

CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL

PROBLEMA

Os casos de doenças mentais ou comportamentais vêm aumentando em números alarmantes. **450 milhões** sofrem de algum transtorno. **300 milhões** sofrem de depressão e menos da metade dessas pessoas recebem tratamento adequado.

O Brasil é o país com maior número de pessoas com transtornos ansiosos, atingindo **9,3%** da população.

Mesmo com o grande número de indivíduos sofrendo de transtornos mentais ou comportamentais ainda existe a falta de informação e negligência acerca de seus tratamentos, além de um alto custo tornando-se inacessível para muitas pessoas

OBJETIVOS

O objetivo geral deste trabalho é o desenvolvimento do anteprojeto arquitetônico de um **Centro de Apoio à Saúde Mental** para a cidade de Erechim, RS.

Para tal, foi necessário pesquisar sobre o histórico dos centros de tratamento psicológicos e psiquiátricos, contextualizar o município e como são estes tratamentos na região, realizar levantamentos do terreno proposto e pesquisar boas práticas relacionadas à arquitetura, sua relação com a saúde mental e como essas podem interferir no psicológico humano e contribuir para a recuperação dos pacientes.

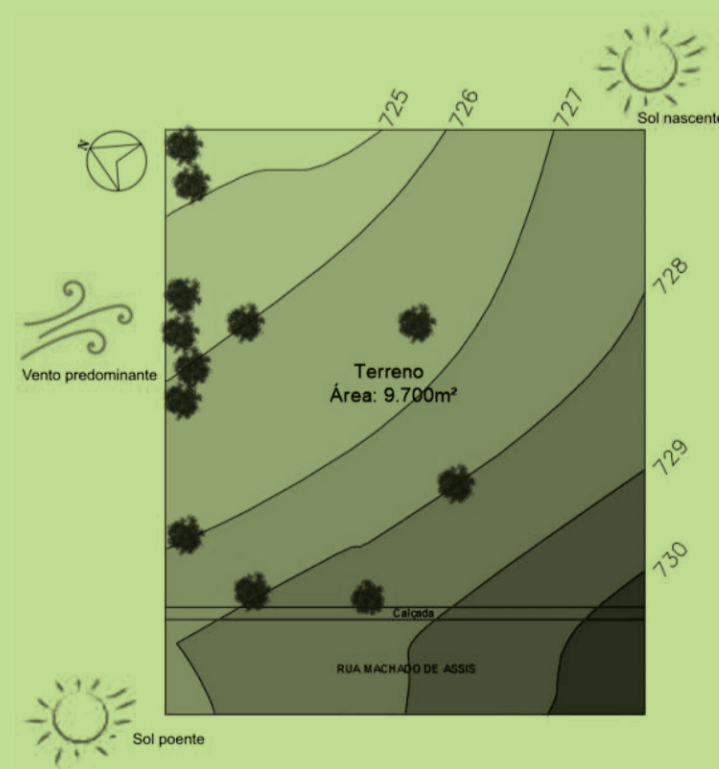
LOCALIZAÇÃO

O terreno escolhido para a proposta fica localizado no município de Erechim e encontra-se no bairro José Bonifácio com fachada principal para a Rua Machado de Assis.

O local é caracterizado por um leve desnível, apenas 6 metros bem distribuídos, com sua cota mais baixa ao fundo do terreno.



Registros do terreno.



Levantamento planialtimétrico.

JUSTIFICATIVA

Quadros de transtornos mentais devem ser considerados sérios, pois tendem a evoluir negativamente quando não ocorre adesão a um tratamento adequado.

O **Centro de Apoio à Saúde Mental** proposto poderia suprir as necessidades de muitas pessoas que, atualmente, encontram-se sem amparo no tratamento de suas doenças e dependendo de um sistema precário de saúde.

Para que o projeto funcione como desejado, oferecendo assistência pública, será necessário programas e auxílios governamentais.

CONCEITO E PARTIDO

O conceito utilizado para a realização do projeto do Centro de Apoio à Saúde Mental foi «**A cura através da arquitetura**».

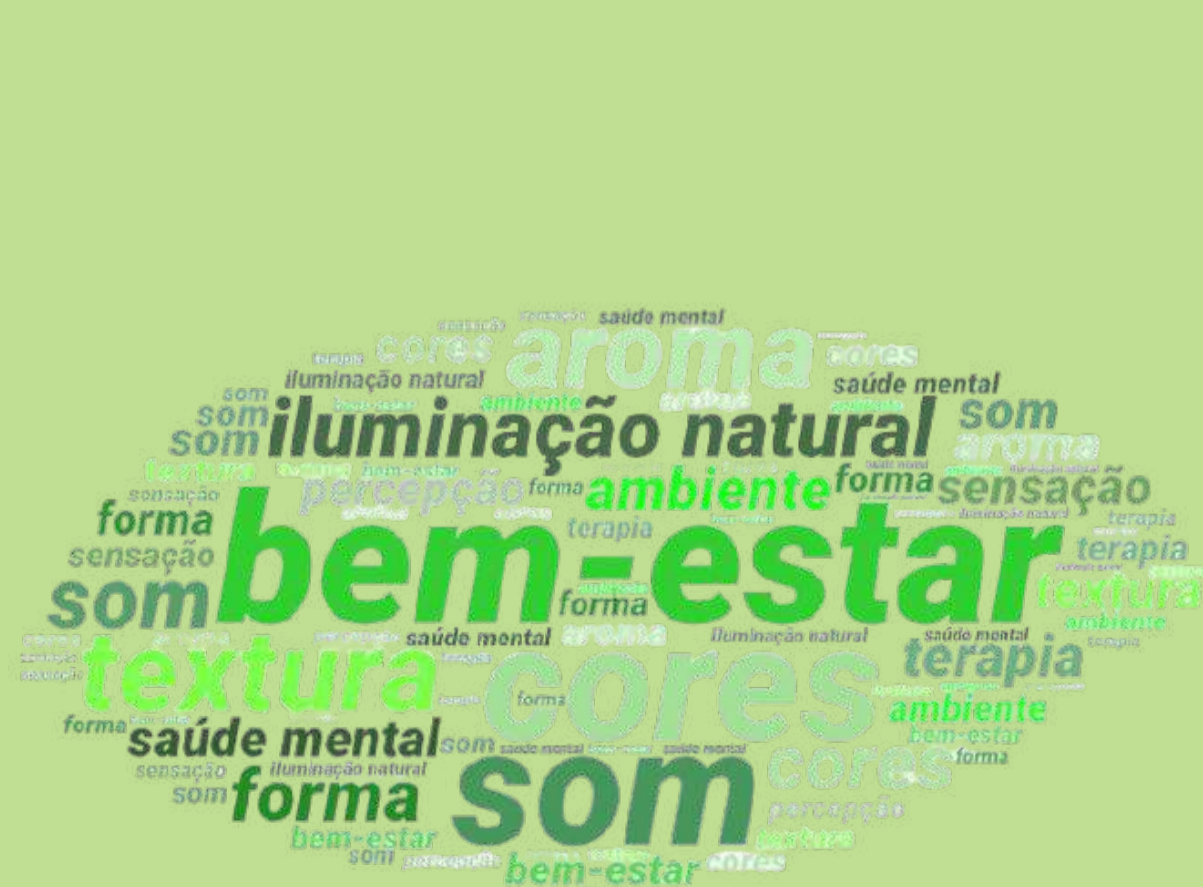
A partir dos estudos referenciais realizados, percebe-se que a arquitetura possui grande poder de modificação do comportamento das pessoas que habitem o local construído, afetando seu bem-estar físico e emocional. Pensando nisso a principal ideia do projeto é ser um ambiente que auxilie no tratamento dos usuários.

Para alcançar esse objetivo a edificação terá elementos que evoquem sensações positivas como a utilização de iluminação natural e grandes janelas, uso da psicologia das cores, uso de materiais como pedras, madeiras e vegetação que estimulem a percepção dos sentidos e grandes espaços de convivência.

A proposta tem a intenção de, através de tratamentos convencionais, integrativos e da própria arquitetura, tratar e apoiar os indivíduos para que assim seja possível os reinserir na sociedade. Para isso incentiva as relações entre pessoas dessa forma o partido arquitetônico parte da utilização de pátios e espaços que permitam a integração entre os indivíduos.

Também, com base na pesquisa realizada, nota-se a importância de alguns elementos como vegetação, iluminação natural, relação do interno com o externo e retirada de componentes de evoquem sensações de ambientes hospitalares.

Então foi pensado blocos que se interliguem através de um corredor coberto, porém ainda aberto aos jardins, sem nenhum muro ou estrutura em escala muito grande que possam causar qualquer efeito negativo de medo aos usuários.

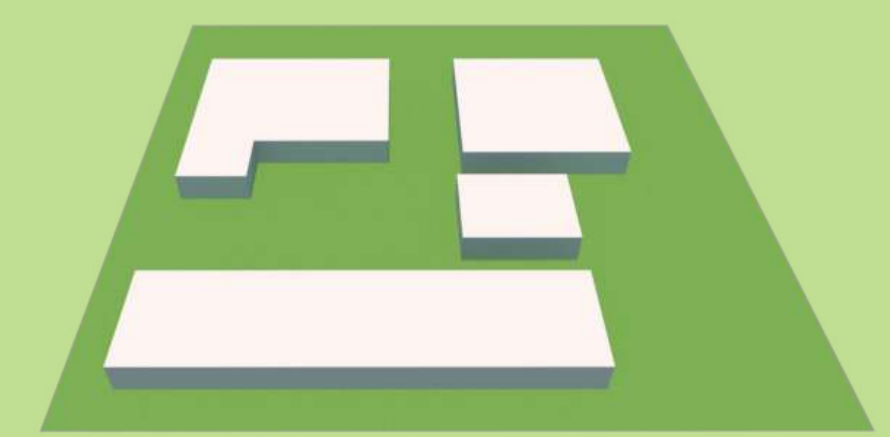


PROGRAMA DE NECESSIDADES					
SETOR	ESPAÇO	DESCRIÇÃO	QTD.	ELEMENTOS	ÁREA (m²)
Recepção	Guarita + Lavabo	Local para segurança e controle dos acessos	1	Mesa, cadeira, louças sanitárias e lixeira	18,00
	Estacionamento	Para funcionários e usuários do Centro	39 vagas	Marcação das vagas	-
	Acesso de pedestres e veículos	Acesso ao local	4	-	-
	Recepção (cadastros e informações) + Sala de Espera	Recepção, cadastros, informações, acolhimento e direcionamento dos indivíduos	1	Mesa, cadeiras, poltronas	120,00
	Banheiro	Instalação para todos os públicos	1 Masc. 1 Fem. 1 Acessiv	Louças sanitárias, lixeira e equipamento Acessível	32,00
	Circulação	Circulação	1	-	21,00
	SUBTOTAL				
Diagnóstico e apoio	Consultório psicóloga	Espaço para consulta	2	Mesa, cadeira, poltrona, sofá e estantes	50,00
	Consultório psiquiatra	Espaço para consulta	2	Mesa, cadeira, poltrona, sofá e estantes	46,00
	Consultório de terapia familiar	Espaço para consulta	1	Mesa, cadeiras, poltronas, sofá e estantes	32,00
	Consultório da nutricionista	Espaço para consulta	1	Mesa, cadeiras, maca, armários, lixeira e pia	29,00
	Enfermária	Destinada apenas ao Centro	1	Mesa, cadeiras, maca, armários, lixeira e pia	35,00
	Sala de terapia em grupo	Espaço para consultas	1	Poltronas, armários	58,00
	Farmácia interna com depósito	Destinada apenas aos usuários do Centro	1	Balcão, expositores	34,00
	Estar dos funcionários	Locais para os funcionários descansarem	1	Balcão e poltronas	48,00
	Vestitários	Para os funcionários se trocarem e lavarem quando necessário	1 Masc. 1 Fem. 1 Acessi	Louças sanitárias, lixeira, equipamento Acessível, chuveiros e armários	51,00
	Circulação	Circulação	2	-	92,00
SUBTOTAL					475,00
Administração	Sala de reunião	Espaço para reuniões administrativas	1	Mesa de reunião	45,00
	Escritório	Local administrativo	1	Mesa, cadeira, balcão e armários	23,00
	Tesouraria	Onde é guardado e administrado as finanças	1	Mesa, cadeira, balcão e armários	18,00
	Sala de coordenação	Local administrativo	1	Mesa, cadeira, poltrona e balcão	21,00
	Arquivo	Espaço para arquivamento de documentos	1	Mesa, cadeira, arquivos	23,00
	DML	Depósito de materiais de limpeza	1	Tanque e armários	9,00
	Circulação	Circulação	1	-	18,00
SUBTOTAL					157,00
Auditório	Foyer	Local para esperarem o início das palestras no auditório	1	Sofá, poltronas, balcão	55,00
	Banheiro	Instalação para todos os públicos	1 Masc. 1 Fem. 1 Acessi	Louças sanitárias, lixeira e equipamento Acessível	34,00
	Auditório	Espaço para palestras, aulas e apresentações	56 lugares	Palco e poltronas	120,00
	Depósito	Armazenamento de materiais	1	Armários	13,00
	Sala de Controle	Controle do som e mídia durante as apresentações	1	Mesa, cadeira, lixeira e equipamentos eletrônicos	7,00
	Circulação	Circulação	1	-	14,00
SUBTOTAL					243,00
Lazer e terapias	Recepção + Sala de espera + Área de convivência	Recepção e acolhimento dos indivíduos	1	Mesa, cadeiras, poltronas, sofá e puff	80,00
	Sala de espera	Espaço para os usuários e seus familiares esperarem	1	Poltronas	31,00
	Sala de massagem terapêutica + lavabo	Espaço para consultas	2	Balcão, pia, lixeira, maca e louças sanitárias	32,00
	Sala de reiki + lavabo	Espaço para consultas	2	Balcão, pia, lixeira, maca e louças sanitárias	32,00
	Sala de acupuntura + lavabo	Espaço para consultas	2	Balcão, pia, lixeira, maca e louças sanitárias	32,00
	Sala de aromaterapia + lavabo	Espaço para consultas	2	Balcão, pia, lixeira, maca e louças sanitárias	32,00
	Sala de yoga e meditação	Espaço para consultas	1	Armário, colchonetes, almofadas	75,00
	Sala de musicoterapia	Espaço para consultas	1	Armário, cadeiras e equipamentos musicais	58,00
	Sala de dançaterapia	Espaço para consultas	1	Armário, barra, espelho e equipamentos de dança	58,00
	Sala de Arteterapia	Espaço para consultas	1	Mesa, cadeira, armários	57,00
	Biblioteca	Espaço para leitura	1	Estantes, mesa, cadeira	75,00
	Vestitário	Instalação para todos os públicos	1 Masc. 1 Fem. 1 Acessi	Louças sanitárias, lixeira, equipamento Acessível, chuveiros e armários	38,00
	DML	Armazenamento de materiais para limpeza	1	Tanque e armários	13,00
	Circulação	Circulação	2	-	32,00
SUBTOTAL					645,00
Área externa	Cantina	Espaço para refeições	1	Mesas, cadeiras	175,00
	Área de lazer e convivência	Local de descanso e lazer para todos	1	Sofá, poltronas e jogos	78,00
	Banheiro	Instalação para todos os públicos	1 Masc. 1 Fem. 2 Acessi	Louças sanitárias, lixeira e equipamento Acessível	45,00
	Cozinha	Preparo dos alimentos	1	Todos equipamentos de cozinha	54,00
	Lavagem de louças	Lavagem do material já utilizado	1	Balcão e pia	8,00
	Armazenamento de utensílios	Armazenamento dos materiais da cozinha	1	Armários	10,00
Depósito	Armazenamento de alimentos	2	Armários e freezer	34,00	
SUBTOTAL					424,00
TOTAL					4241,00

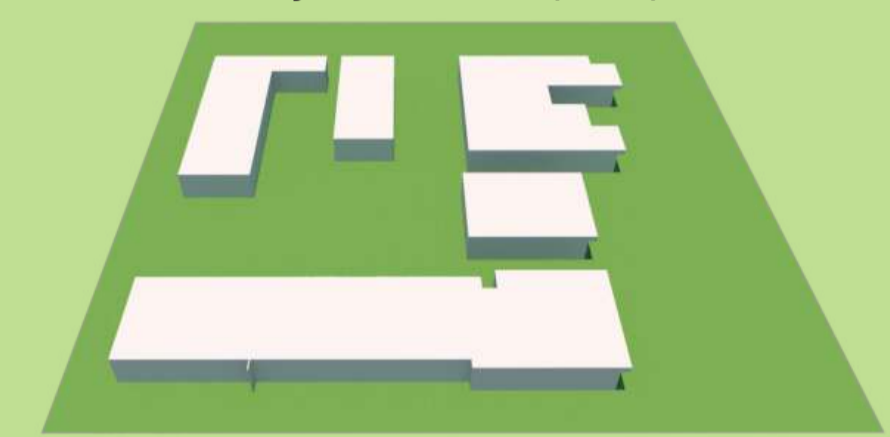
Serviço	Depósito	Armazenamento de alimentos	2	Armários e freezer	34,00
	Triagem	Análise do material recebido	1	Balcão, pia	6,00
	Sala Nutricionista	Nutricionista	1	Mesa, cadeira, armários, lixeira	8,00
	Guarita	Para a pessoa que recebe os alimentos e materiais	1	Mesa e cadeira	7,00
	Abriço de gás	Abriço a gás	1	Gás	8,00
	DML	Depósito de material de limpeza	2	Tanque e armários	12,00
	Depósito temporário de lixo	Separação e armazenamento do lixo	1	Lixeiras	9,00
	Depósito de roupa suja	Depósito	1	Armários	10,00
	Depósito de material sujo	Depósito	1	Armários	6,00
	Recepção e distribuição de material sujo	Destinado ao material sujo	1	Mesa e cadeira	8,00
	Esterilização	Esterilização do material	1	Balcão, tanque e autoclave	9,00
	Separação de limpos	Organização do material limpo	1	Balcão	9,00
	Depósito de material limpo	Depósito	1	Armários	6,00
	Recepção e distribuição de material limpo	Destinado ao material limpo	1	Mesa e cadeira	8,00
Depósito de roupa limpa	Depósito	1	Balcão e armários	10,00	
Circulação	Circulação	2	-	41,00	
SUBTOTAL					561,00
Área externa	Jardim sensorial	Jardim com vegetação que estimula os sentidos	1	Vegação e fonte artificial de água	790,00
	Redário	Local de descanso	2	Vegação e redes	179,00
	Espaço para caminhadas	Jardim com trilha para caminhada	1	Vegação	1000,00
	SUBTOTAL				
TOTAL					4241,00

EVOLUÇÃO DA FORMA

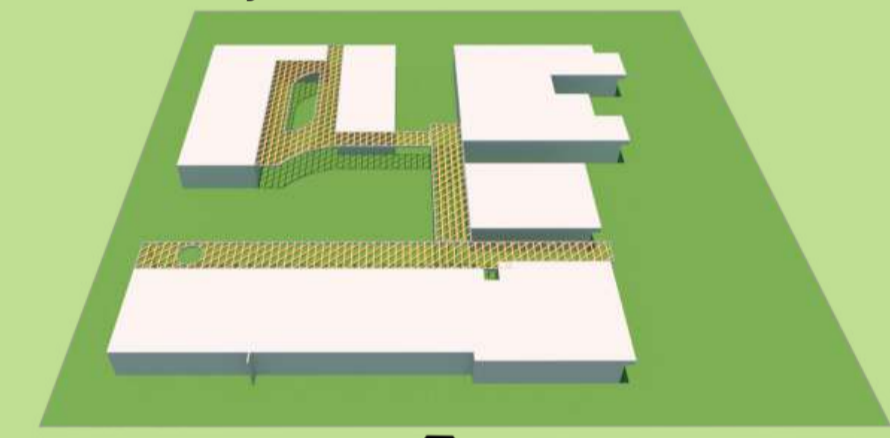
Primeira Forma



Subtrações na forma principal



Adição da cobertura externa



Entrega do 1º Painel



Entrega Final



TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

Caroline Lemos Medeiros

Orientadora: Ivana Karine Aver

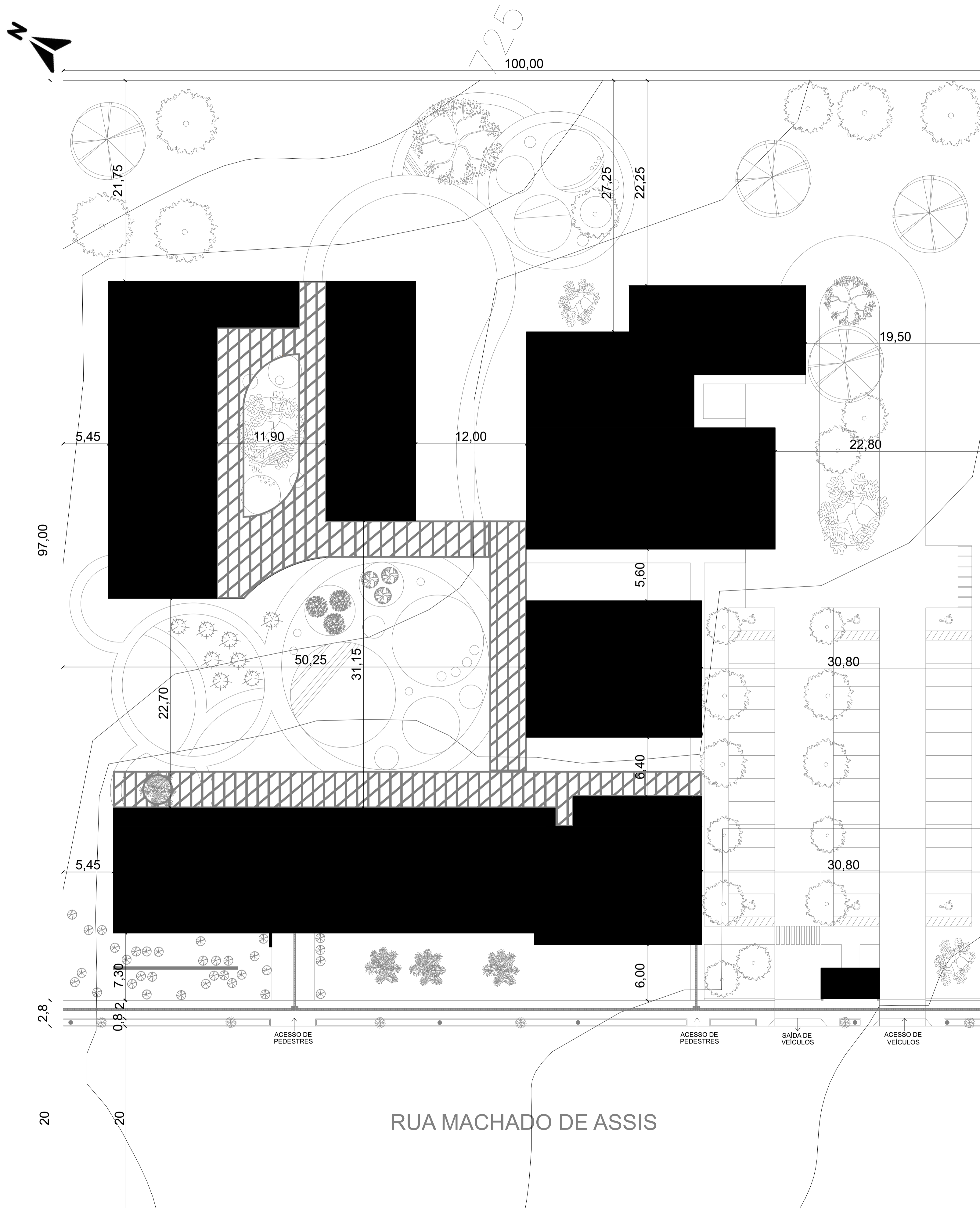
Arquitetura e Urbanismo - URI Erechim

CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL

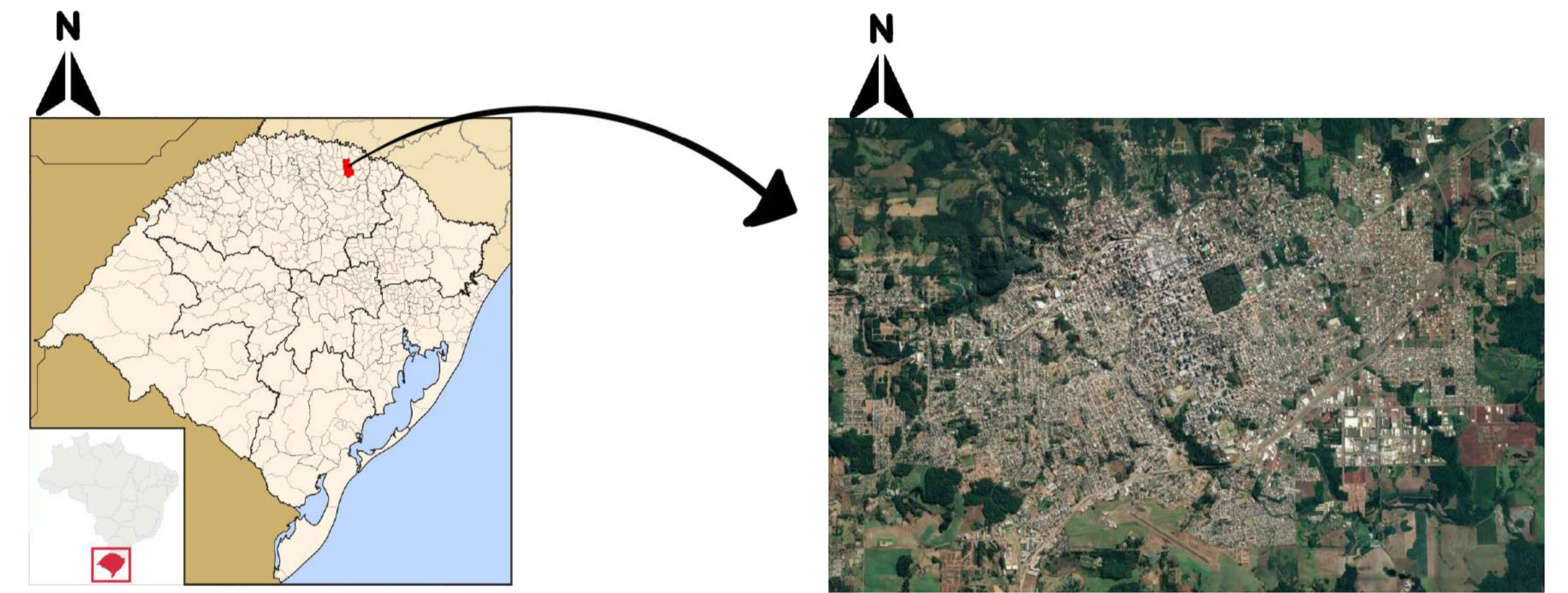
O projeto contará com quatro blocos distribuídos no terreno e ligados por uma cobertura de Madeira Laminada Colada sobreposta por Vidro Laminado. A escolha desse vidro se dá por proporcionar maior segurança às pessoas, já que sua película PVB torna-o inviolável em caso de quebra, mantendo os cacos presos caso haja acidentes, além disso protege contra fenômenos naturais e gera um ambiente aconchegante.

Haverá um acesso de pedestres principal, entrando no Bloco Um e um acesso de pedestres secundário pela lateral do bloco chegando ao Jardim Sensorial. Também um acesso e saída de veículos.

É proposta a criação de um estacionamento interno para atender os funcionários do local e alguns usuários, por entender que muitas pessoas ainda sentem vergonha ao procurar tratamento psicológicos ou psiquiátricos e isso geraria um pouco de privacidade já que essa parte do terreno será fechada com um muro.



MAPAS LOCALIZANDO O TERRENO ESCOLHIDO



TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

Caroline Lemos Medeiros

Orientadora: Ivana Karine Aver

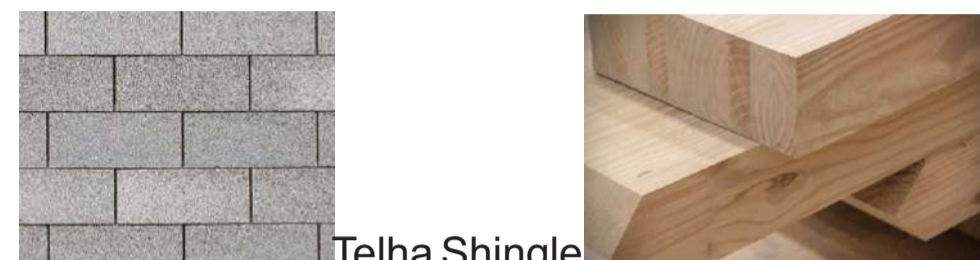
Arquitetura e Urbanismo - URI Erechim

CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL

COBERTURA

A cobertura do projeto será realizada com Telha Shingle por ser uma telha super resistente e durável e não necessitar de manutenção contínua. Raramente quebra e possui um sistema de auto limpeza.

A estrutura do telhado será feita em Madeira Laminada Colada, que possibilita grandes vãos e possui boa resistência ao fogo, estabilidade dimensional, leveza e é sustentável.



Telha Shingle Madeira Laminada Colada

PAISAGISMO

Foi pensado utilizando vegetação que ative todos os sentidos das pessoas que frequentarem o Centro de Apoio à Saúde Mental.

CALÇADAS

A calçada à frente do terreno foi revitalizada e foram utilizados Araçás Amarelos, árvores frutíferas que atingem no máximo 9 metros de altura, quando em seu habitat natural. Pode ser facilmente mantida em calçadas e controladas através de podas. Ativa os sentidos do paladar e visão.

As calçadas internas serão em EasyStone Quadrado Clássico Irregular da Pasinato.



Araçá Amarelo Quadrado Clássico Irregular

FACHADA PRINCIPAL

Na fachada principal do terreno se optou por uma vegetação arbustiva com a utilização de Agaves, Costelas de Adão e Cicas, estimulando tato, paladar e visão, e poucas árvores, com destaque às Palmeiras.

A escolha por menos vegetação na fachada se deu como uma forma de evitar que as características dos blocos ficassem escondidas. Todos os blocos possuem um perfil minimalista com fachadas sólidas e geométricas, esquadrias de alumínio pretas, vidro refletivo e detalhes em madeira.



Agave Costela de Adão Cica Palmeira



Planta de Cobertura e Paisagismo
Escala 1/200

JARDIM SENSORIAL

O pátio central do projeto será um Jardim Sensorial que, além de oferecer lazer e a sensação de bem-estar aos que ali estão, possui variedade de plantas que estimulam os cinco sentidos, já que permite que as pessoas interajam com a vegetação.

Para esse projeto foram utilizadas as plantas Maria-sem-Vergonha pois crescem fácil, rapidamente e florescem durante todo o ano. Possuem grande variedade de cores, havendo brancas, rosas, roxas, laranjas, vermelhas e bicolores. Estimula a visão e o paladar. E árvores frutíferas como a Cereja do Rio Grande, a Bergamoteira e a Laranjeira.



Maria-sem-Vergonha Cereja Bergamoteira Laranjeira

Também foi criado um local para plantas medicinais como o Alecrim, Coentro e Erva-Cidreira que, além de ativarem os sentidos poderão ser colhidos pelos usuários. Neste local foram utilizados diferentes tipos de pisos gerando sensações diferentes ao caminhar e fica próximo à fonte artificial de água que gera um som calmante.



Alecrim Coentro Erva-Cidreira

TERRENO EM GERAL

No terreno, como um todo, serão utilizadas:

- Aroeiras Pimenteiras que são árvores de porte médio, frutíferas e atraem pássaros, borboletas e abelhas. Estimula o tato, audição e paladar.
- Ipês Amarelos e Rosas que são árvores frondosas de floração magnífica, atraem principalmente o beija-flor e estimula a visão e audição.
- Sombrieiros que são árvores para sombra, de crescimento rápido. Ativa o tato, visão e audição.



Aroeira Pimenteira Ipê Amarelo Ipê Rosa Sombrieiro



CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL

FACHADA FRONTAL



FACHADA LATERAL



FACHADA POSTERIOR

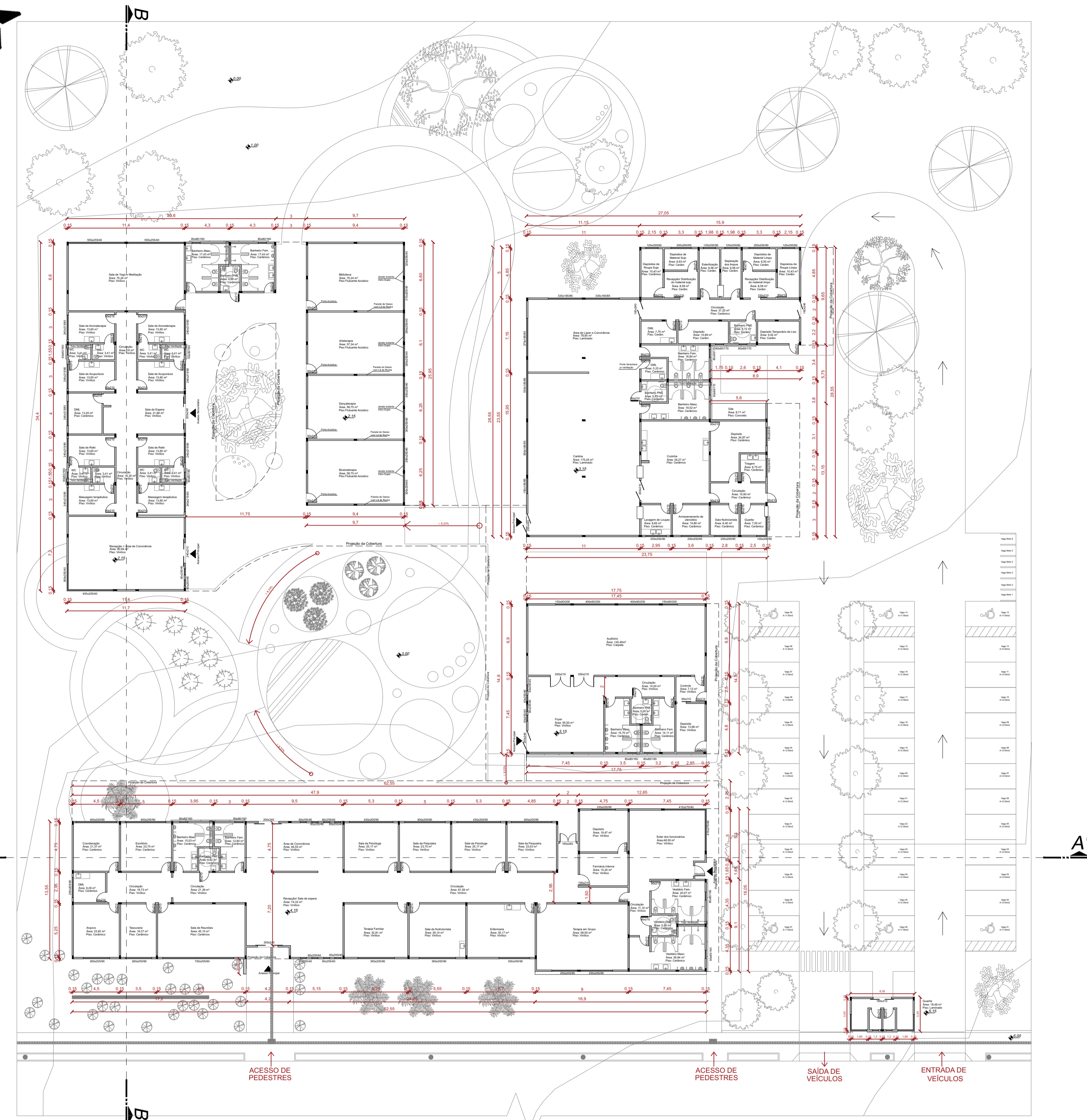


FACHADA LATERAL

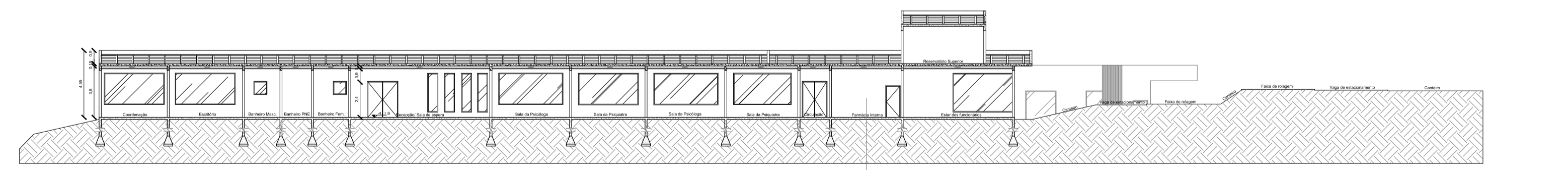


MATERIAIS UTILIZADOS

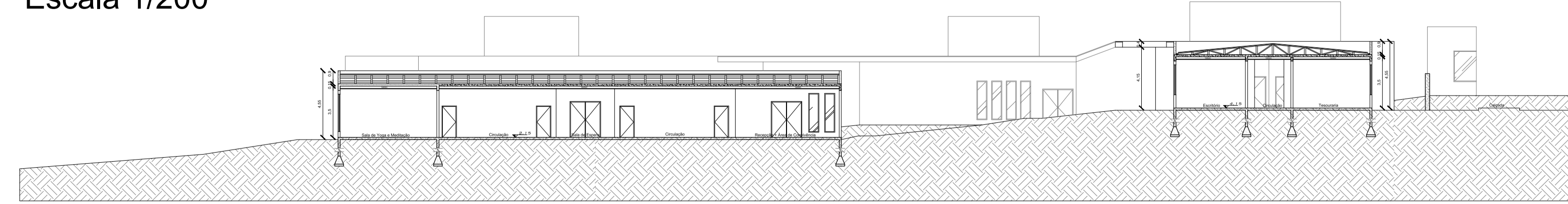
	Tinta Bem-Estar - Coral		Revestimento Easywall New Vulcano - Pisinato		Porta de Madeira
	Todos os blocos		Fachada do Bloco Três		Portas secundárias e portas externas do Bloco Três
	Tinta Verde Cáqui - Coral		Madeira Cumaru		Vidro Refletivo
	Detalhe das linhas em todos os blocos		Revestimento do Bloco Um e Brises		Todos os Blocos
	Revestimento Trendwall Alaska - Pisinato		Esquadrias de Alumínio Preto		
	Entrada principal do Bloco Um		Janelas e portas principais		



Planta Técnica Geral
Escala 1/200



Corte AA'
Escala 1/200

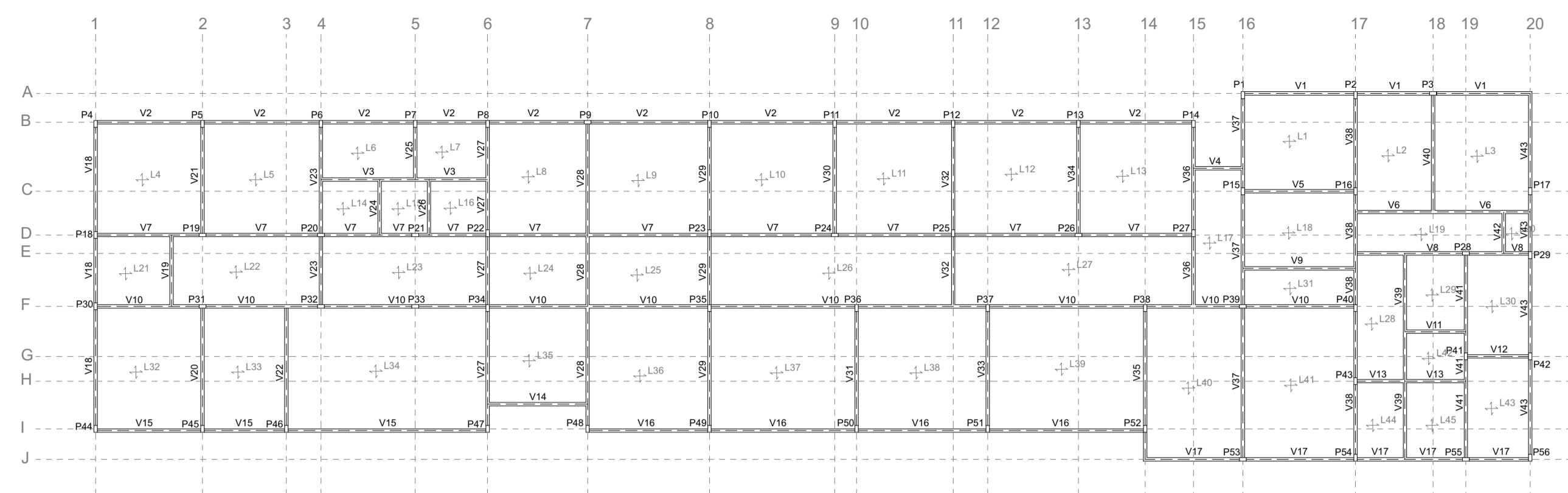


Corte BB'
Escala 1/200

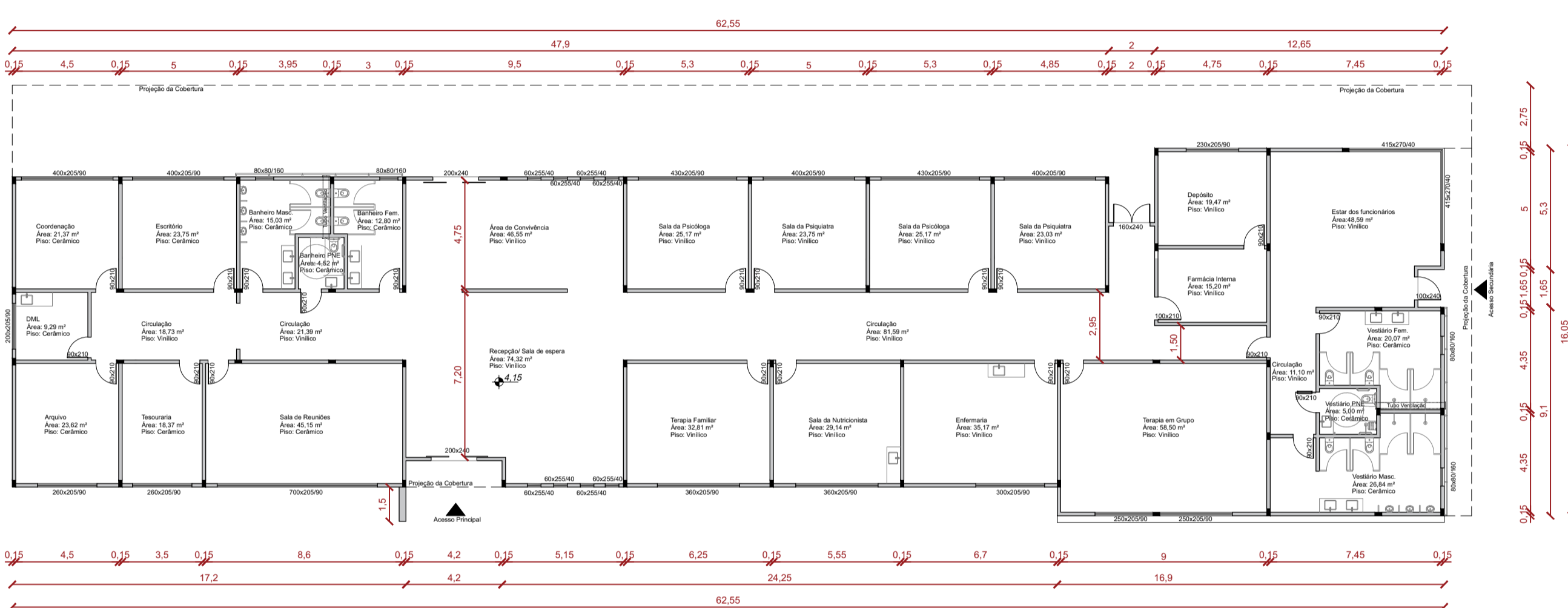
CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL



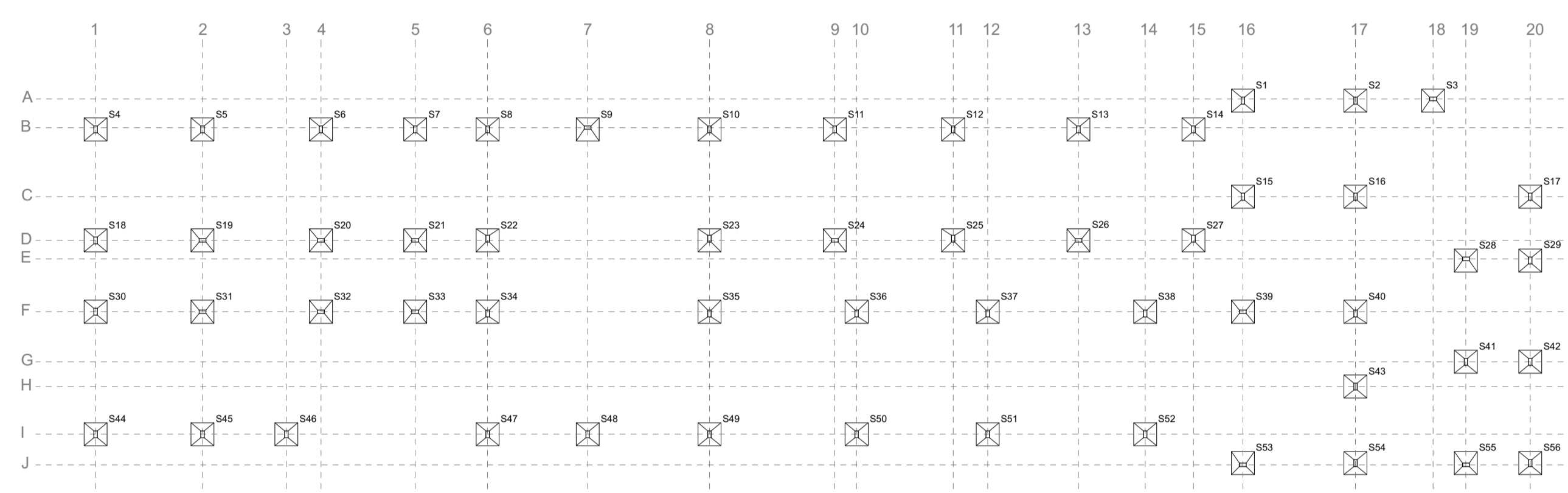
Planta Baixa Humanizada
Escala 1/200



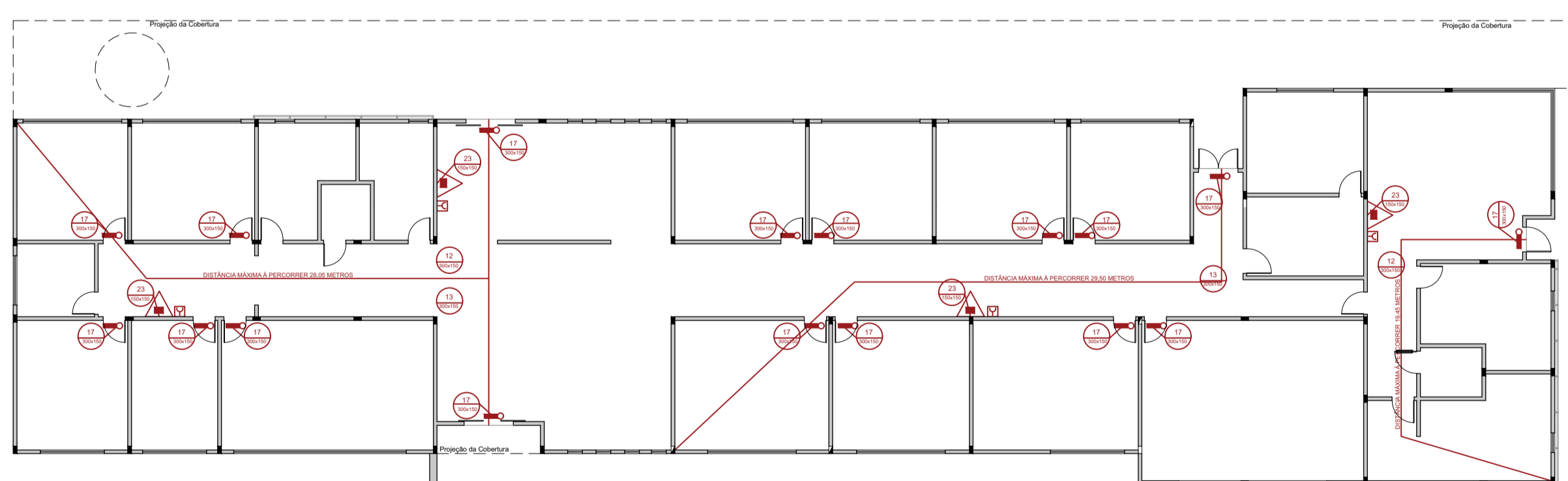
Planta Baixa Estrutural
Escala 1/200



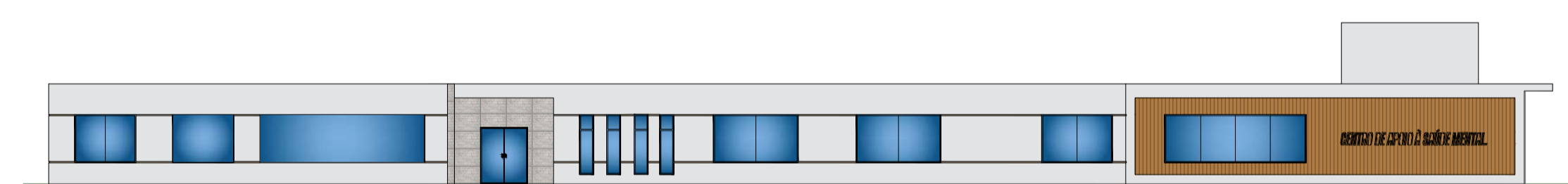
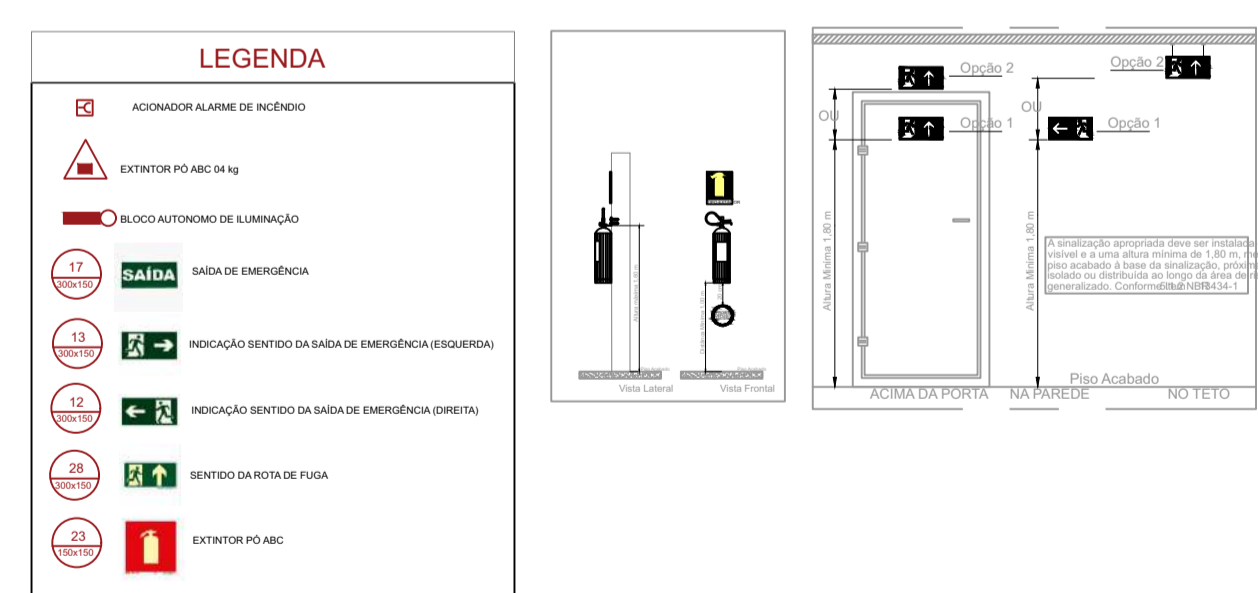
Planta Baixa Técnica
Escala 1/200



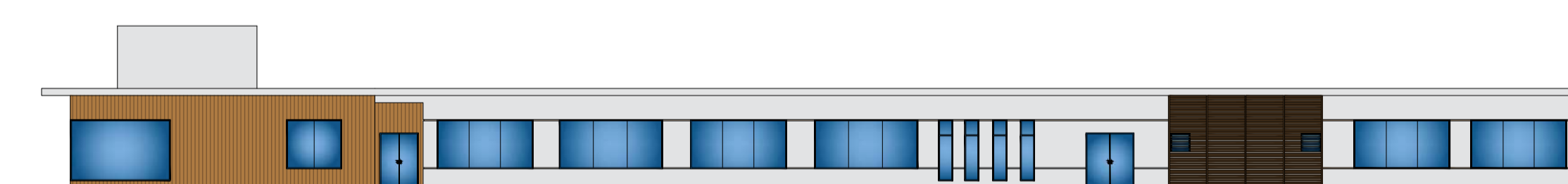
Esquema das Fundações - Sapatas
Escala 1/200



Planta Baixa PPCI
Escala 1/200



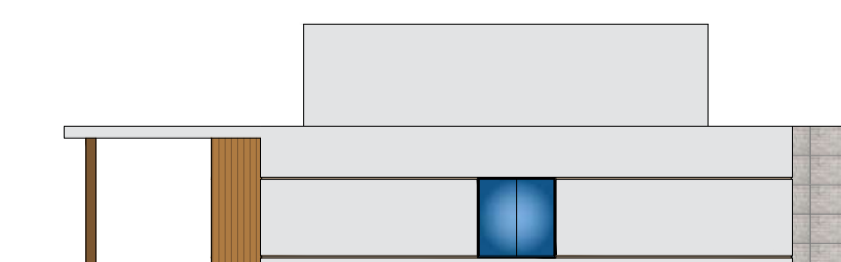
Fachada Frontal



Fachada Posterior



Fachada Lateral



Fachada Lateral

BLOCO UM

O primeiro bloco, contendo os setores administrativos e de diagnóstico e apoio, foi disposto mais à frente do terreno com a intenção de criar uma barreira visual para que o jardim sensorial e áreas de lazer externas sejam mais íntimas.

Esse é o bloco essencial por conter os principais acessos, tanto de funcionários quanto de pedestres em geral.

Os usuários acessam o local diretamente na recepção principal que dará as orientações de para onde cada um deve se direcionar, dependendo das suas necessidades e intenções.

À esquerda serão encaminhados os que precisam ir ao setor administrativo e à direita os que precisam ir ao setor de diagnóstico e apoio.

Aos que utilizarem os consultórios será proposta uma porta secundária para que possam sair do local sem que seja necessário atravessar a recepção e sala de espera novamente. A intenção dessa escolha é dar maior privacidade aos usuários.

Uma grande porta na recepção também dá acesso à área externa do projeto.

Para os funcionários que trabalharem no Centro de Apoio à Saúde Mental foi proposto uma pequena área de descanso com poltronas e vestiários para trocarem suas roupas e, depois, se encaminharem para os respectivos locais de trabalho.

MATERIAIS UTILIZADOS

	Piso Vinílico Magnifique Juliette 18,4x122cm 2mm Cola Artens		Tinta Cinza de Grife - Coral		Tinta Acrílica Fosca Linho - Suvivil
	Nos corredores e setor de diagnóstico e apoio		Nas paredes dos consultórios		Nas paredes da administração
	Piso Cerâmica Acetinado Lume Absolut Bege "A" 60x60 Retificado Pei 4		Nos banheiros e vestiários		Rodapé de Poliestileno Branco Santa Luzia
	No setor administrativo		Nas paredes dos banheiros e vestiários		Painel Ripado de Madeira Cumaru
	Piso Cerâmica Acetinado Borda Bold Cimentocolor Cinza 61x61cm		Nas paredes dos banheiros e vestiários		Consultórios e sala de reunião
	Nos banheiros, vestiário e DML				

CONSULTÓRIOS



COORDENAÇÃO



VISTA DA FACHADA



VISTA DA FACHADA



CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL

BLOCO DOIS

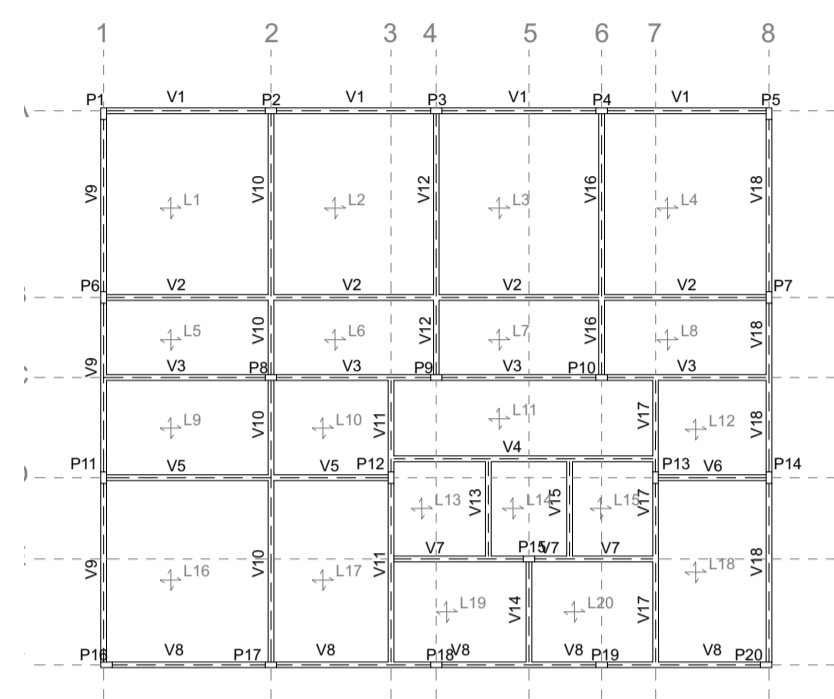
Será proposto no projeto um auditório para realização de palestras ou apresentações. Foi pensado que o Centro de Apoio à Saúde Mental poderia convidar pessoas para realizar palestras sobre temas relacionados a saúde mental ou até mesmo disponibilizar um local para que os próprios usuários do Centro possam ter um espaço de fala.

O bloco tem acesso por um foyer, que age como lugar de integração e espera até as palestras começarem. Também possui um depósito para armazenamento de materiais que possam ser utilizado pelo auditório e uma sala de controle de som e mídia visual.

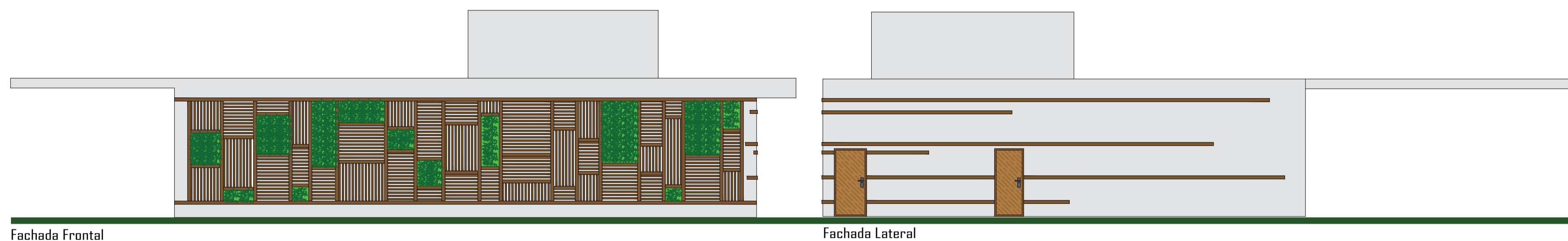
Na fachada onde se localizam as janelas dos banheiros, foi realizado uma estrutura de madeira complementada por um jardim vertical.



Planta Baixa Humanizada
Escala 1/200



Planta Baixa Estrutural
Escala 1/200



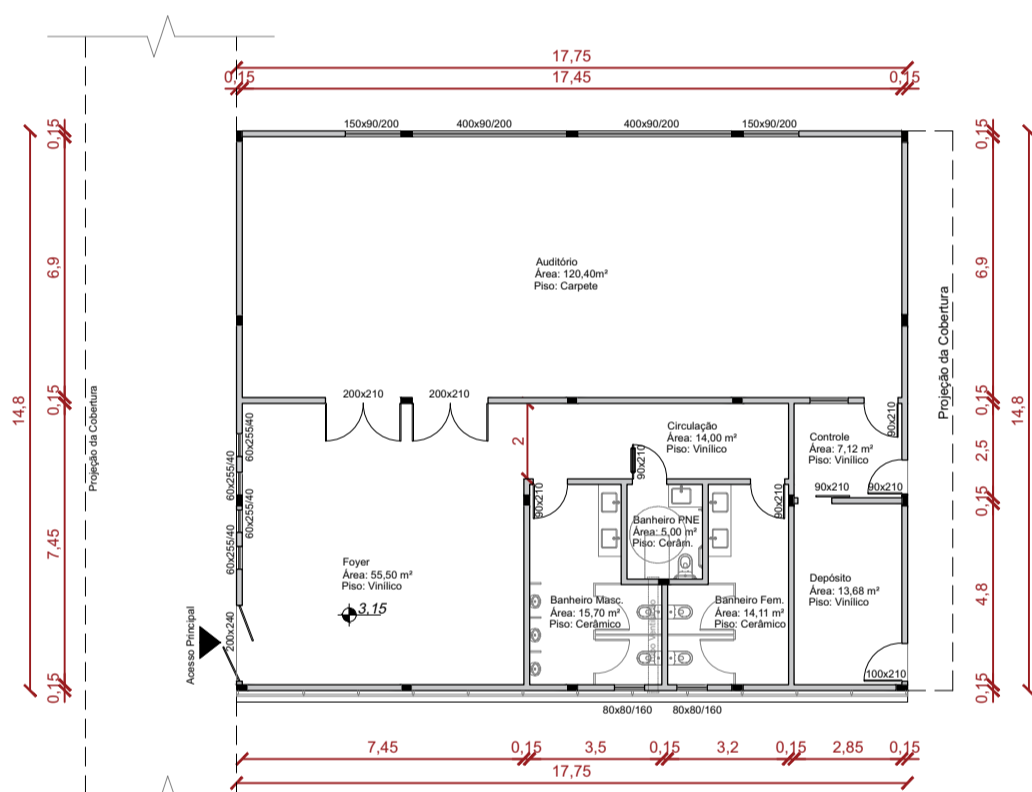
Fachada Frontal

Fachada Lateral

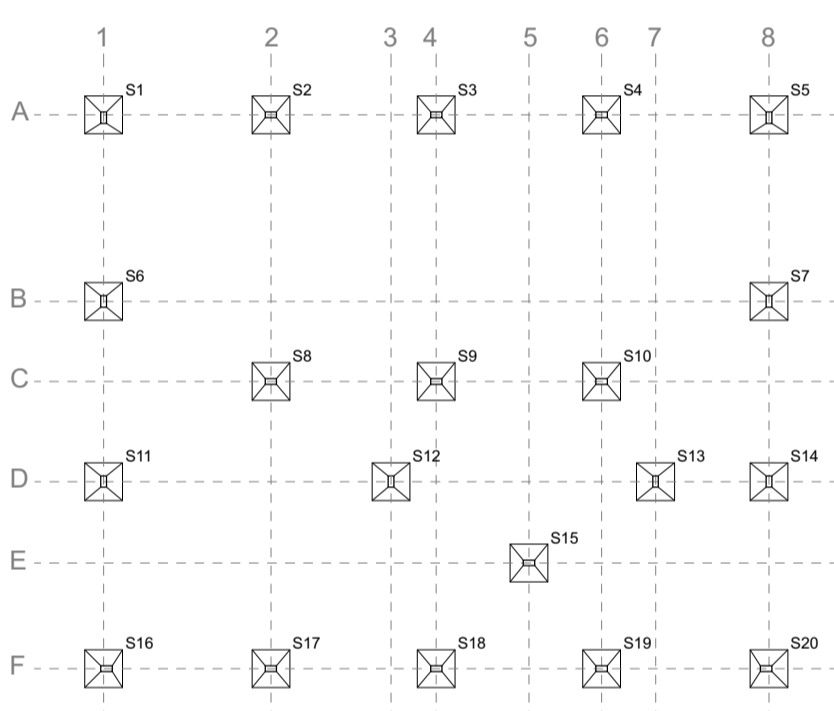


Fachada Posterior

Fachada Lateral



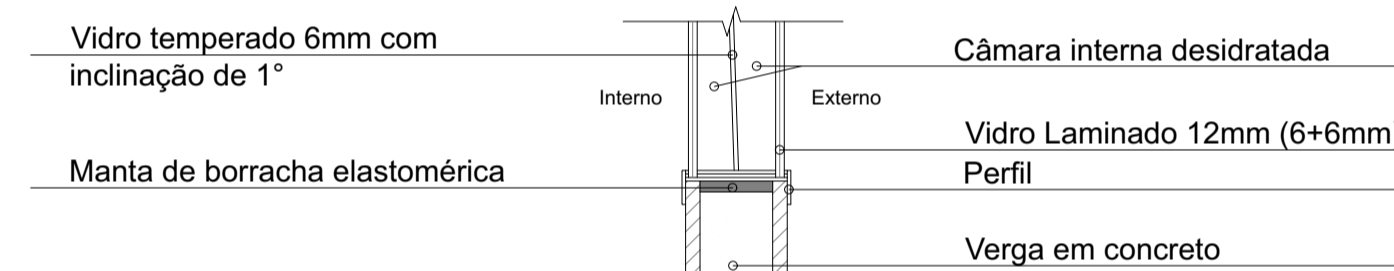
Planta Baixa Técnica
Escala 1/200



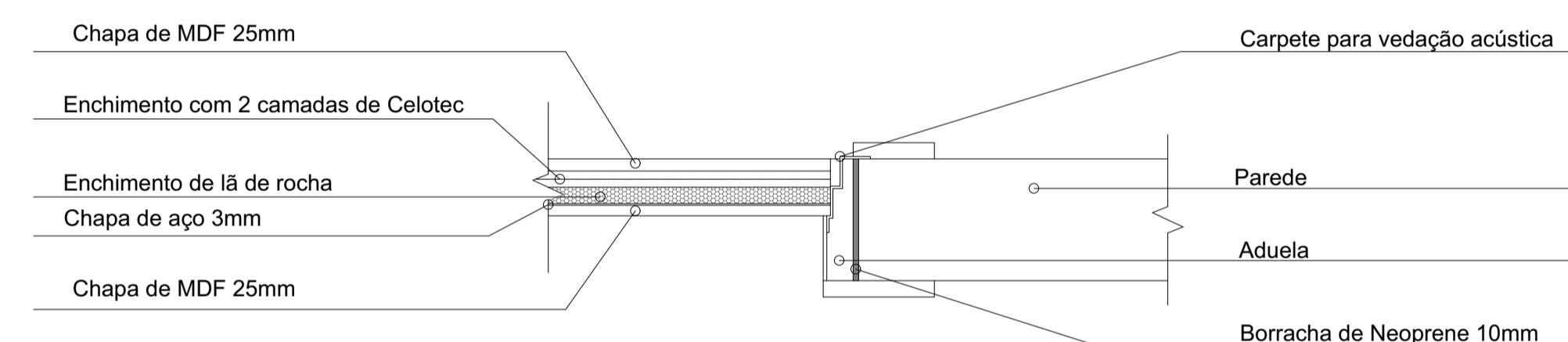
Esquema das Fundações - Sapatas
Escala 1/200

DETALHAMENTOS

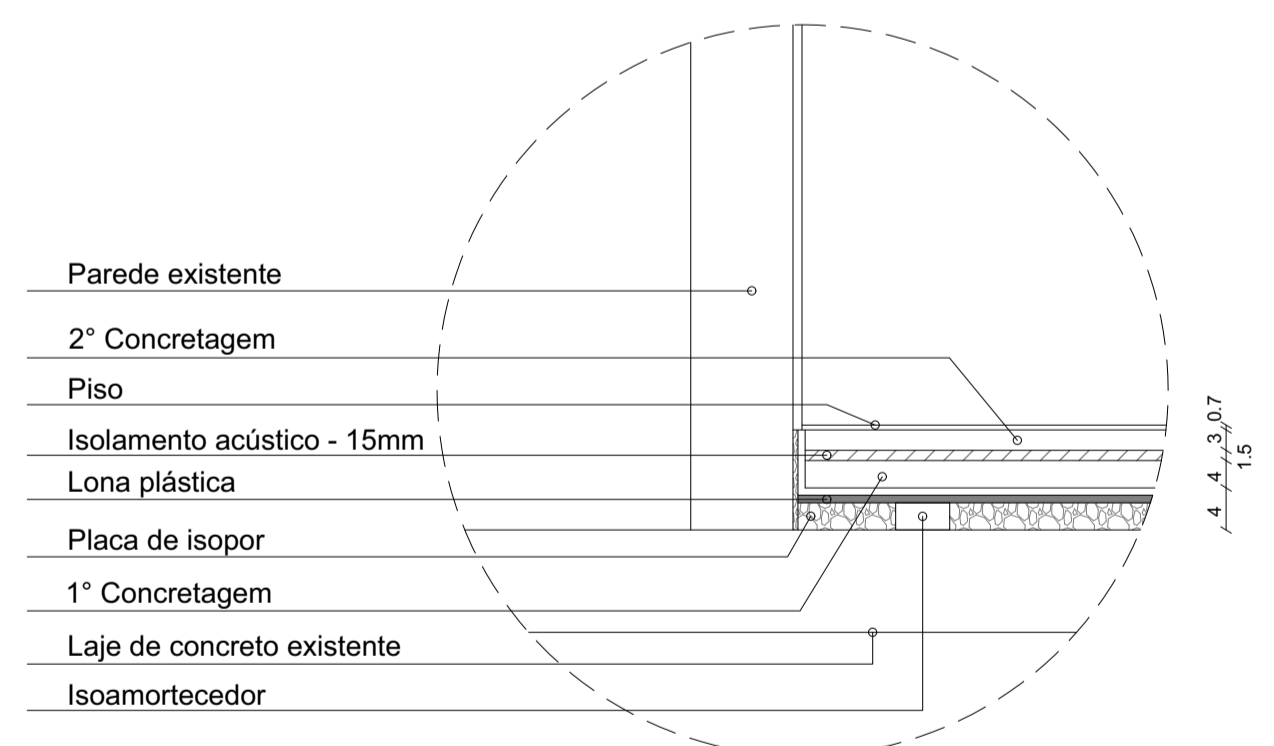
Detalhamento Vidro Duplo



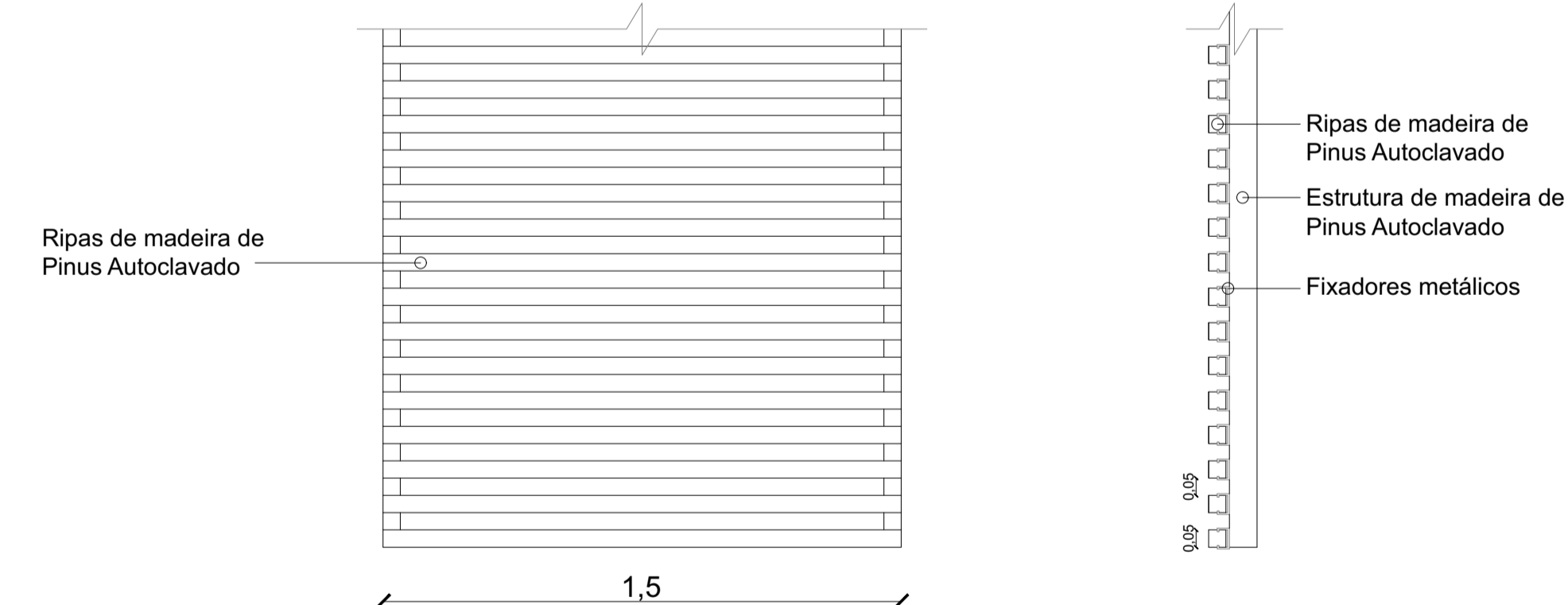
Detalhamento Porta Acústica



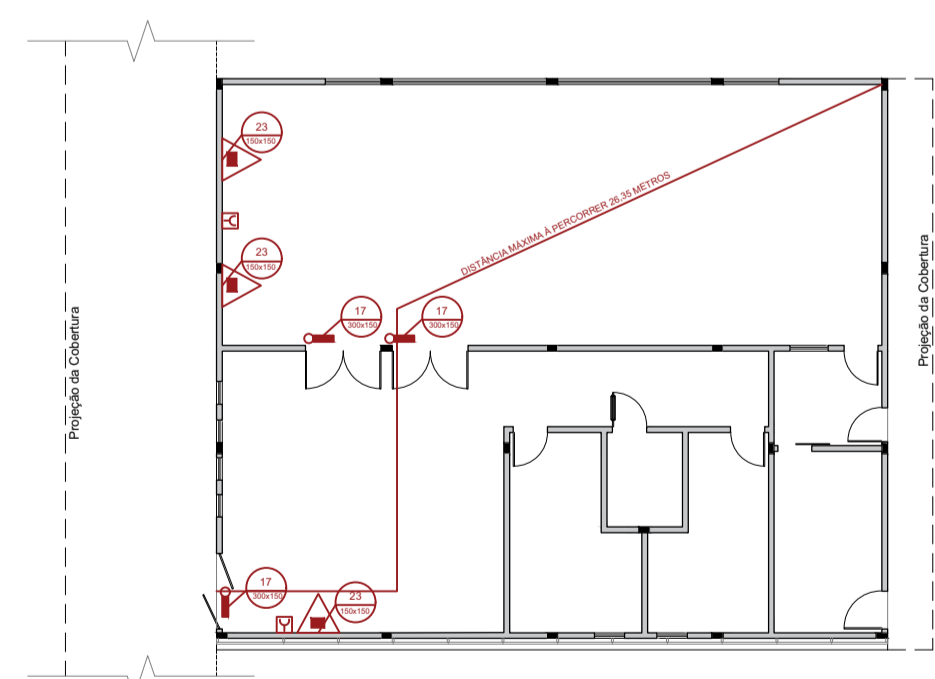
Detalhamento Piso Flutuante Acústico



Detalhamento Brises



Detalhamento Módulos para Jardim Vertical



Planta Baixa PPCI
Escala 1/200



MATERIAIS UTILIZADOS

	Piso Cerâmica Acetinado Borda Bold Cimentcolor Cinza 61x61cm Nos banheiros		Piso Vinílico Luna Avorio VD0754L1 61x61cm 3mm Biancogrês No foyer, depósito e sala de controle		Tinta Vida Serena - Coral
	Papel de Parede Geométrico Scarlett Nas paredes dos banheiros		Painel Ripado de Madeira Cumaru Paredes e palco do auditório		Rodapé de Poliéstileno Cinza Santa Luzia No foyer, depósito e sala de controle
	Carpete em Manta No auditório		Branco Cru - Coral Paredes do auditório		

AUDITÓRIO



JARDIM VERTICAL NA FACHADA

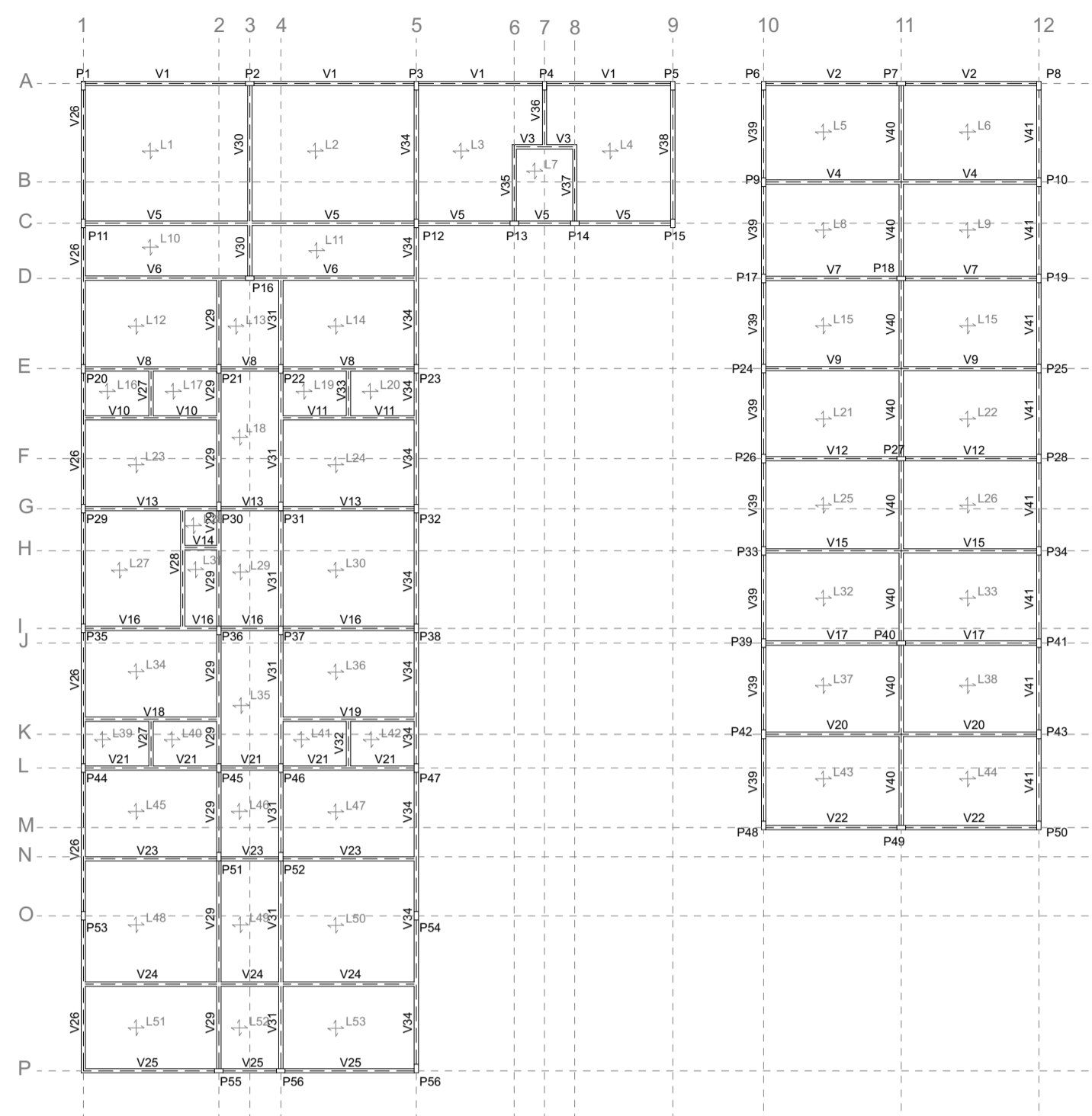


TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO
Caroline Lemos Medeiros
Orientadora: Ivana Karine Aver
Arquitetura e Urbanismo - UFRJ Erechim

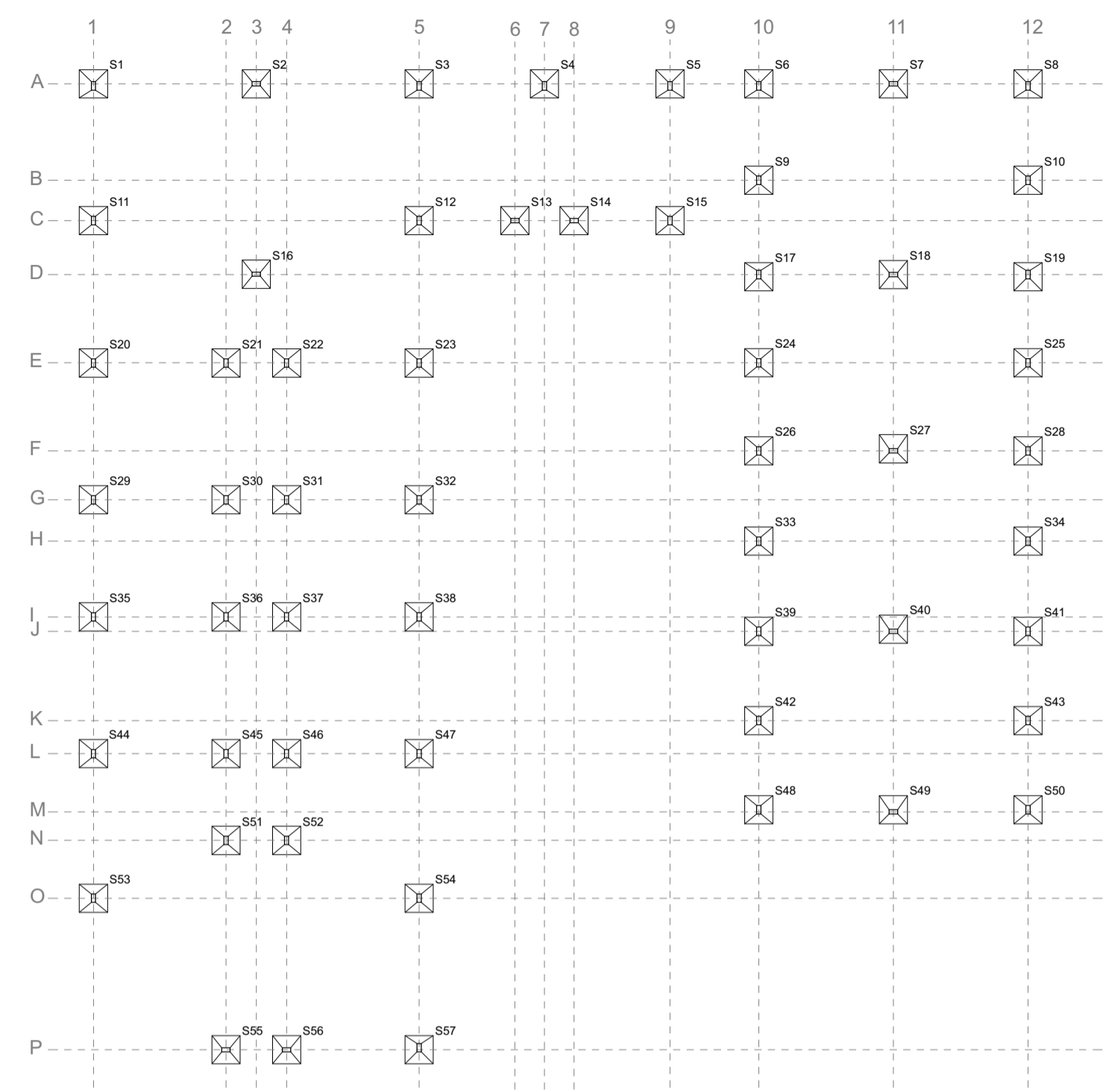
CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL



Planta Baixa Humanizada
Escala 1/200



Planta Baixa Estrutural
Escala 1/200



Esquema das Fundações - Sapatas
Escala 1/200

BLOCO TRÊS

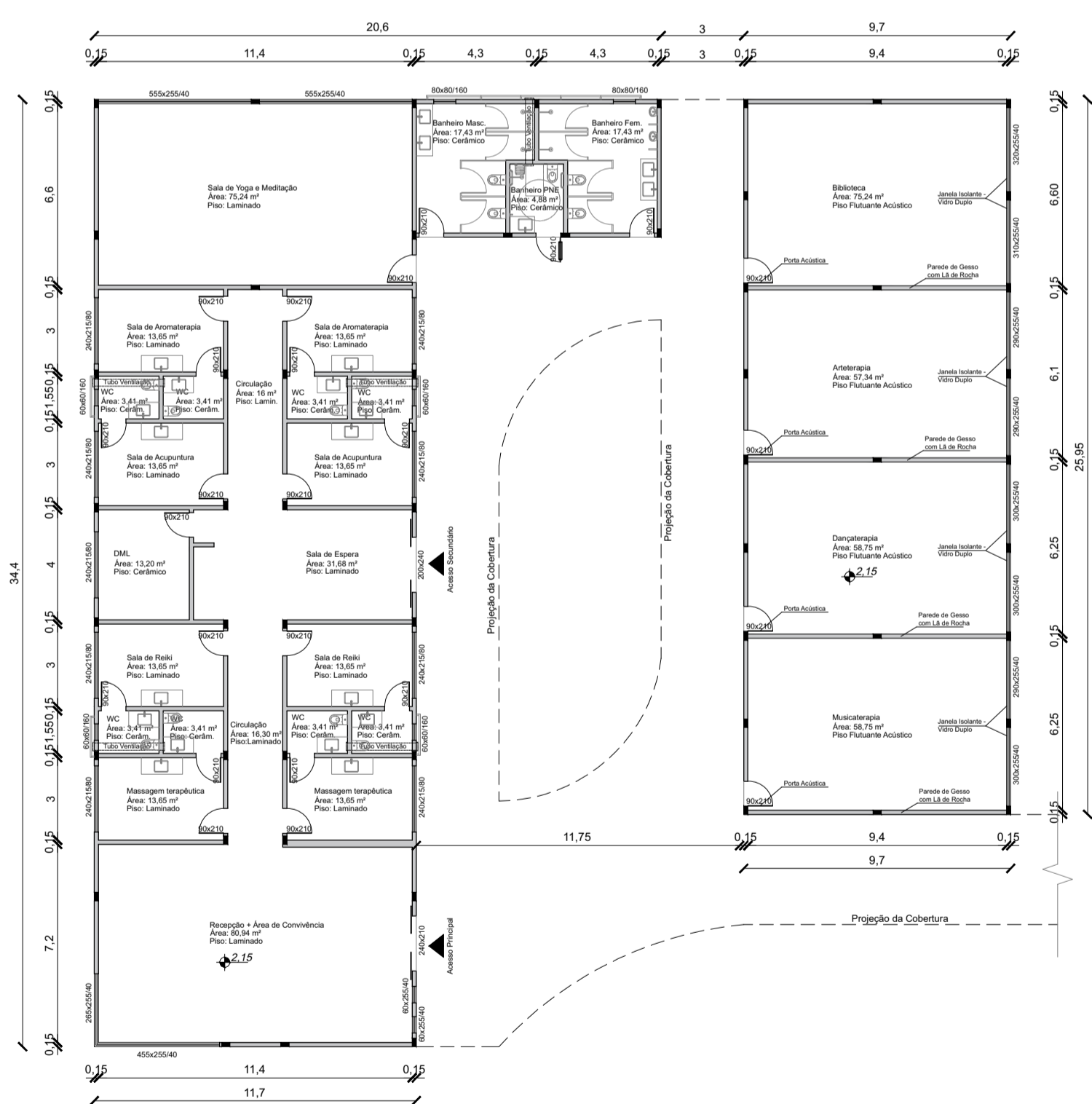
O bloco de Lazer e Terapias será composto por duas edificações, ligadas apenas pela cobertura de madeira, e um jardim central. Na primeira edificação ficarão localizadas as salas de música, dança, artes e a biblioteca.

Por serem locais que realizarão barulhos foi proposto um projeto de isolamento acústico que contará com portas acústicas, pisos flutuantes acústicos e janelas com vidro duplo. Esses elementos trarão maior conforto aos usuários.

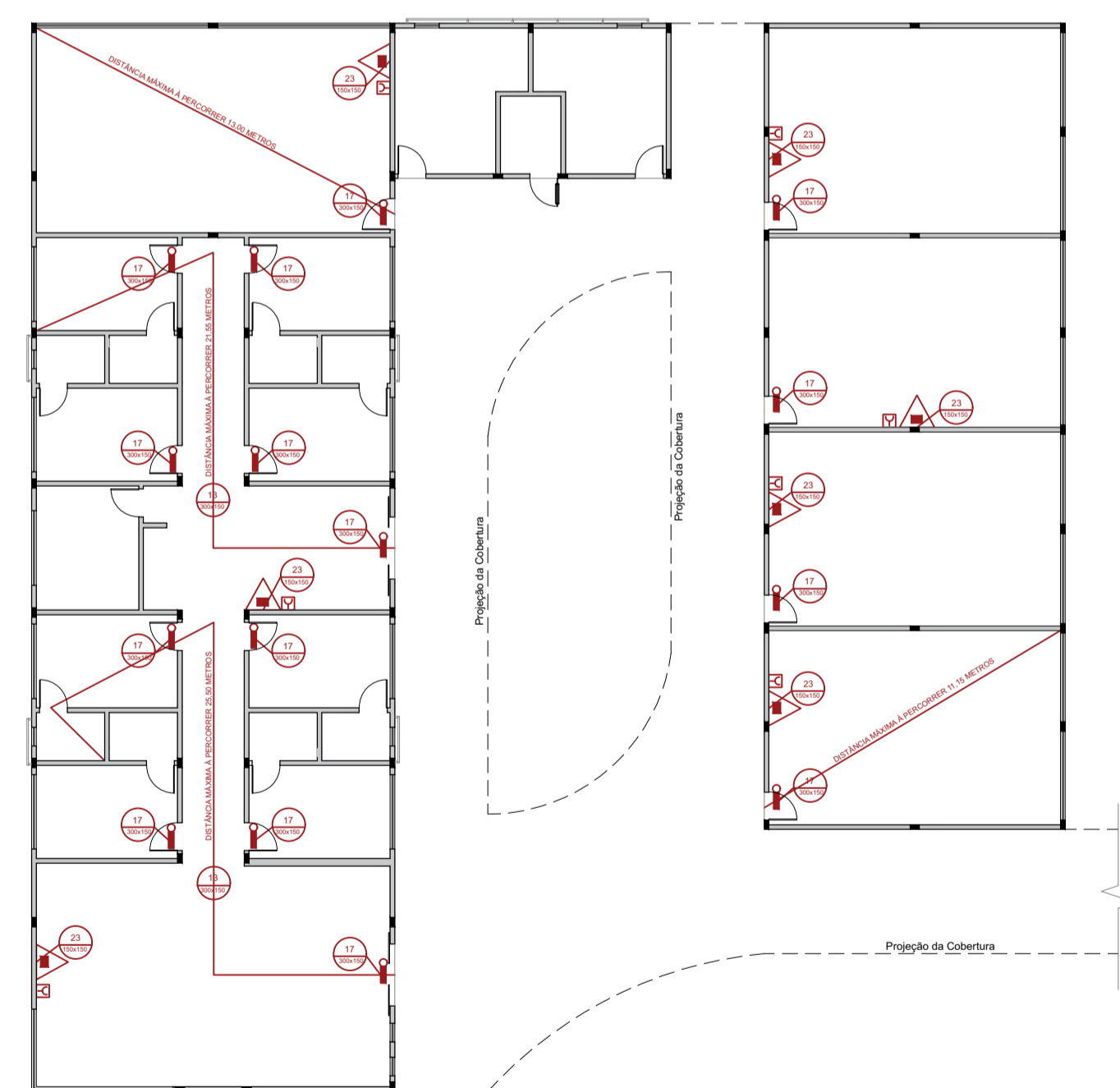
Na segunda edificação ficará as salas de terapias integrativas. Foram escolhidas para o projeto: massagem terapêutica, reiki, acupuntura, aromaterapia, yoga e meditação, por serem as que, normalmente, são mais procuradas.

Haverá vestiários para que os usuários possam trocar de roupas e se lavarem após as sessões.

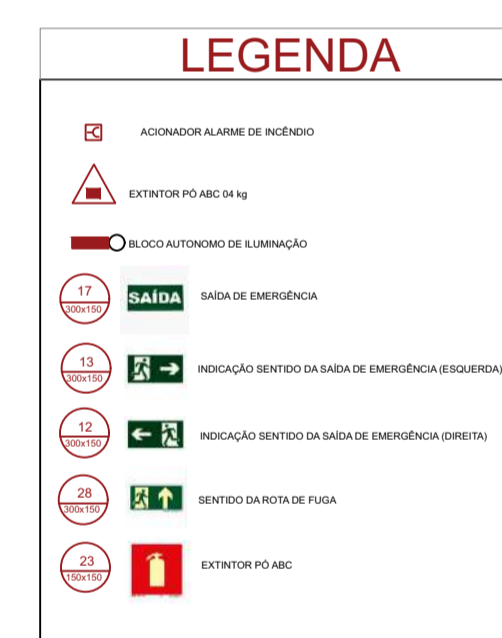
Em todas as janelas do projeto foi proposto a utilização de vidro refletivo, favorecendo a entrada de luz natural, oferecendo maior luminosidade e garantindo maior privacidade aos ambientes internos devido ao seu efeito espelhado, que impede que as pessoas que estão do lado de fora consigam ver a parte interior. Porém para criar ainda mais privacidade e evitar sensações de desconforto aos usuários do Centro, nas salas de Terapias Integrativas serão utilizadas cortinas.



Planta Baixa Técnica
Escala 1/200



Planta Baixa PPCI
Escala 1/200



MATERIAIS UTILIZADOS

- Piso Vinílico Magnifique Juliette 18,4x122cm 2mm Cola Artens
- Bloco das terapias integrativas
- Piso Flutuante Acústico Laminado
- Bloco das salas de música, dança, arte e biblioteca
- Piso Cerâmica Acetinado Borda Bold Cimentcolor Cinza 61x61cm
- Nos banheiros, vestiário e DML
- Papel de Parede Geométrico Scartlett
- Nas paredes dos banheiros e vestiários
- Tinta Bem-Estar - Coral
- Parede em geral
- Tinta Ocre Colonial - Coral
- Parede da sala de yoga

- Rodapé de Poliéstileno Cinza Santa Luzia
- Bloco das terapias integrativas
- Rodapé de Poliéstileno Branco Santa Luzia
- Bloco das salas de arte, dança, música e biblioteca
- Painel Ripado de Madeira Cumaru
- Wc das salas de terapias integrativas

PÁTIO CENTRAL DO BLOCO



TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

Caroline Lemos Medeiros
Orientadora: Ivana Karine Aver
Arquitetura e Urbanismo - URI Erechim

CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL

BLOCO QUATRO

O bloco de Serviços contará com uma cantina equipada com cozinha industrial, para que os funcionários, que optem por fazer suas refeições no local de trabalho, a utilizem, assim como qualquer usuário do Centro.

Aqui também é proposto uma pequena área de convivência com alguns jogos e sofás, incentivando a integração entre os usuários.

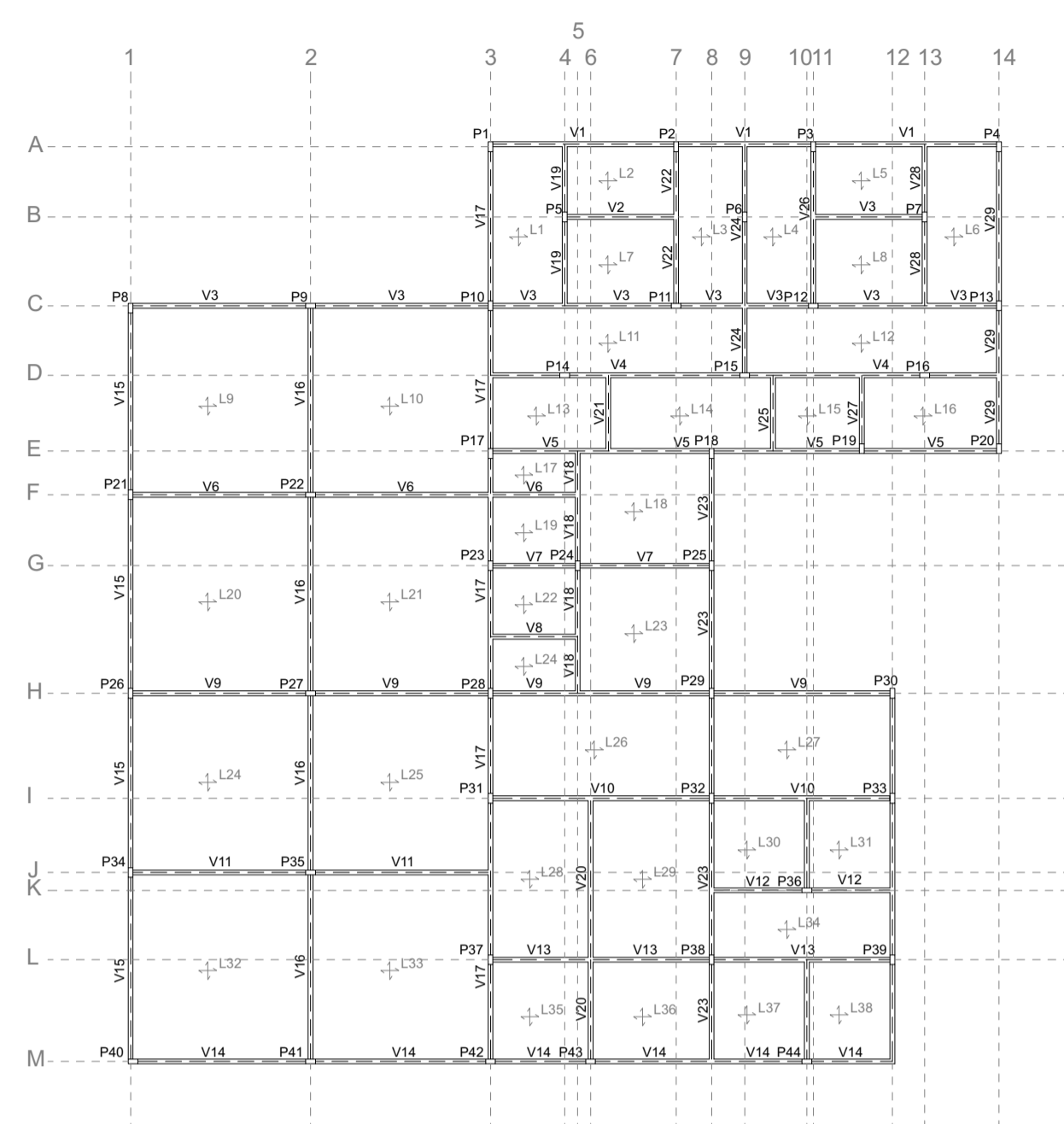
Todos os materiais sujos, que ficarão armazenados temporariamente em hampers nos DMLs de cada bloco, serão encaminhados para essa área que realizará a separação e esterilização dos mesmos.

É proposto, assim como nos outros blocos, a utilização de Painéis Amadeirados, semelhantes a brises, como uma forma de mascarar as janelas dos banheiros, já que essas quebrariam o ritmo das fachadas, que possuem janelas maiores que o tamanho padrão. Será usada a Madeira Cumaru que, além da vantagem estética, é considerada uma das mais duras, pesadas e resistentes aos ataques de fungos e cupins.

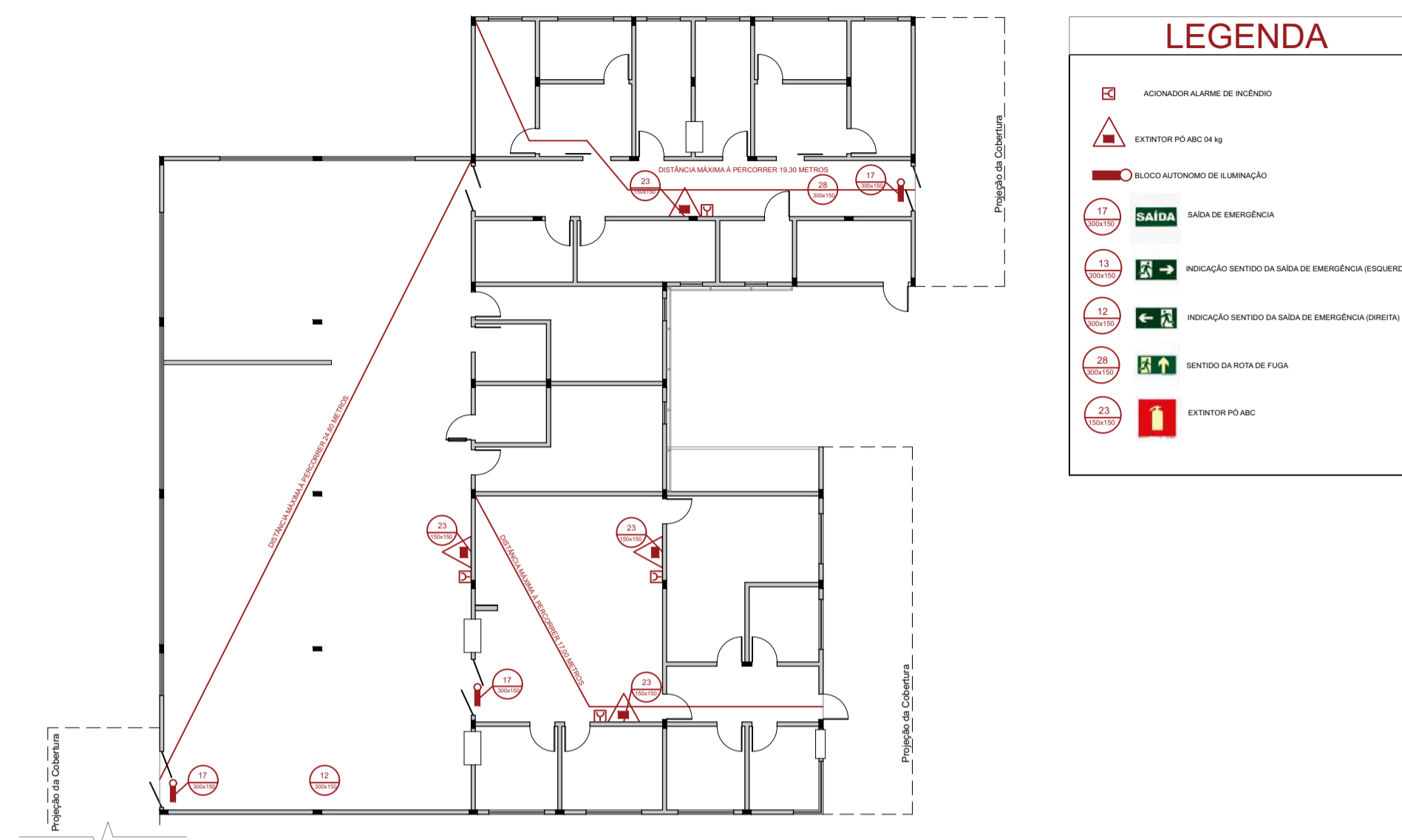
Também como nos demais blocos do projeto, a estrutura será em concreto armado e com o fechamento em alvenaria convencional. A sua concretagem será realizada in loco e as suas fundações serão do tipo sapata.



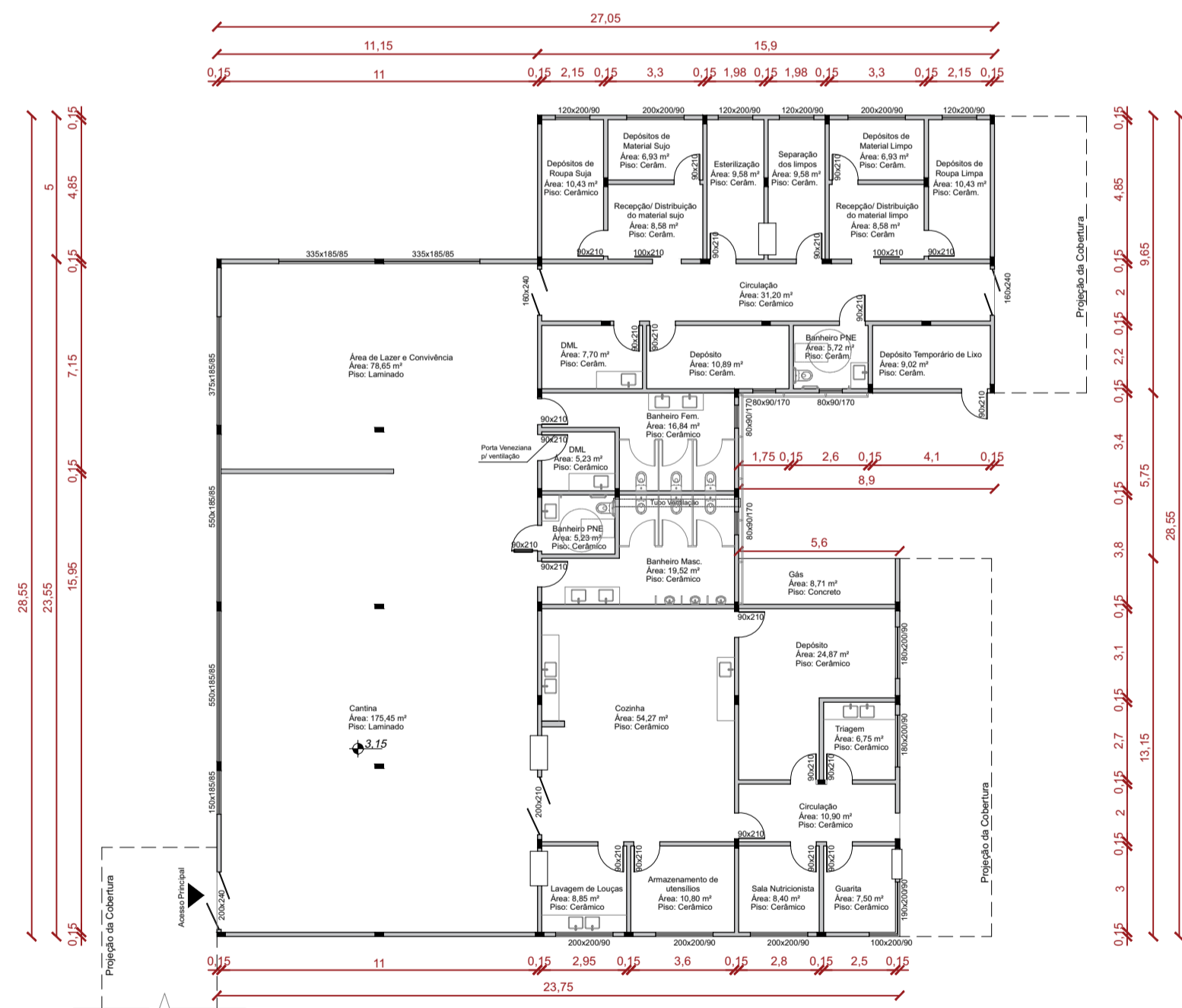
Planta Baixa Humanizada
Escala 1/200



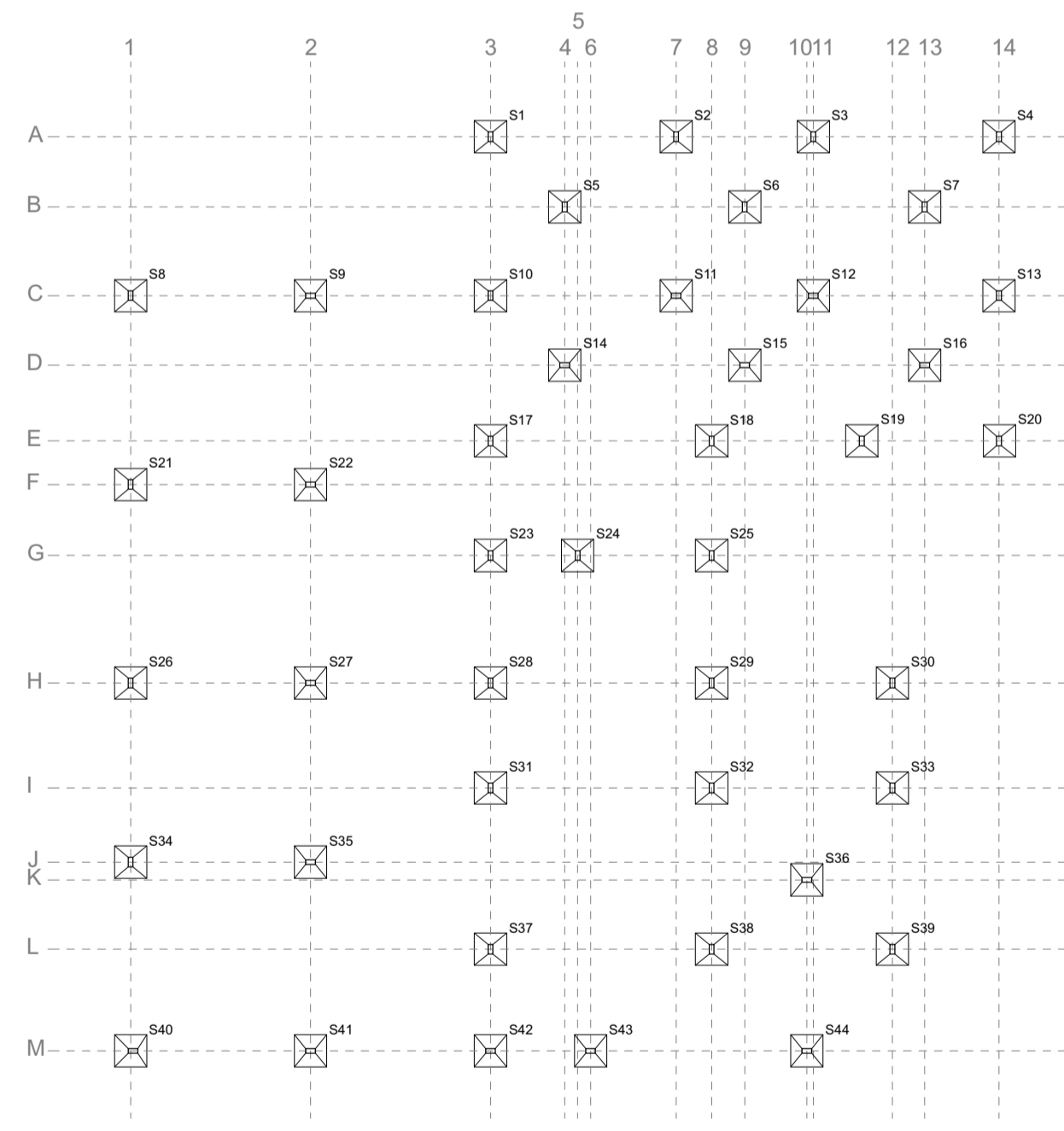
Planta Baixa Estrutural
Escala 1/200



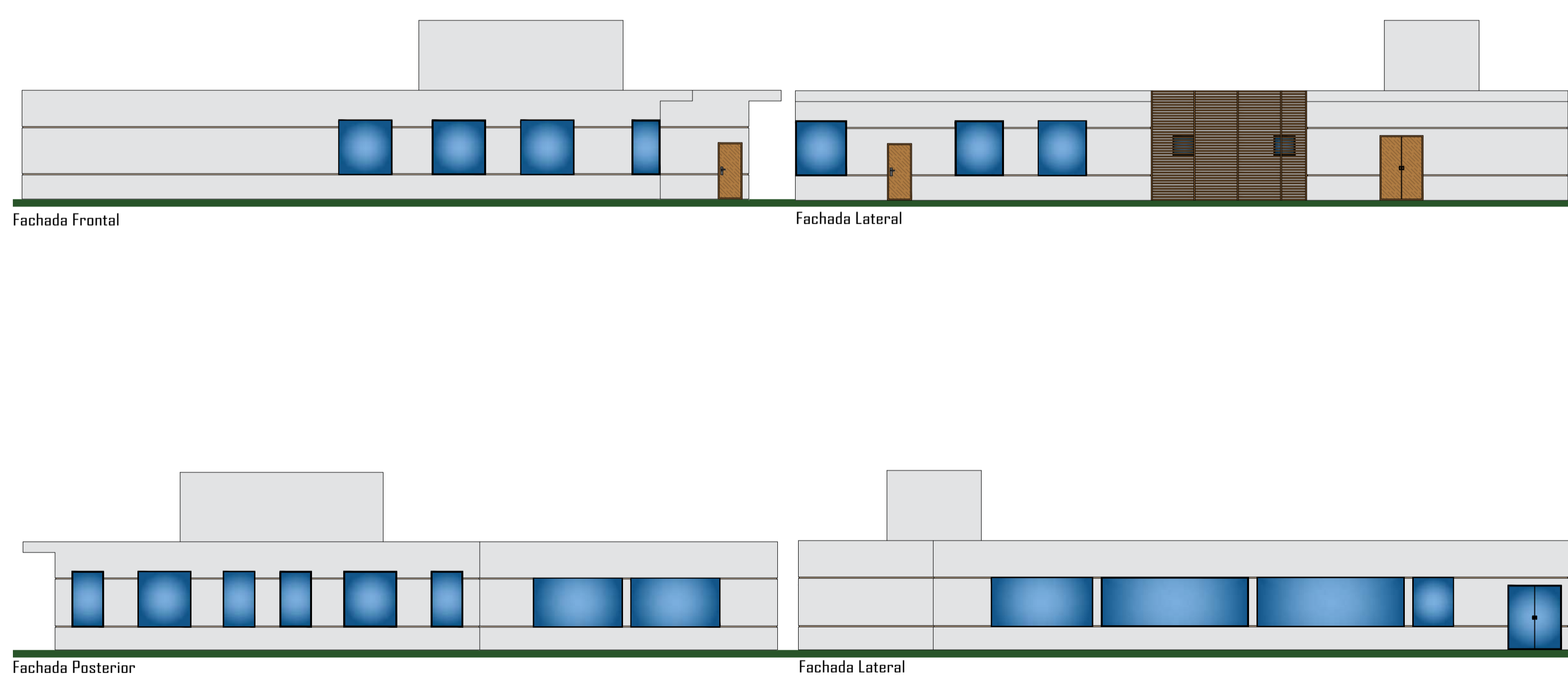
Planta Baixa PPCI
Escala 1/200



Planta Baixa Técnica
Escala 1/200



Esquema de Fundações - Sapatas
Escala 1/200



MATERIAIS UTILIZADOS

-  Piso Cerâmica Acetinado Borda Bold Cimentcolor Cinza 61x61cm Nos banheiros
-  Papel de Parede Geométrico Scarlett Nas paredes dos banheiros
-  Piso Cerâmico Externo Cimento Esmaltado Portland Cimento 60x60cm Ceral Pisos e paredes do setor da cozinha industrial
-  Paredes de Tijolinho Branco Na cantina e área de lazer
-  Piso Laminado Vision Carvalho Cubano 180x21,5cm 8mm Click Quick Step Cantina e área de lazer

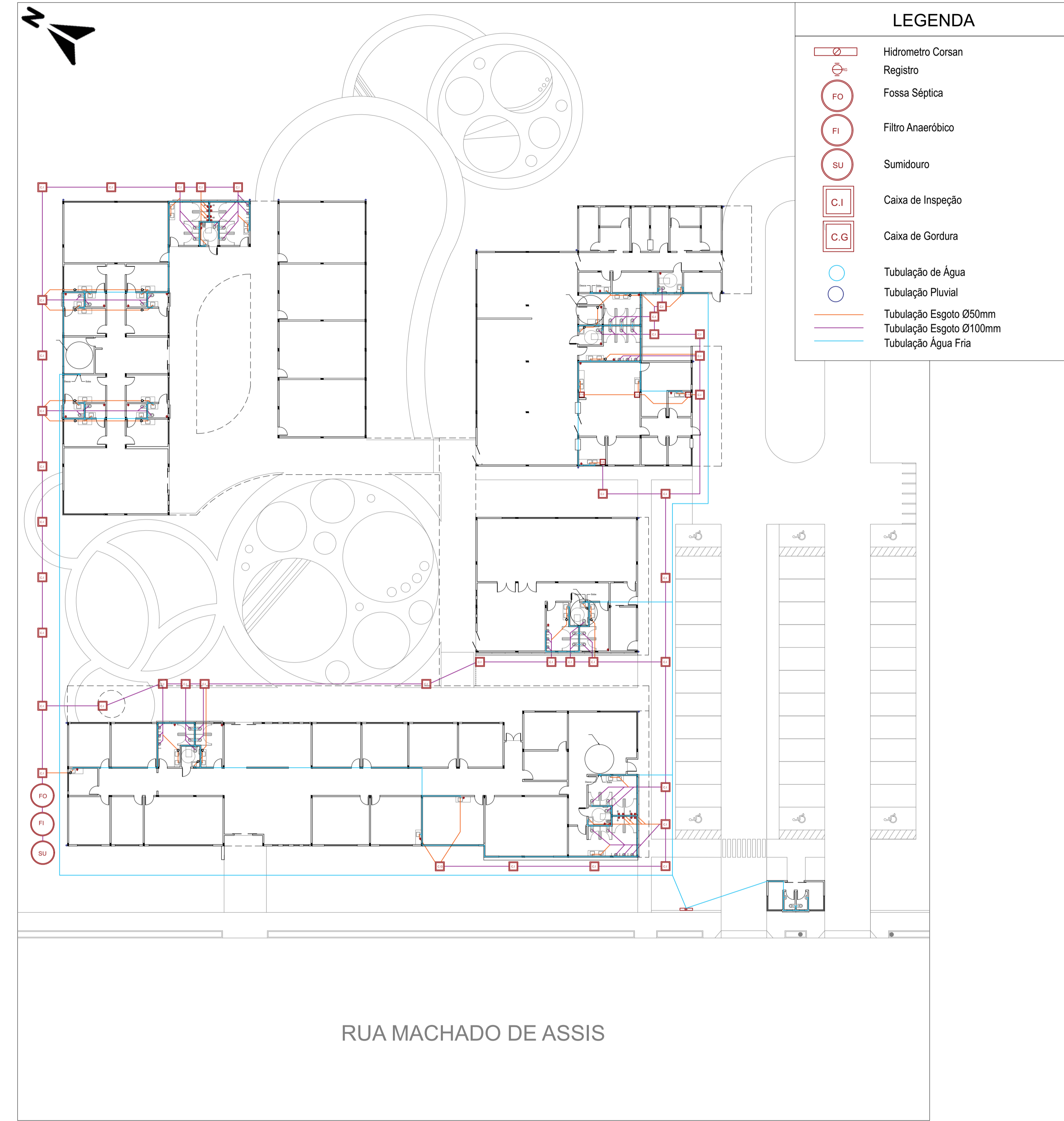
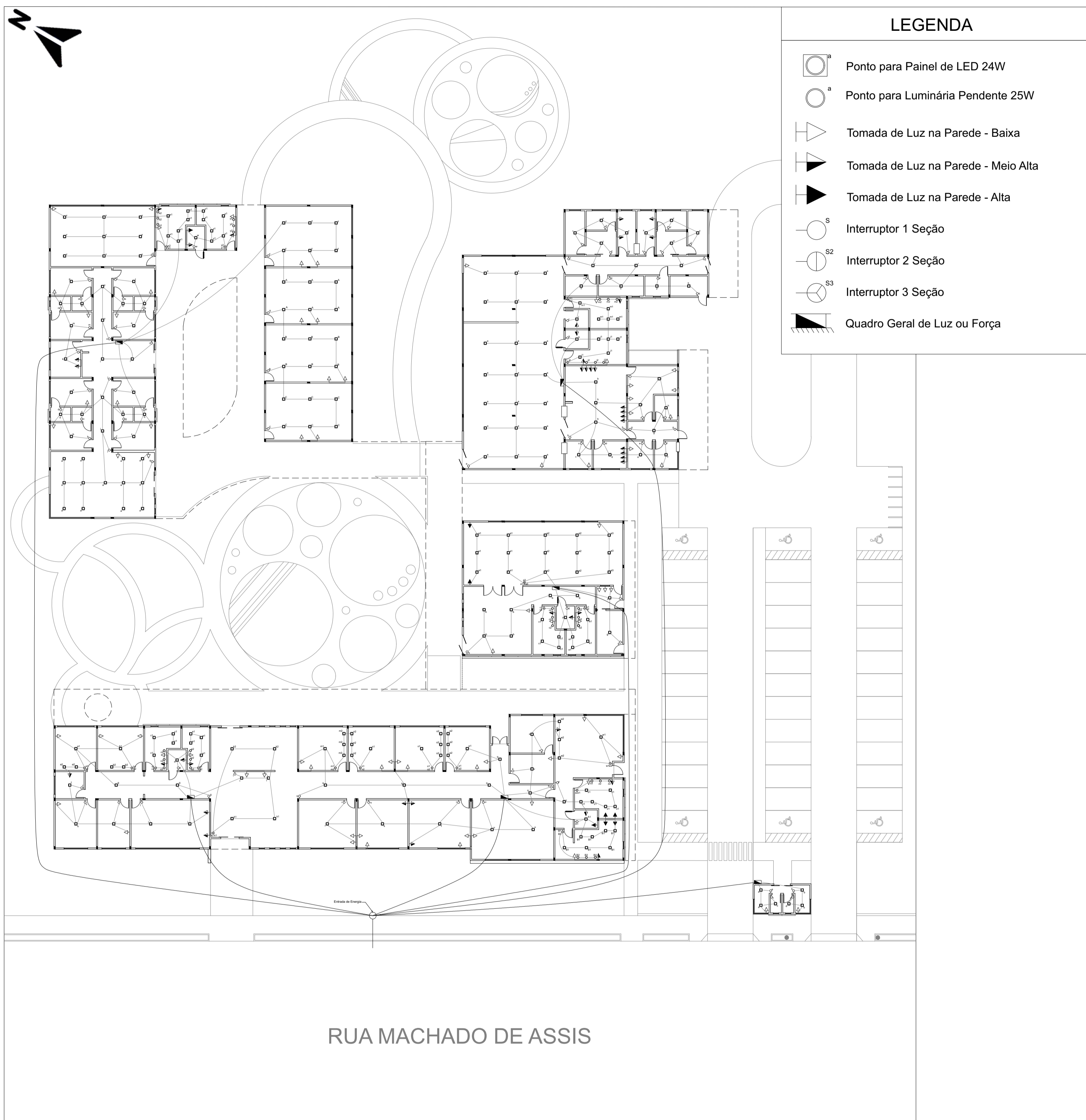
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

Caroline Lemos Medeiros

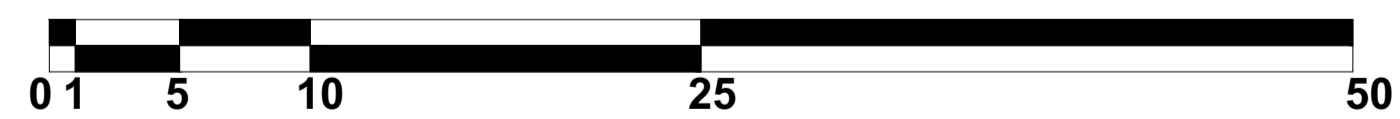
Orientadora: Ivana Karine Aver

Arquitetura e Urbanismo - URI Erechim

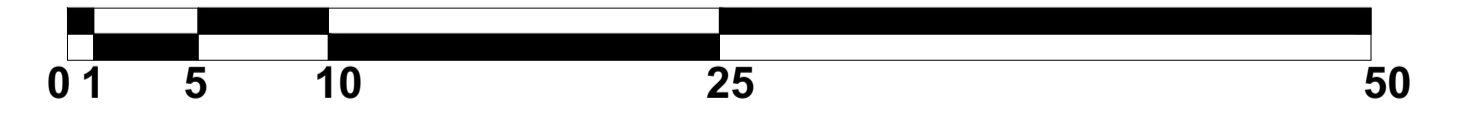
CENTRO DE APOIO À SAÚDE MENTAL



Planta Elétrica



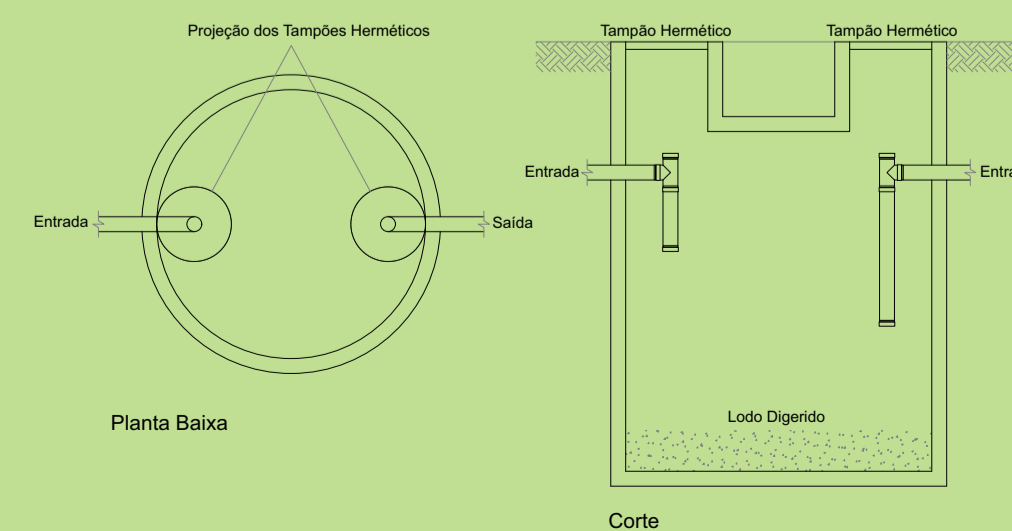
Planta Hidráulica



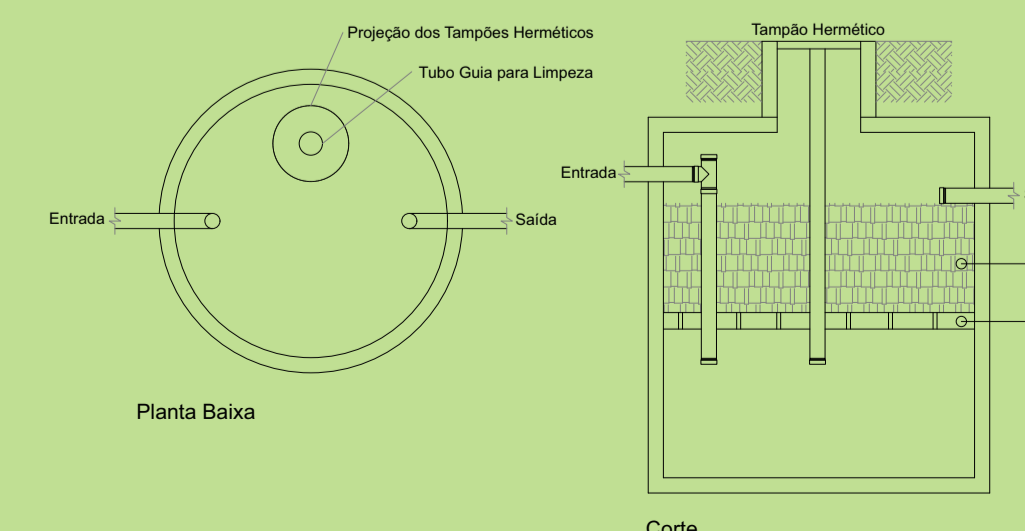
LUZES



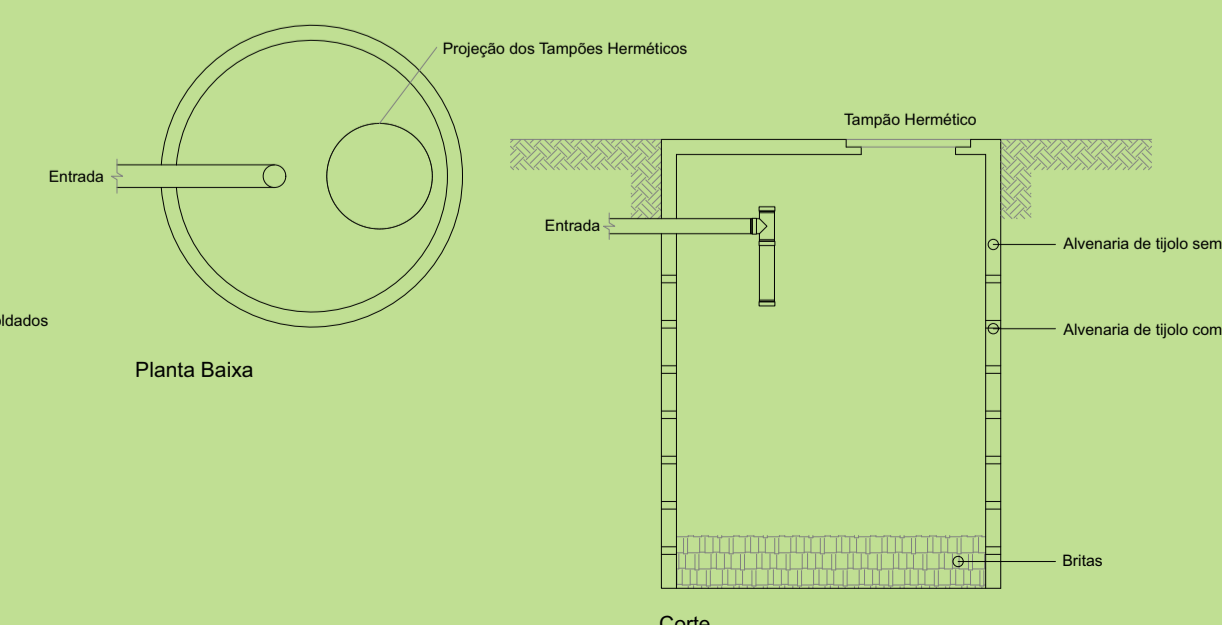
DETALHAMENTO FOSSA SÉPTICA



DETALHAMENTO FILTRO ANAERÓBICO



DETALHAMENTO SUMIDOURO



TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

Caroline Lemos Medeiros

Orientadora: Ivana Karine Aver

Arquitetura e Urbanismo - URI Erechim