------------------------|
| J1 | Janela sanfonada dupla | 150 | 120 | 90 | Alumínio Branco | 1 | 1,80 |
| J2 | Janela basculante | 80 | 60 | 150 | Alumínio e Vidro | 10 | 0,48 |
| M1 | Moldura de janela | 80 | 120 | 90 | Madeira | 2 | 0,96 |
| P1 | Porta sanfonada dupla | 80 | 210 | - | PVC | 2 | 1,68 |
| P2 | Porta de abrir | 80 | 210 | - | Madeira | 18 | 1,68 |
| P3 | Porta de abrir 2 folhas | 120 | 210 | - | Madeira | 3 | 2,52 |
| P4 | Porta de correr externa | 80 | 210 | - | Madeira | 2 | 1,68 |
| P5 | Porta de abrir | 90 | 210 | - | Corta-Fogo | 2 | 1,98 |
| P6 | Porta vai e vem | 120 | 210 | - | Madeira | 2 | 2,52 |
| P7 | Porta vai e vem | 80 | 210 | - | Madeira | 1 | 1,68 |
| PJ1 | Porta-janela 4 folhas | 300 | 210 | - | Alumínio e Vidro | 5 | 6,30 |

Planta baixa técnica
Escala: 1/100



Café Colonial

Alguns materiais utilizados



Parede verde



Revestimento em madeira



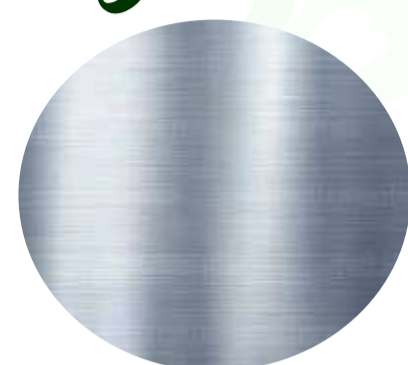
Cimento queimado



Pedra basalto

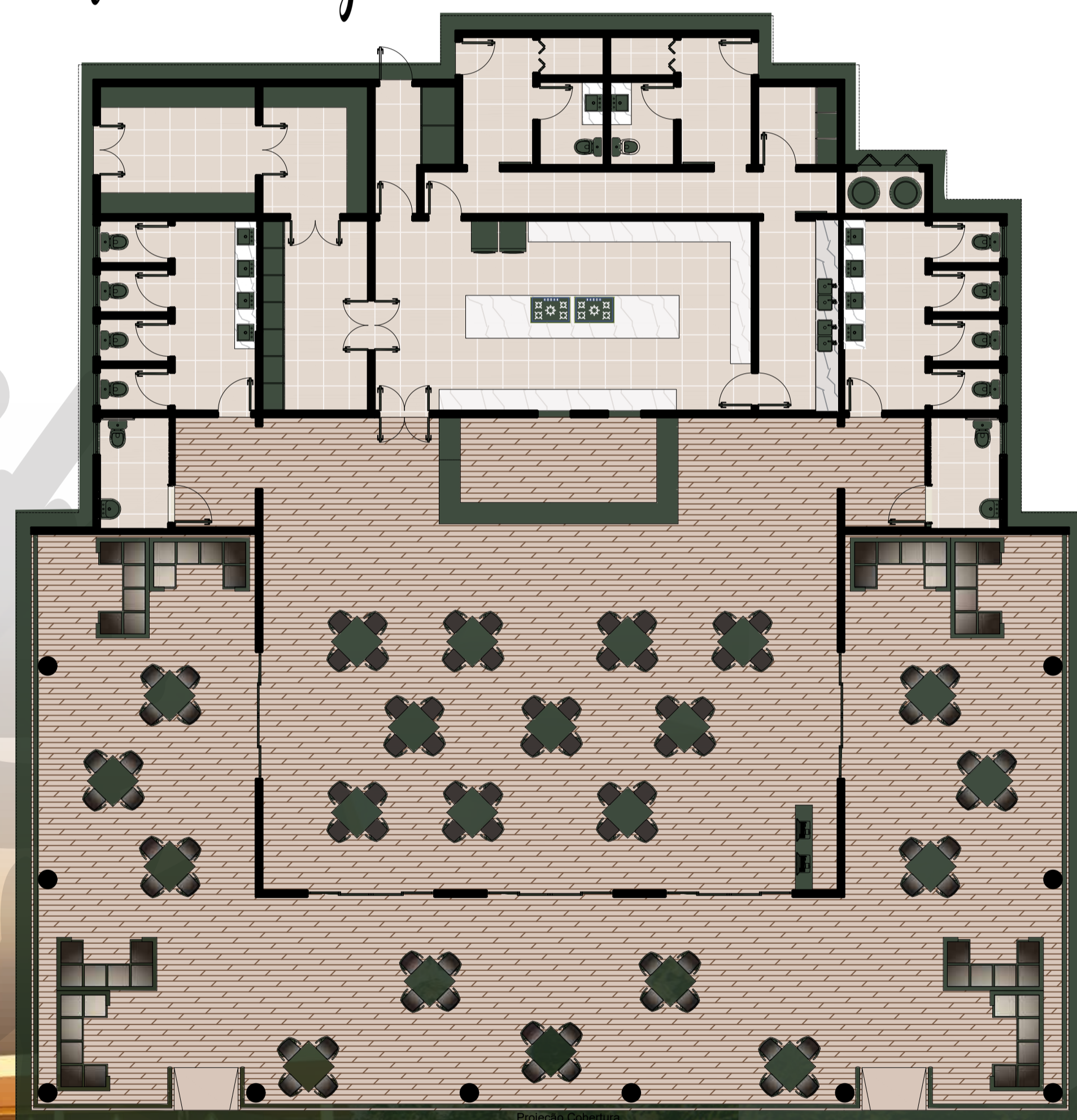


Peças pré-moldadas

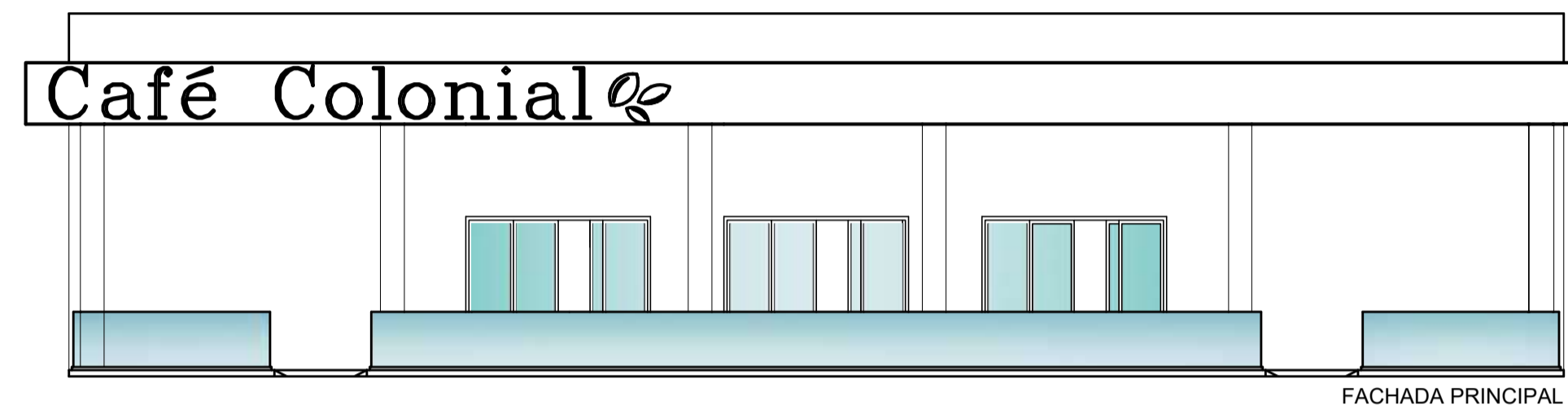


Coberturas com estrutura metálica

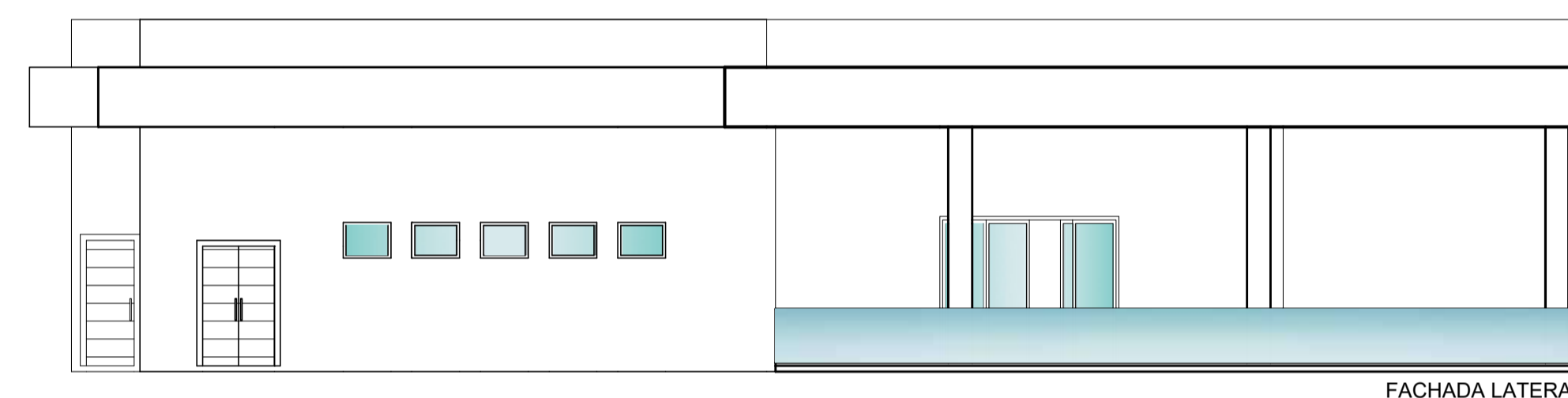
Planta baixa humanizada



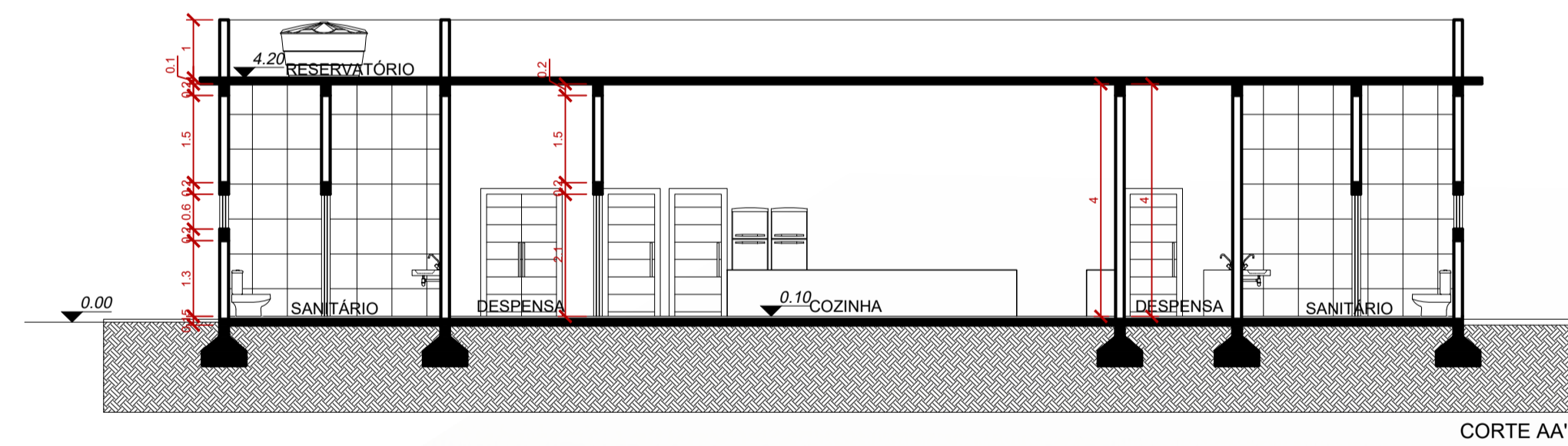
Planta baixa Humanizada
Escala: 1/100



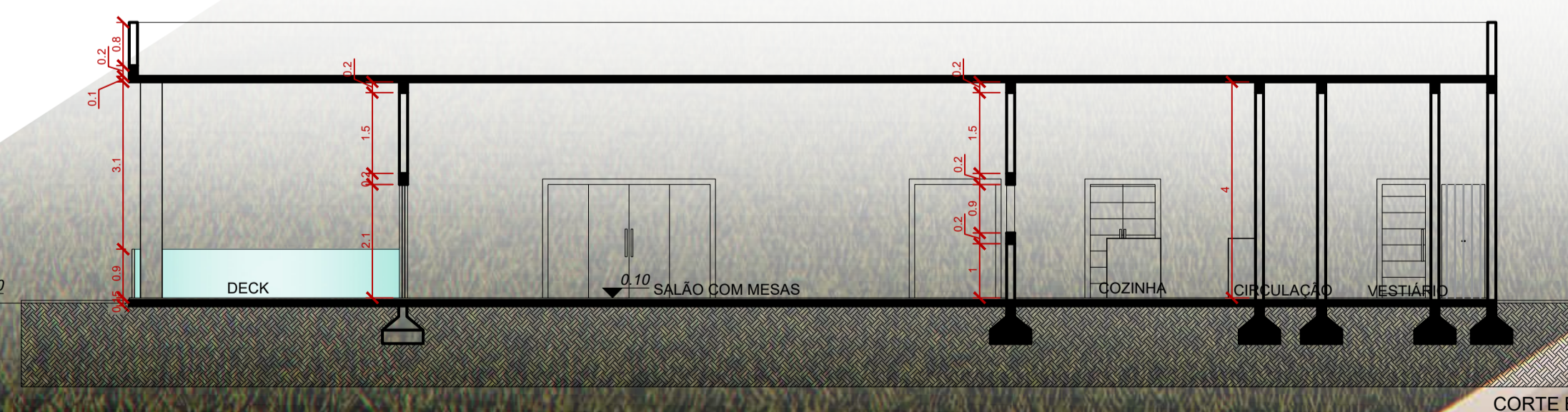
Fachada Principal
Escala: 1/100



Fachada Lateral
Escala: 1/100

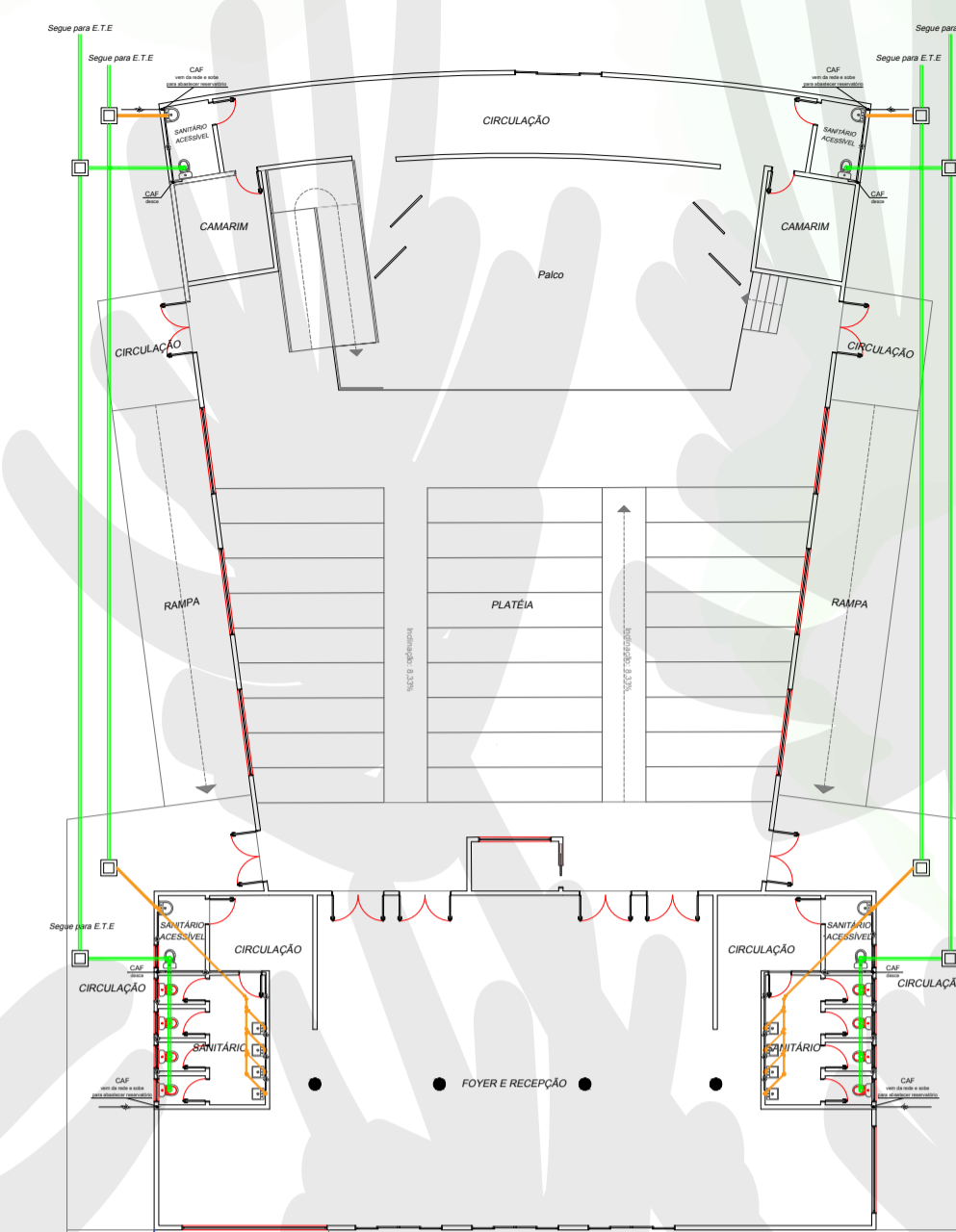
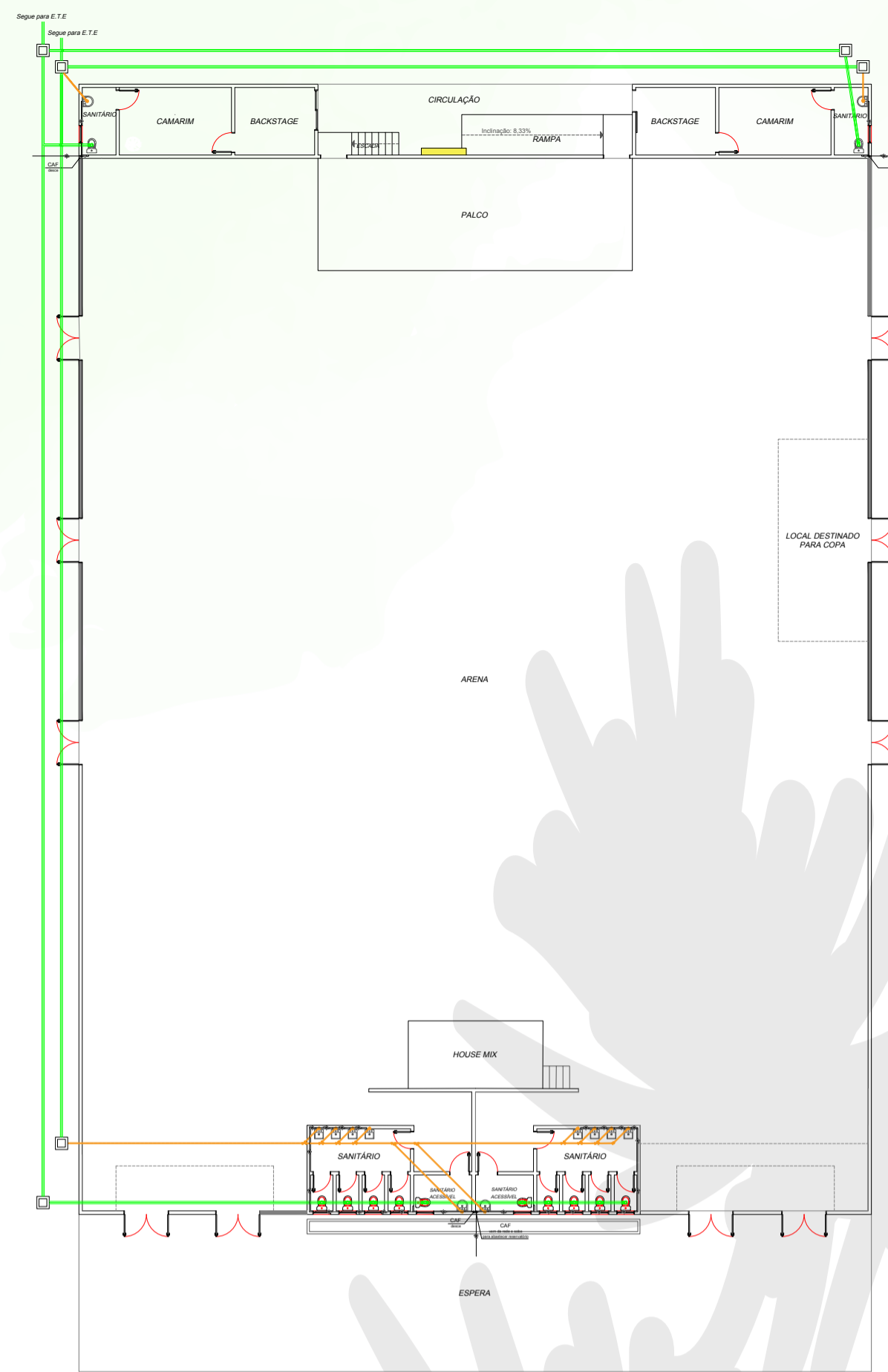
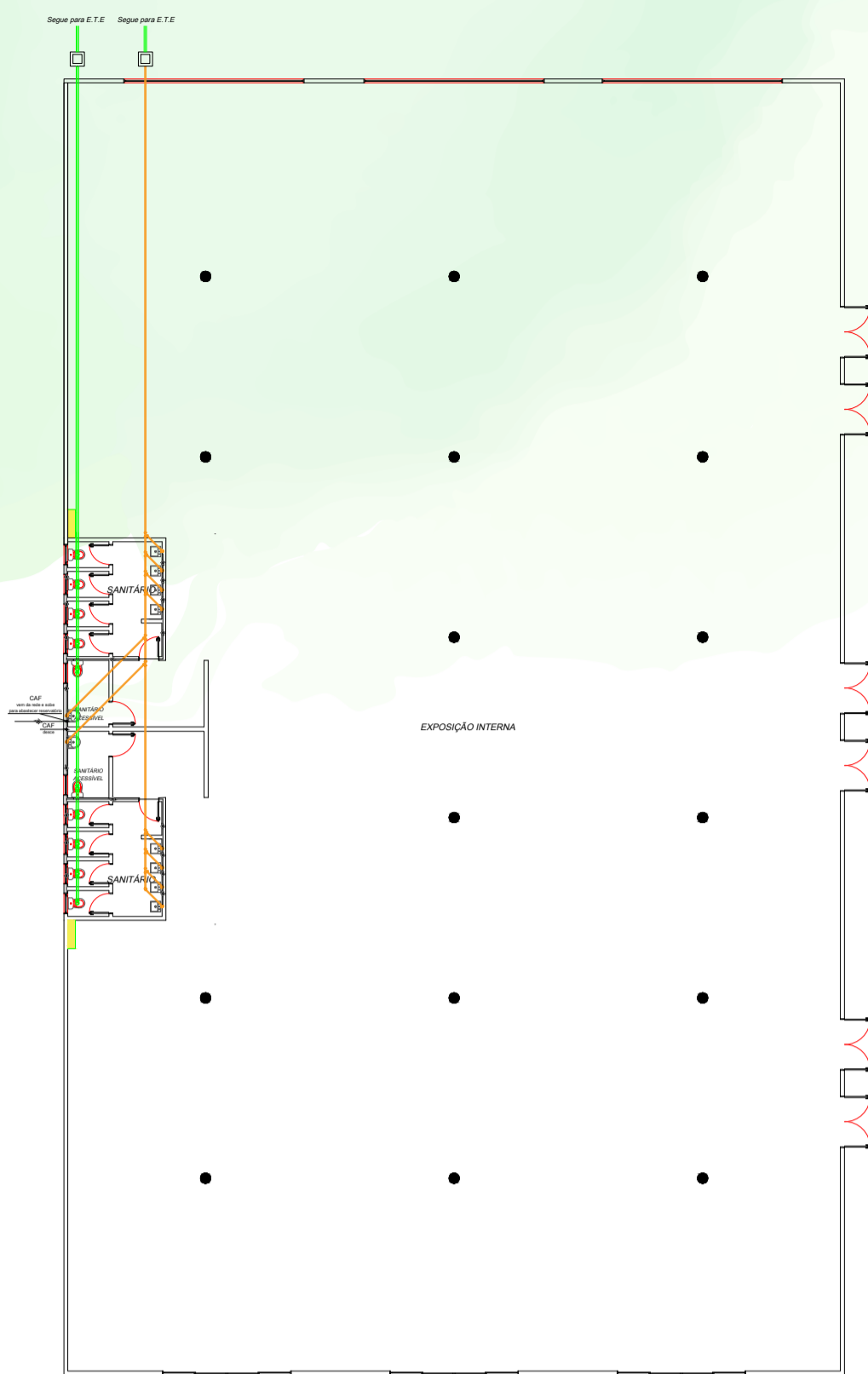
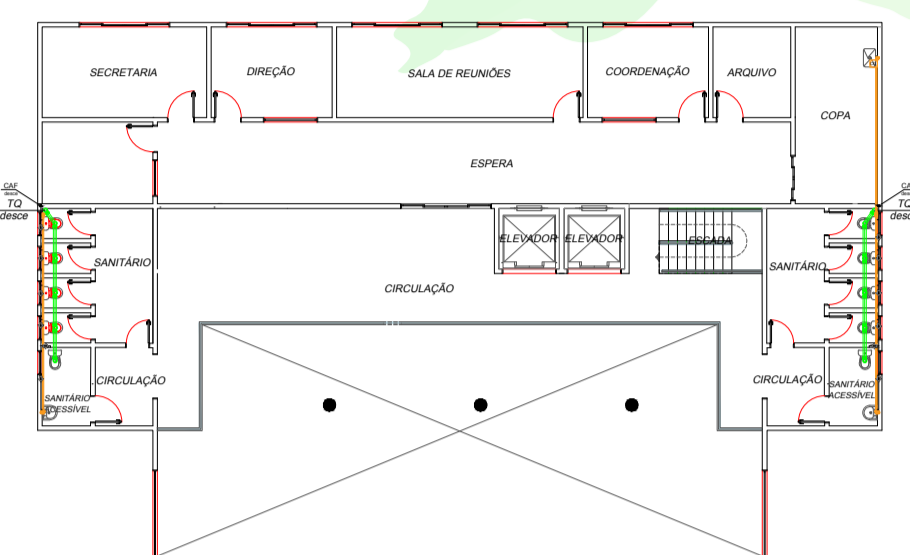
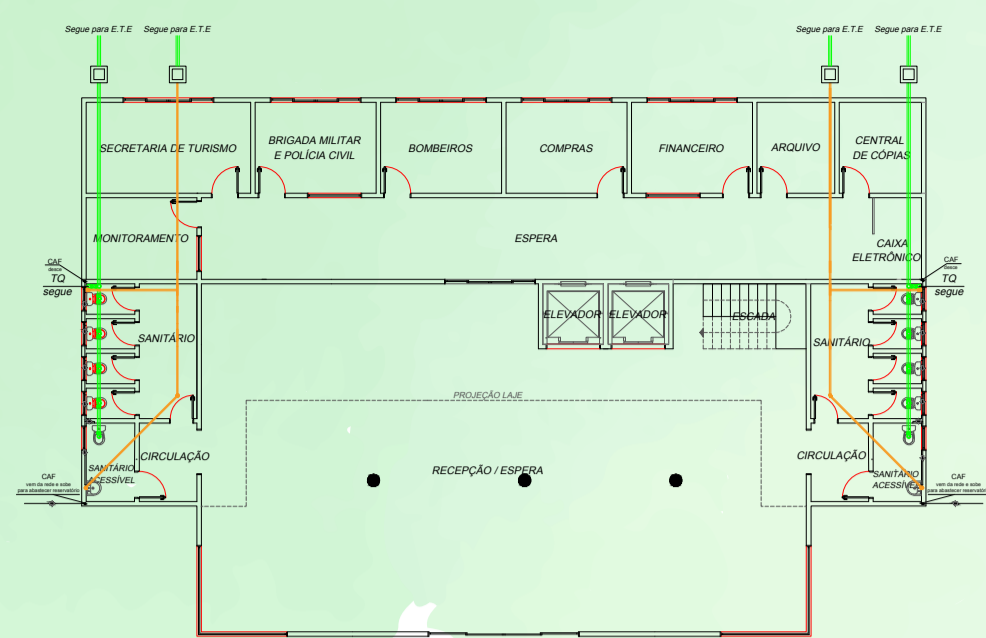
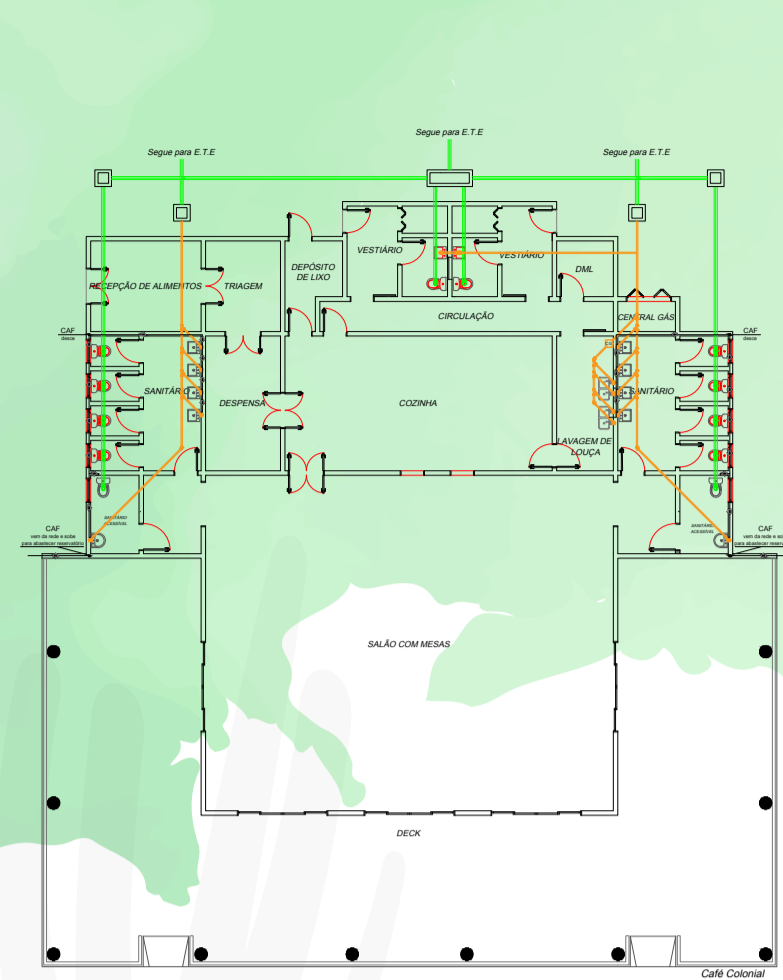


Corte AA
Escala: 1/100



Corte BB
Escala: 1/100

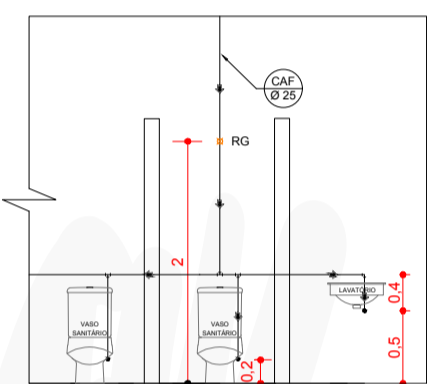




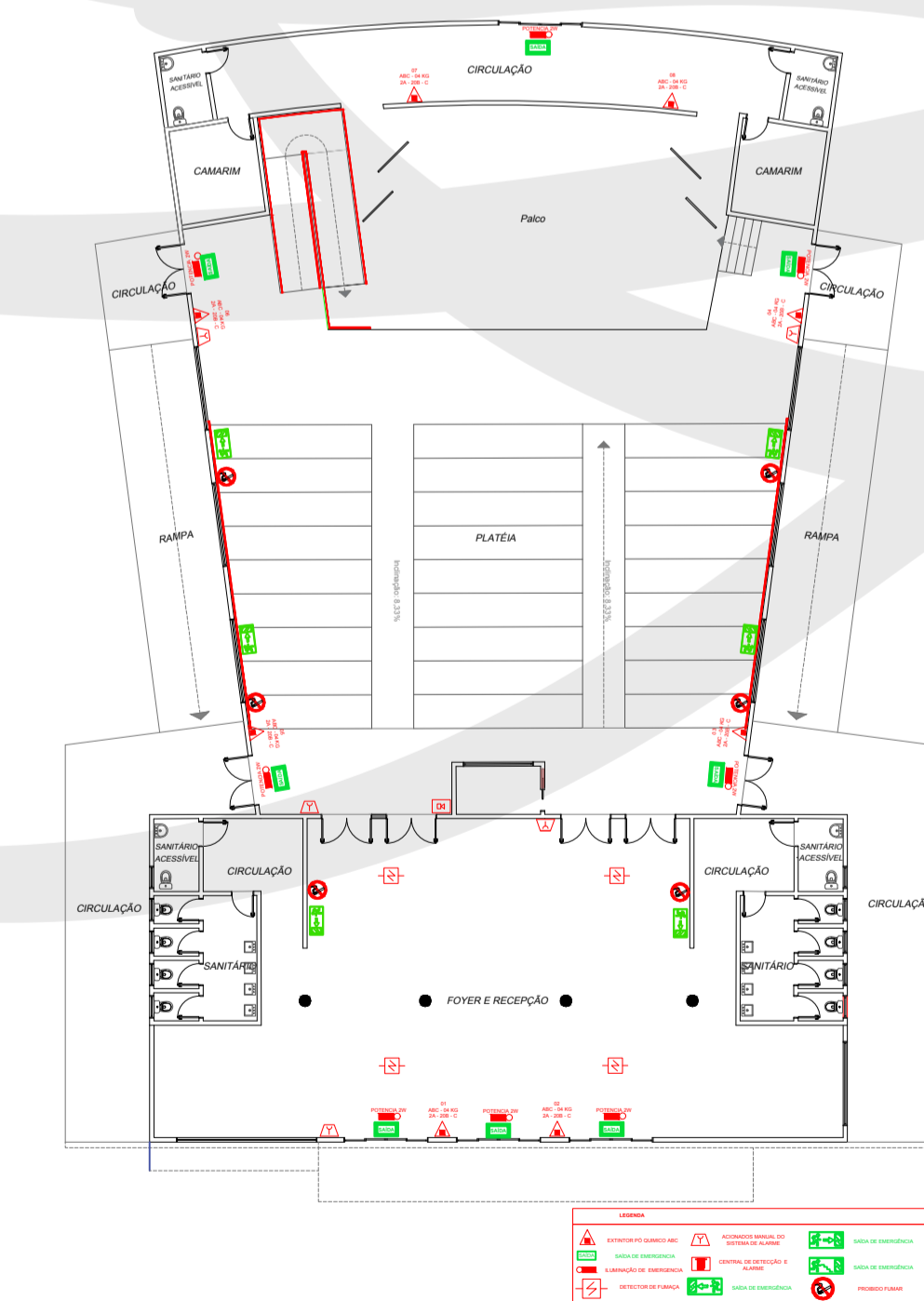
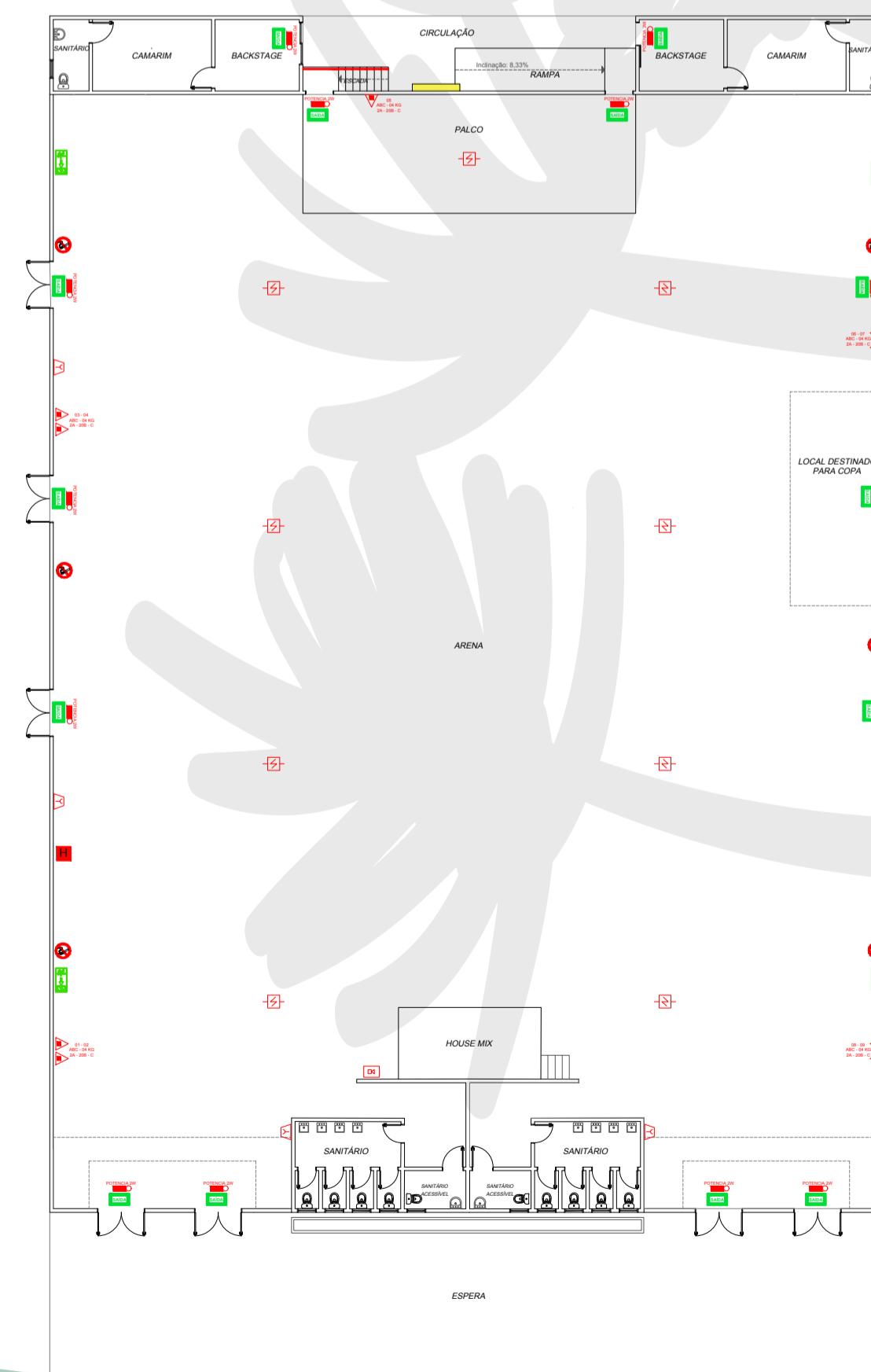
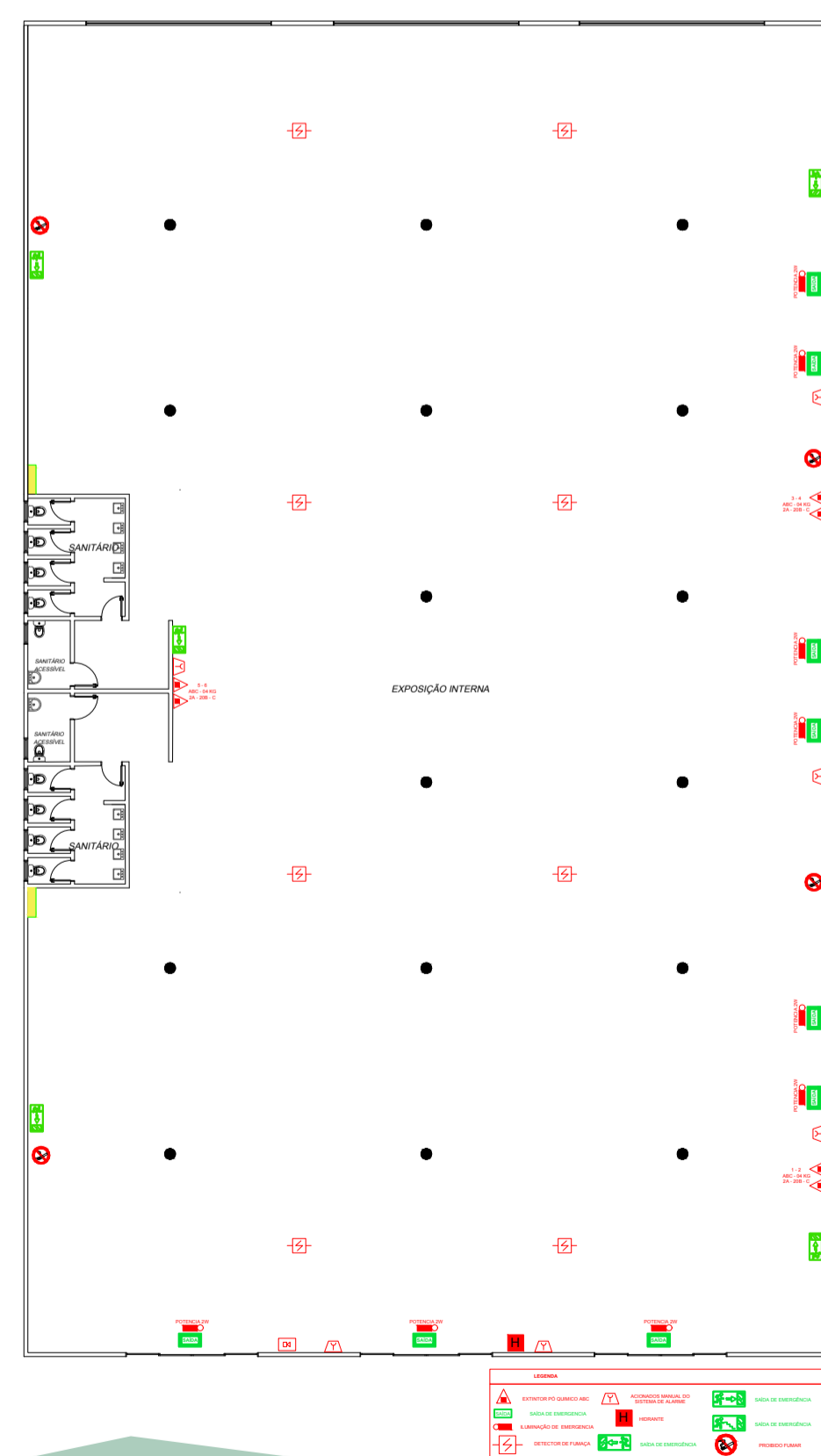
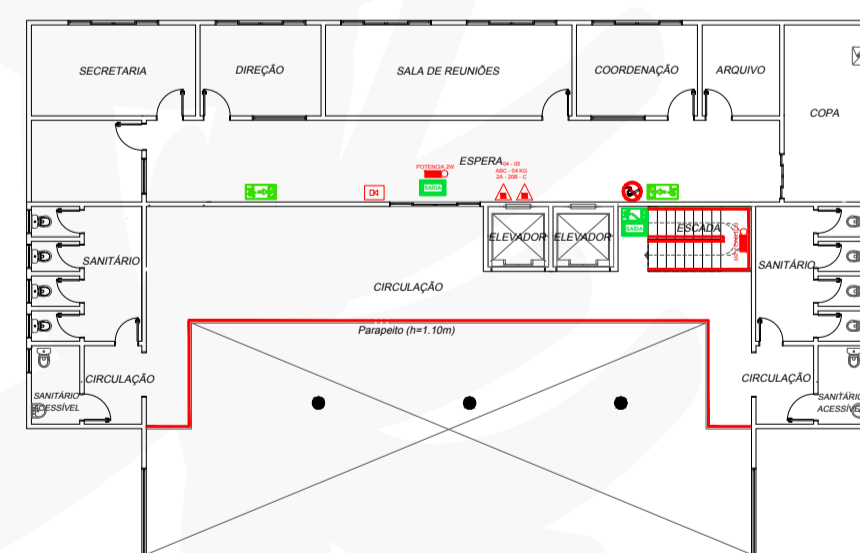
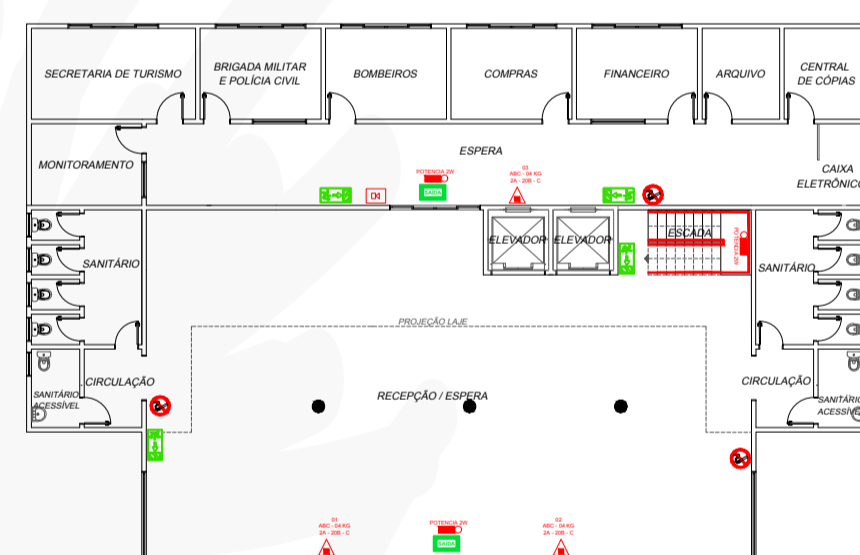
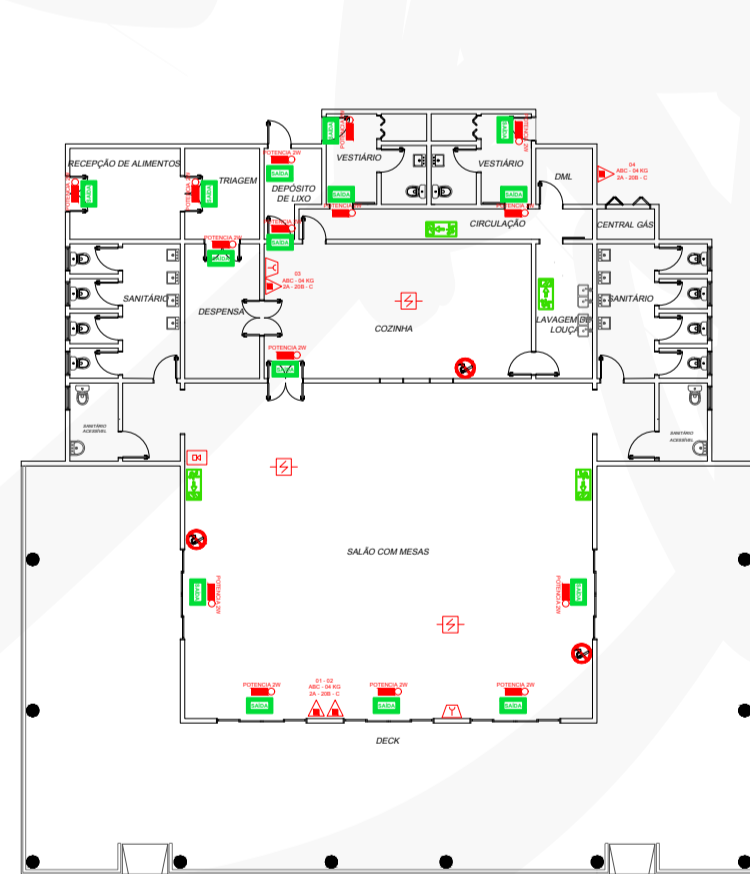
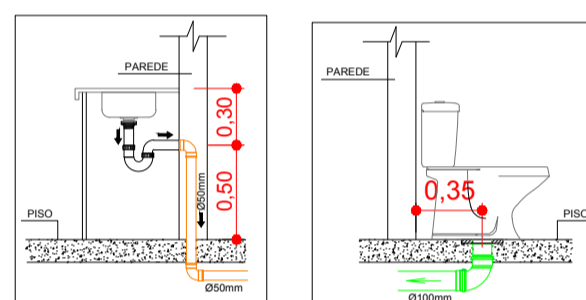
LEGENDA HIDROSSANITÁRIO

- TUBO PVC ESGOTO - DN 50mm
- TUBO PVC ESGOTO - DN 100mm
- TUBO PVC SOLDÁVEL - DN 25mm
- CAIXA DE INSPEÇÃO - 35X35cm
- CAIXA DE GORDURA - 41 LITROS
- CAF - COLUNA DE ÁGUA FRIA - DN 25mm
- TQ - TUBO DE QUEDA - DN 100mm

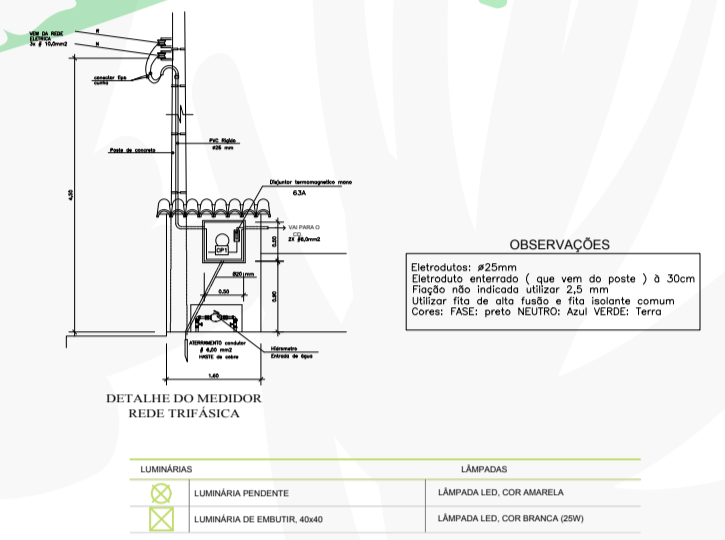
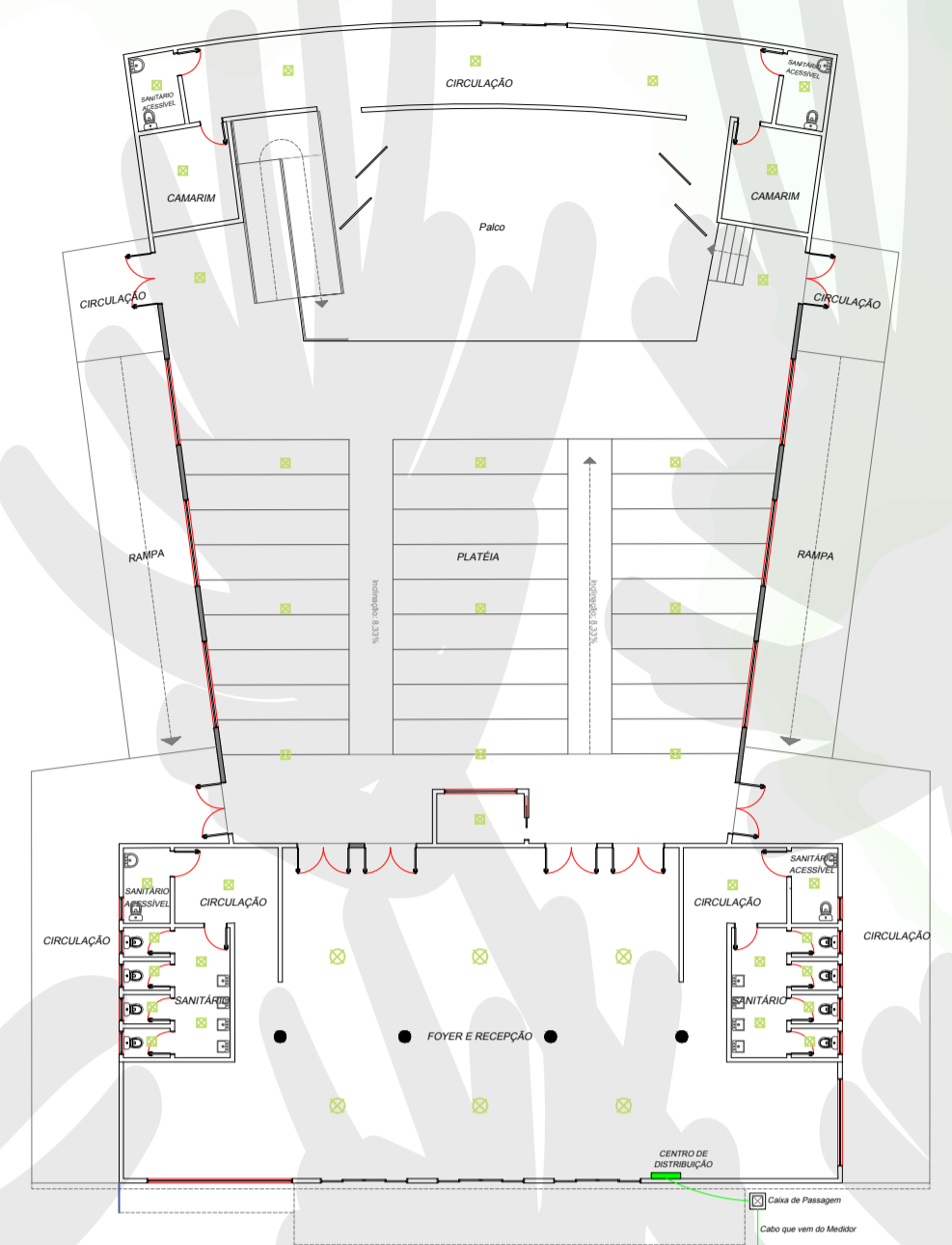
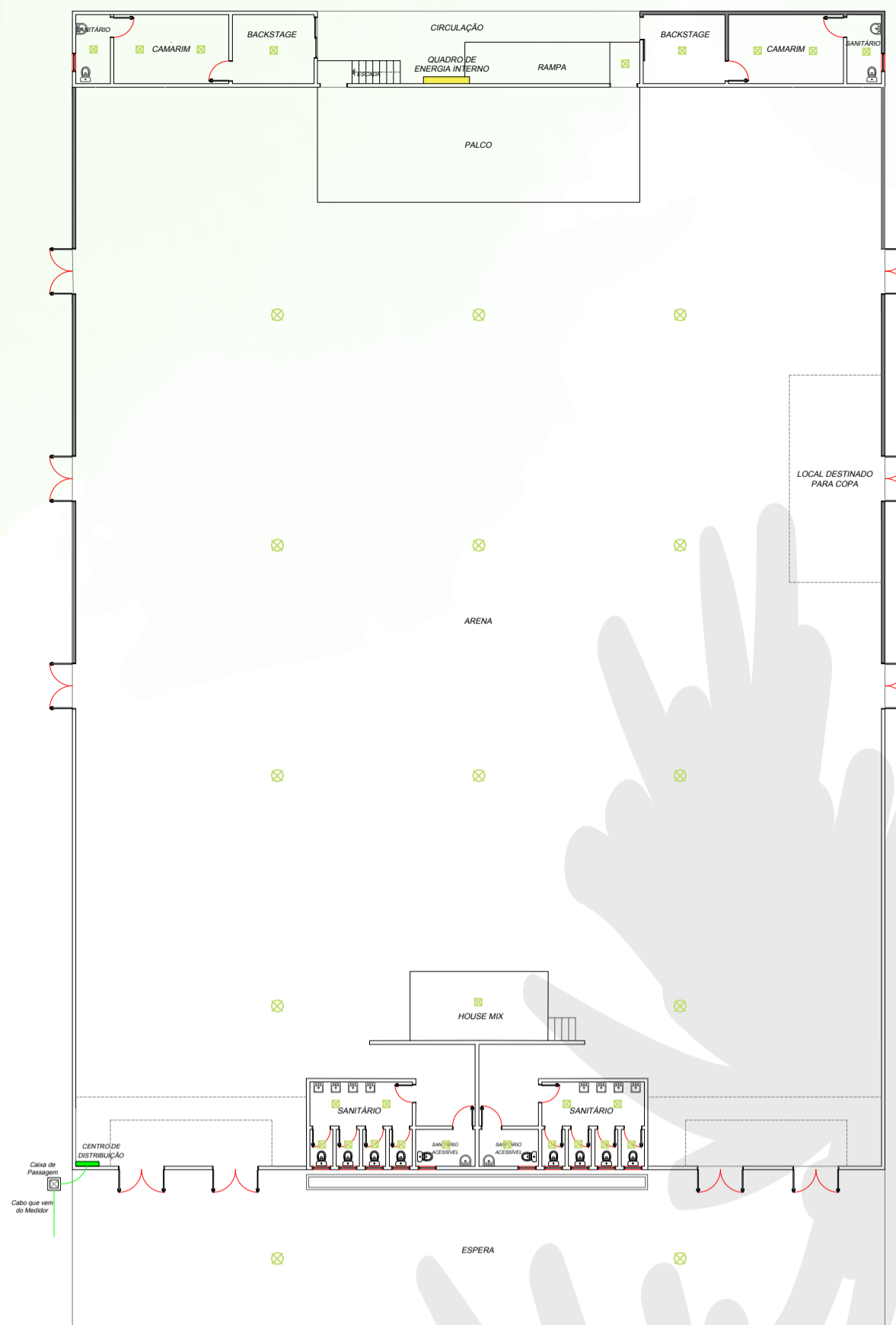
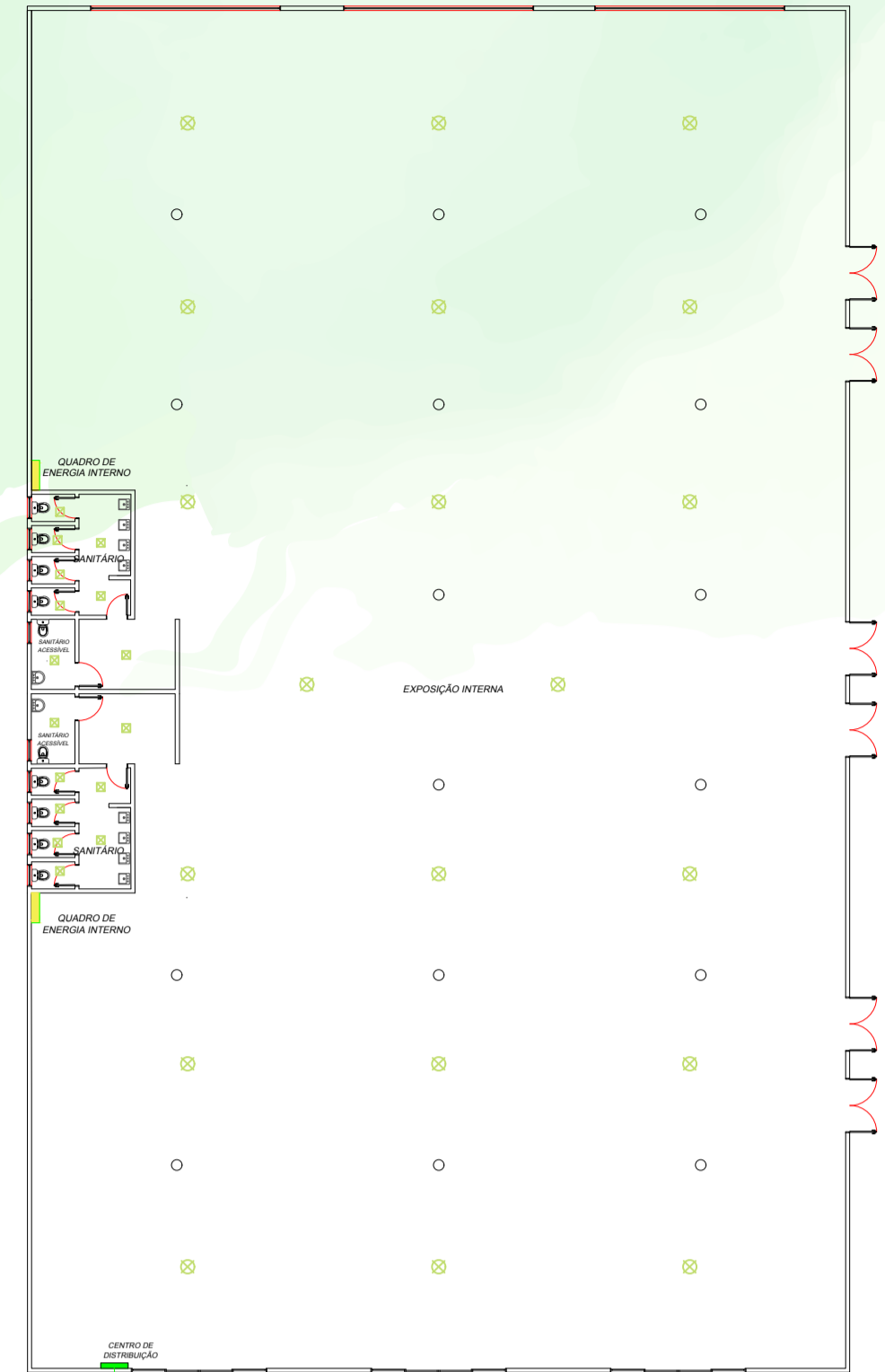
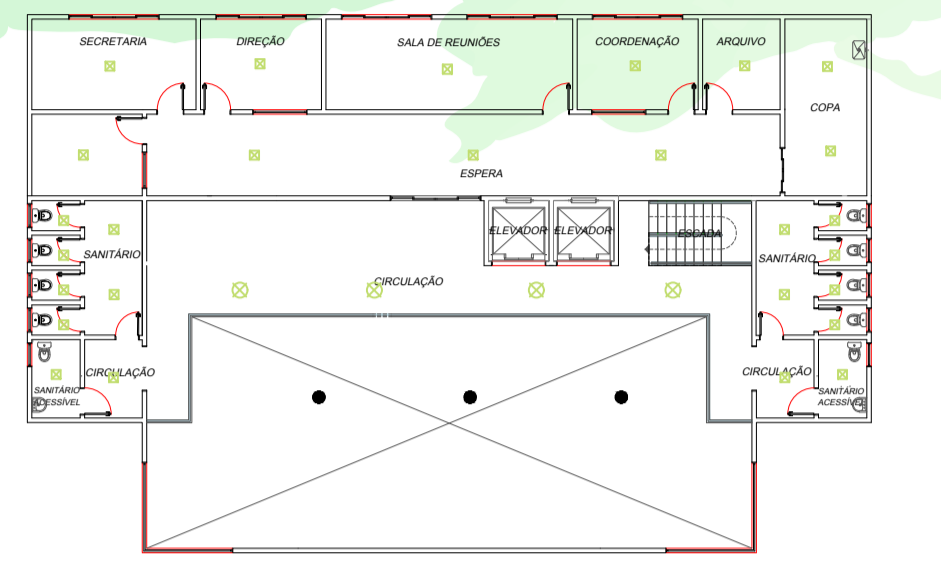
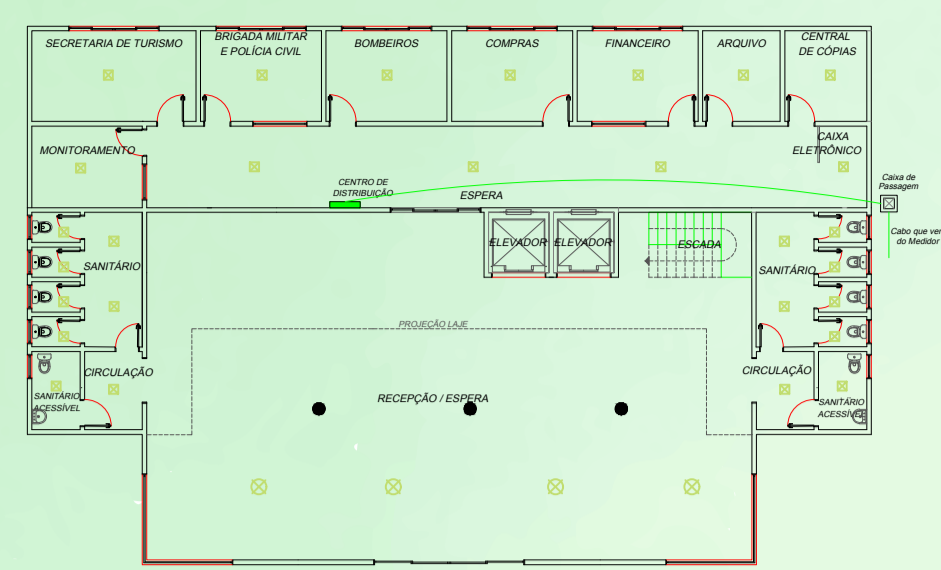
DETALHE DAS ALTURAS DOS PONTOS DE ÁGUA - BANHEIROS



DETALHE DAS ALTURAS DOS TUBOS DOS BANHEIROS - ESGOTO

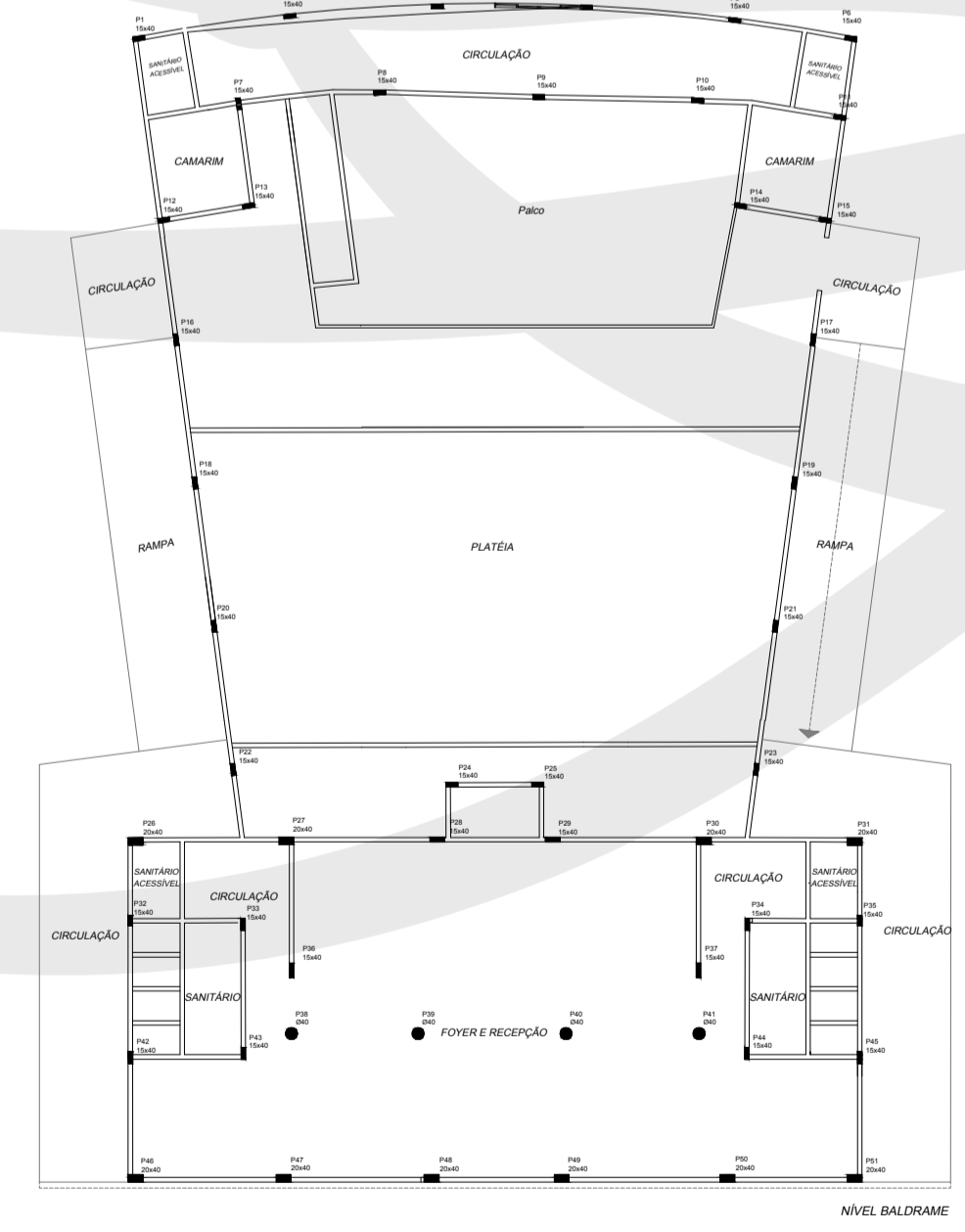
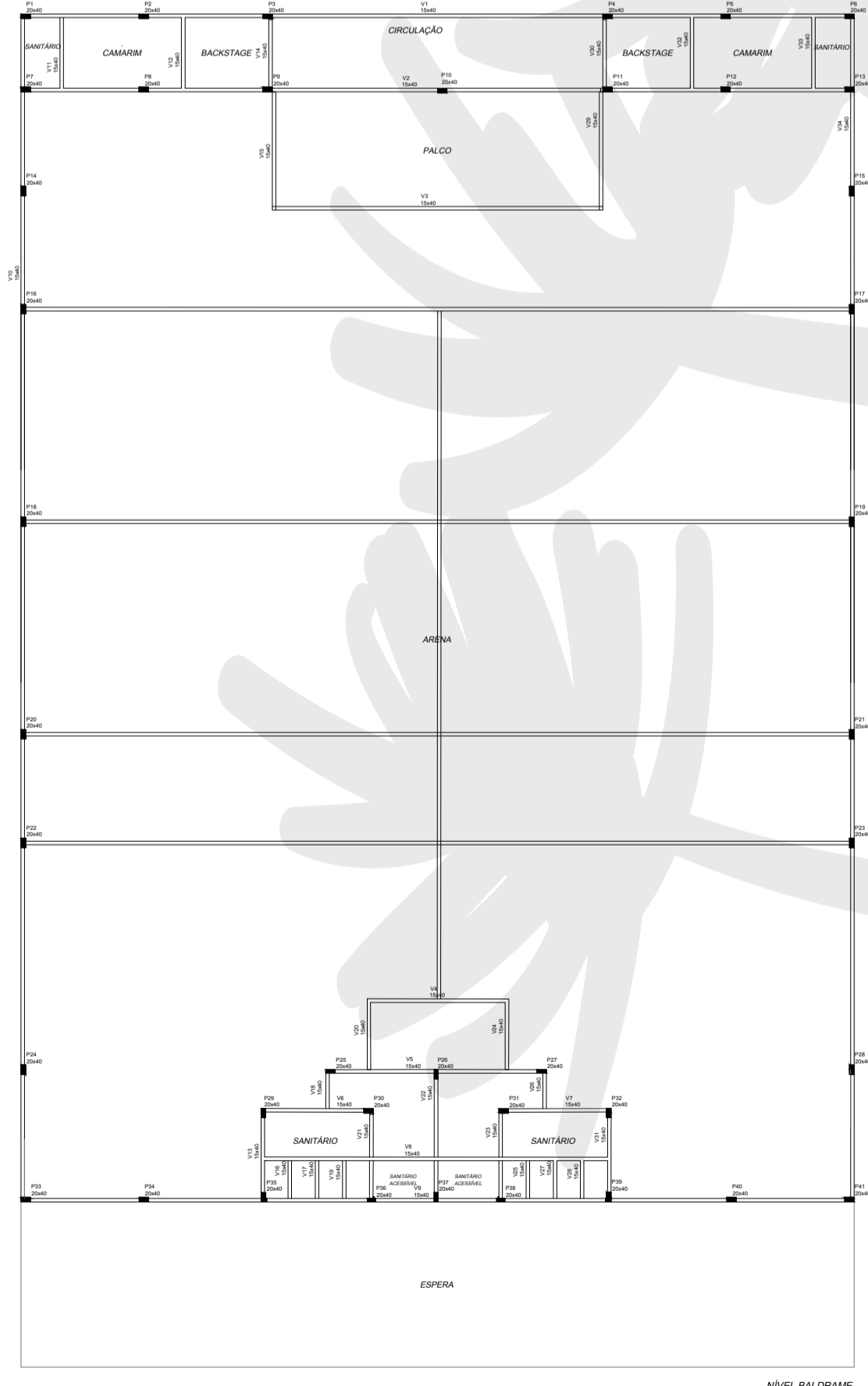
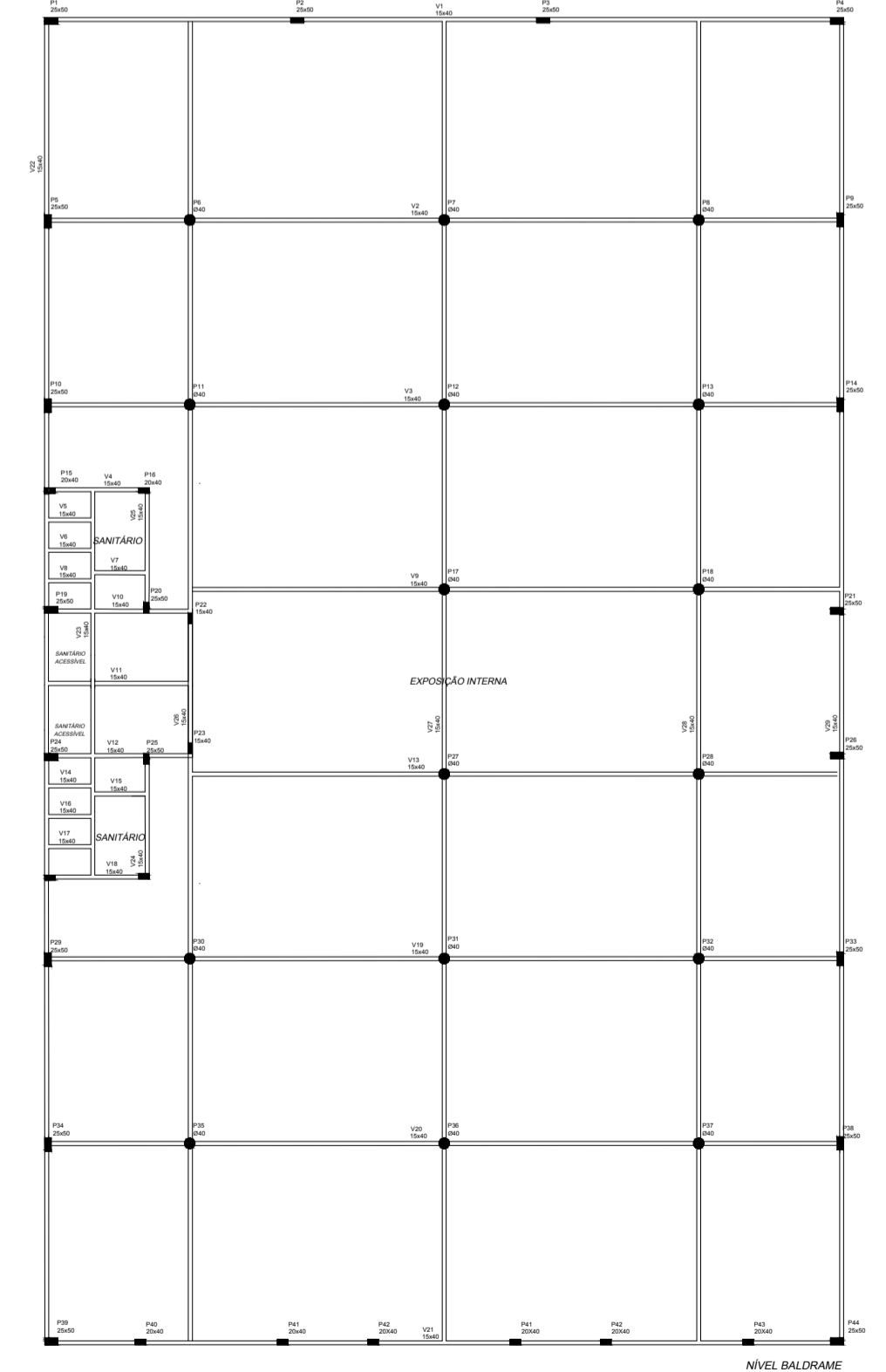
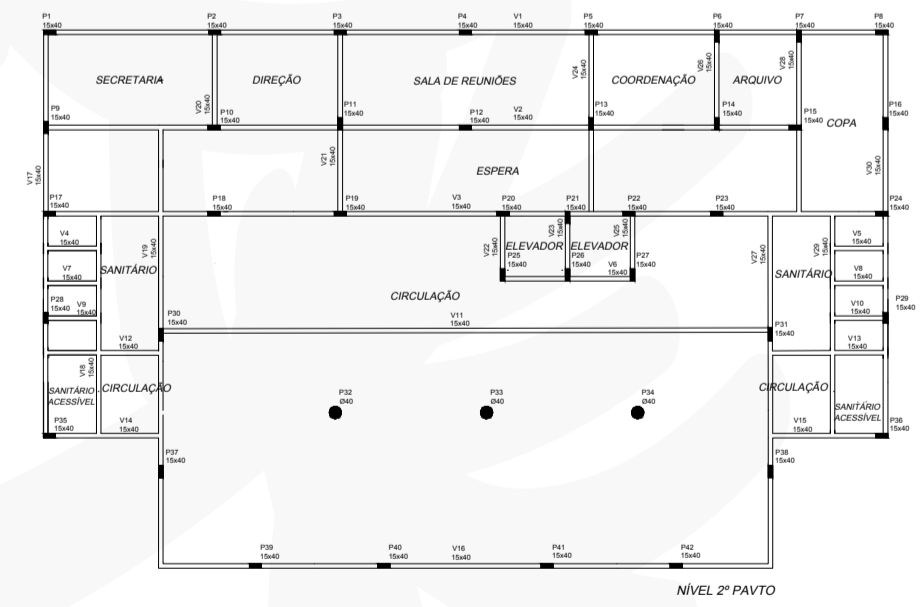
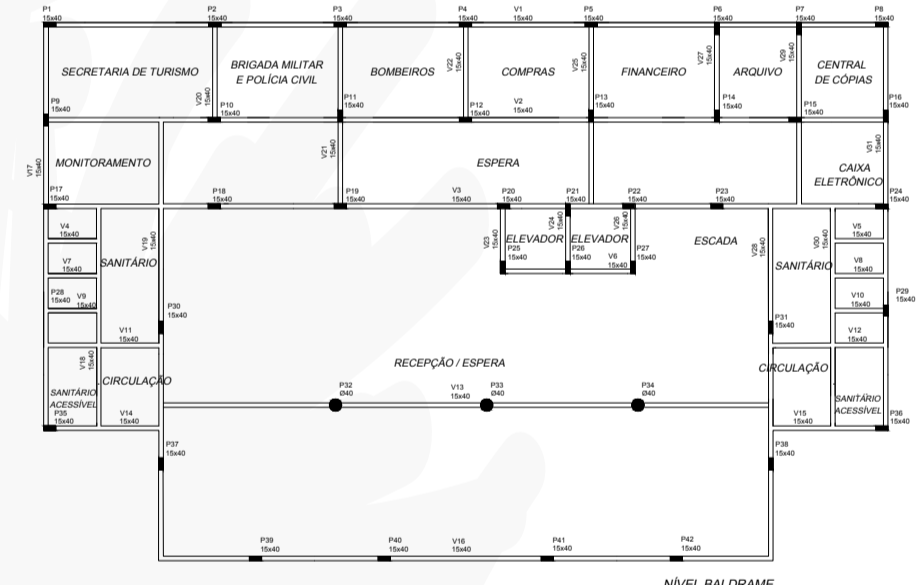
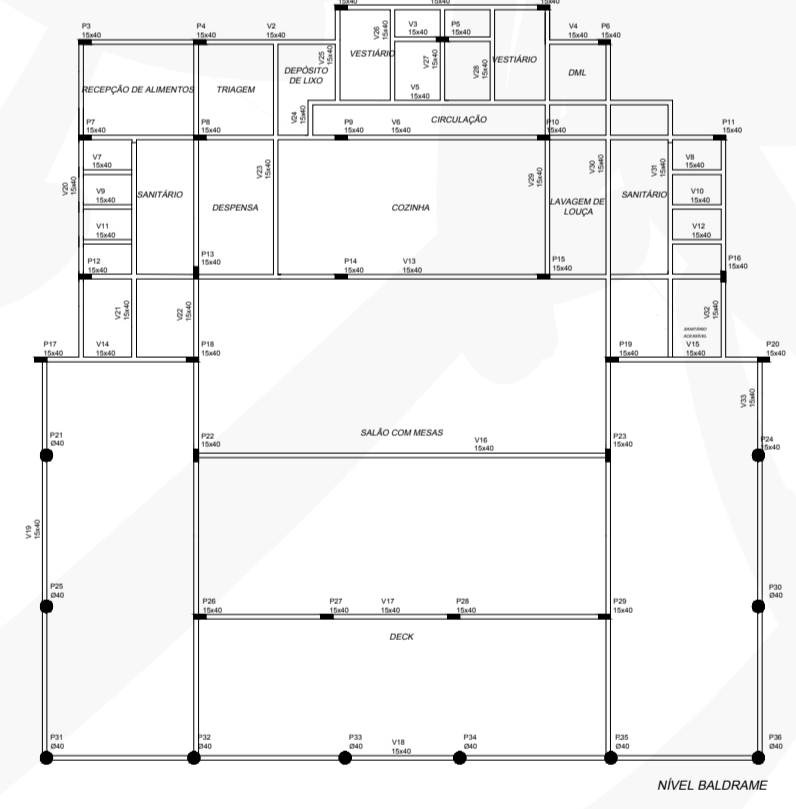


Hidrossanitário e PPC1



| LUMINÁRIAS | | LÂMPADAS | |
|------------|--------------------------|----------|--------------------------------|
| | LUMINÁRIAS RECESSADAS | | LÂMPADAS LED COM ABRIGADA |
| | LUMINÁRIAS DE SUPERFÍCIE | | LÂMPADAS LED COM BRANCO QUENTE |

Estrutural e Elétrico



LEGENDA ESTRUTURAL

| PILAR/VIGA | | ESTRIBO | |
|------------|-----------|---------|-------|
| | P - PILAR | | 20X40 |
| | P - PILAR | | 14X36 |
| | V - VIGA | | |