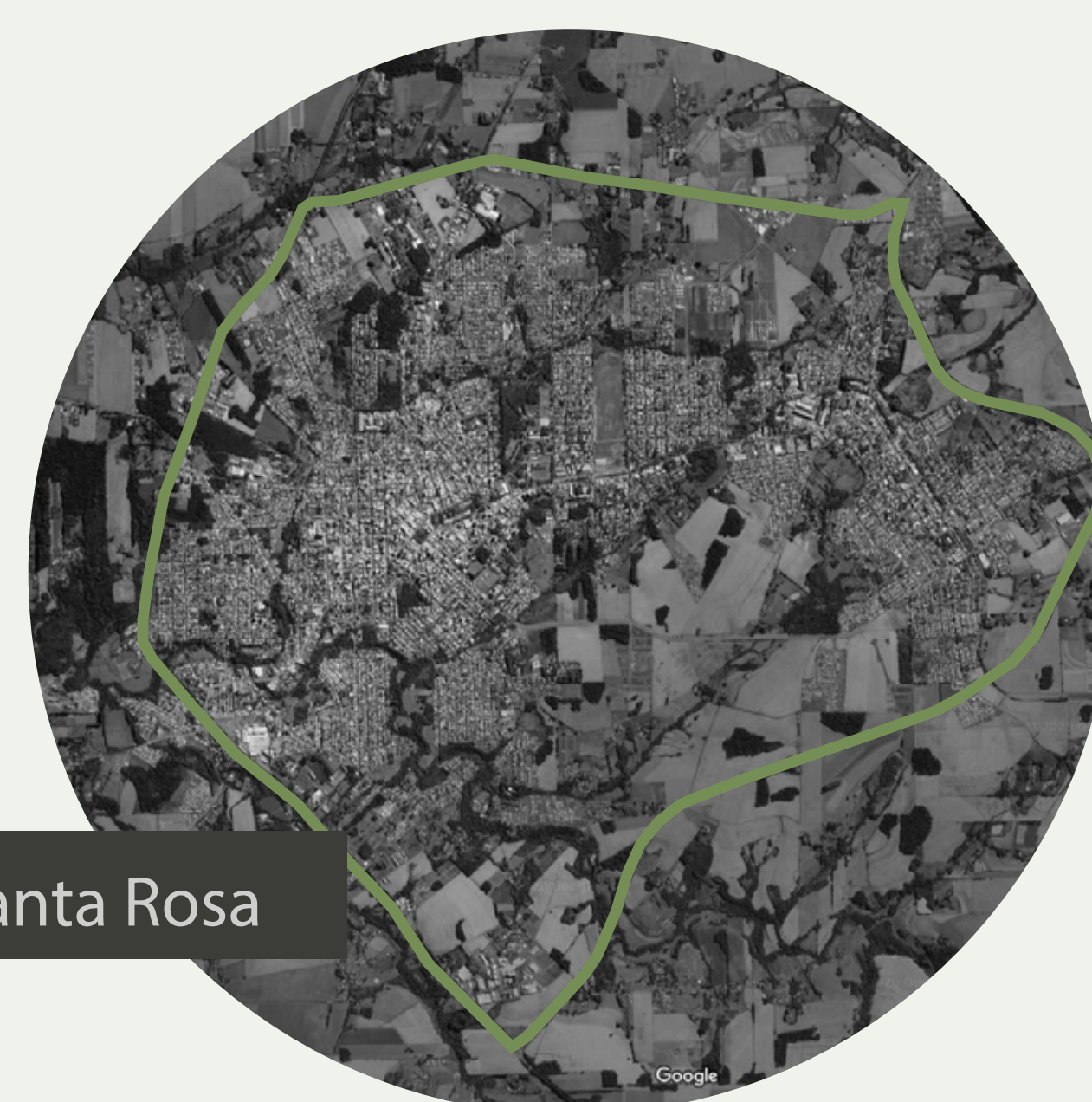
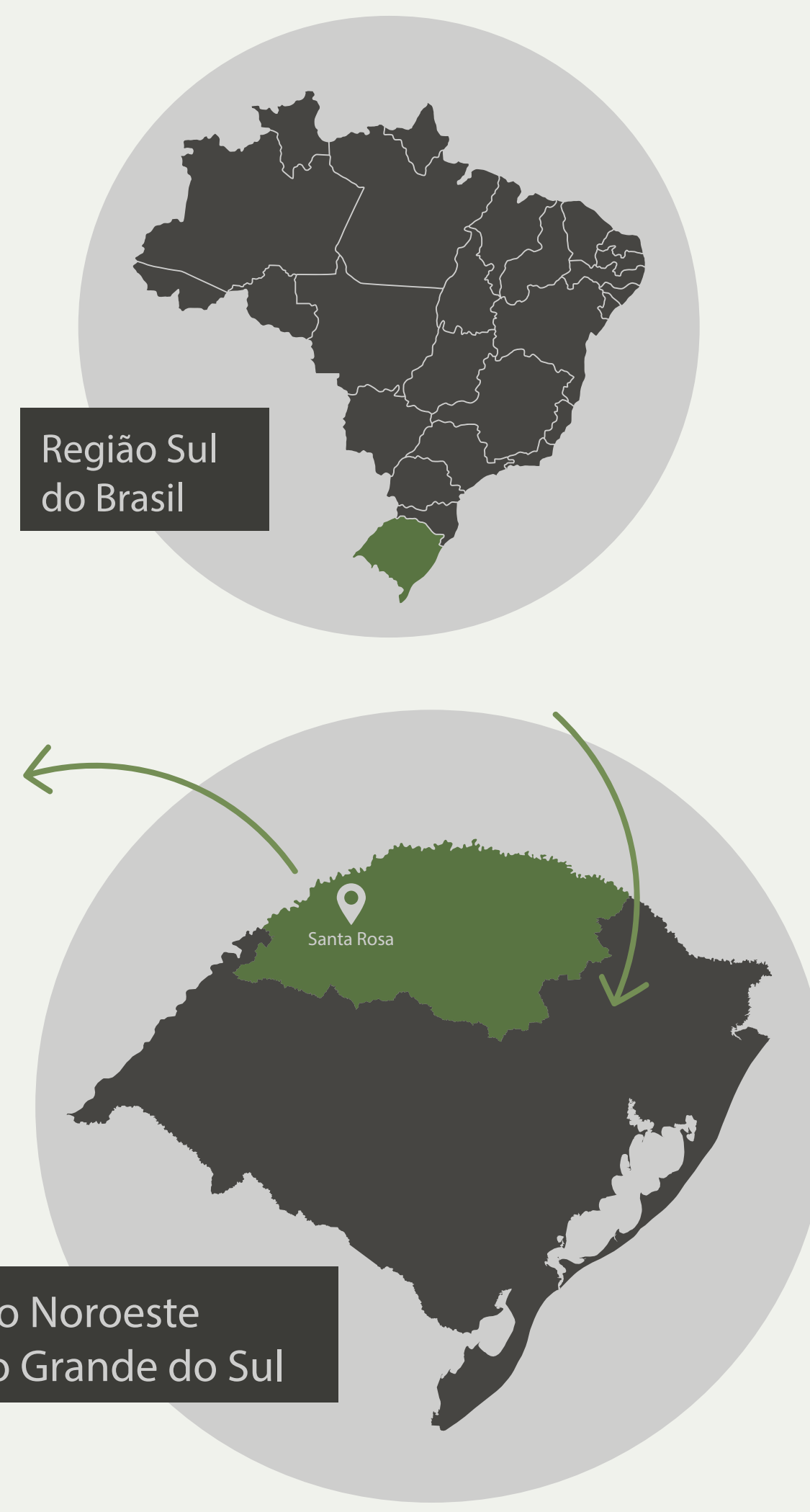




Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa

SANTA ROSA

Santa Rosa é um dos 497 municípios do Estado do Rio Grande do Sul e localiza-se na mesorregião noroeste do estado, possuindo uma extensão territorial de 489,380 Km². O município está distante 490km da capital e limita-se com os seguintes municípios: ao norte: Tuparendi e Tucunduva, ao sul: Ubiretama, Salgado Filho e Giruá, a leste: Três de Maio e a oeste: Cândido Godói e Santo Cristo.



Fundação	1915
Emanipação	01-07-1931
Área territorial	489,380 km ²
População estimada (2020)	73.575 pessoas
Arborização de vias públicas	97,2%

Santa Rosa é uma cidade pólo na região Noroeste do Rio Grande do Sul e possui em seu rol de iniciativas eventos de grande porte. Dentre os quais destacamos: Feira Nacional da Soja (Fenasoja); Musicanto, Festival Sul-Americano de Música Nativista; Hortigranjeiros, Encontro Estadual de Hortigranjeiros; Festival Santa Rosa em Dança; Festa das Etnias; Festa do Leitão no Rolete; Santa Rosa Mostra Gramado.



Terreno

O terreno escolhido para implantação da proposta possui uma área de 26.024m². Encontra-se localizado nas esquinas formadas pela Avenida Expedicionário Weber e Rua Teixeira Mendes, área preminentemente comercial, e com alguns edifícios residenciais no entorno.

O principal acesso ao terreno é pela Rua Teixeira Mendes e, para o projeto em estudo serão utilizados dois lotes separados pela via central, com 10.884,2m² e 6.682,26m² sucessivamente, onde o primeiro é uma porção da praça 10 de agosto.

No entorno do mesmo, existem equipamentos públicos municipais importantes, como: Mercado Público, Museu Municipal, quadras de esporte, playground, camelódromo e brigada militar.

O TERRENO



Terreno com localização central e privilegiada

Espaço subutilizado

Presença de mercado público e museu municipal

PROBLEMÁTICA

As cidades ainda não são capazes de oferecer a sua população espaços de lazer e descontração adequados, onde as pessoas tenham acesso à cultura e suas diversas manifestações. As pessoas têm, ainda, uma visão distorcida do que é o lazer, focando apenas em atividades mais estereotipadas, como fazer uma viagem ou descansar no fim de semana, assim ignorando outras atividades que também se enquadram como lazer, e ainda possuem alto valor cultural, como ir a uma exposição de arte ou ouvir uma apresentação musical.

A área onde se encontra a pista de bicicleta, hoje tomada por vegetação e sem uso para o seu fim, é o local onde os espetáculos circenses que visitam a cidade se instalam. A pista de skate, que fica no terreno ao lado, ocupa uma área em frente ao Museu Municipal, a qual, de certa forma, distancia o olhar de quem passa por ali, tornando o Museu Municipal um local esquecido.

OBJETIVOS GERAIS

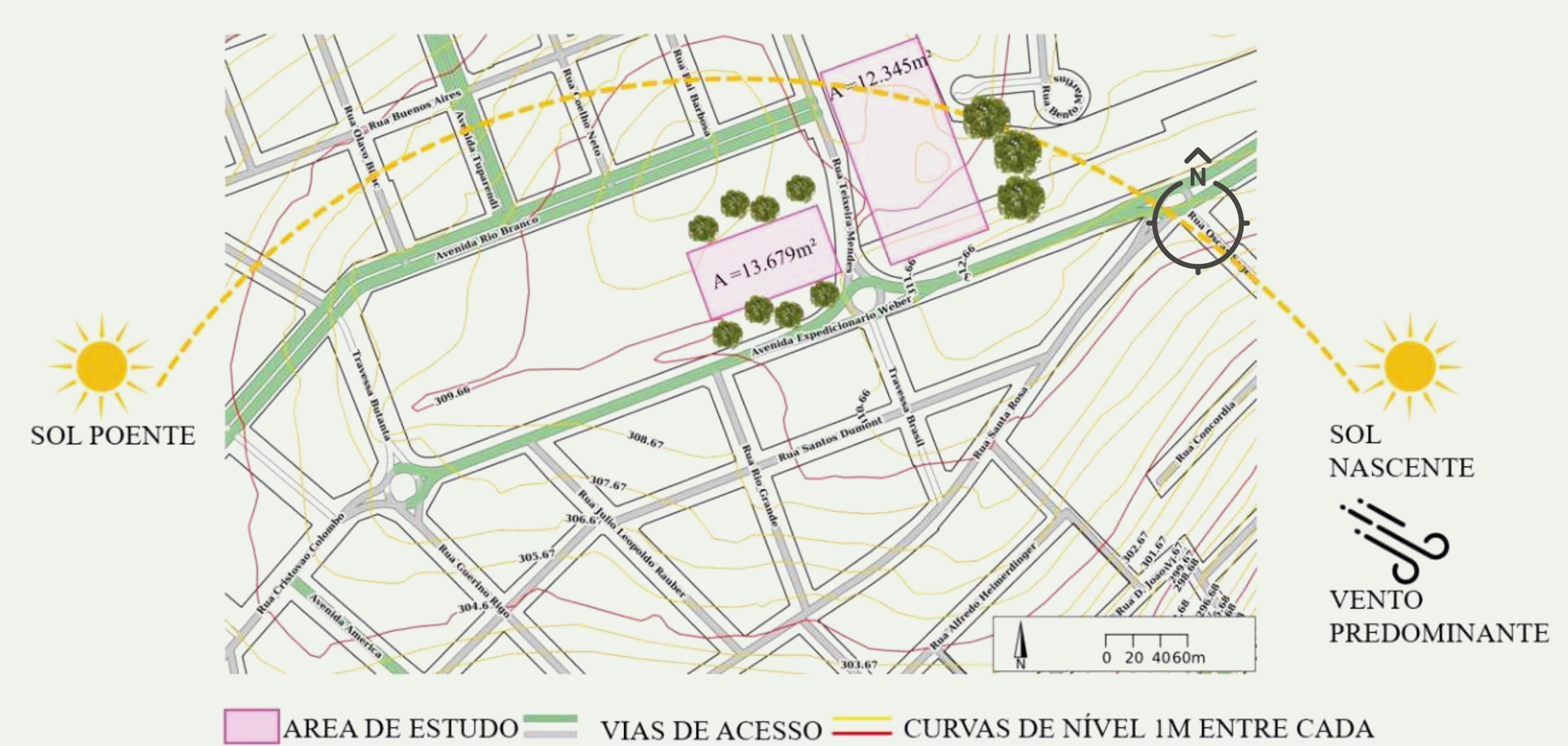
O objetivo principal deste trabalho é desenvolver um anteprojeto de revitalização urbana e arquitetônica do entorno juntamente com a implantação de um centro cultural, na cidade de Santa Rosa/RS, tendo em vista a problemática analisada de um espaço subutilizado na área em questão.

JUSTIFICATIVA

Nota-se a constante redução de investimentos na implementação de espaços públicos livres multifuncionais, levando à perda de sua vitalidade com sérias consequências.

A cidade viva demanda uma combinação de espaços públicos conectados, articulados em rede, acessíveis e seguros, interessantes e convidativos, além de certa massa crítica de pessoas que queiram utilizá-los (Gehl, 2013).

LEVANTAMENTO PLANIALTIMÉTRICO E ANÁLISE CLIMÁTICA



CONCEITO

A proposta de implementação de um centro cultural e revitalização do entorno tem como finalidade dar um novo significado ao espaço escolhido, que é muito importante para o município por ser localizado em uma área central e englobar espaços importantes para a cidade.

O conceito foi pensado em busca da resignificação do espaço, através da experiência vivida no local, o espaço é merecedor de uma função real, e esta função deve dar sentido aos usuários que verão e utilizarão o mesmo.

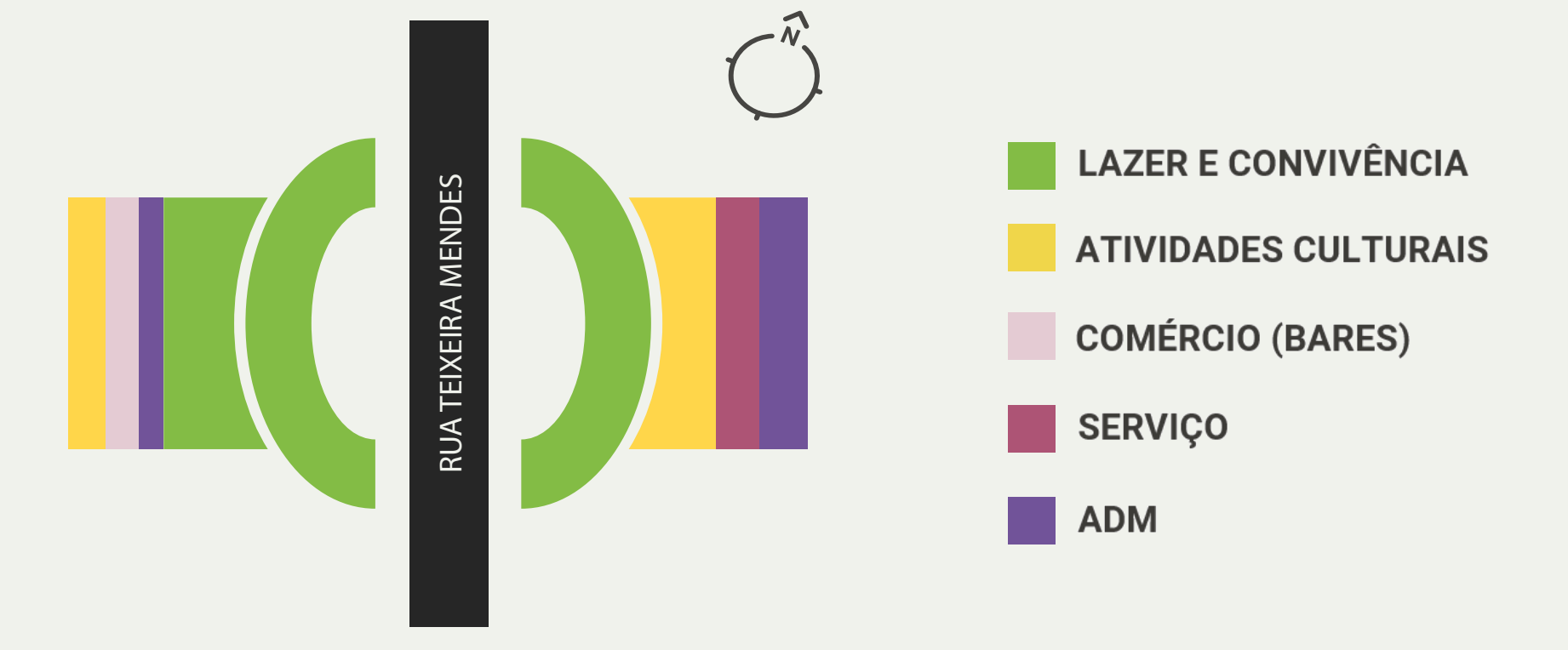
NOVO SENTIDO SIMBOLIZAR
RESSIGNIFICAR MOVIMENTO VALOR
SER MUDANÇA PROPÓSITO
EMBLEMAR MANIFESTAR
SENTIMENTO EXPRESSÃO

PROGRAMA DE NECESSIDADES

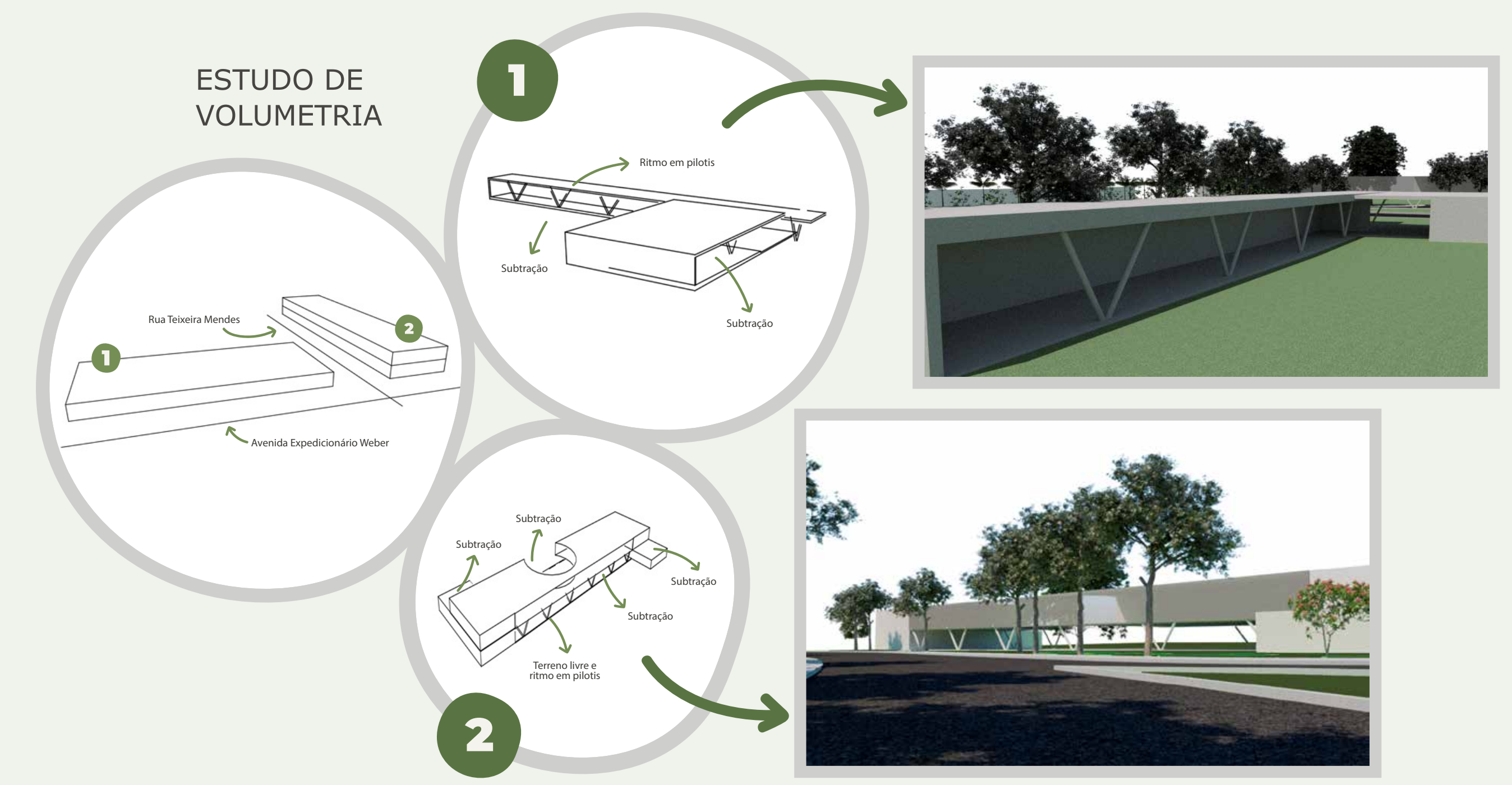
Reordenação dos setores



ESTUDO DE MANCHAS



ESTUDO DE VOLUMETRIA



ressignificar mudar transformar



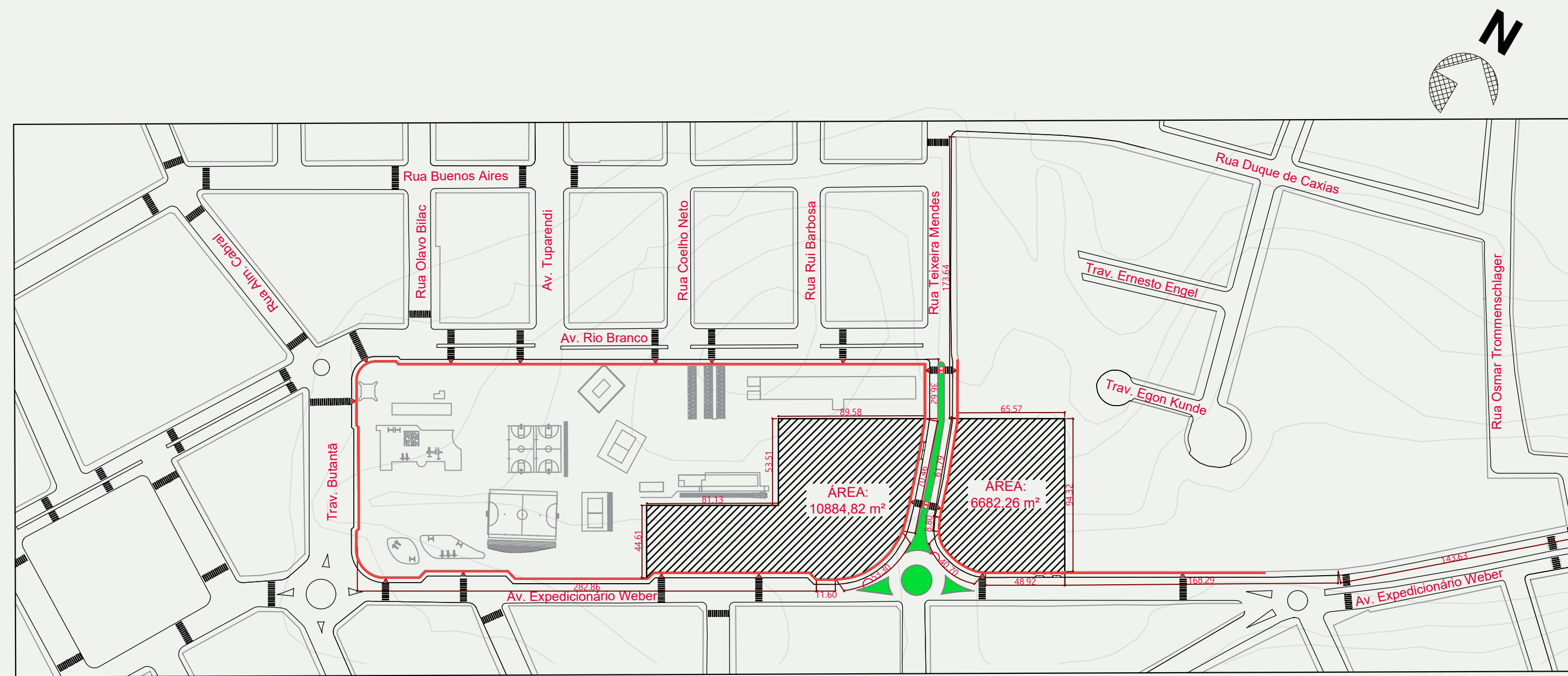
Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa

re-significar mudar transformar

LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO



- LEGENDA**
- 1 Brigada Militar
 - 2 Mercado Público
 - 3 Terreno em estudo
 - 4 Playground
 - 5 Quadras de esporte
 - 6 Museu Municipal
 - 7 Camelódromo
 - ← Acessos
 - Vistas
 - Trilhos

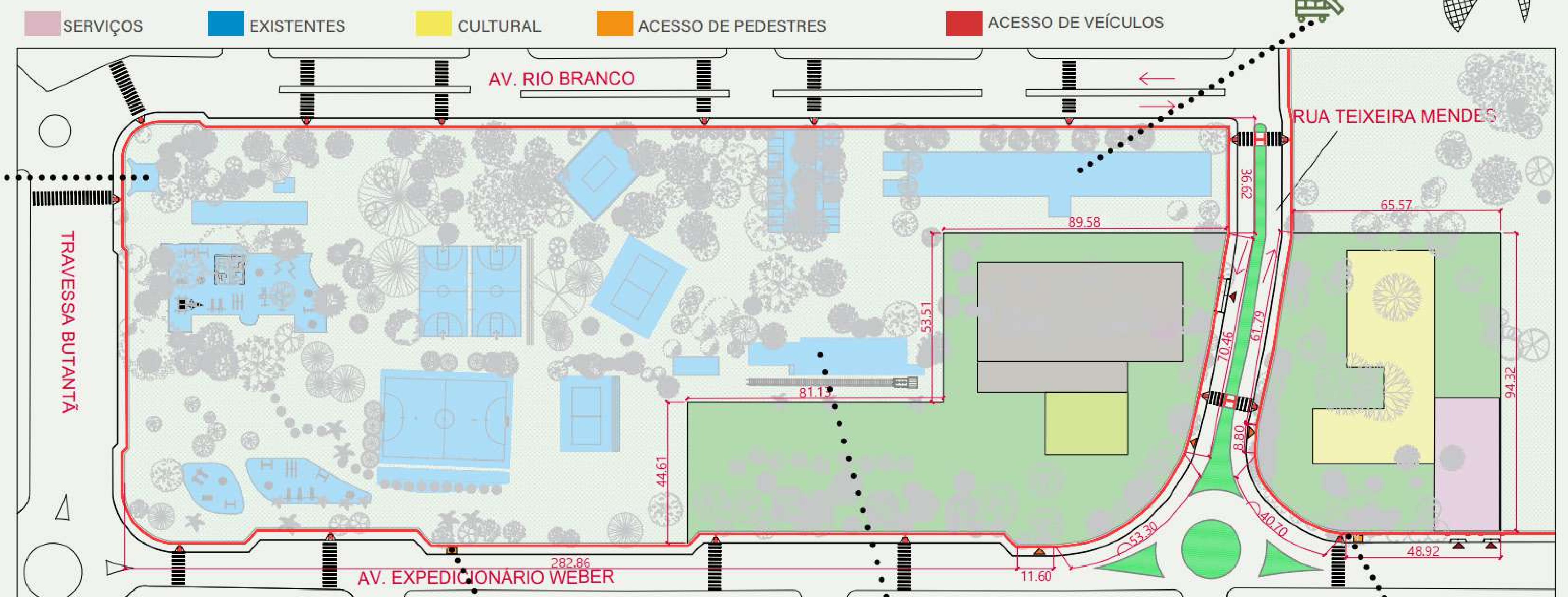
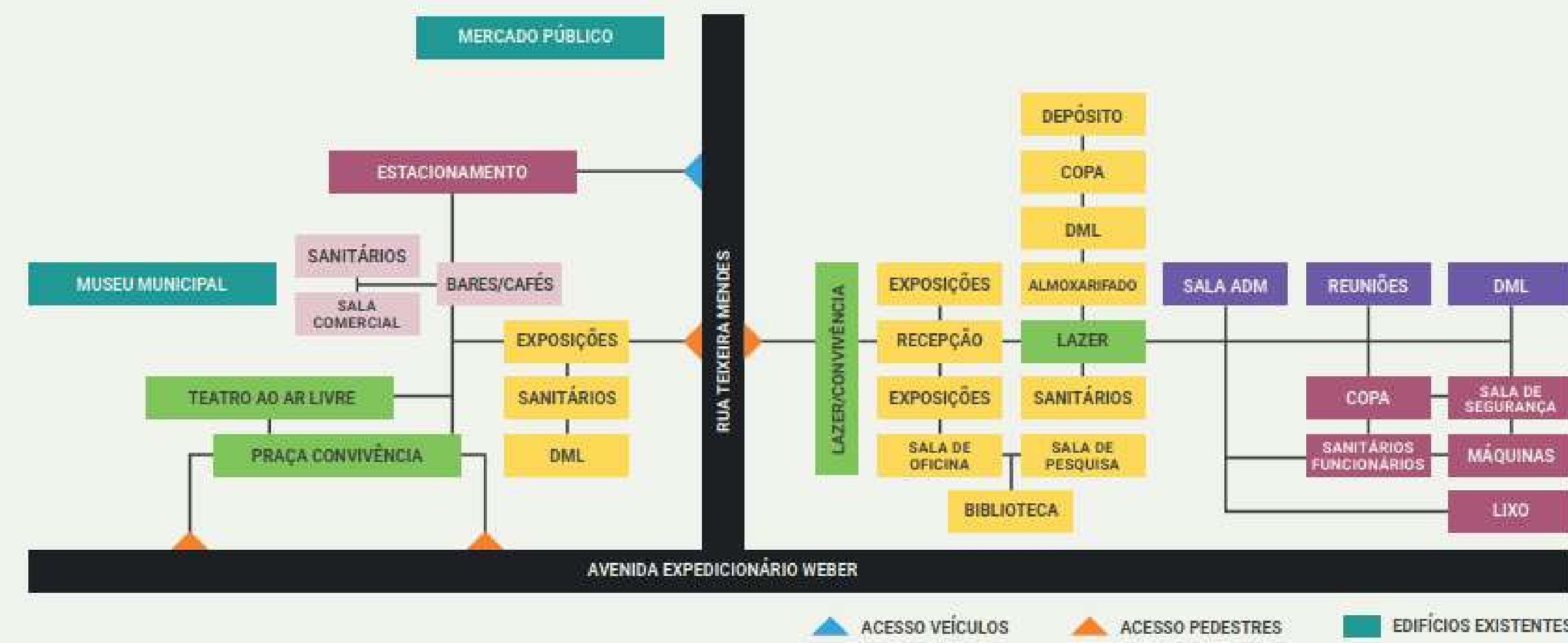


LEGISLAÇÃO MUNICIPAL	LEI MUNICIPAL Nº 118 DE 28/08/20
Índice de Aproveitamento	7
Taxa de Ocupação	Mín 10% e máx 80%
Parcelamento do solo (testada mínima)	15m
Recuo Frontal	0m
Recuo Lateral e de Fundos	1,50m com aberturas até 4 pavimentos. Fundos: 3m
Altura máxima/ Número de Pavimentos	Não possui, apenas atentar-se a Índice de Aproveitamento.
Observação:	A ocupação do subsolo será permitida desde que observado o limite mínimo de taxa de permeabilidade.
Largura do passeio (Programa Calçada Legal)	2,5m
Restrição de uso	Não.

Fonte: Autora (2020), baseado na Lei Municipal Nº 118/2017.

1 SITUAÇÃO

esc 1:2500



LOCALIZAÇÃO

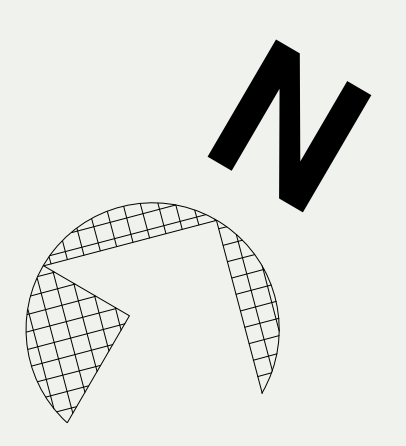
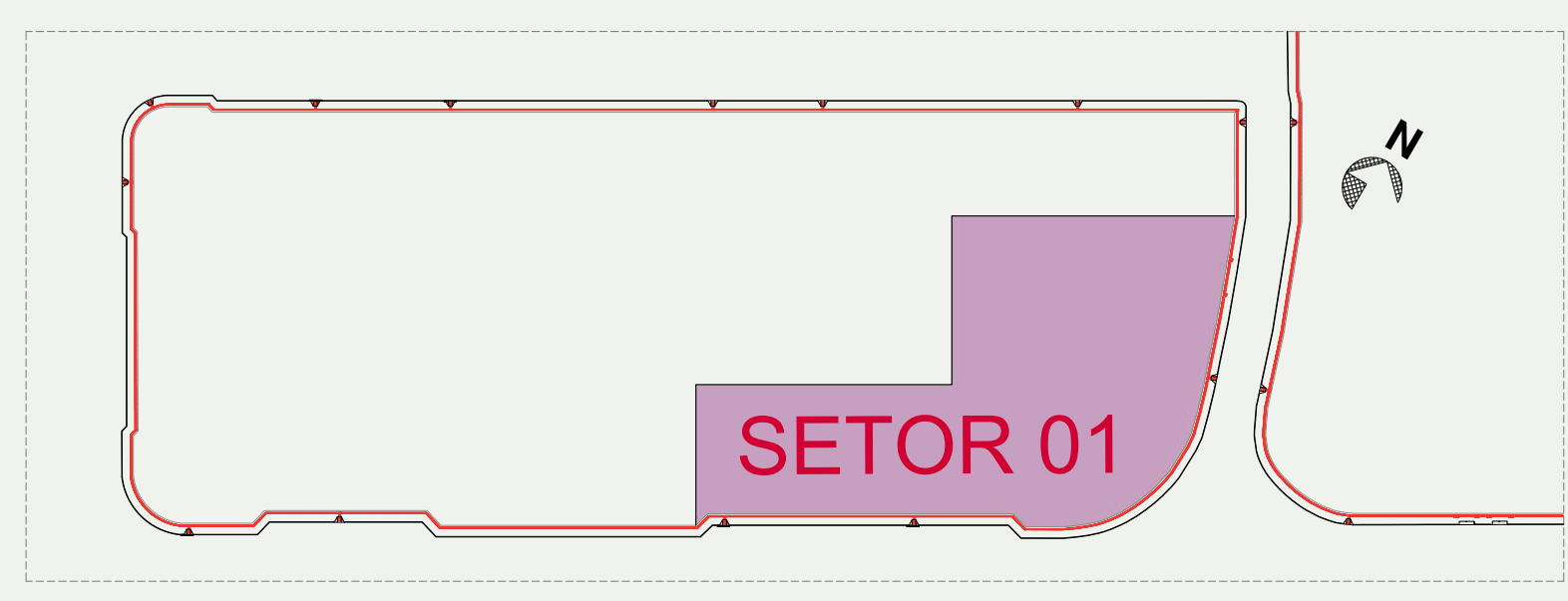
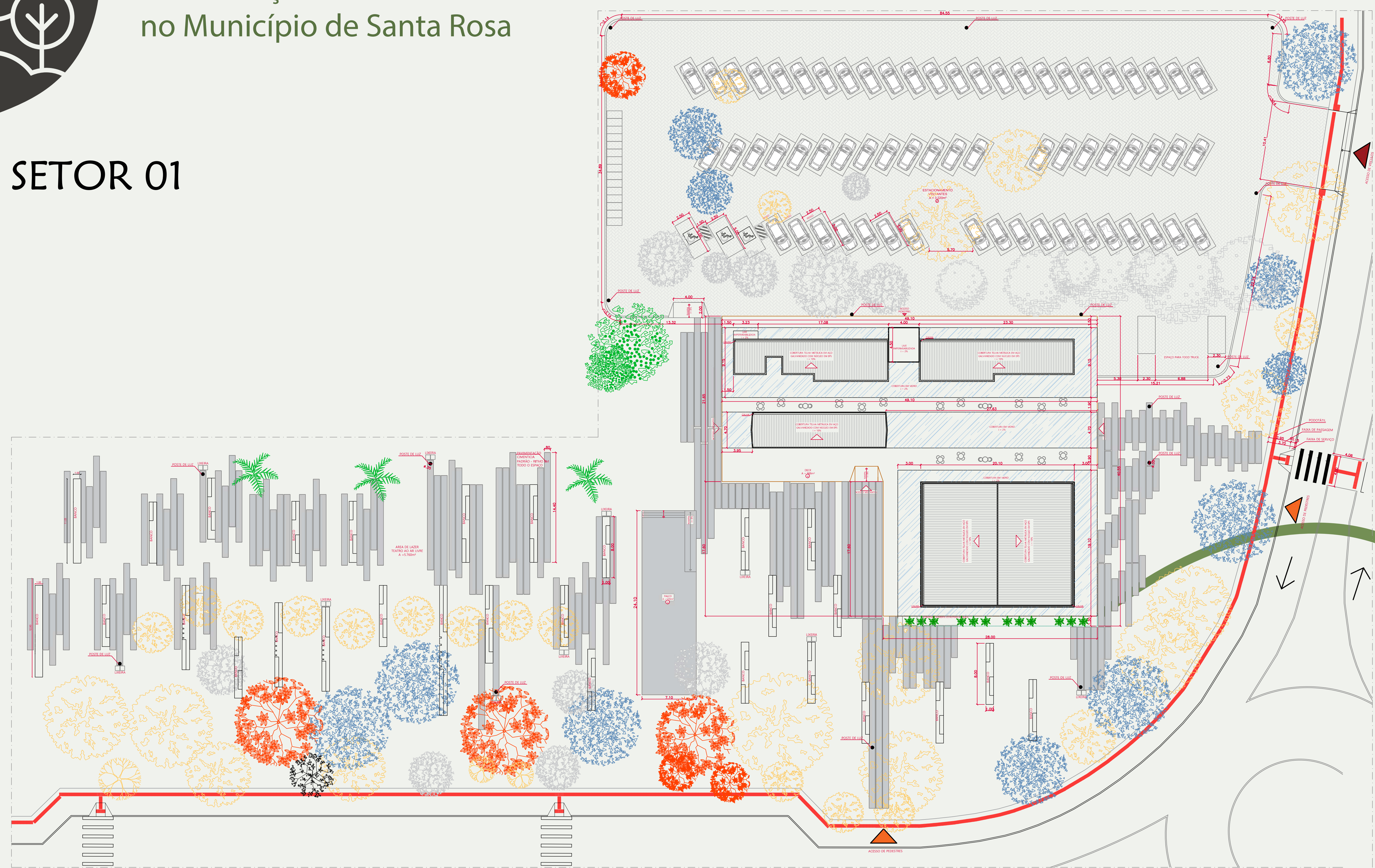
ESCALA 1/750

re-significar mudar transformar



Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa

SETOR 01



SETOR 01 - LOCALIZAÇÃO/COBERTURA/PAISAGISMO
ESCALA 1/250



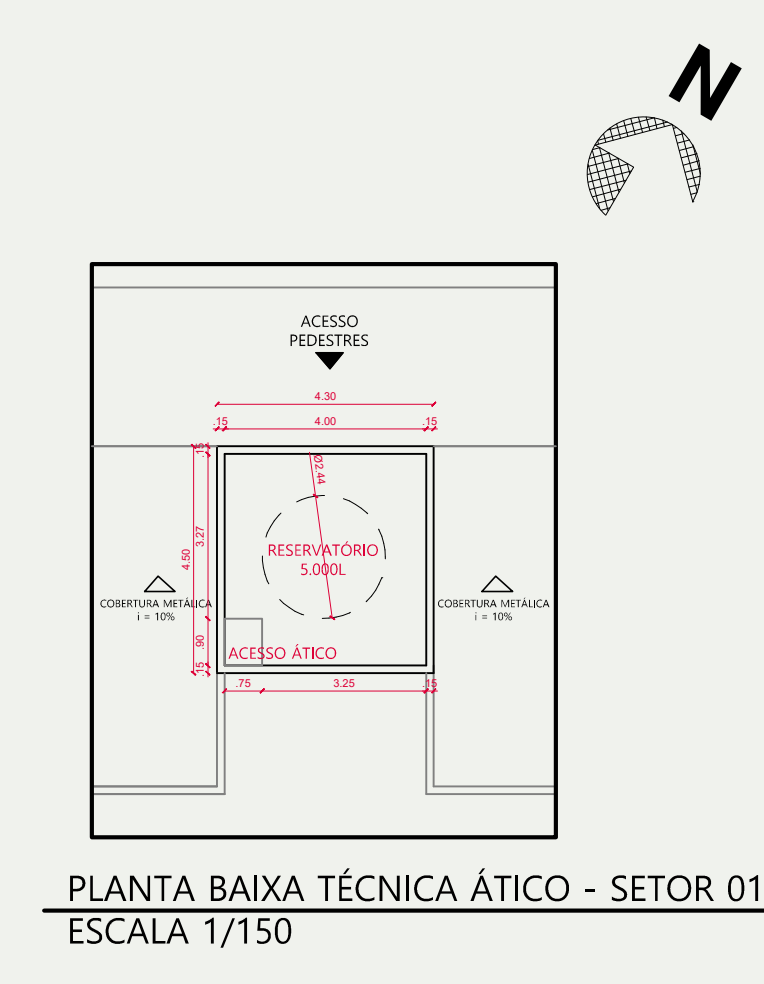
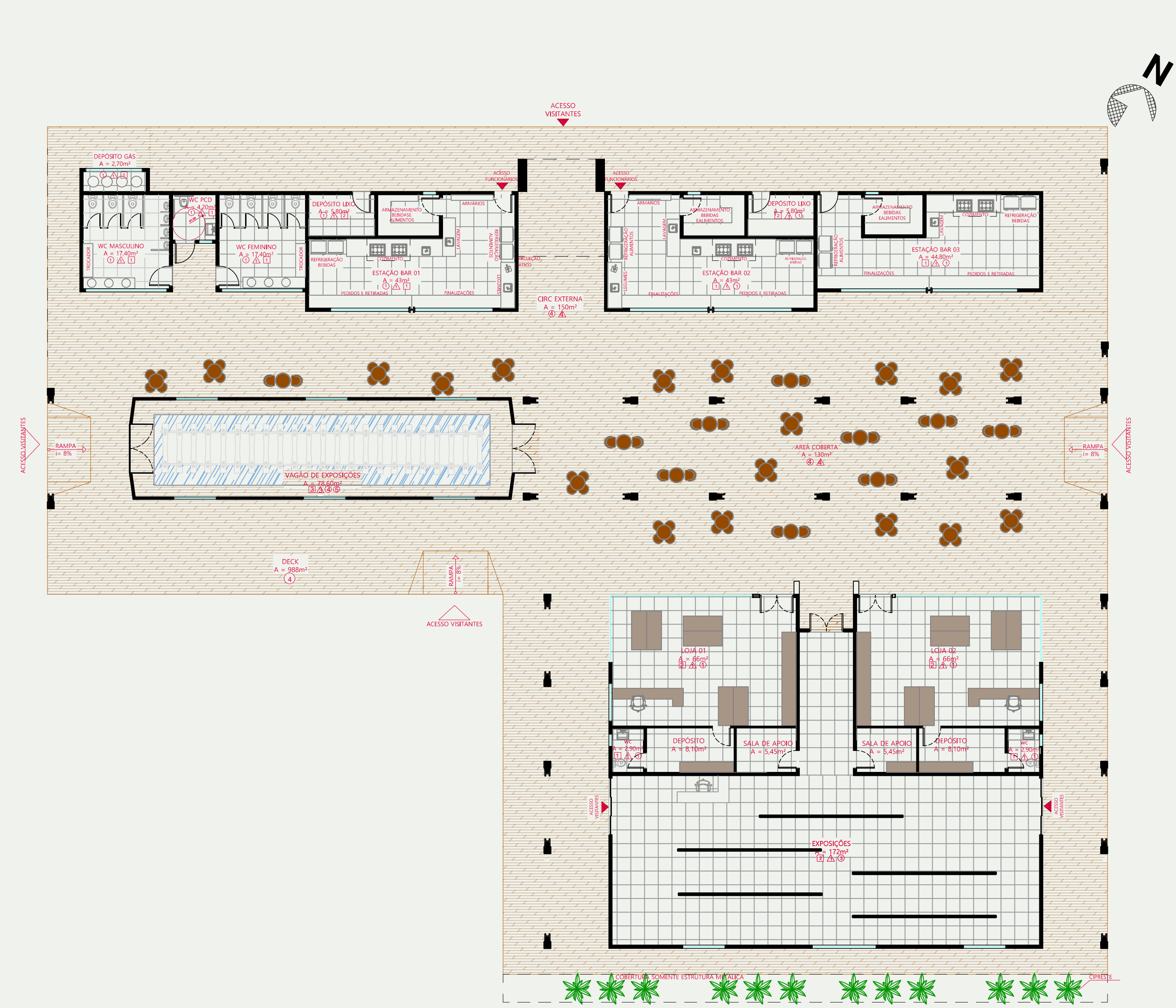
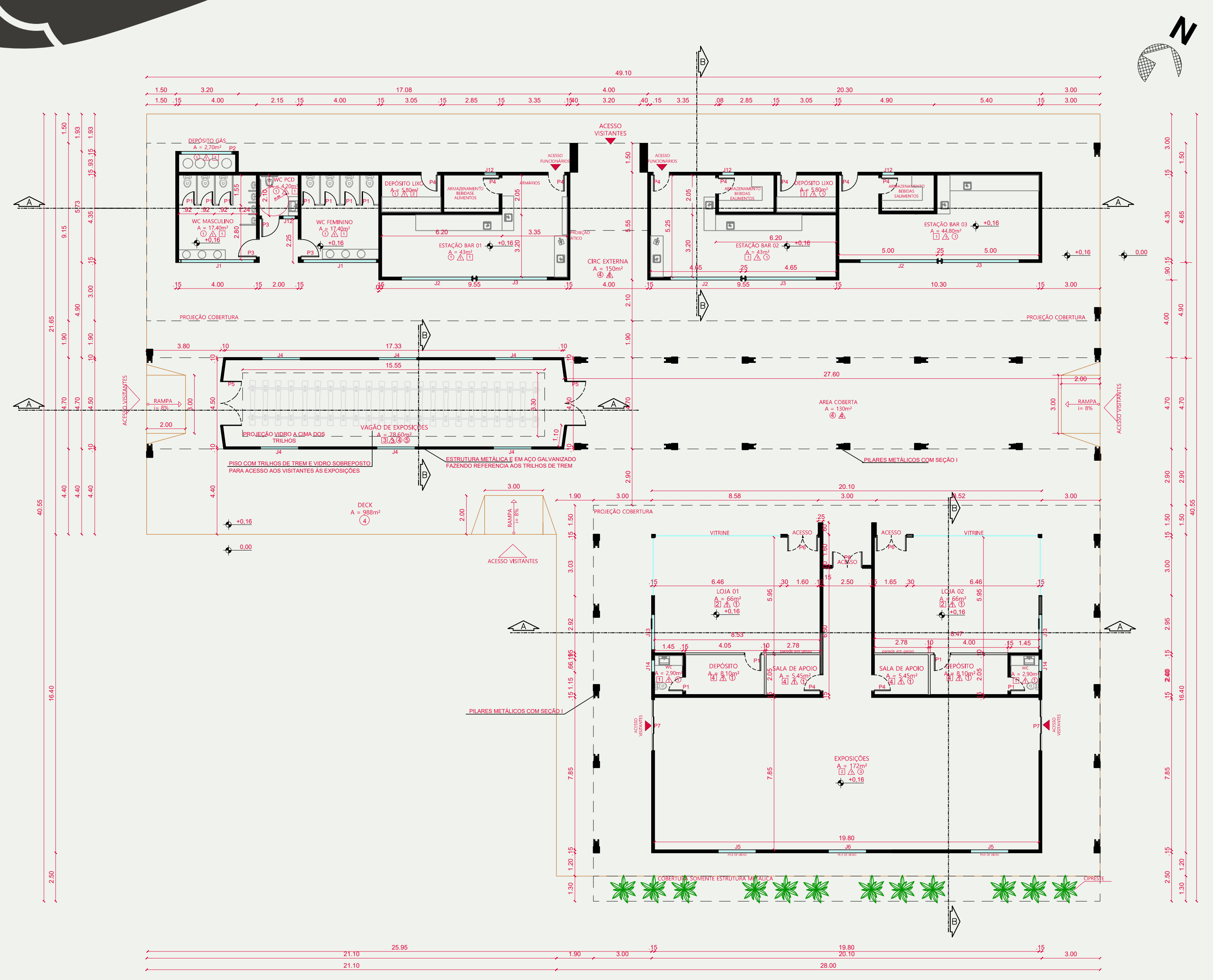
VEGETAÇÃO EXISTENTE SETORES 01 E 02

- | | | | | | |
|---|----------------------------------|------------------------------------|-------------|---|-------------------------------------|
| Pitangueira - Eugenia uniflora | Tarumã - Vitex montevidensis | Palmeira - Arecaceae | Sibipiruna | Flamboiã - Delonix regia Raf | Pata de Vaca - Bauhinia forficata |
| Eucalipto - Eucalyptus | Figueira - Ficus | Pau-ferro - Libidibia ferrea | Tipuana | Ipê-roxo - Handroanthus impetiginosus | Guajuvira - Patagonula americana |
| Falsa-seringueira - Ficus elastica Roxb | Uvaia - Eugenia pyriformis | Canela da Índia - Cinnamomum verum | Ipê amarelo | Jacaranda - jacaranda mimosifolia, D. Don | Ipê-Branco - Tabebuia roseo-alba |
| Pinus - Pinus | Angico - Anadenanthera colubrin; | Jambo - Syzygium jambos | Guapuruvu | Grevilha Robusta - Grevillea robusta | Ligustro - Ligustrum lucidum |
| Araticum - Annona montana | Sequoia americana (árvore lunar) | Ingá - Mimosoideae | Ipê ouro | | Pau-incenso - Pittosporum undulatum |
| Figueira de Jardim - Ficus auriculata | Uva do Japão - Hovenia dulcis | Umbu - Spondias tuberosa | Canafistula | | Louro-pardo - Cordia trichotoma |
| Platano - Platanus | Mangueira - Mangifera indica | Abacateiro - Persea americana | Manduirana | | |

ressignificar mudar transformar



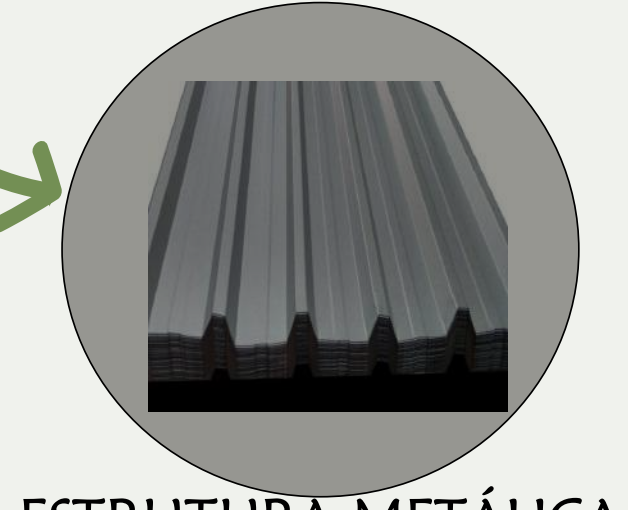
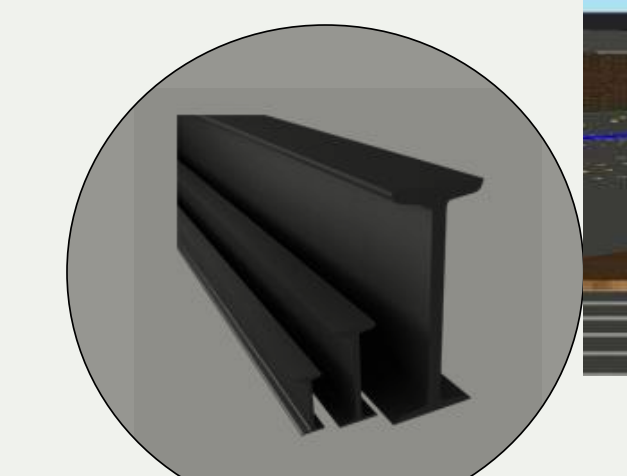
Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa



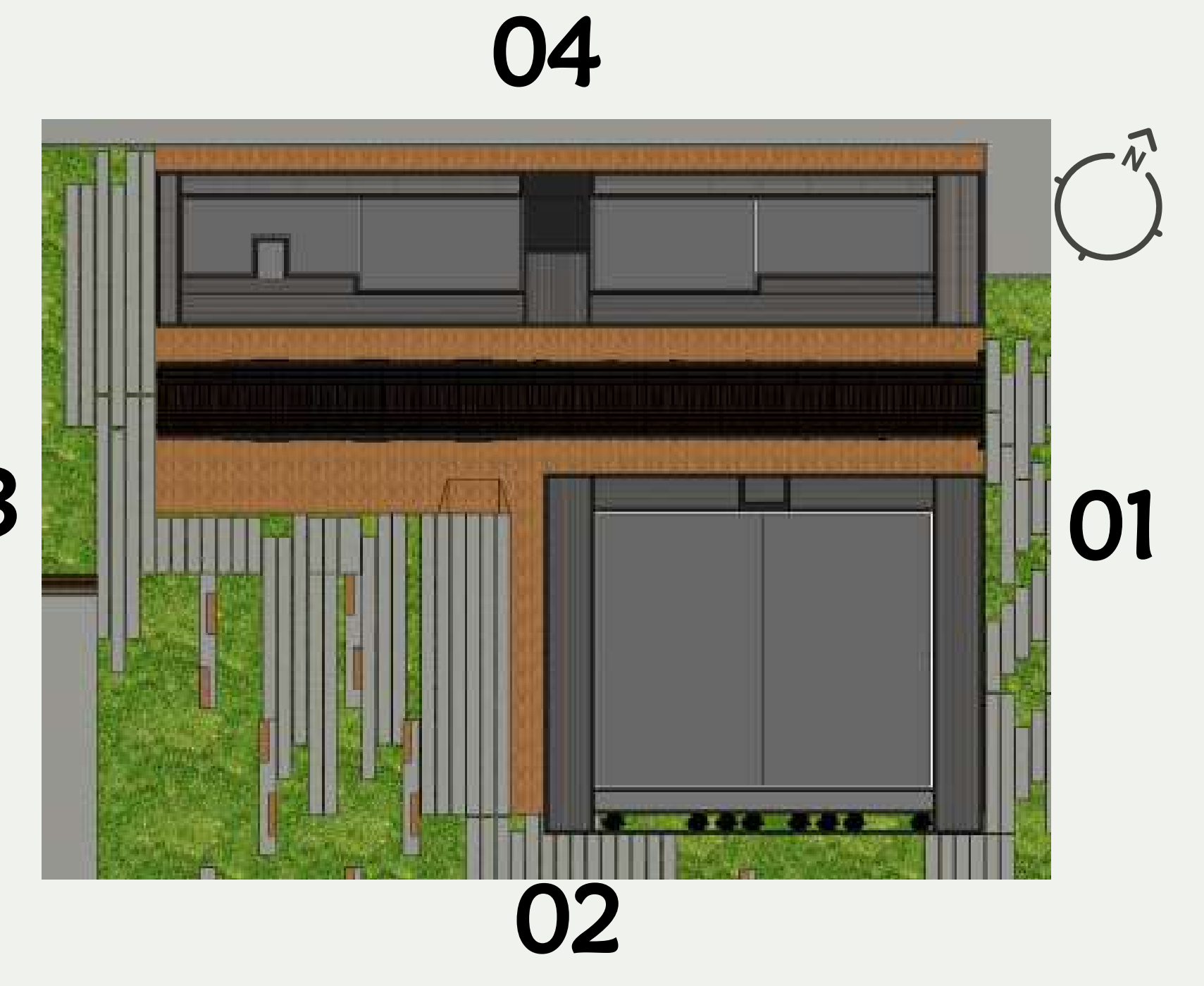
QUADRO DE ÁREAS		TABELA DE ESQUADRIAS	
COD.	MEDIDAS	TIPO	QNT.
ÁREA DO TERRENO 10.884,82m ²			
ÁREA CONSTRUIDA 1.599,5m ²			
ÁREA PERMEÁVEL 7.814,1m ²			
PISO			
1		Porcelanato acastanhado	
2		Piso Intertravado	
3		Piso cimentício	
4		Deck de madeira Pinus	
5		Vidro	
TETO			
1		Rebordo de gesso liso com pintura branca aplicada sobre massa corrida	
2		Laje nervurada aparente	
3		Telhado com telhas de aço galvanizado com núcleo isolante de EPS, com acabamento pintado.	
4		Estrutura metálica com madeira pinus e vidro.	
PAREDE			
1		Porcelanato a ser definido	
2		Revestimento liso com acabamento em pintura acrílica semi-brilho aplicada sobre massa corrida	
3		Revestimento lateral com telhas de aço galvanizado com núcleo isolante de EPS, com acabamento pintado.	
4		Parede em gesso	
P1	0,70x2,10	01 folha de abrir - alumínio	26
P2	2,70x2,00	04 folhas de abrir - alumínio	01
P3	0,90x2,10	01 folha de abrir - alumínio	13
P4	0,80x2,10	01 folha de abrir - alumínio	12
P5	2,30x2,10	02 folhas de abrir - alumínio	02
P6	1,60x2,10	02 folhas de abrir - alumínio	12
P7	2,60x2,10	03 folhas de abrir - alumínio	7
J1	3,80x0,50x2,00	05 folhas de abrir maxilar - vidro	03
J2	3,65x1,60x1,10	01 folha tipo guilhotina - alumínio	03
J3	3,65x1,60x1,10	01 folha fixa - vidro	03
J4	2,00x0,60x1,50	01 folha maxilar - alumínio e vidro	08
J5	2,00x0,60x2,30	01 folha fixa e maxilar - vidro	02
J6	2,00x2,80	01 folha fixa e maxilar - vidro	01
J7	5,00x0,60x1,50	05 folhas maxilar - alumínio e vidro	12
J8	9,00x0,60x1,50	09 folhas maxilar - alumínio e vidro	02
J9	3,00x0,60x1,50	03 folhas maxilar - alumínio e vidro	08
J10	2,00x0,60x1,50	02 folhas maxilar - alumínio e vidro jateado	01
J11	5,00x3,00	pele de vidro - esquadria em alumínio preto	02
J12	0,60x0,60x1,50	01 folha maxilar - alumínio e vidro	03
J13	1,80x0,60x1,50	03 folhas maxilar - alumínio e vidro	02
J14	0,60x0,60x1,50	01 folhas maxilar - alumínio e vidro jateado	02
J15	3,00x0,60x1,50	03 folhas maxilar - alumínio e vidro jateado	04

PLANTA BAIXA TÉCNICA - SETOR 01
ESCALA 1/150

FACHADAS



INDICAÇÕES FACHADAS

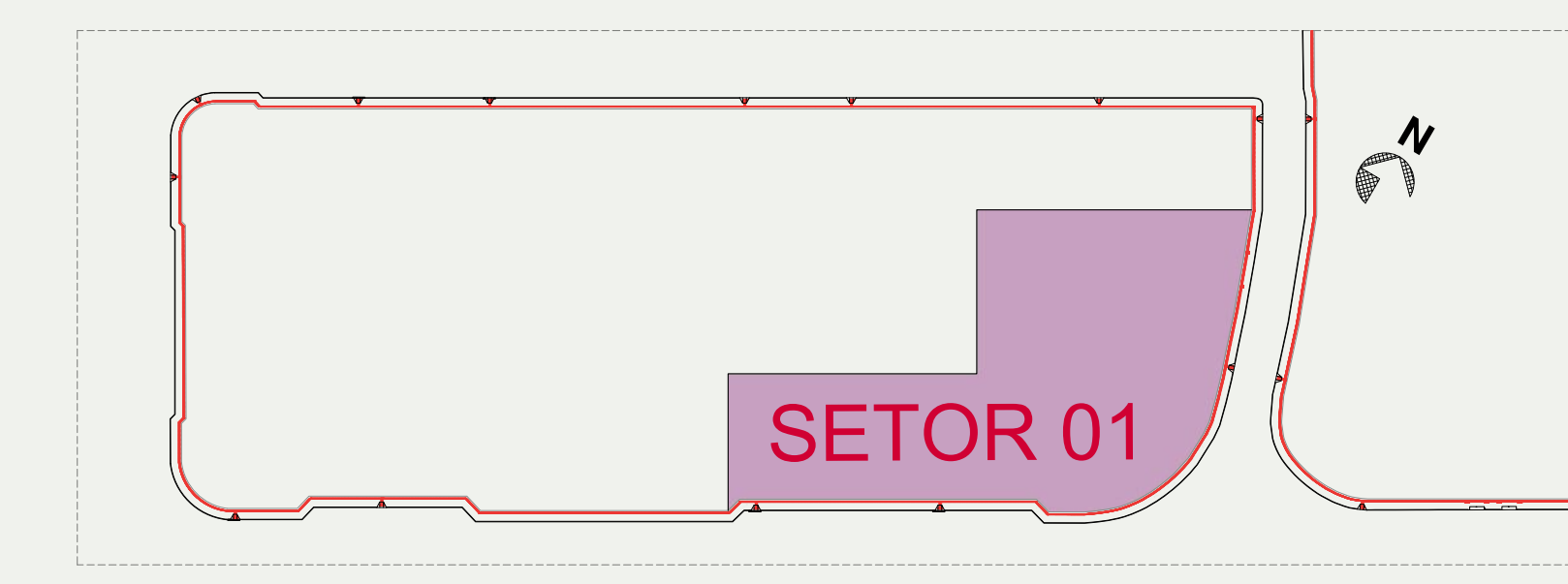


ressignificar mudar transformar

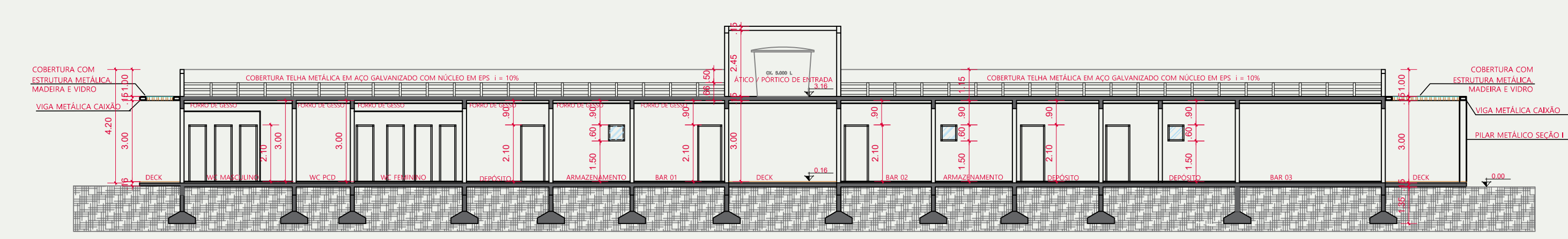


Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa

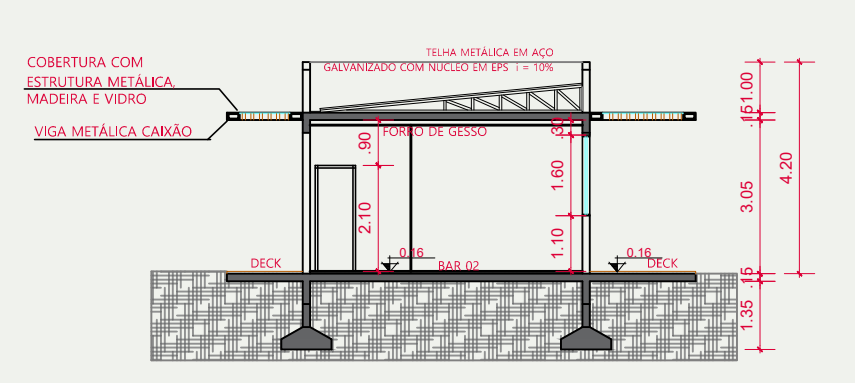
CORTES, ESTRUTURAL E PPCI



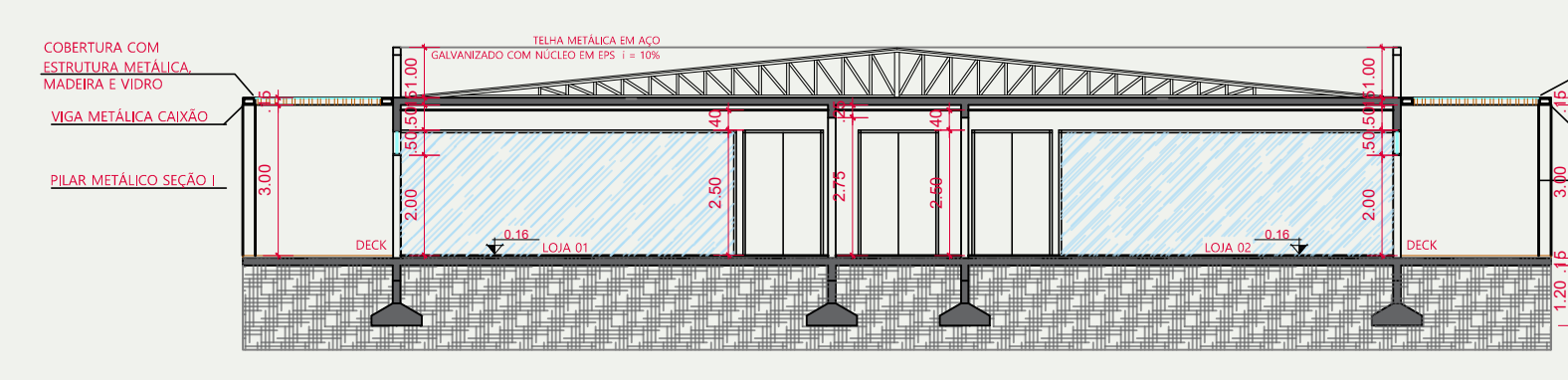
CORTES, ESTRUTURAL E PPCI



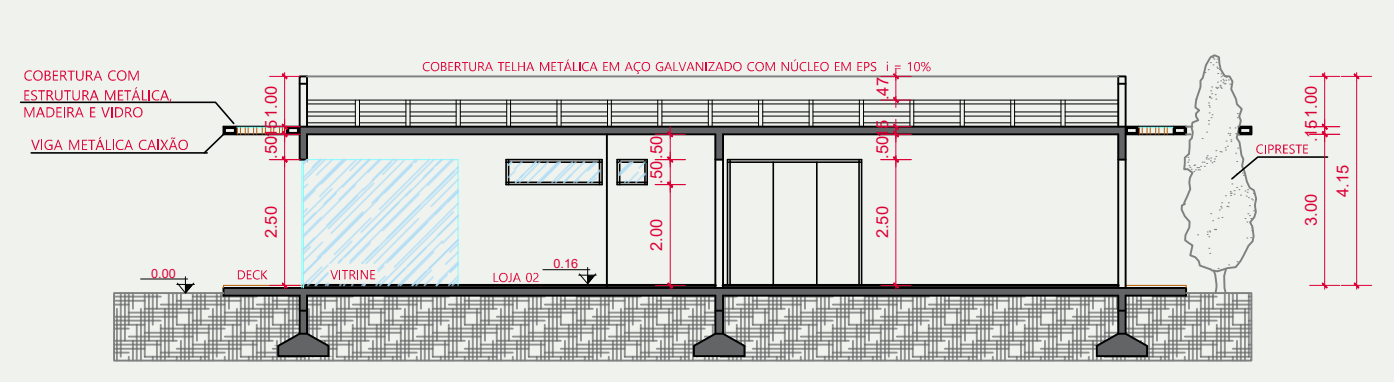
CORTE AA BLOCO BARES - SETOR 01
ESCALA 1/150



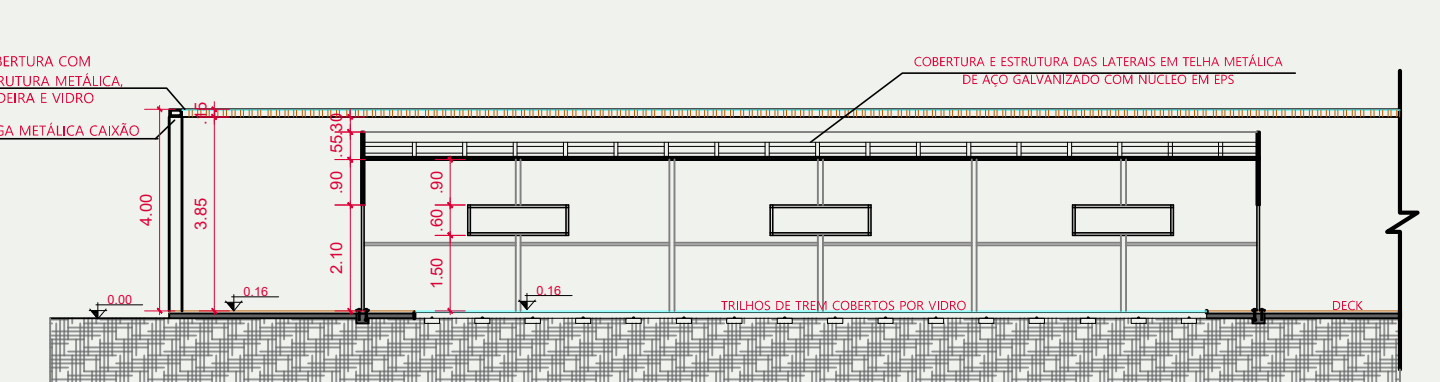
CORTE BB BLOCO BARES - SETOR 01
ESCALA 1/150



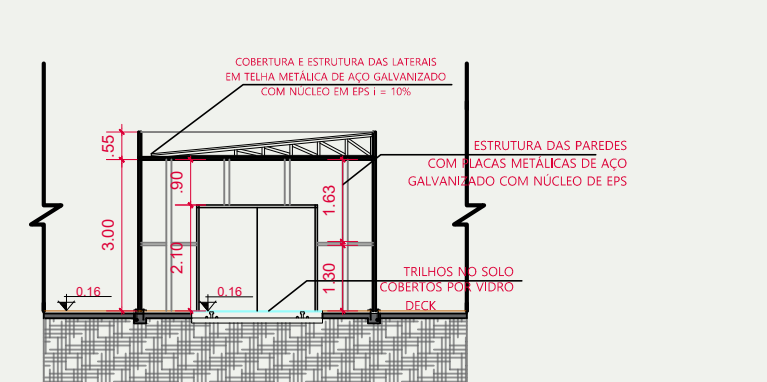
CORTE AA BLOCO EXPOSIÇÕES/LOJAS - SETOR 01
ESCALA 1/150



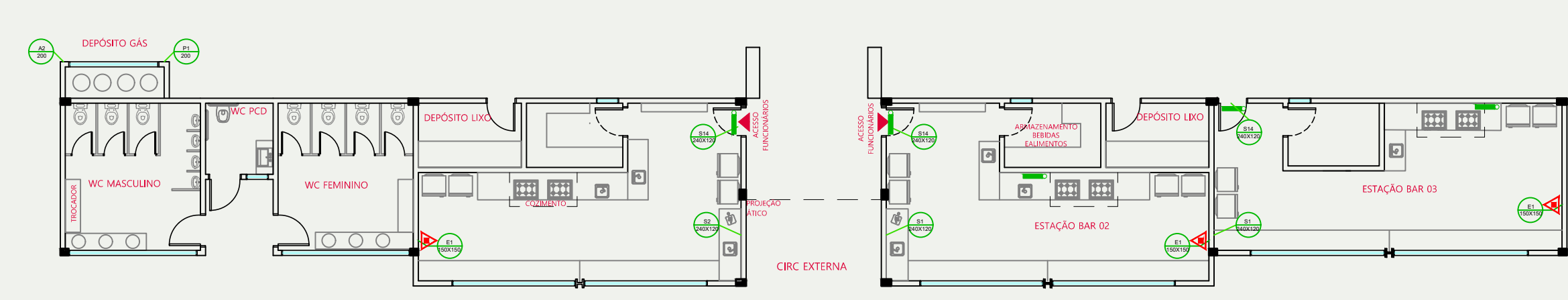
CORTE BB BLOCO EXPOSIÇÕES/LOJAS - SETOR 01
ESCALA 1/150



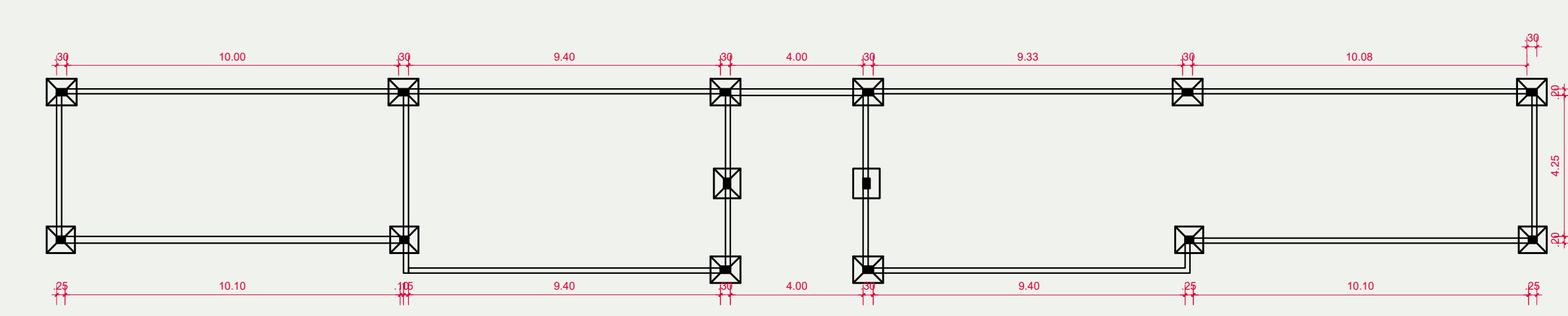
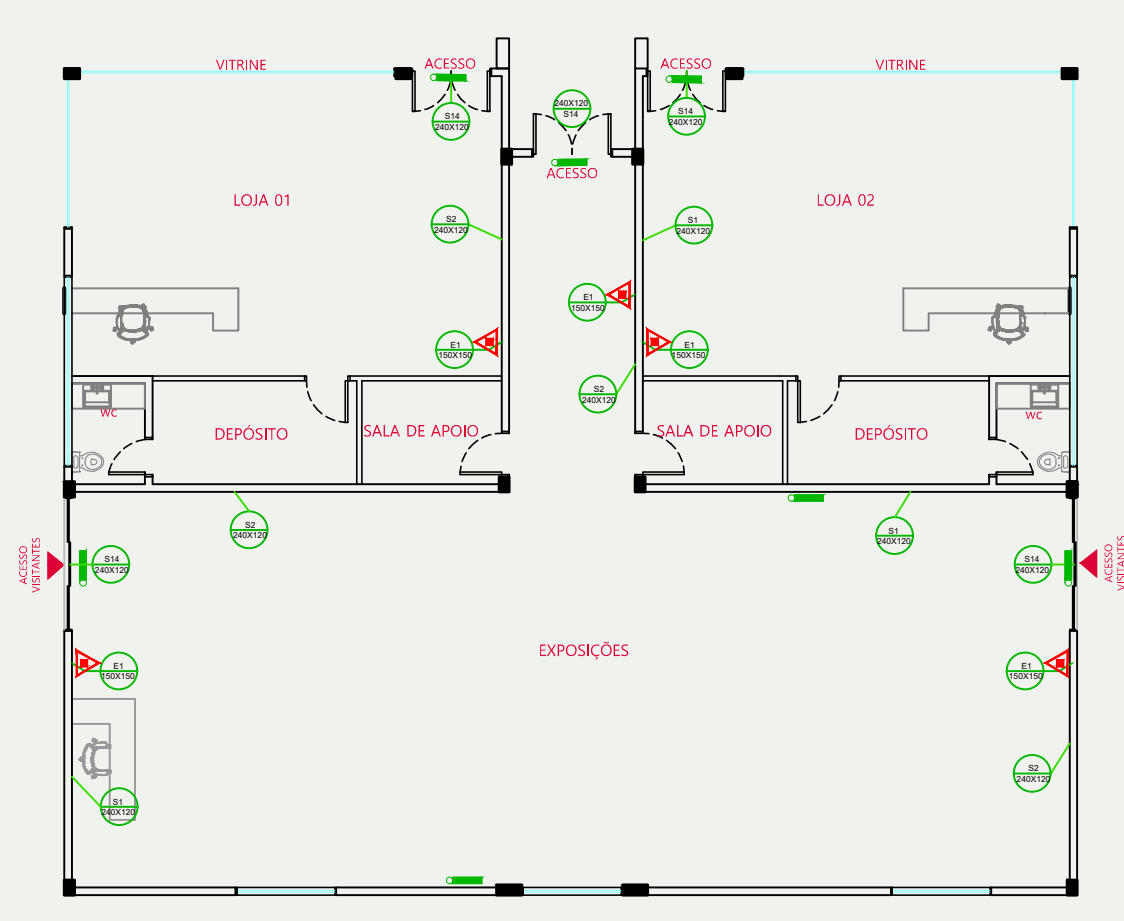
CORTE AA BLOCO VAGÃO EXPOSIÇÕES - SETOR 01
ESCALA 1/150



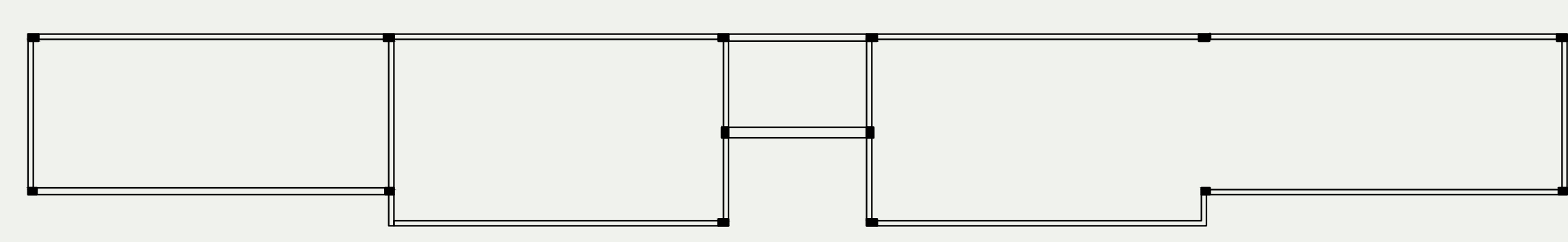
CORTE BB BLOCO VAGÃO EXPOSIÇÕES - SETOR 01
ESCALA 1/150



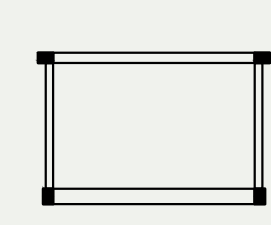
PLANTA BAIXA PPCI - SETOR 01
ESCALA 1/150



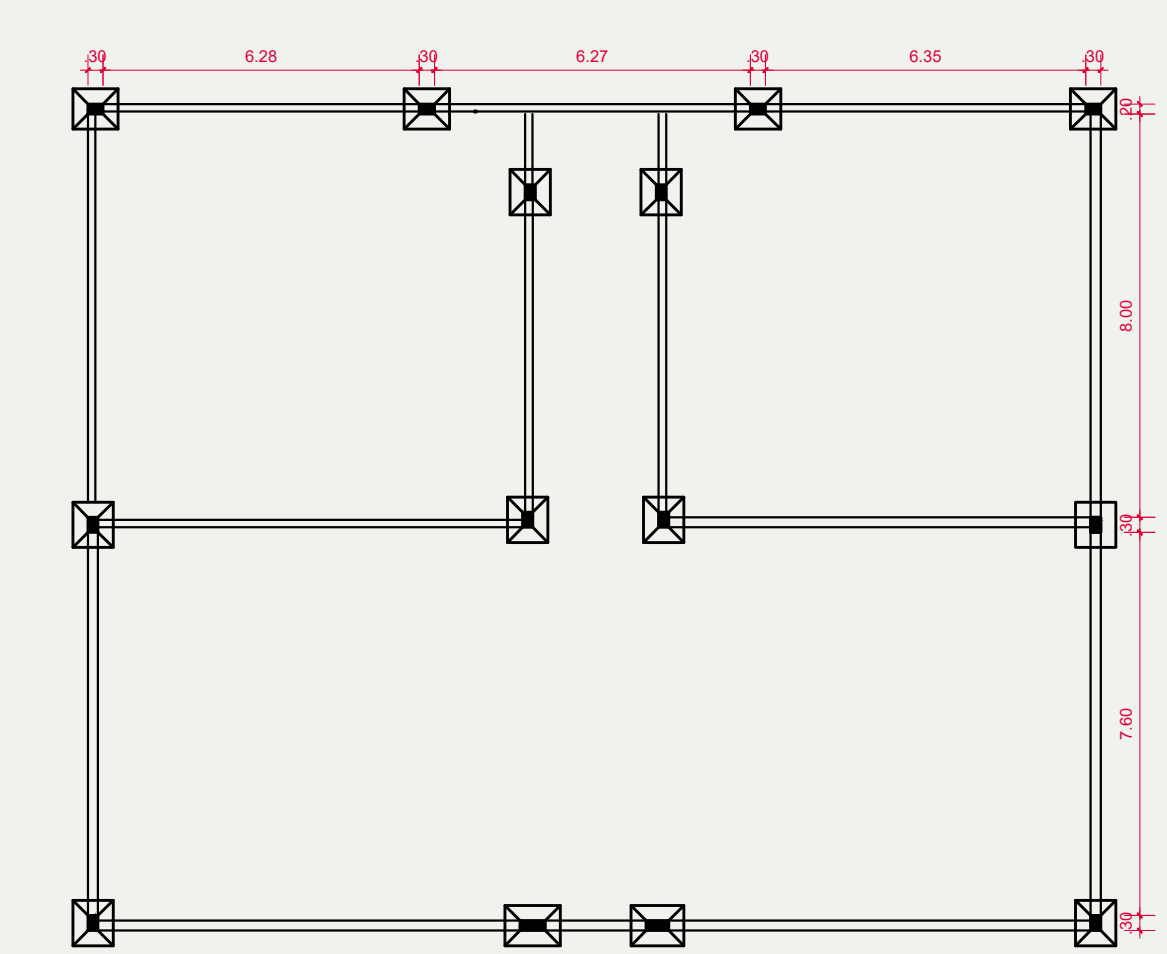
PLANTA BAIXA FUNDAÇÃO E BALDRAME BLOCO BARES - SETOR 01
ESCALA 1/150



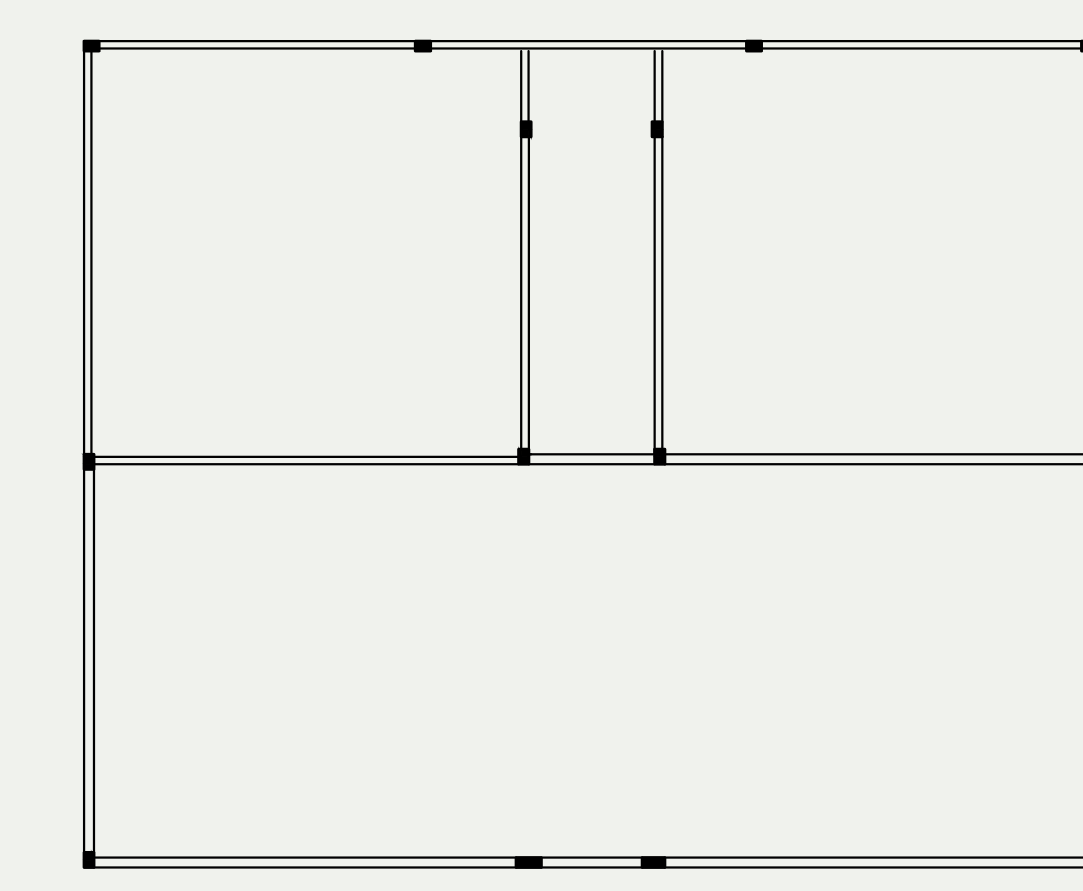
PLANTA BAIXA PILARES E VIGAS BLOCO BARES - SETOR 01
ESCALA 1/150



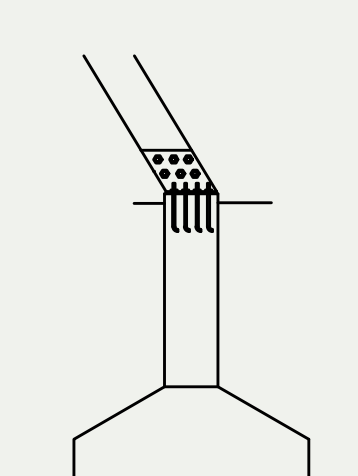
PLANTA BAIXA PILARES E VIGAS BLOCO BARES ÁTICO - SETOR 01
ESCALA 1/150



PLANTA BAIXA FUNDAÇÕES E BALDRAME BLOCO EXPOSIÇÕES - SETOR 01
ESCALA 1/150



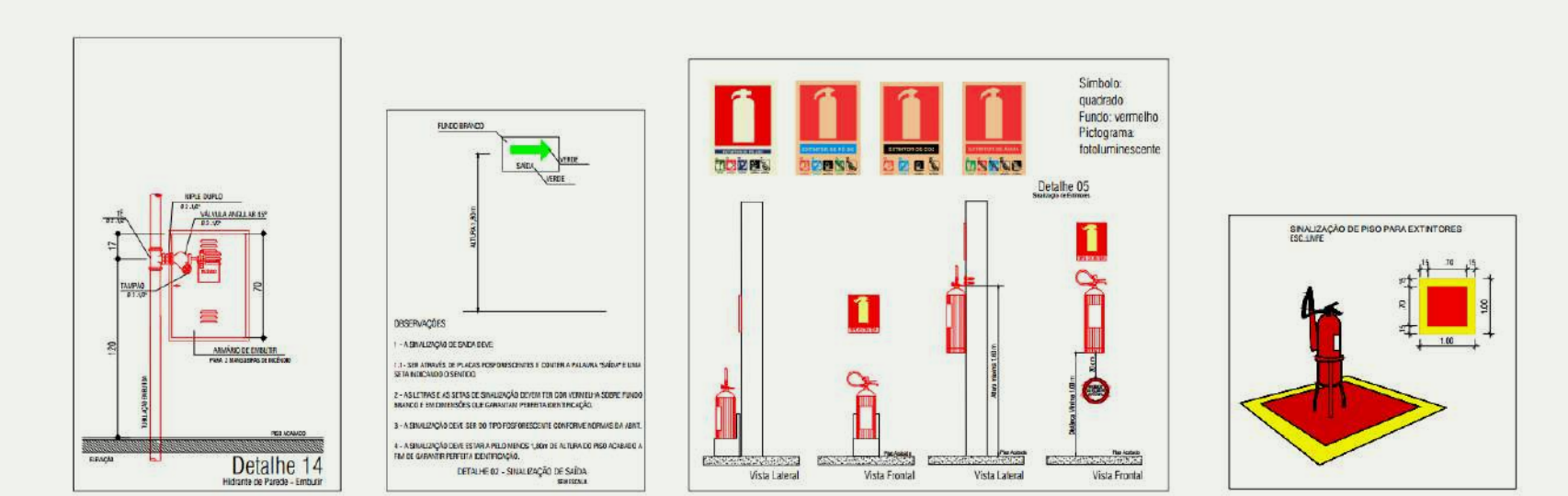
PLANTA BAIXA PILARES E VIGAS BLOCO EXPOSIÇÕES - SETOR 01
ESCALA 1/150



DETALHE LIGAÇÃO PILAR - FUNDAÇÃO SEM ESCALA

Símbolo	Código	Significado
	P1	Proibido fumar
	A2	Cuidado risco de incêndio
	S1	Orientação do sentido da saída de emergência
	S2	
	S10	
	S14	Saída de Emergência
	E1	Extintor de incêndio
	E3	Accionador manual de alarme de incêndio
	E5	Mangotinho
	E7	Hidrante de incêndio
	E11	Seta indicativa de localização dos equipamentos de combate a incêndio e/ou alarme
	-	Iluminação de Emergência

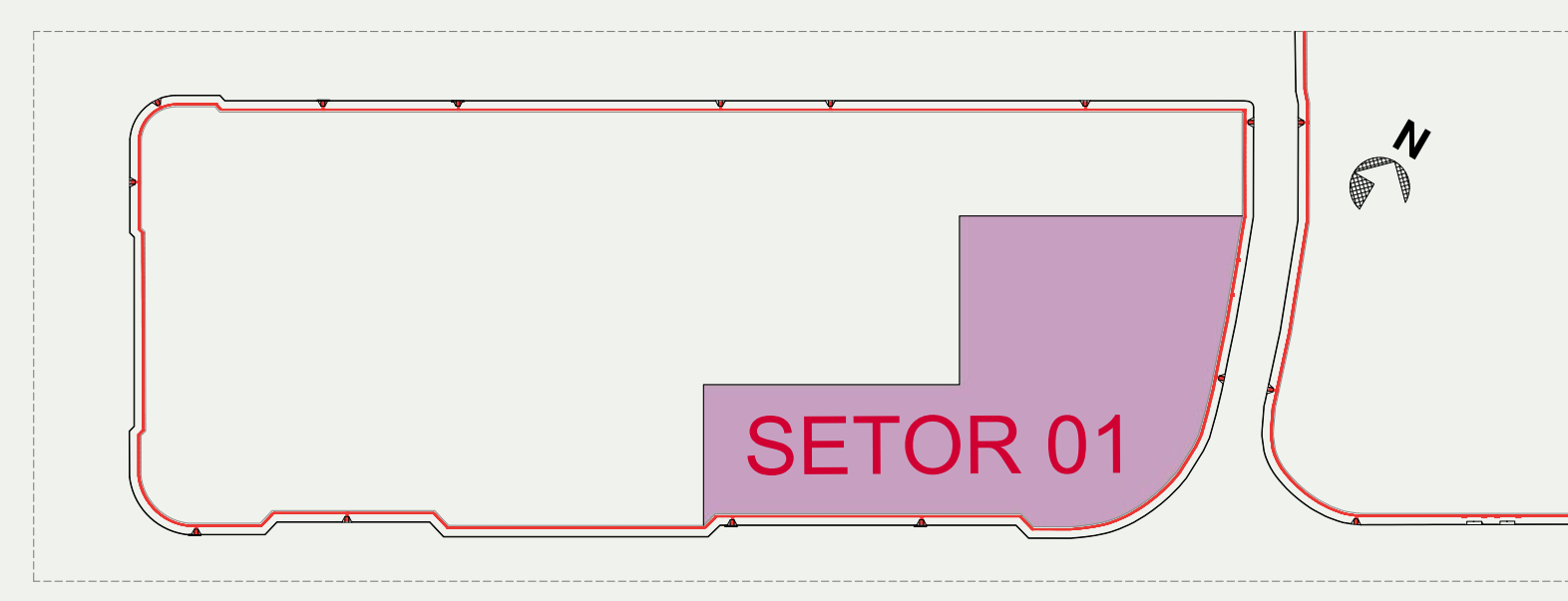
Grupo/Divisão	Ocupação	Divisão	Carga de Incêndio	Medidas de Segurança
C2	Comercial	Amarinhos	Média	Saídas de Emergência Iluminação de Emergência Sinalização de Emergência Extintores
F8	Locais de Reunião de Público	Restaurantes	Baixa	Saídas de Emergência Iluminação de Emergência Sinalização de Emergência Extintores
E2	Educacional e Cultural Física	Escolas em Geral	Baixa	Acesso de viatura na edificação Segurança Estrutural Contra Incêndio Controle de Materiais de Acabamento Plano de Emergência Brigada de Incêndio Alarme de Incêndio Hidrante e Mangotinho



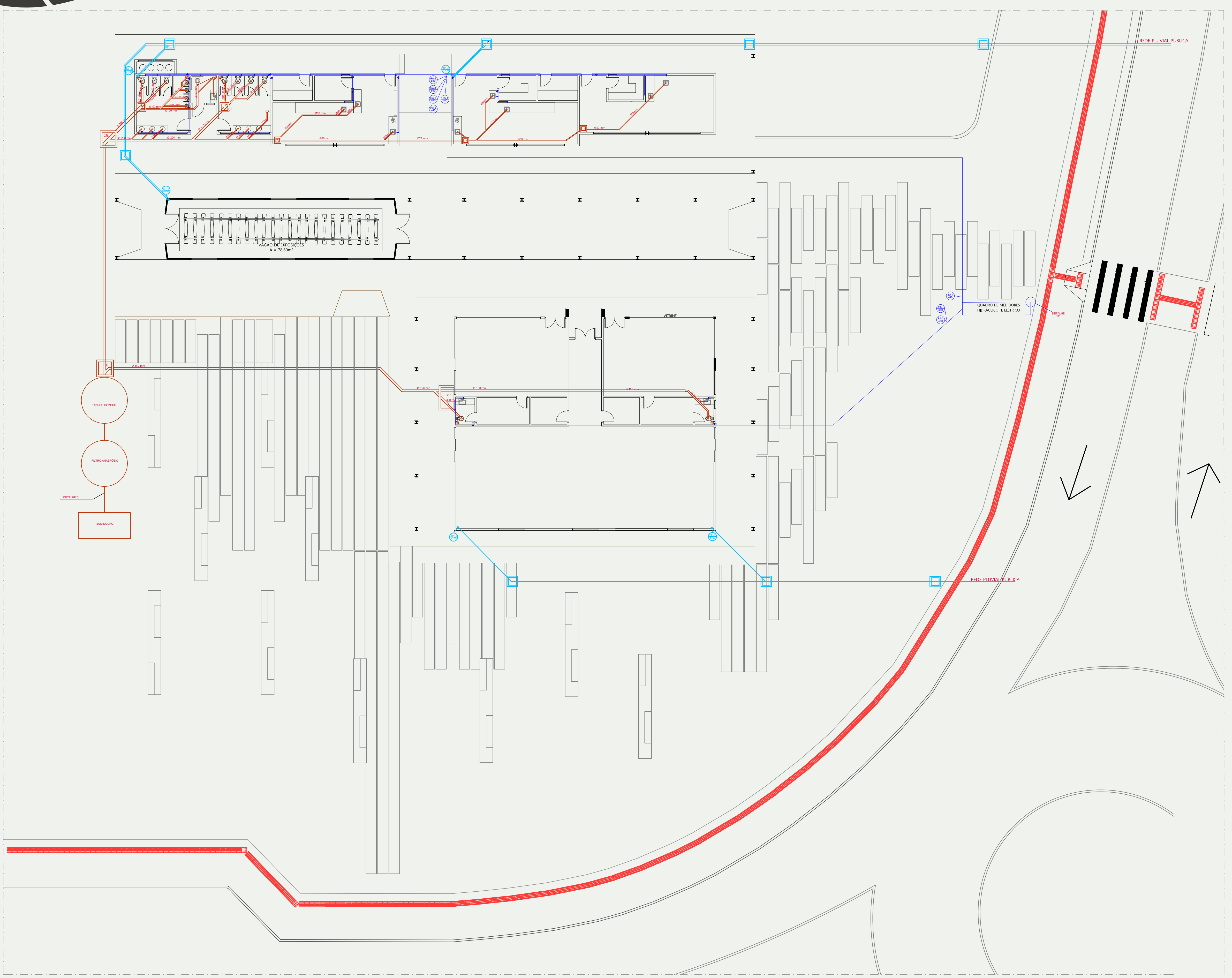
ressignificar mudar transformar



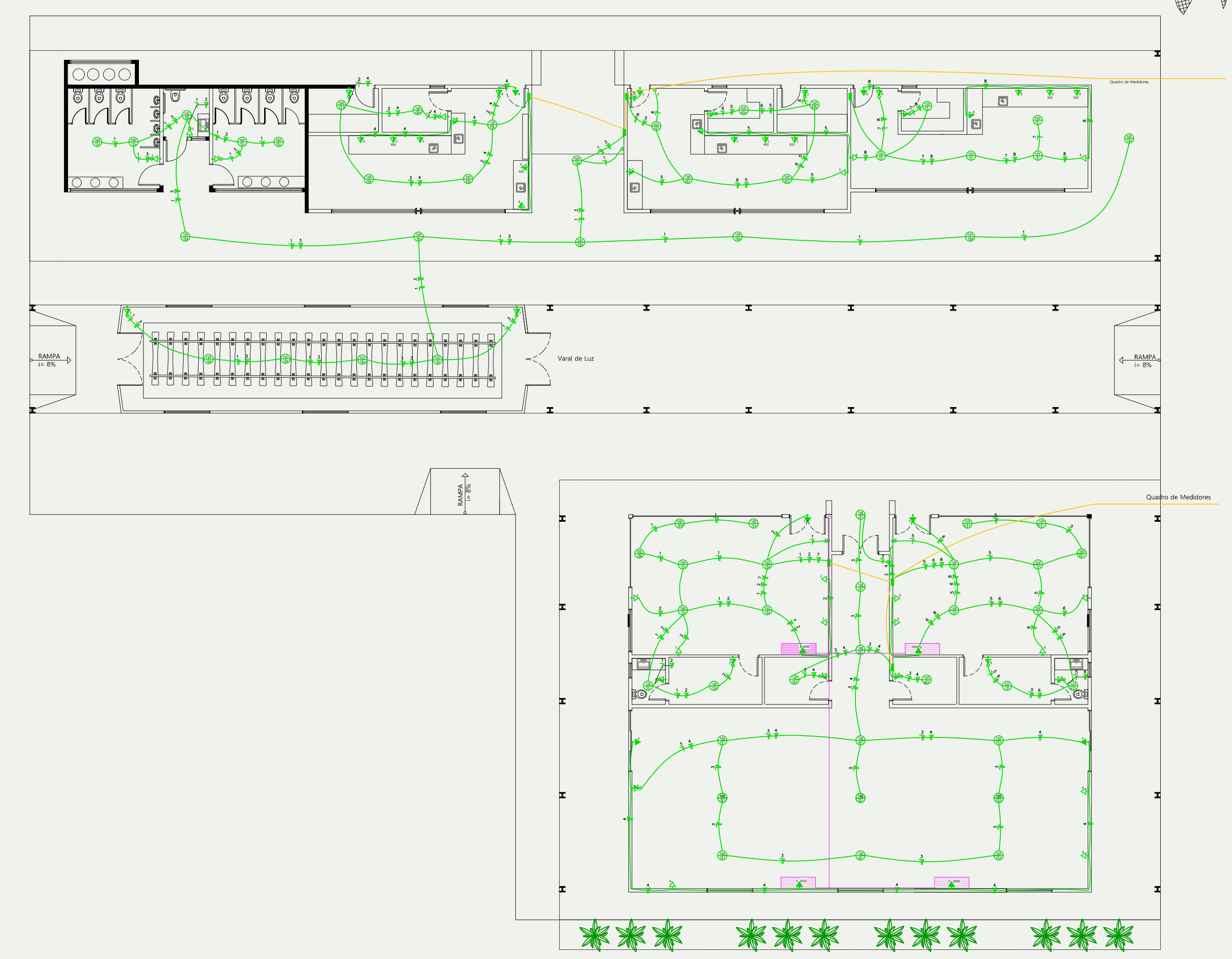
Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa



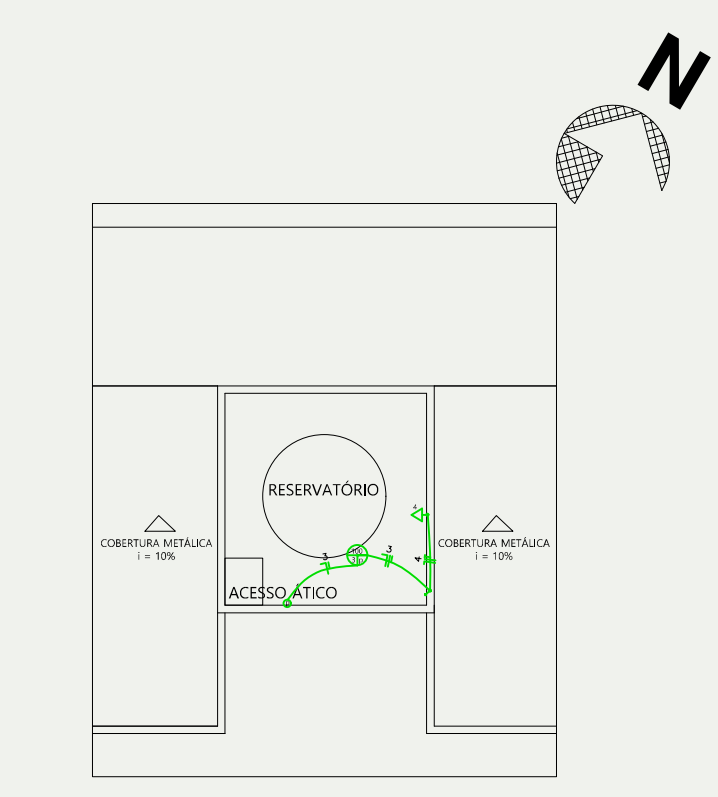
COMPLEMENTARES



OP	OBRA DE REPOSIÇÃO PLUVIAL
TP	TUBULAÇÃO PLUVIAL
RG	REGISTRO DE GAVETA
PA	PONTO DE ABASTECIMENTO
TA	TUBULAÇÃO DE ABASTECIMENTO
RA	RAMAL DE ABASTECIMENTO
RA	RAMAL DE ABASTECIMENTO
RA	RAMAL DE ABASTECIMENTO
TV	TUBO DE VENTILAÇÃO
CS	CAMA DE ESCOURA
CE	CAMA DE REPOSIÇÃO DE BILUANTE

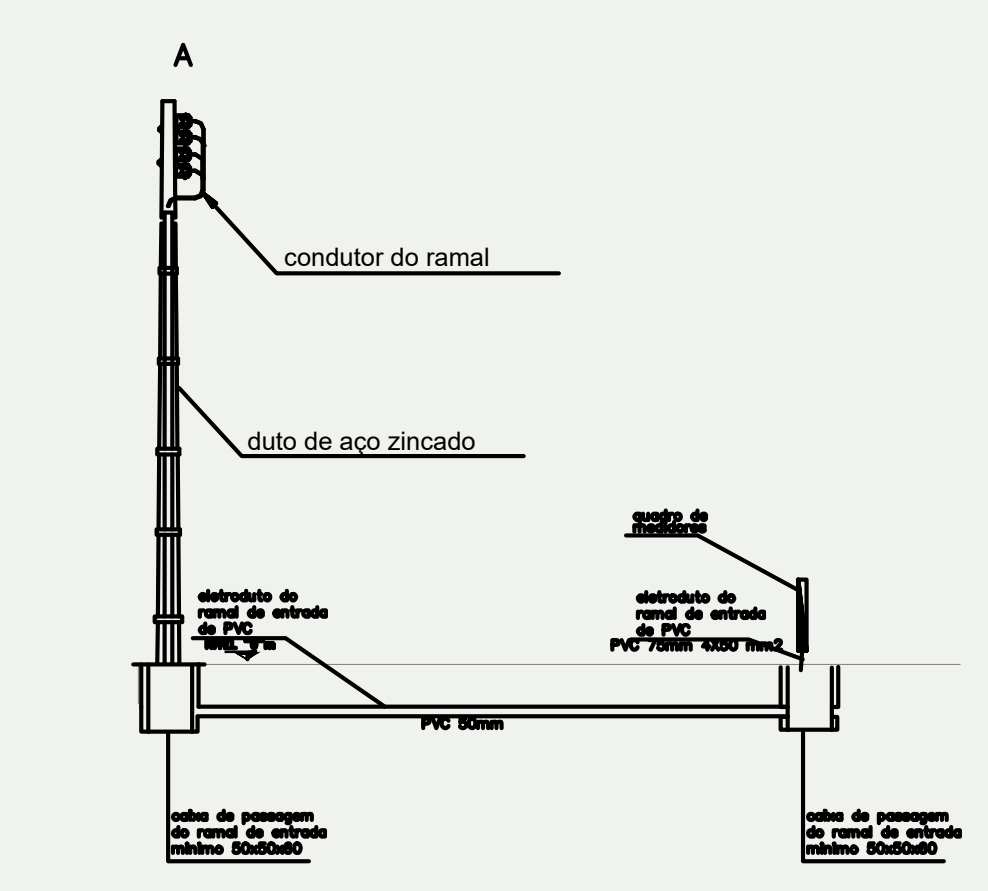


PLANTA BAIXA ELÉTRICA E AR CONDICIONADO - SETOR 01
ESCALA 1/150



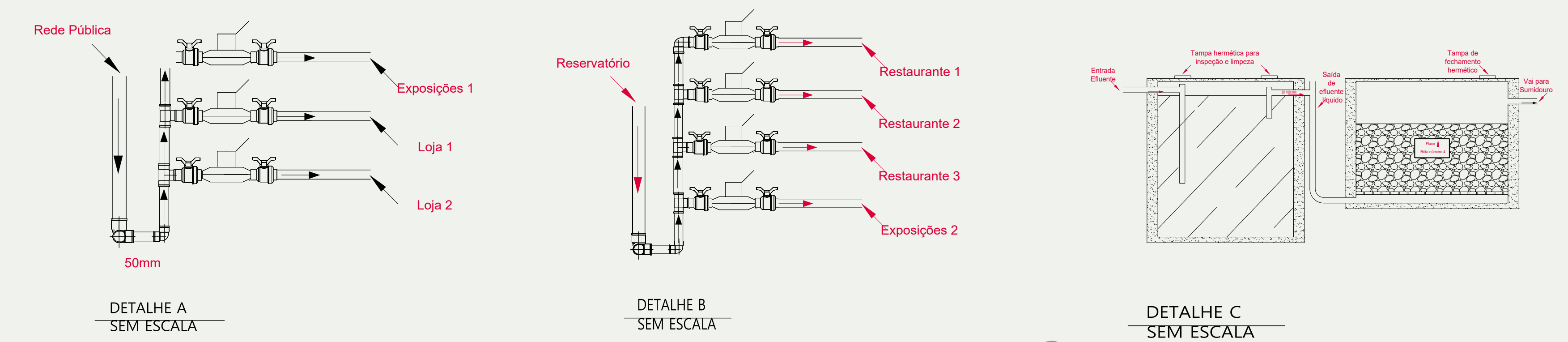
PLANTA BAIXA ELÉTRICA ÁTICO - SETOR 01
ESCALA 1/150

---	Condutor Neutro no exterior
---	Condutor Terra no exterior
---	Condutor Fase no exterior
---	Condutor Neutro no exterior
---	Ponto de Montagem no teto
---	Tomada de Energia Bateria
---	Tomada de Energia Média
---	Tomada de Energia Alta
---	Tomada de Energia Média com Interruptor
---	Interruptor com duas vias
---	Interruptor com uma via
---	Condutor que sobe
---	Condutor que desce
---	Quadro de Distribuição (Módulo)
---	Unidade Externa
---	Unidade Condensadora



DETALHE RAMAL E QUADRO DE MEDIDORES - SETOR 01
ESCALA 1/150

PLANTA BAIXA HIDROSSANITÁRIO E PLUVIAL - SETOR 01
ESCALA 1/150

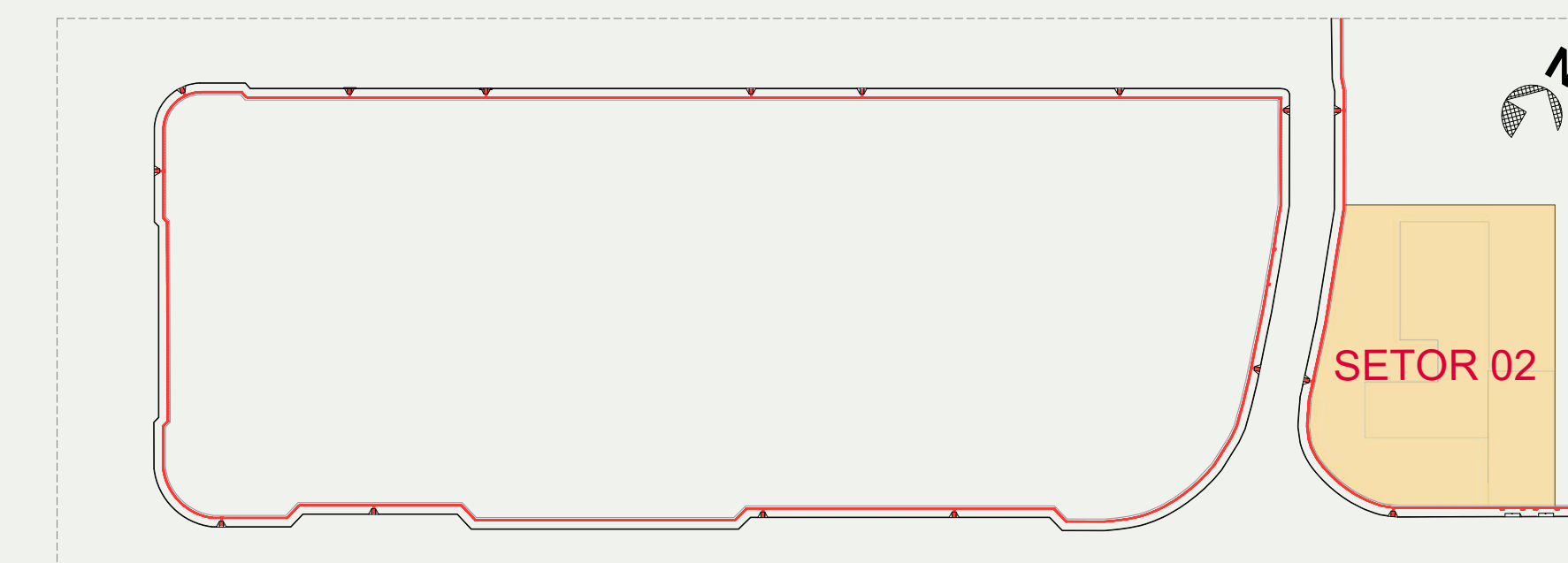


AR CONDICIONADO COBERTURA - SETOR 01
ESCALA 1/150

ressignificar mudar transformar

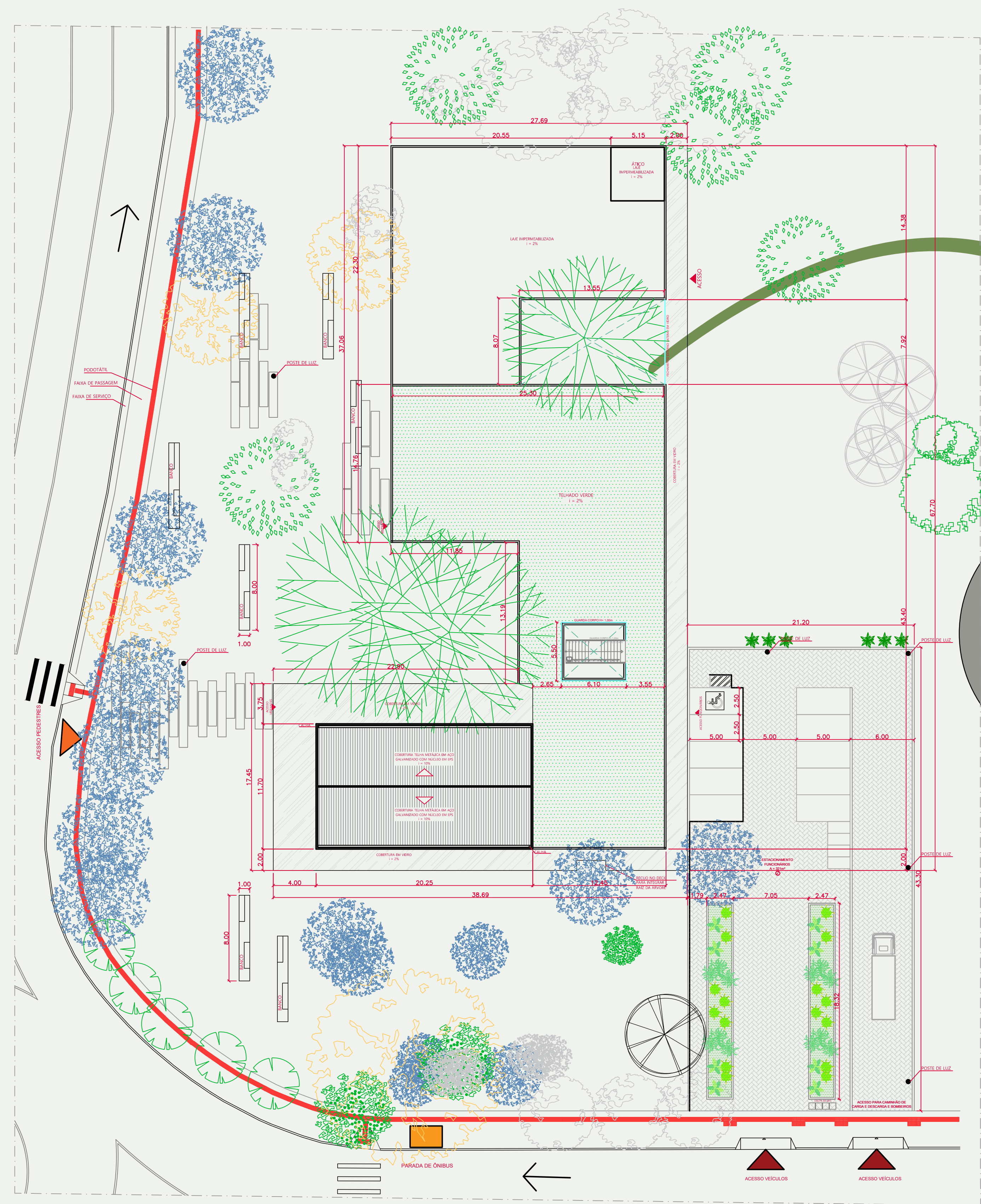


Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa

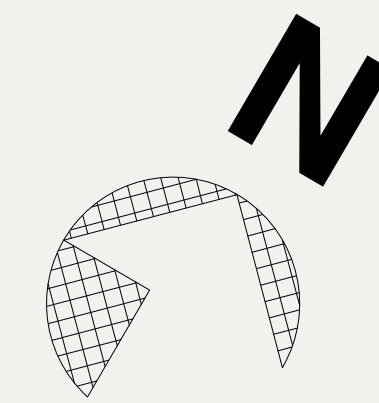


COBERTURA, PAISAGISMO, PLANTA BAIXA

SETOR 02



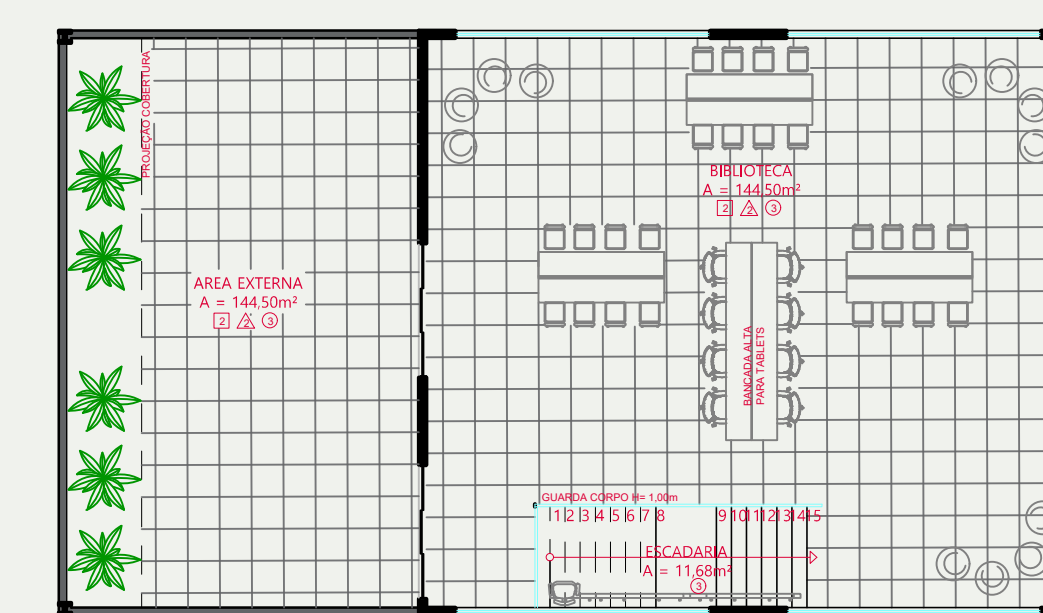
SETOR 02 - LOCALIZAÇÃO/COBERTURA/PAISAGISMO
ESCALA 1/250



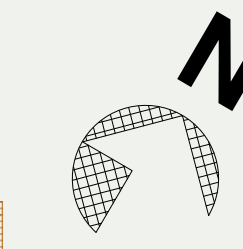
ÁRVORE DO LOCAL
FALSA-SERINGUEIRA



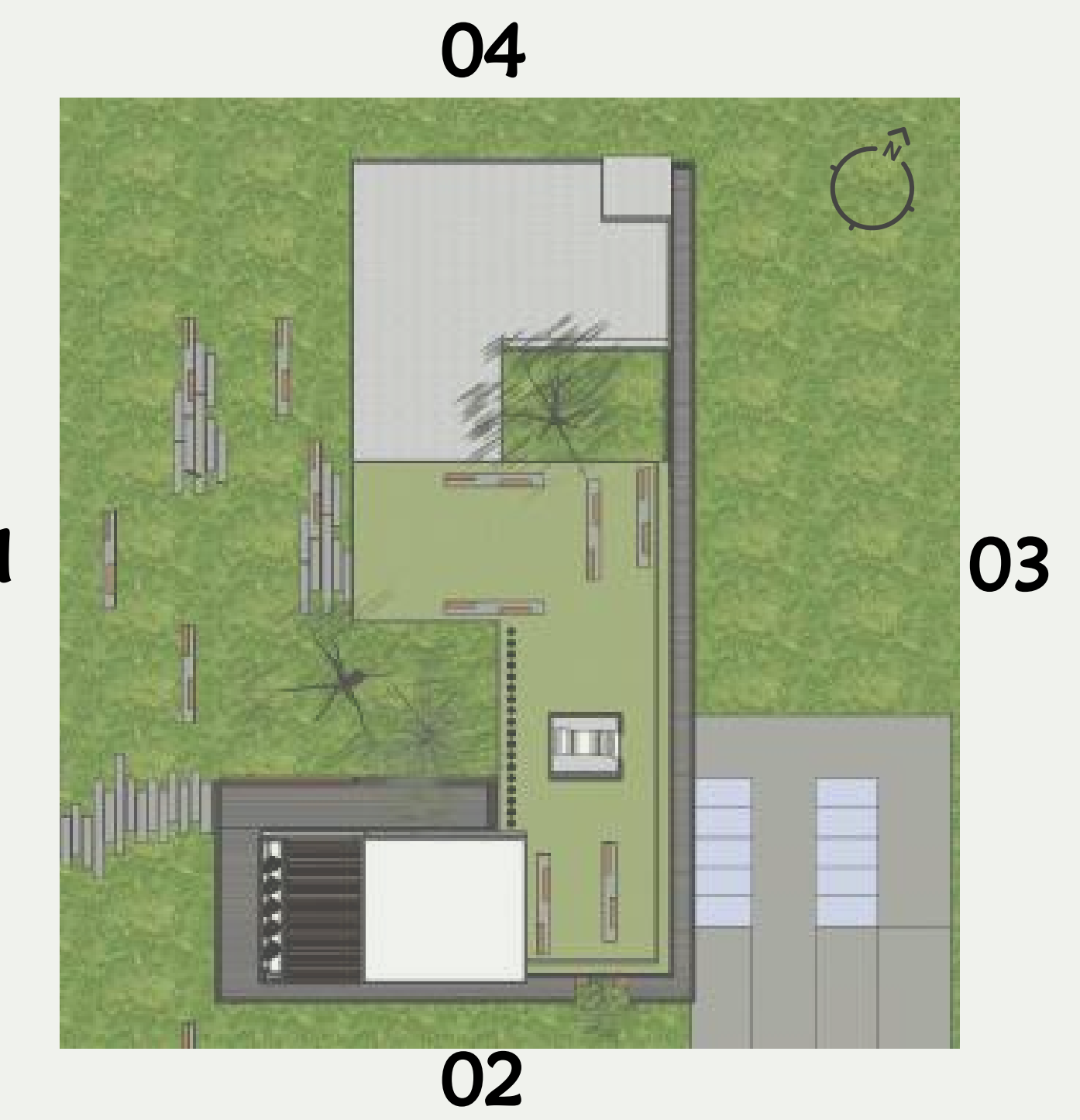
PLANTA BAIXA MOBILIADA - SETOR 02
ESCALA 1/150



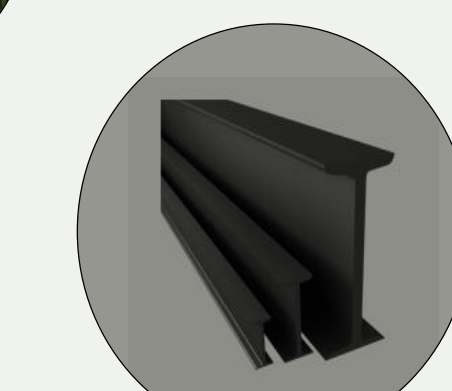
PLANTA BAIXA MOBILIADA PRIMEIRO PAVIMENTO - SETOR 02
ESCALA 1/150



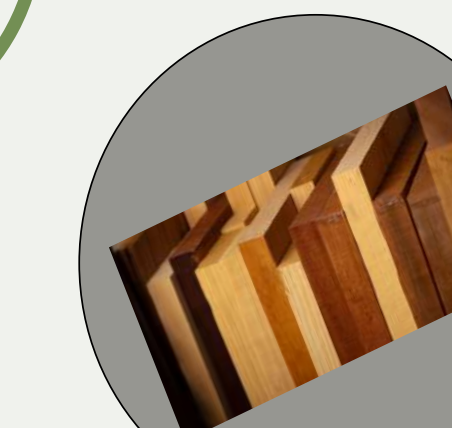
INDICAÇÕES FACHADAS



CIPRESTES



COBERTURAS E PILARES DE ESTRUTURA METÁLICA PERFIL I E CAIXÃO



MADEIRA E VIDRO NAS COBERTURAS

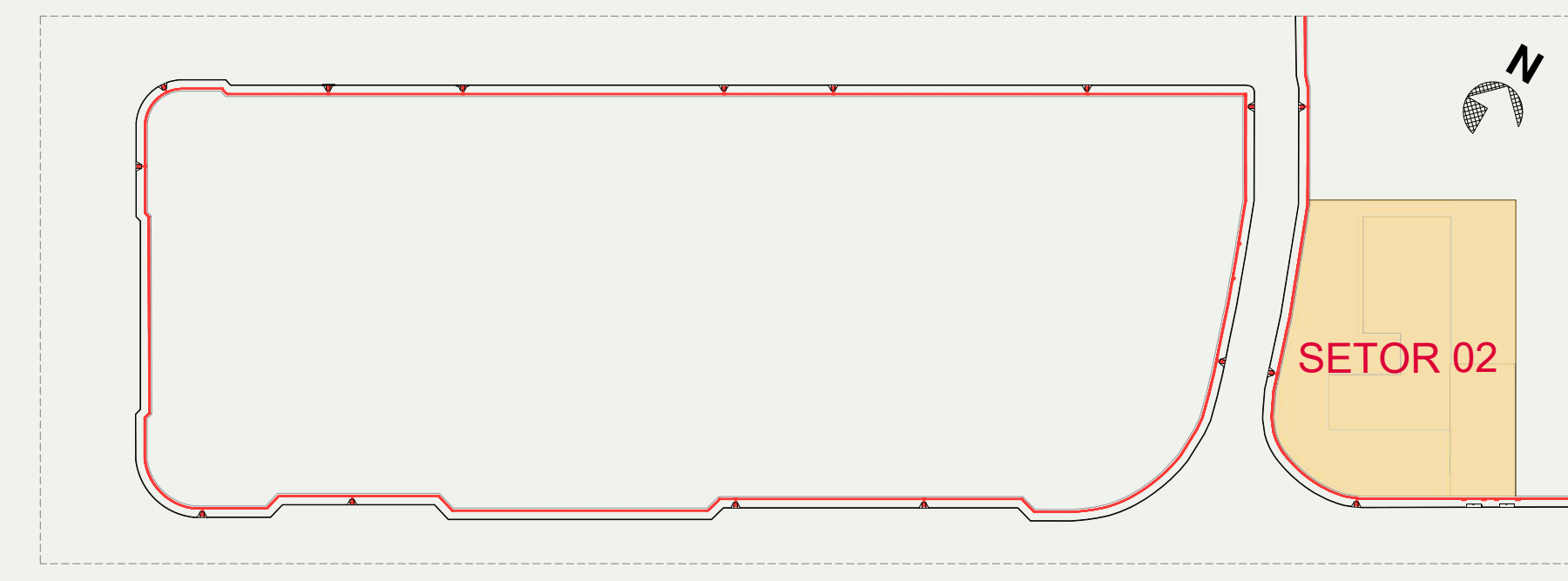


DECK DE MADEIRA

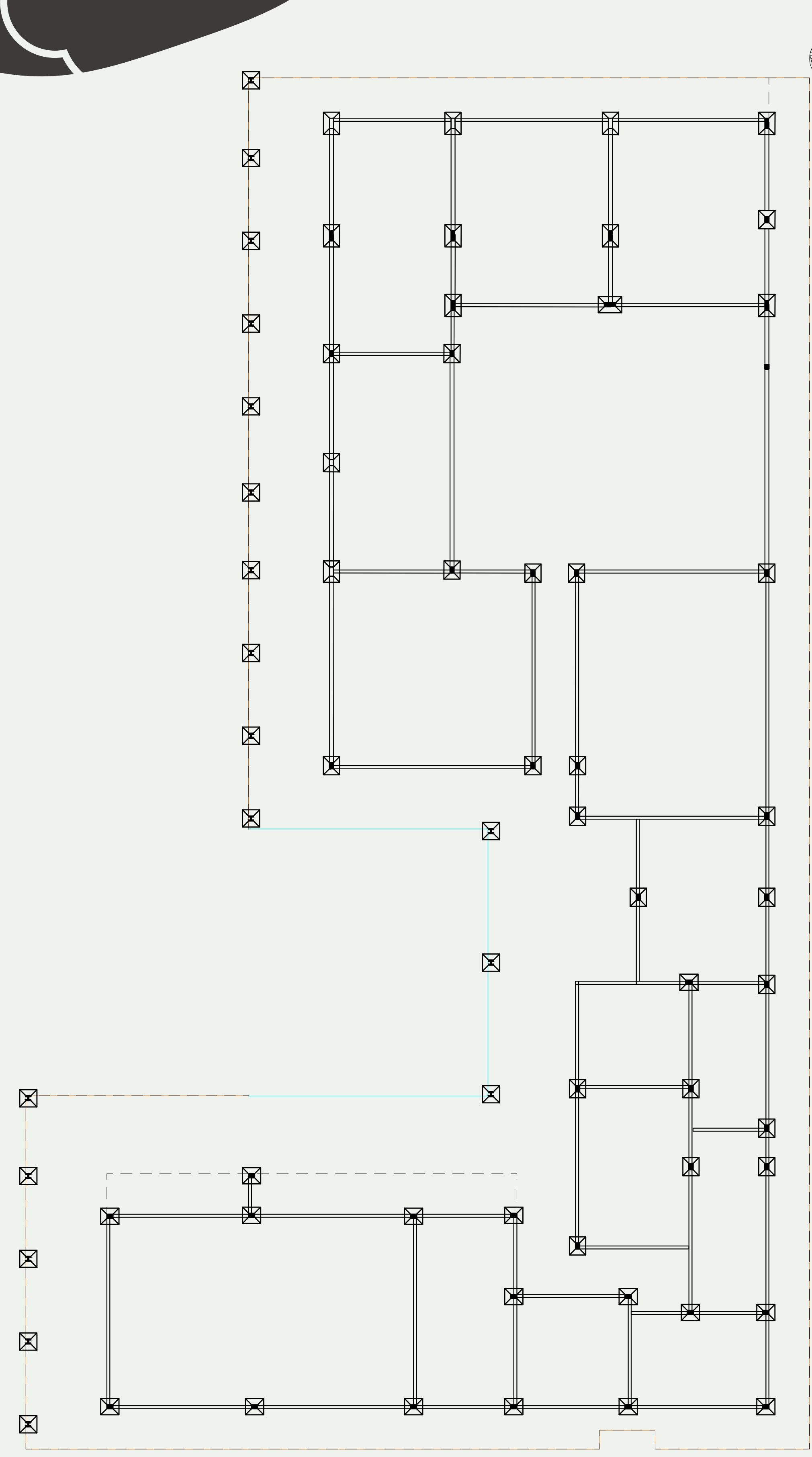
ressignificar mudar transformar



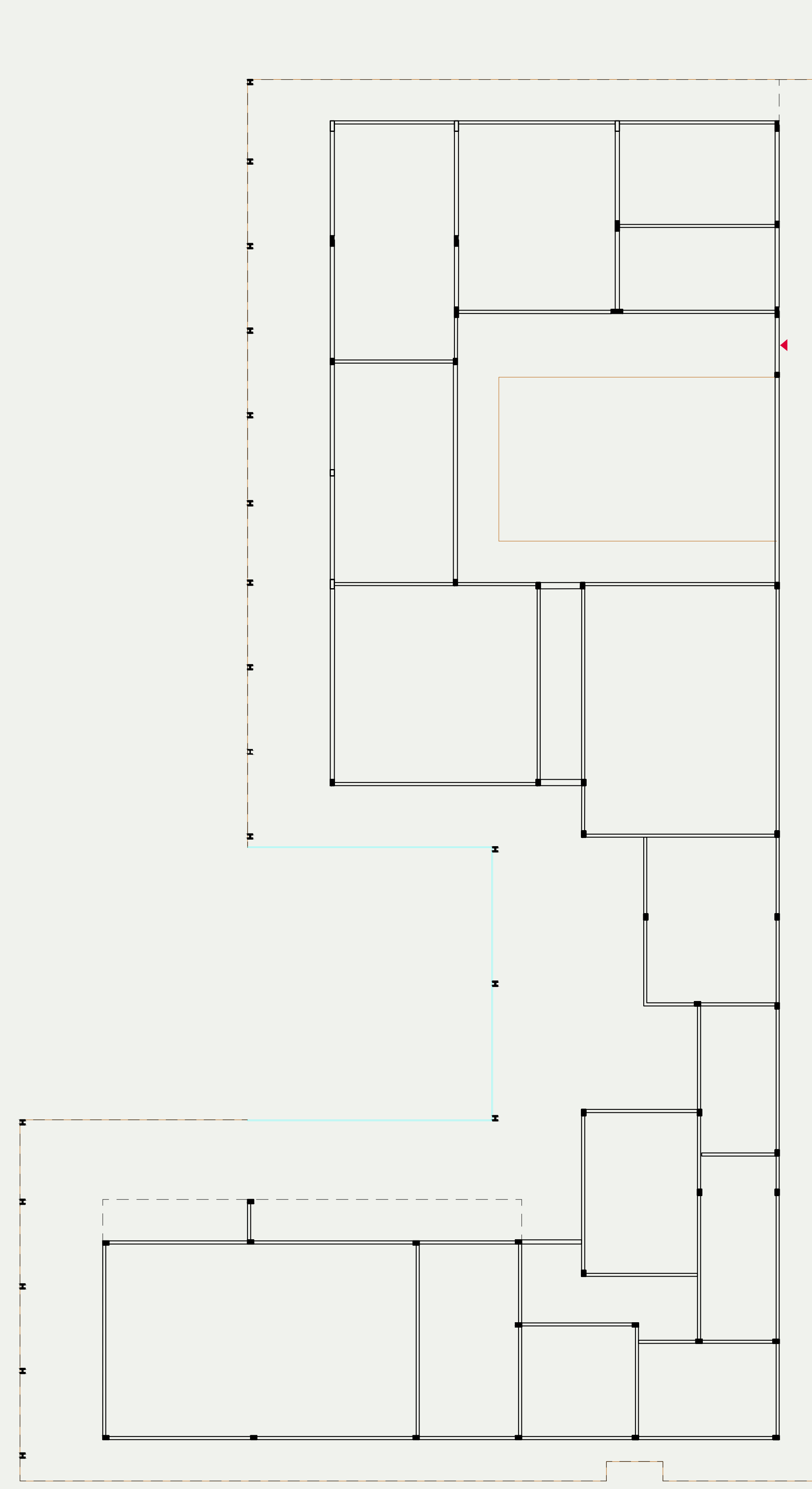
Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa



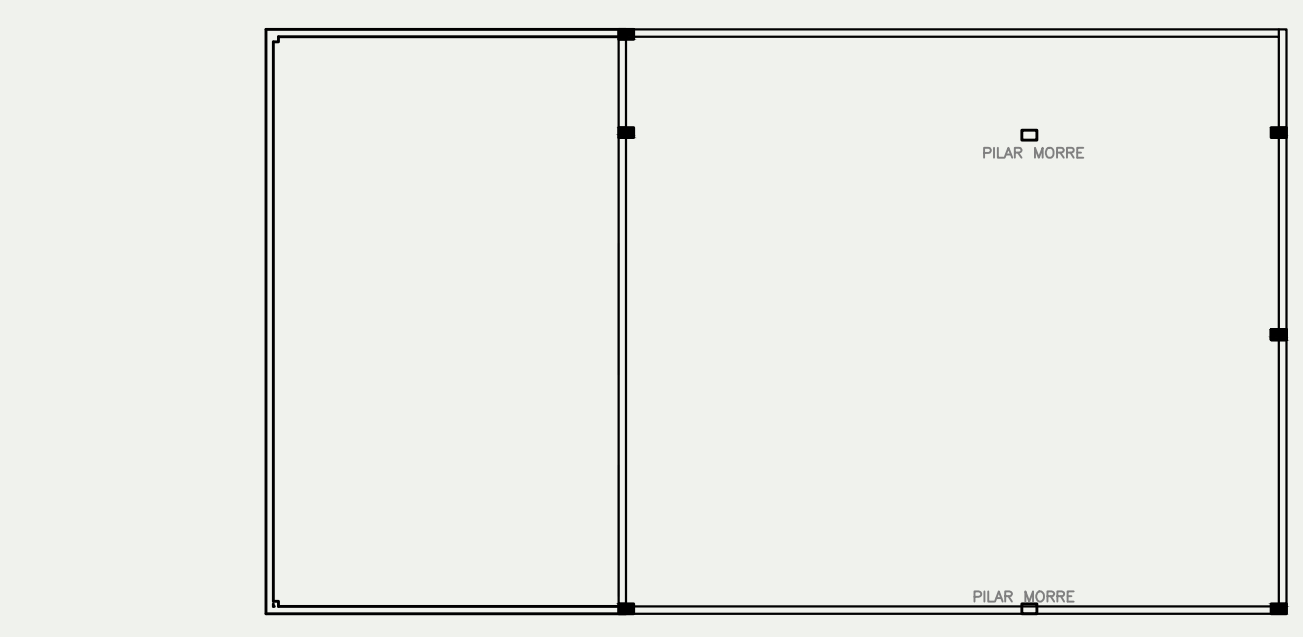
ESTRUTURAL E PPCI



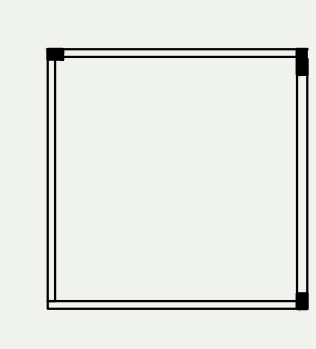
PLANTA BAIXA FUNDAÇÕES E BALDRAME - SETOR 02
ESCALA 1/150



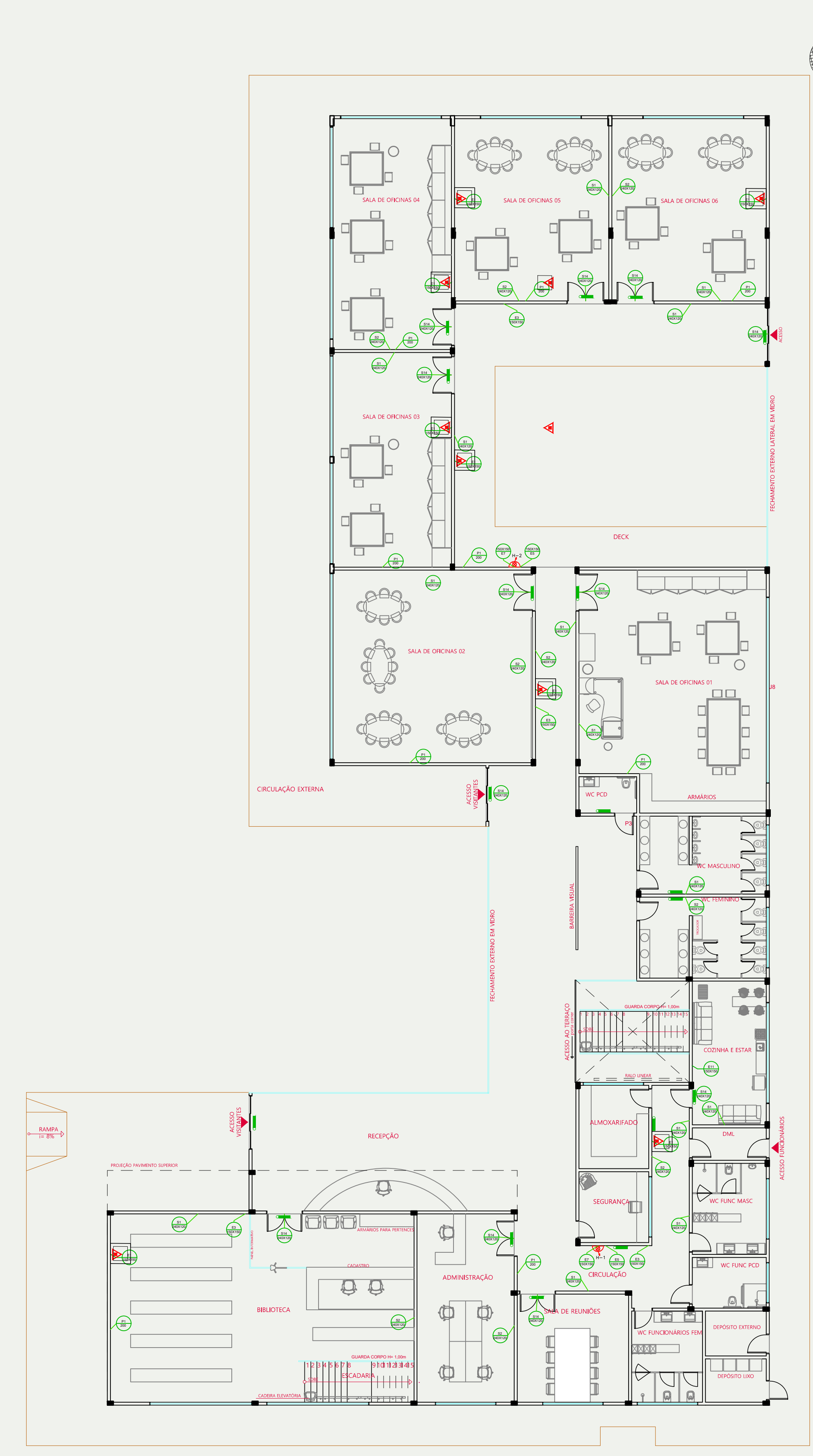
PLANTA BAIXA PILARES E VIGAS TÉRREO - SETOR 02
ESCALA 1/150



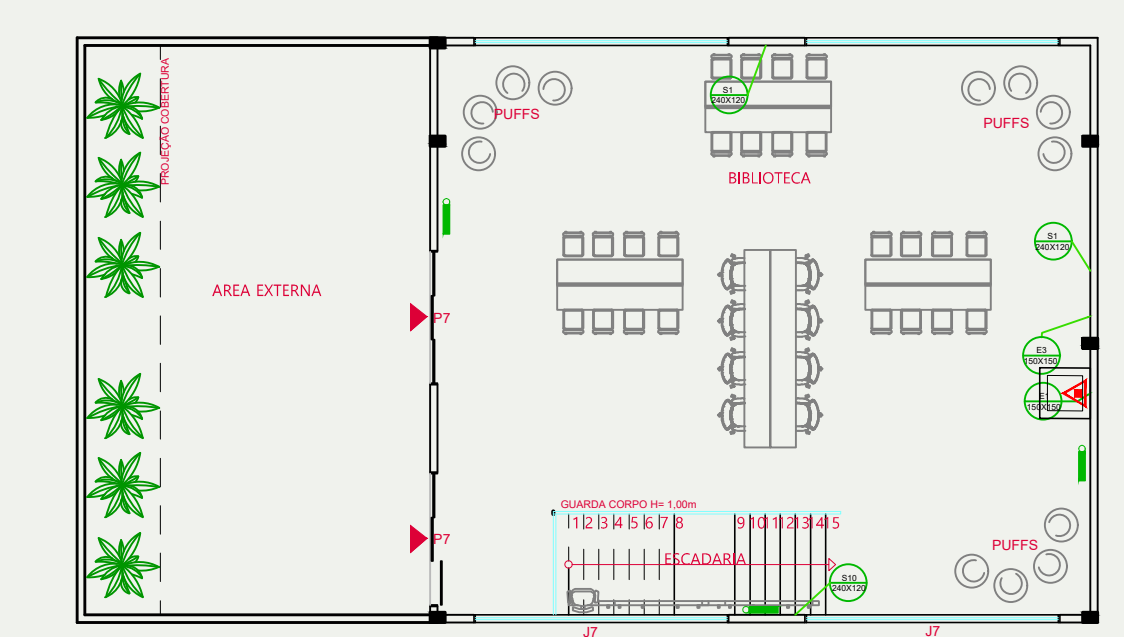
PLANTA BAIXA PILARES E VIGAS - SETOR 02
ESCALA 1/150



PLANTA BAIXA PILARES E VIGAS ÁTICO - SETOR 02
ESCALA 1/150



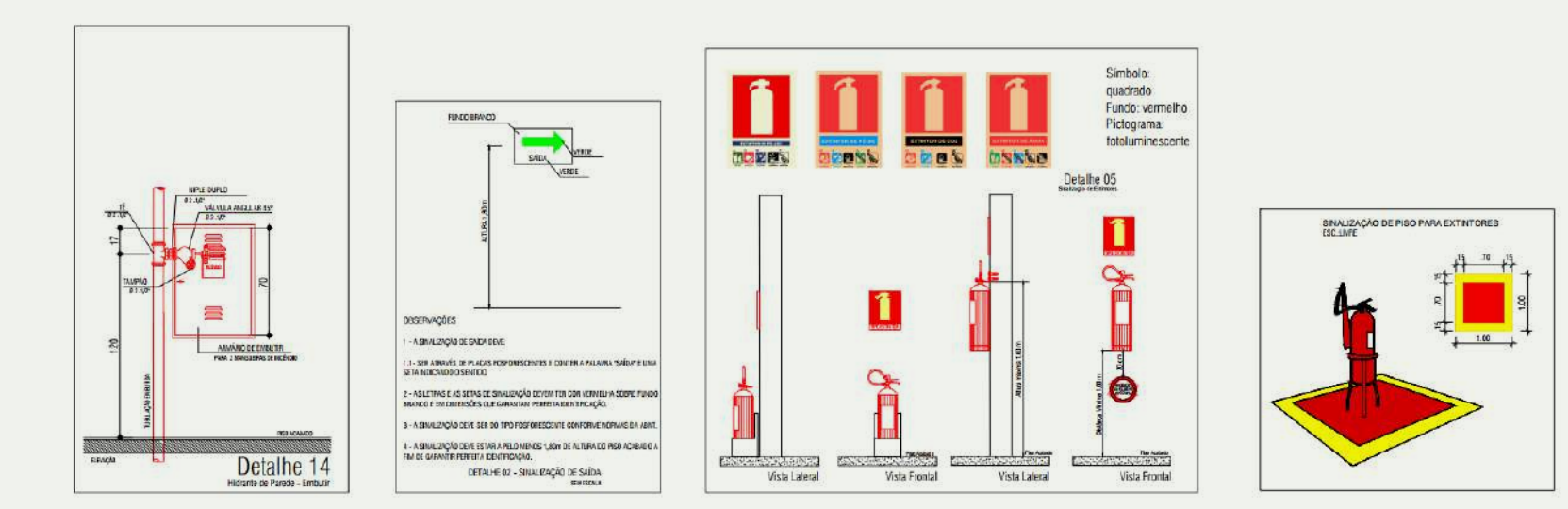
PLANTA BAIXA PPCI - SETOR 02 TÉRREO
ESCALA 1/150



PLANTA BAIXA PPCI - SETOR 02 - SEGUNDO PAV
ESCALA 1/150

Símbolo	Código	Significado
	P1	Proibido fumar
	A2	Cuidado risco de incêndio
	S1	Orientação do sentido da saída de emergência
	S2	
	S10	
	S14	Saída de Emergência
	E1	Extintor de incêndio
	E3	Acionador manual de alarme de incêndio
	E5	Mangotinho
	E7	Hidrante de incêndio
	E11	Seta indicativa de localização dos equipamentos de combate a incêndio e/ou alarme
	-	Iluminação de Emergência

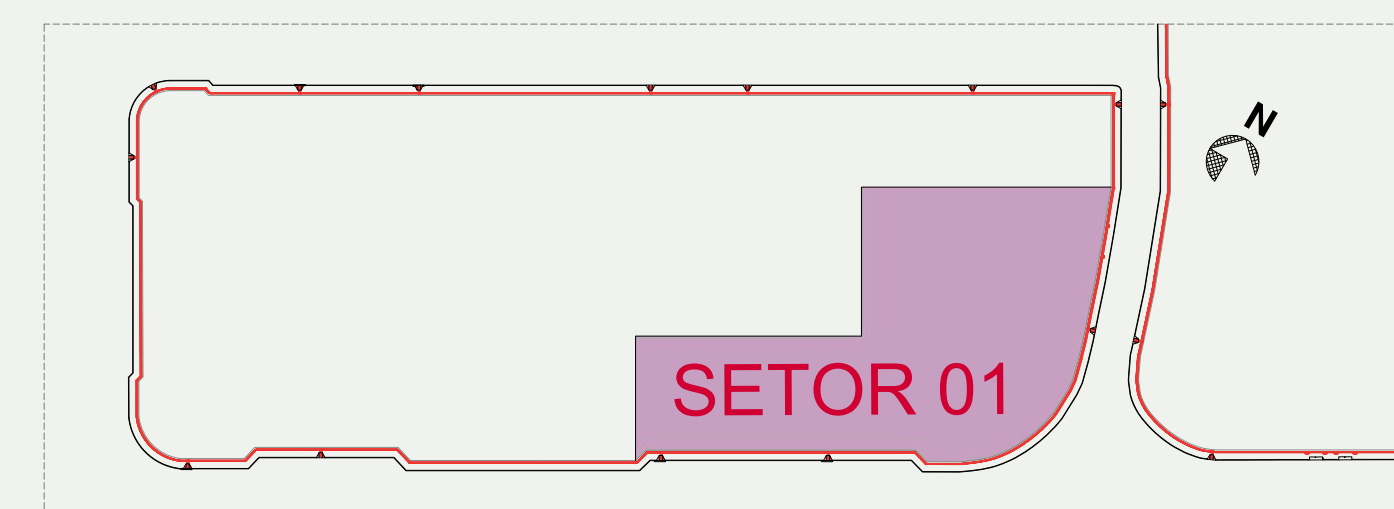
Grupo/Divisão	Ocupação	Divisão	Carga de Incêndio	Medidas de Segurança
C2	Comercial	Armarinhos	Média	Saídas de Emergência Iluminação de Emergência Sinalização de Emergência Extintores
FB	Locais de Reunião de Público	Restaurantes	Baixa	Saídas de Emergência Iluminação de Emergência Sinalização de Emergência Extintores
E2	Educacional e Cultura Física	Escolas em Geral	Baixa	Acesso de viatura na edificação Segurança Estrutural Contra Incêndio Controle de Materiais de Acabamento Plano de Emergência Brigada de Incêndio Alarme de Incêndio Hidrante e Mangotinho



ressignificar mudar transformar



Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa



IMAGENS 3D

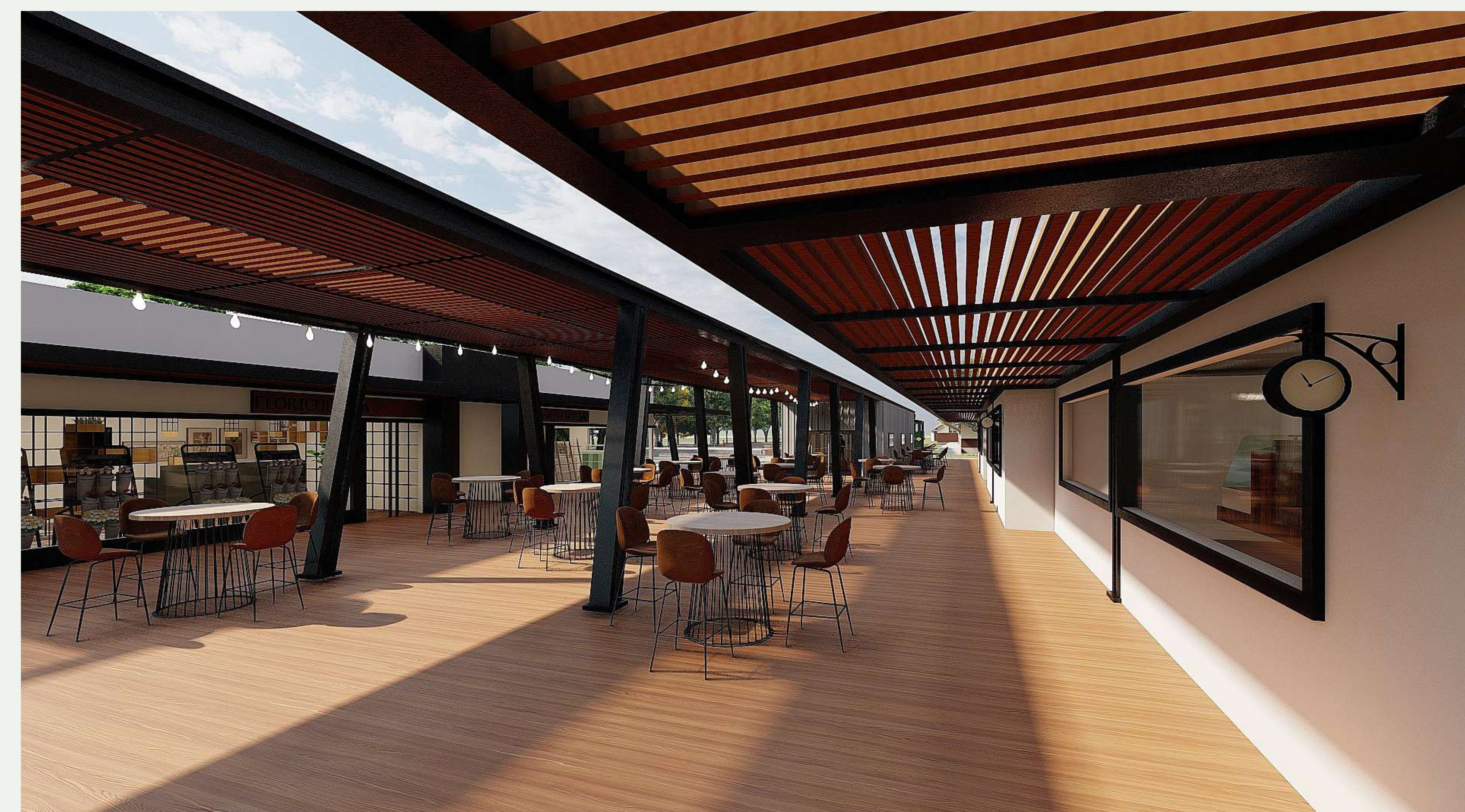
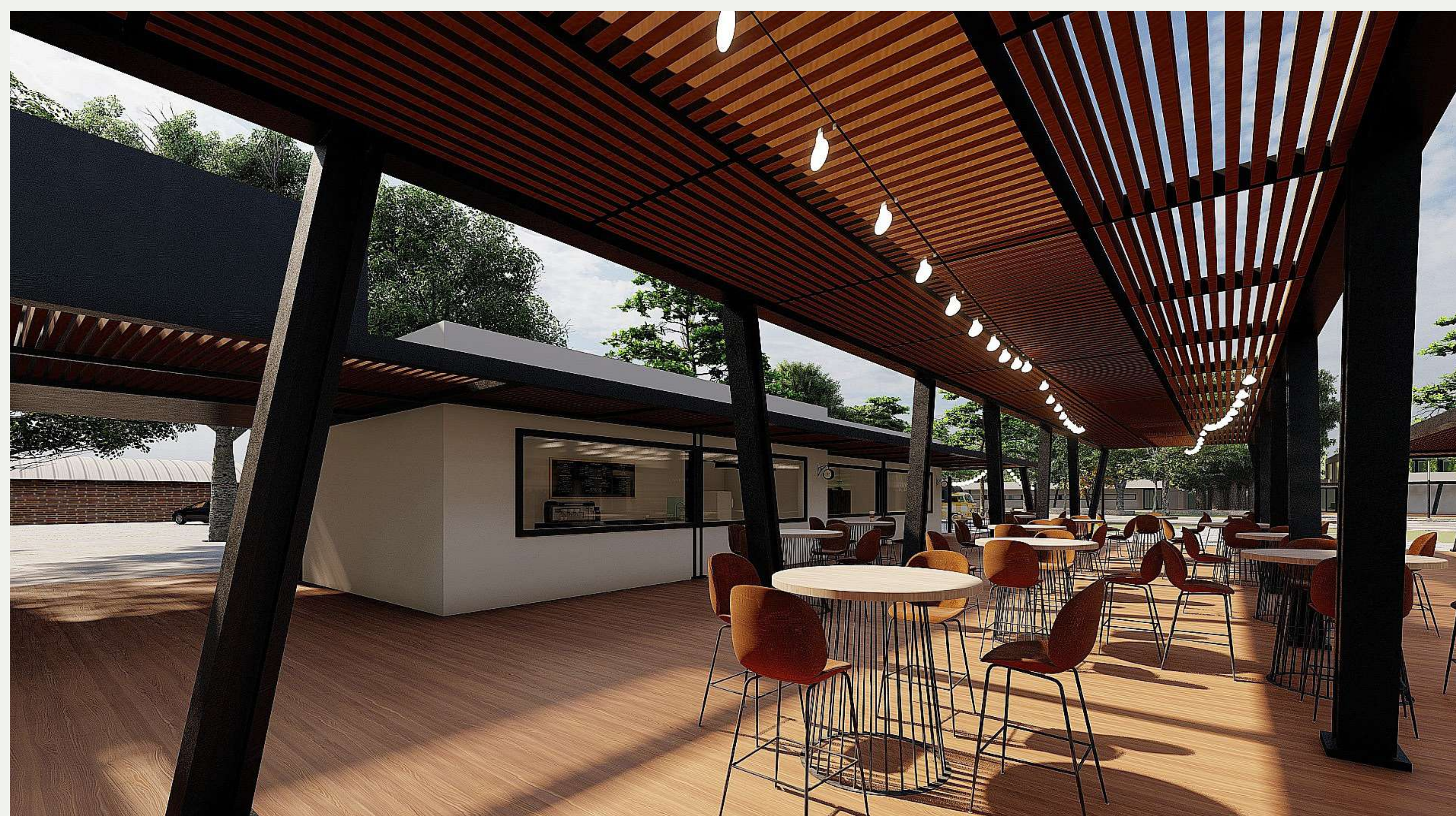
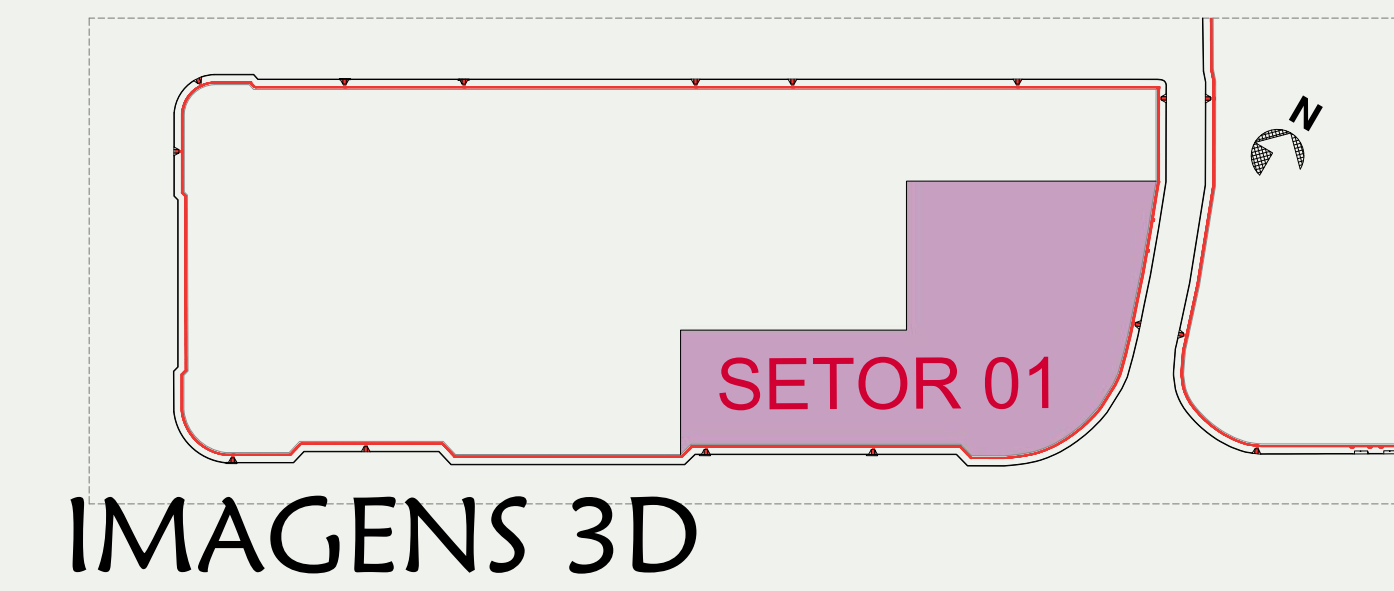


re-significar

Instituto de Regional Integrada e das Missões
Campus II - Frechim/RS
Arquitetura e Urbanismo
Trabalho Final de Graduação
Autorizada: Fernanda Andressa Gauer
Orientadora: Prof.ª Dr.ª Ivana Karine Aver
Prof. da disciplina: Prof.ª M.ª Sara Roessler



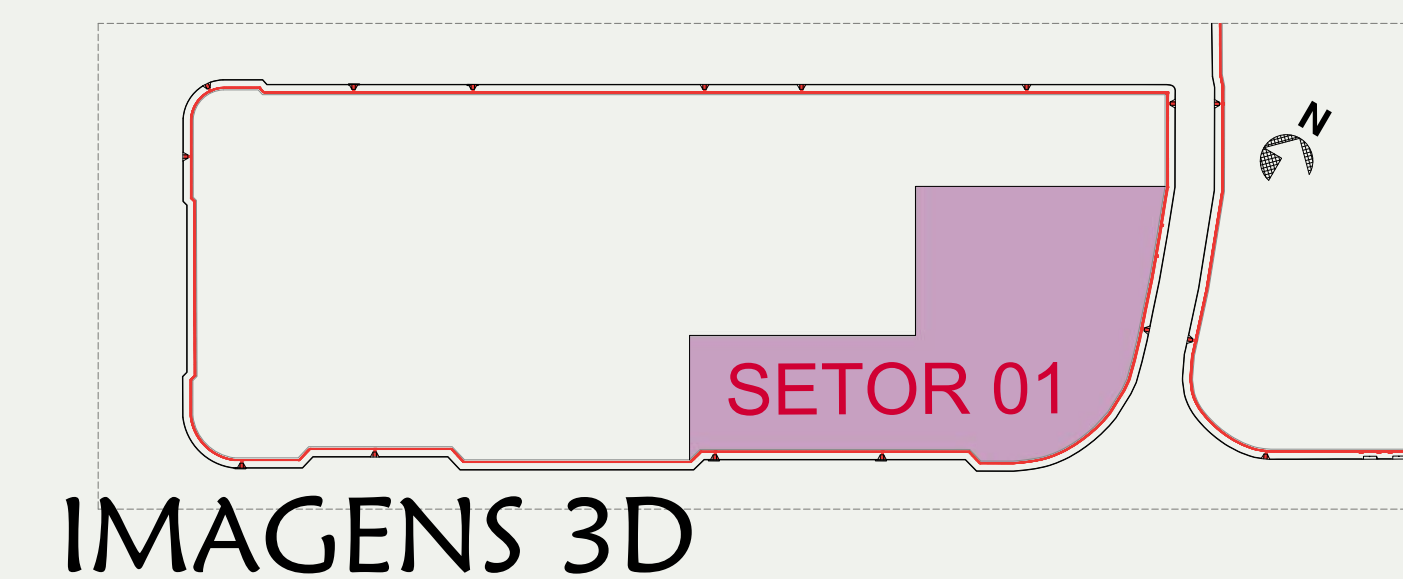
Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa



ressignificar mudar transformar



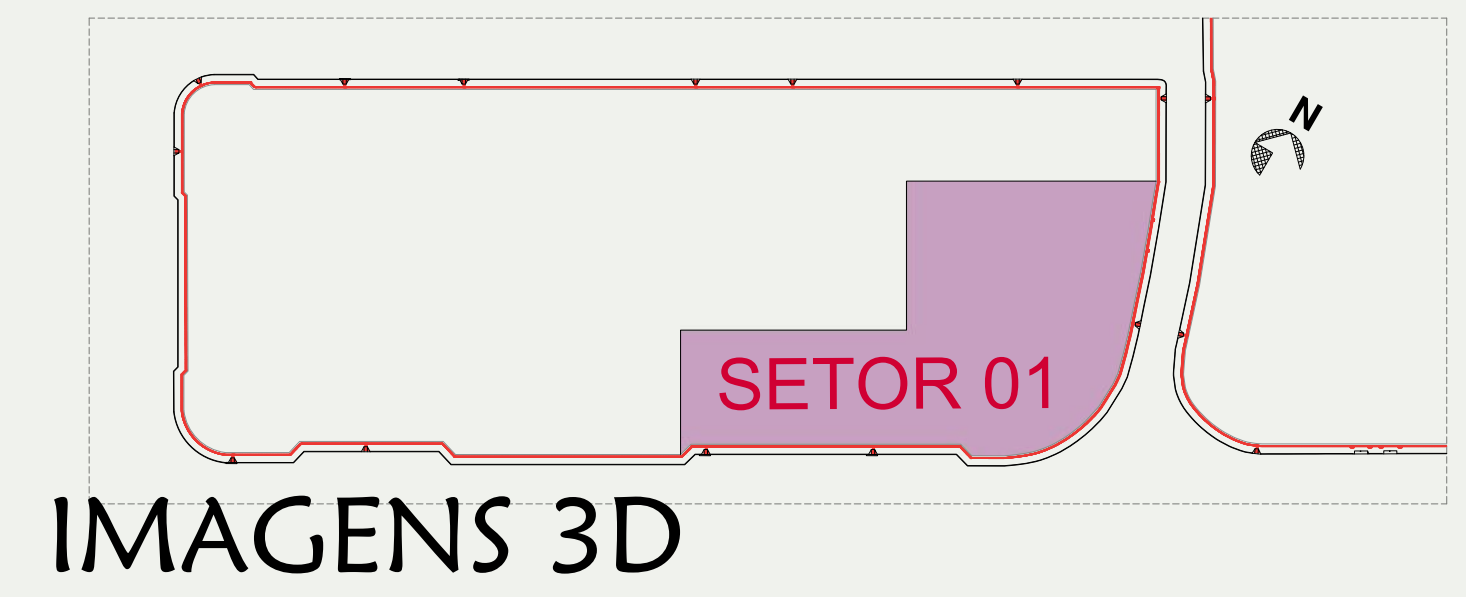
Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa



ressignificar mudar transformar



Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa



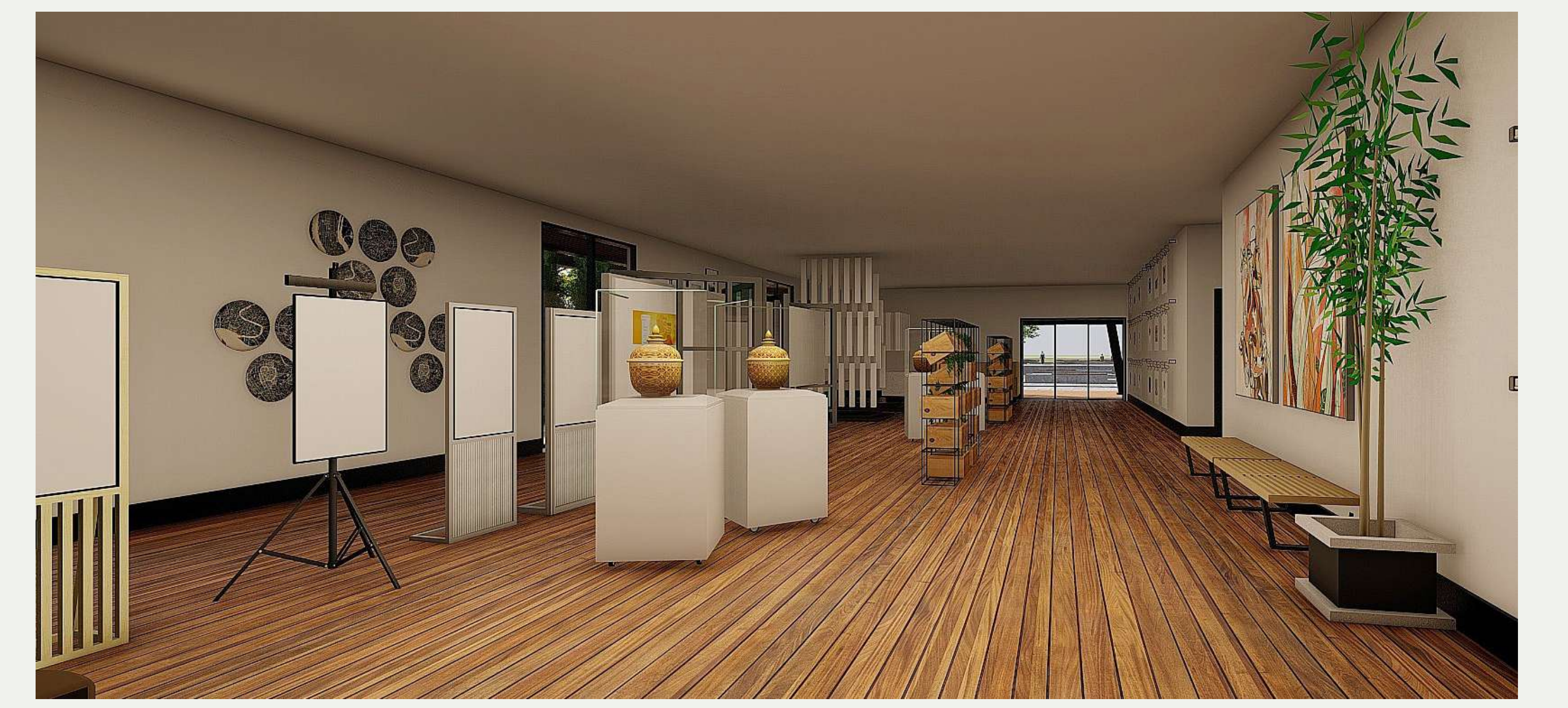
LOJA 01



LOJA 02



EXPOSIÇÕES

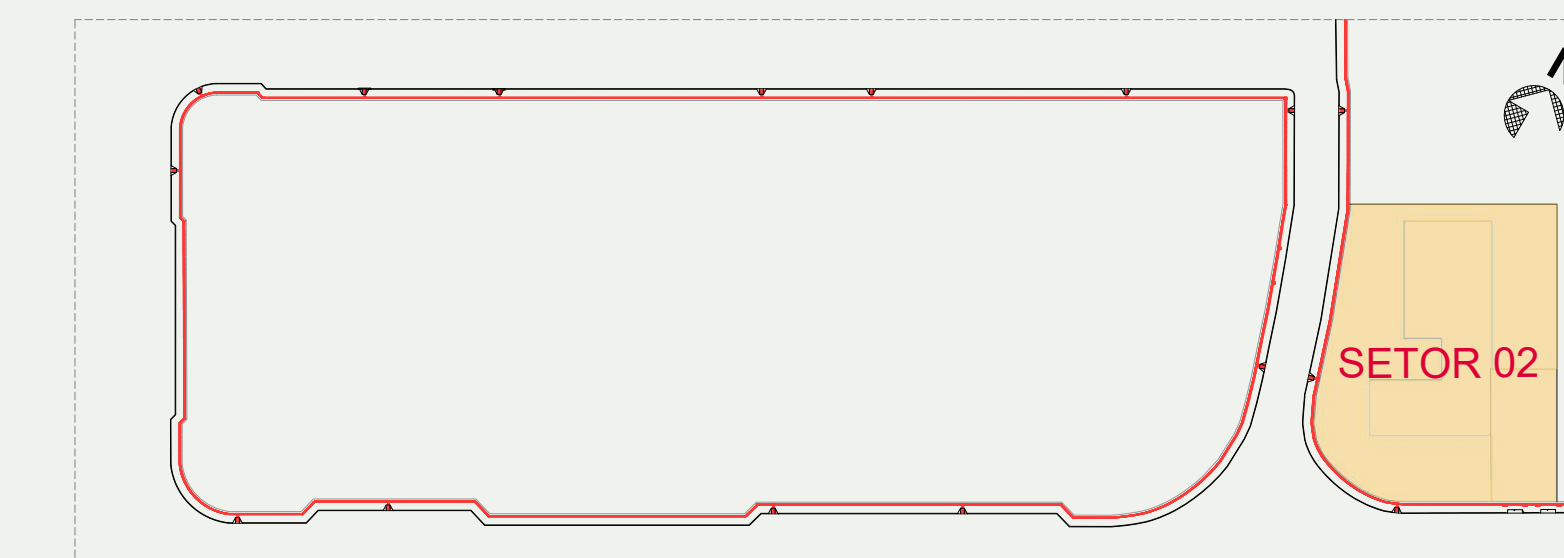


EXPOSIÇÕES

ressignificar mudar transformar



Implantação de
um Centro Cultural e
Revitalização do Entorno
no Município de Santa Rosa



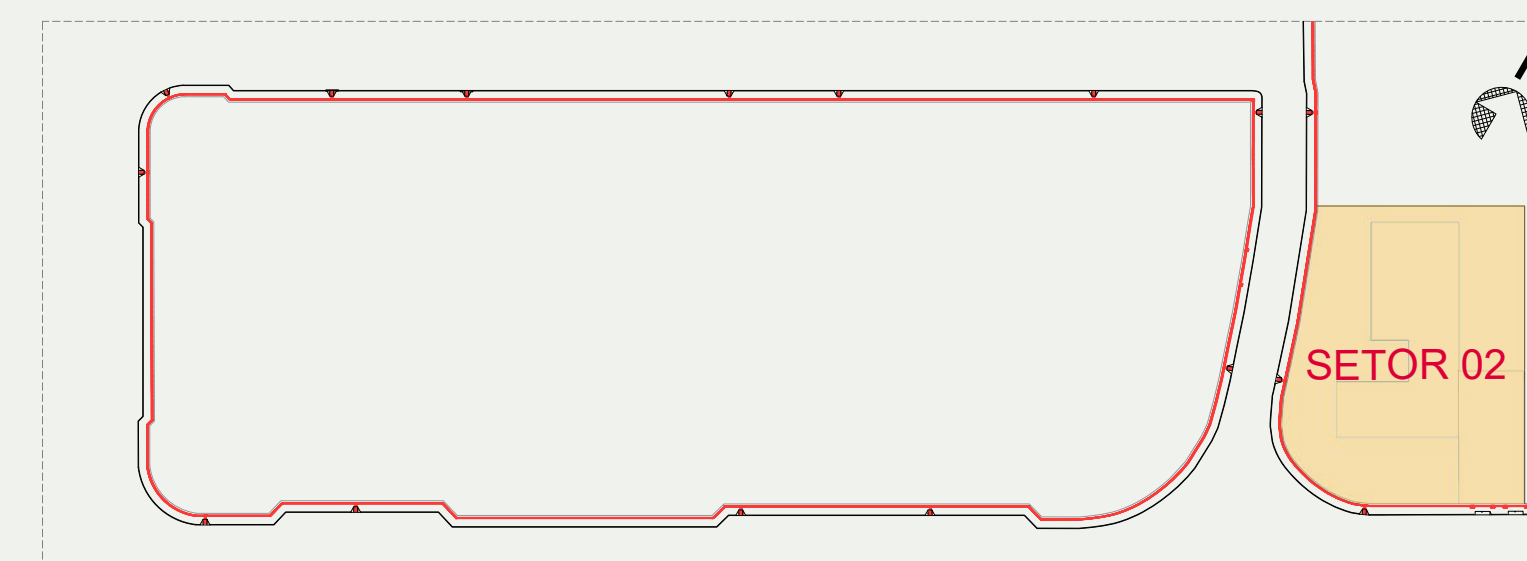
IMAGENS 3D



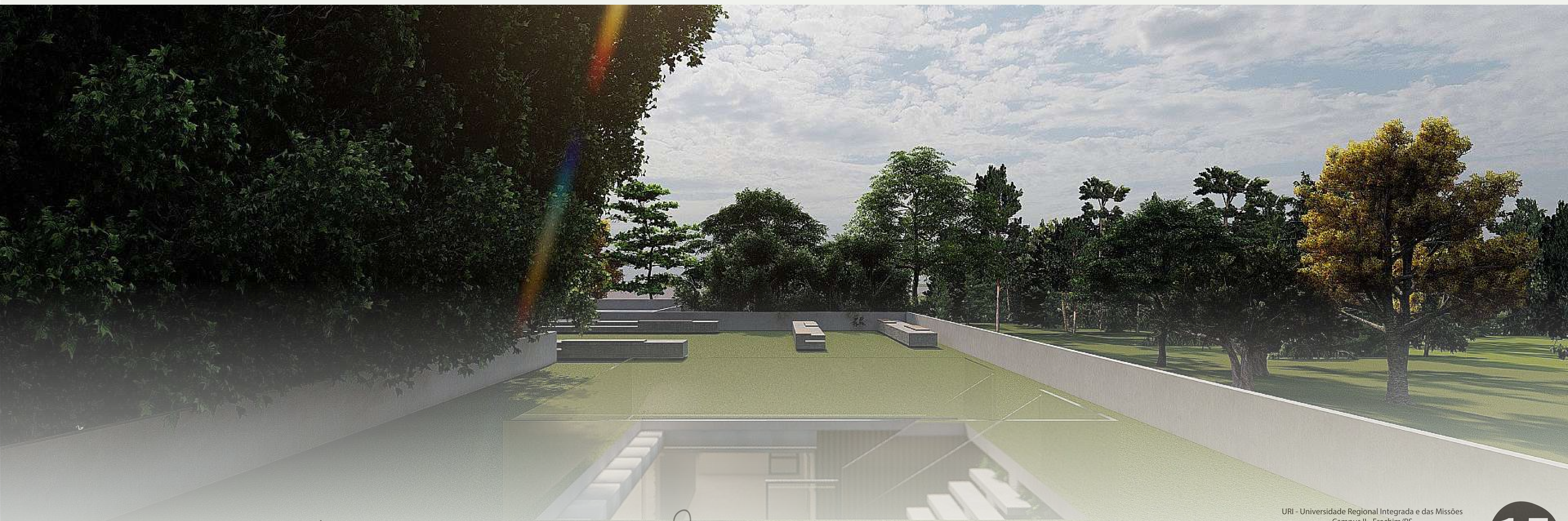
ressignificar mudar transformar



Implantação de
um Centro Cultural e
Revitalização do Entorno
no Município de Santa Rosa



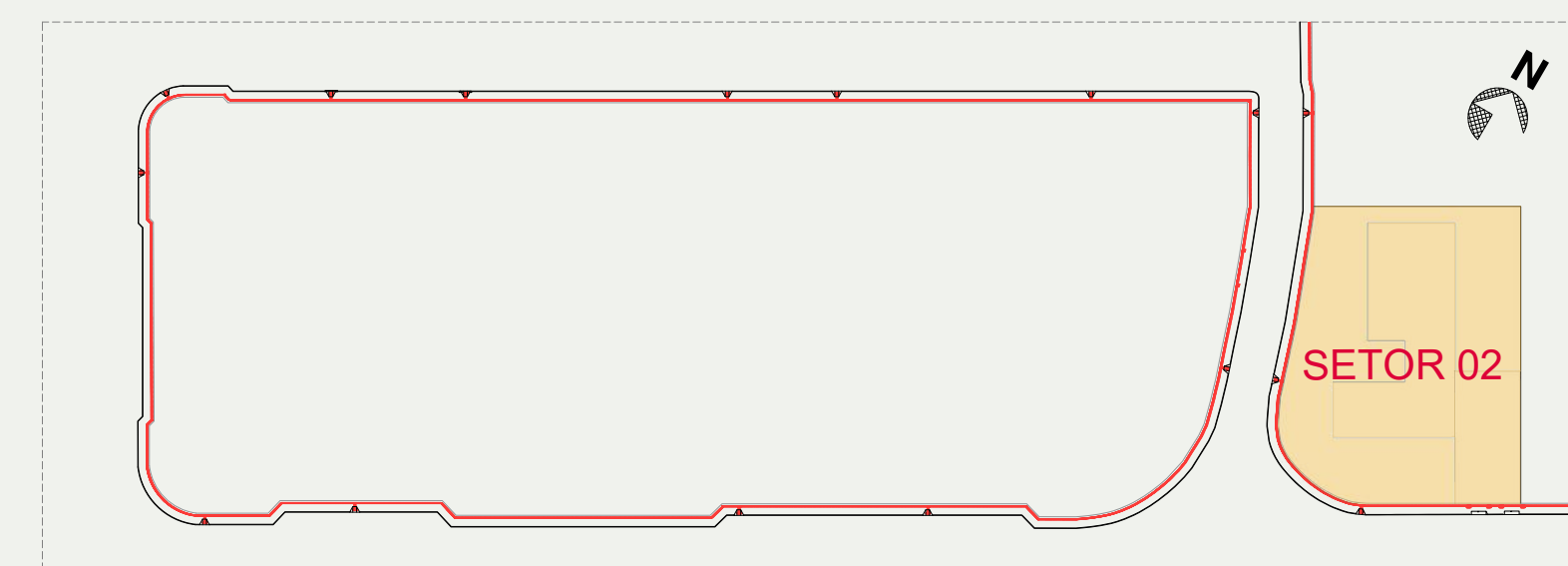
IMAGENS 3D



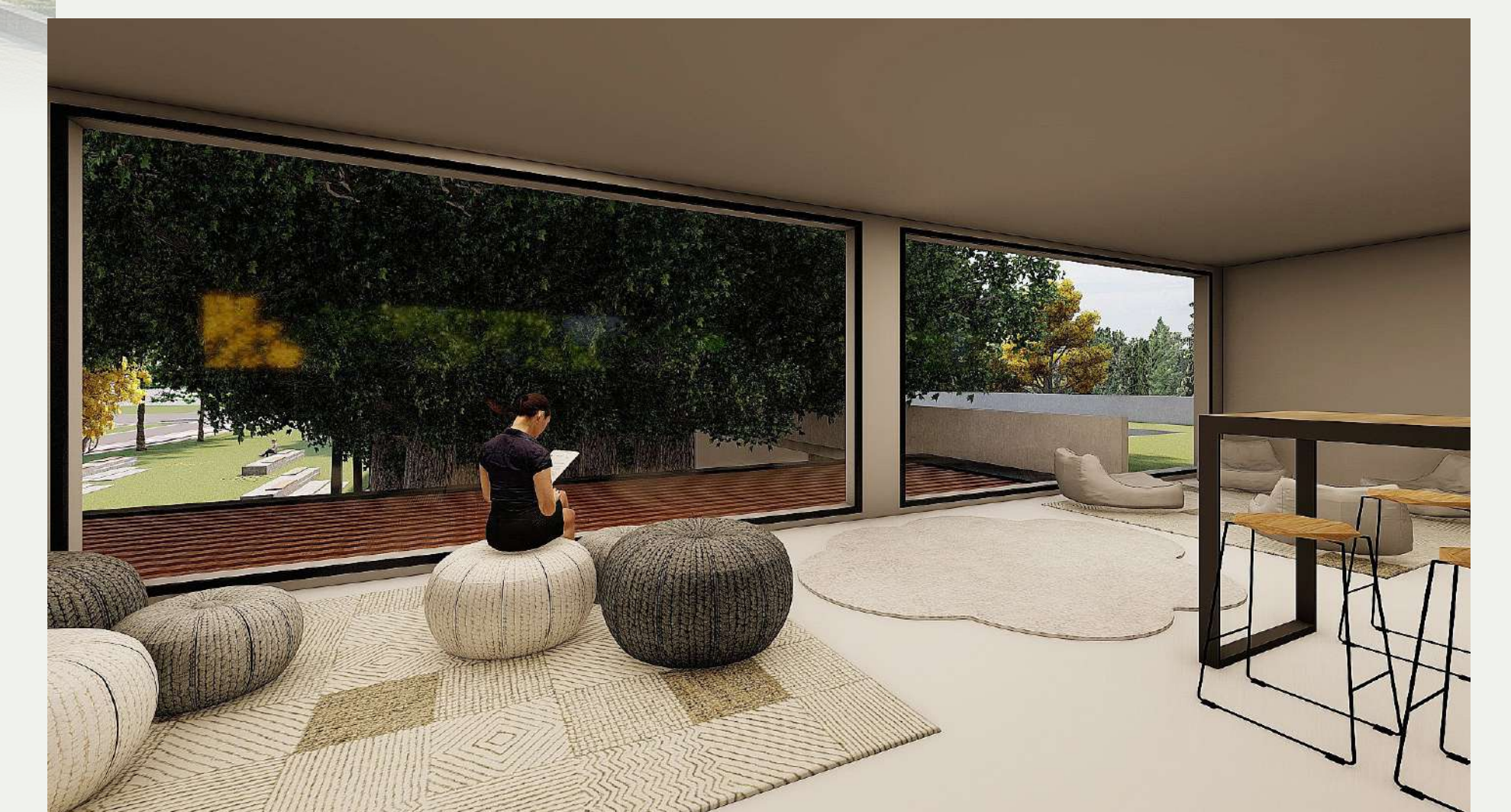
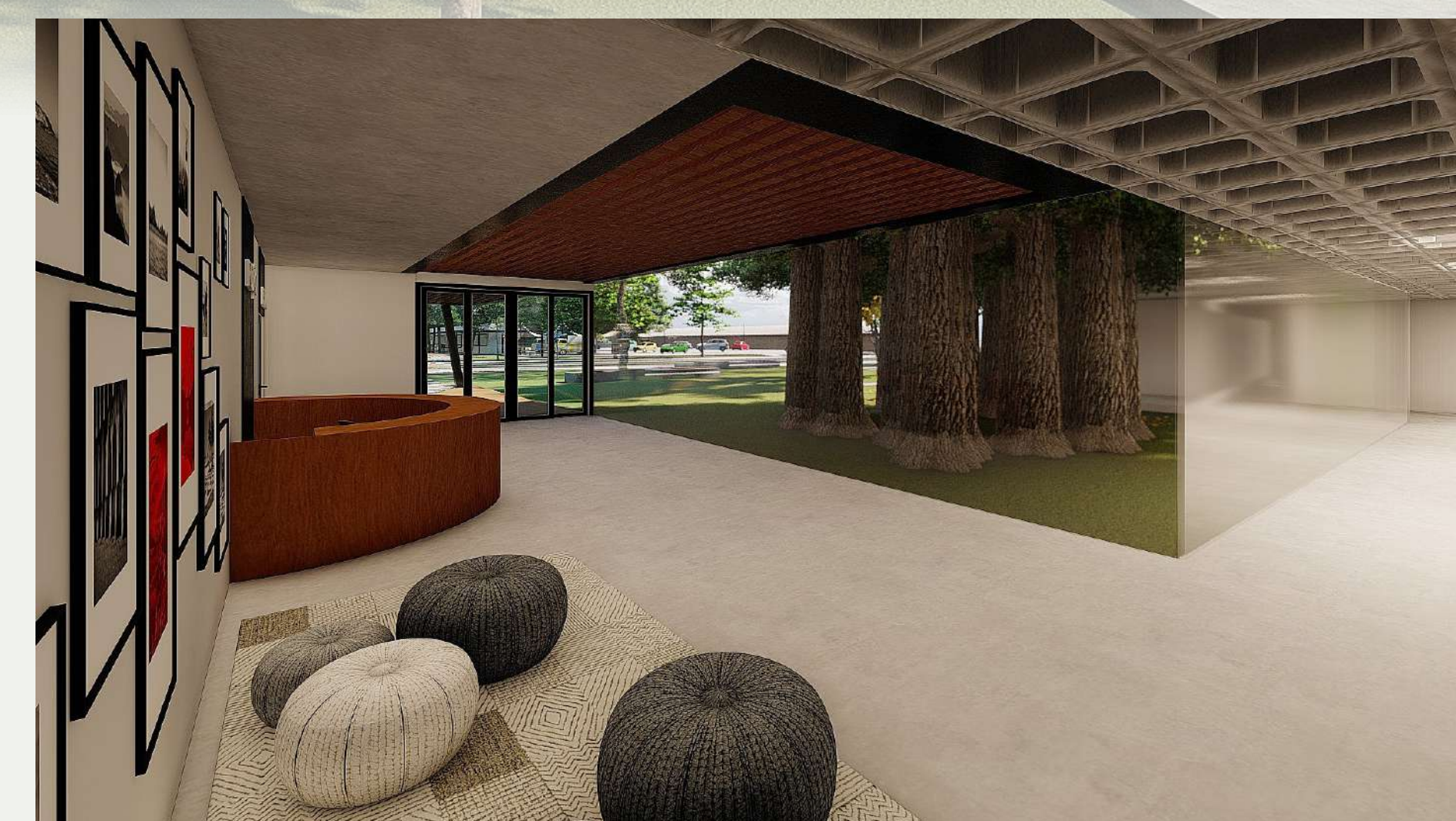
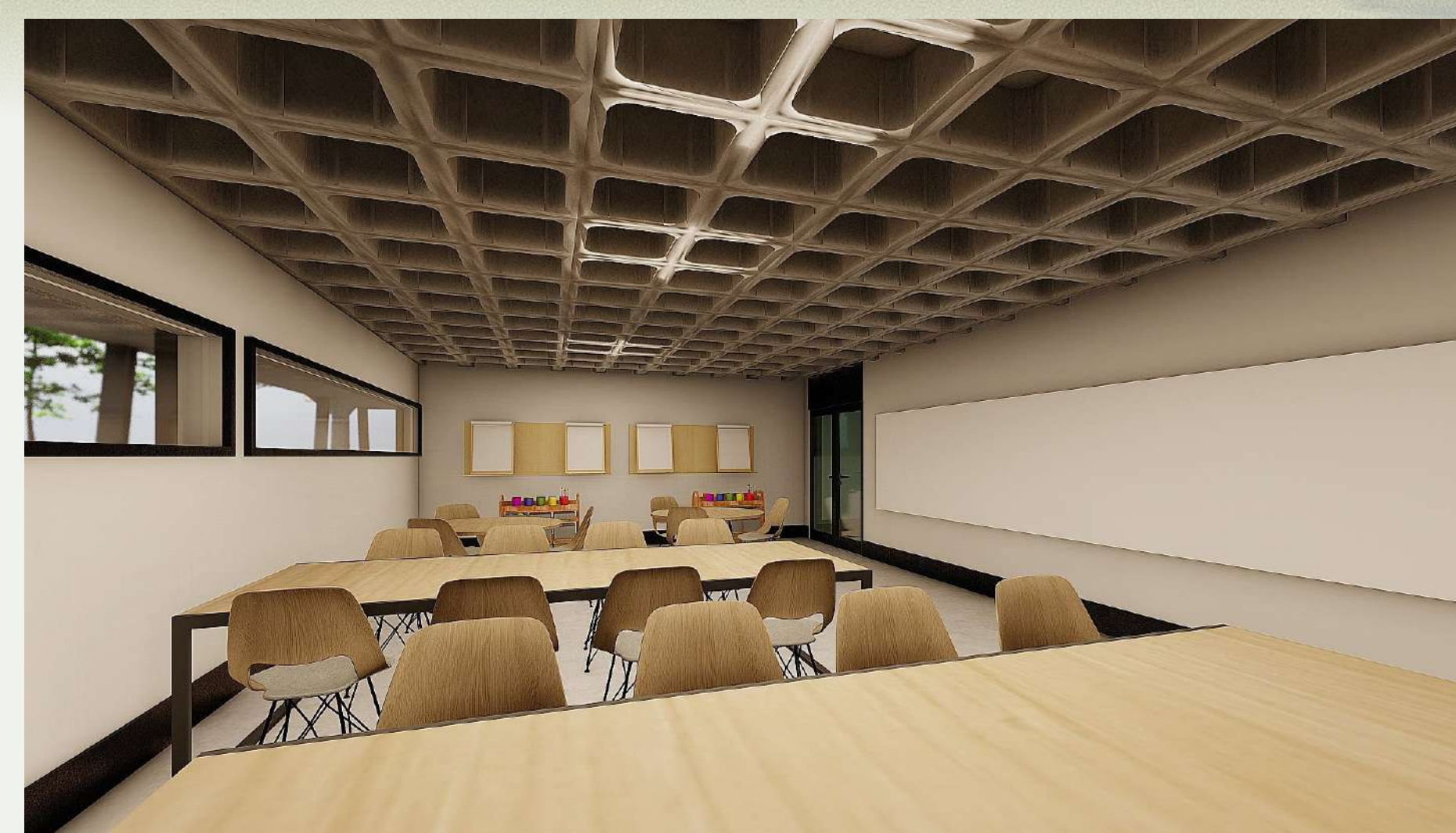
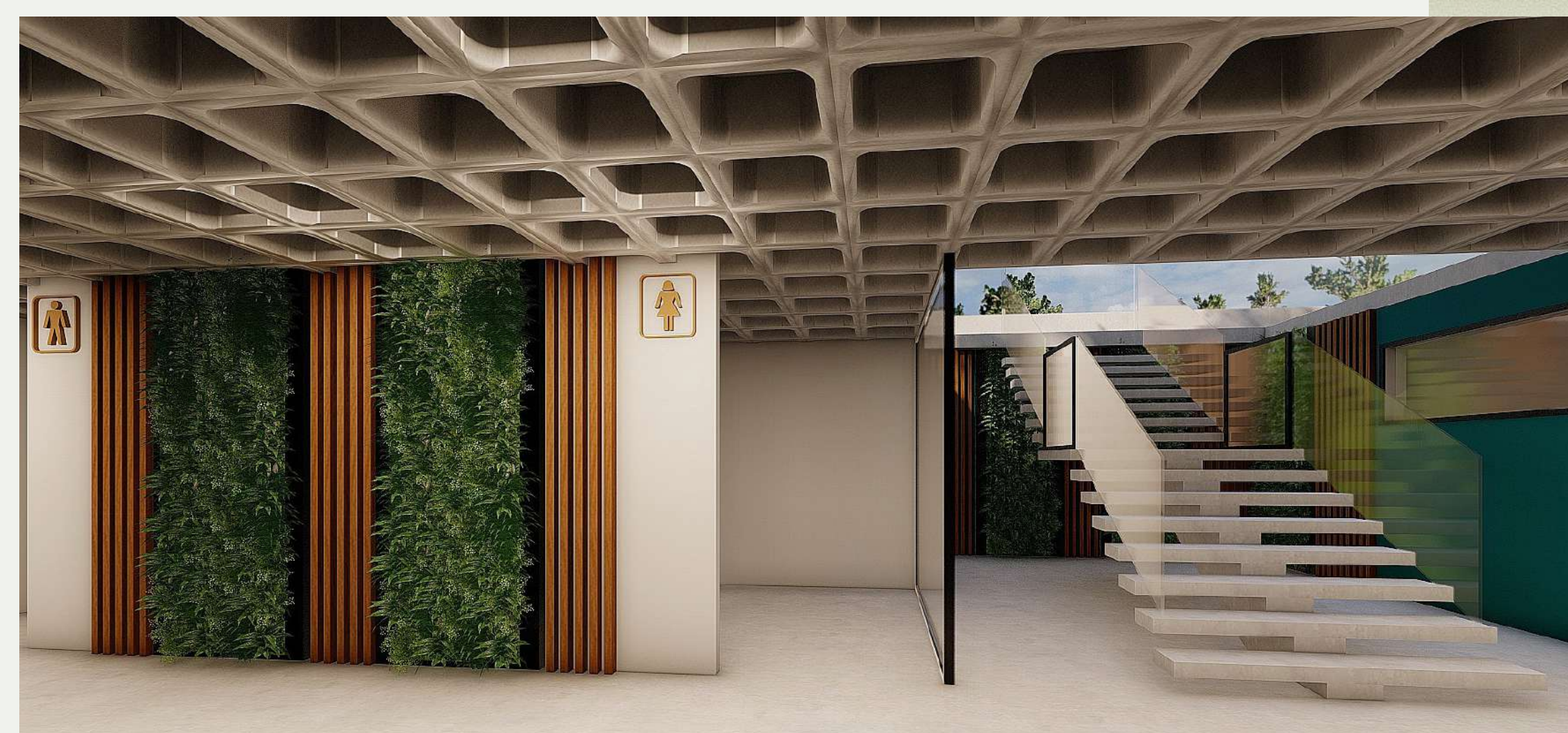
ressignificar mudar transformar



Implantação de um Centro Cultural e Revitalização do Entorno no Município de Santa Rosa



IMAGENS 3D



ressignificar mudar transformar